



CROQUIS DE LOCALIZACION CENTRO HISTÓRICO DE CUERNAVACA

RECOMENDACIONES DE LOS INMUEBLES QUE SE ENCUENTRA EN EL CENTRO HISTÓRICO

*APLICAR EN LAS FACHADAS LA GAMA DE COLORES TRADICIONALES EN LA ARQUITECTURA HISTÓRICA Y VERNÁCULA CONSIDERANDO COMO FACHADA LOS MUROS, RODAPÉS O GUARDAPOLVOS, ENMARCAMIENTOS, REJAS ELEMENTOS DE ORNATO Y PROTECCIÓN DE PUERTAS Y VENTANAS.

*EL TIPO DE PINTURA QUE SE APLICA EN LAS FACHADAS HISTÓRICAS, DEBERÁN SER PREFERENTEMENTE A LA CAL. PARA LOS EDIFICIOS CONTEMPORÁNEOS SE APLICARÁ CUALQUIER TIPO DE PINTURA VINÍLICA MATE.

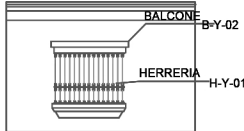
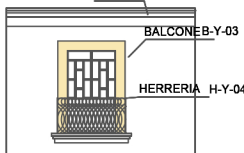
*EL COLOR DE LAS CORTINAS METÁLICAS Y HERRERÍA EN GENERAL, SERÁ SIEMPRE EN PINTURA DE ACEITE MATE EN COLORES CAFÉ TABACO Y VERDE OSCURO.

PARAMENTOS SELECCIONADOS

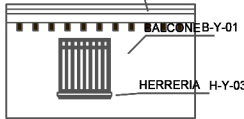
PALETA DE COLORES



CORNISA TIPO CO-Y-05



CORNISA TIPO CO-Y-04



FECHA	APROBO POR AACI	APROBO POR YECAPXITLA	CONCEPTO
		Arq. Nadia Samir Rincón	
PROYECTO: CALLE MATAMOROS COLONIA CENTRO CUERNAVACA, MORELOS.			
CONTRATANTE: MUNICIPIO DE CUERNAVACA, MORELOS.			
CONCEPTO: PROYECTO ARQUITECTÓNICO			
CONTENIDO DEL PLANO: PARAMENTO CALLE ESTADO ACTUAL Y ACABADOS			
CORNISA: CORNISA TIPO CORNISA SIN BARRIL			
PROYECTO: CALLE MATAMOROS COLONIA CENTRO CUERNAVACA, MORELOS.			
FECHA: OCTUBRE DE 2014			
Escala: 1:100			