

CROQUIS DE LOCALIZACION CENTRO HISTÓRICO DE CUERNAVACA

RECOMENDACIONES DE LOS INMUEBLES QUE SE ENCUENTRA EN EL CENTRO HISTÓRICO

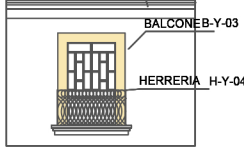
*APLICAR EN LAS FACHADAS LA GAMA DE COLORES TRADICIONALES EN LA ARQUITECTURA HISTÓRICA Y VERNÁCULA CONSIDERANDO COMO FACHADA LOS MUROS, RODAPÉS O GUARDAPOLVOS, ENMARCAMIENTOS, REJAS ELEMENTOS DE ORNATO Y PROTECCIÓN DE PUERTAS Y VENTANAS.
*EL TIPO DE PINTURA QUE SE APLICA EN LAS FACHADAS HISTÓRICAS, DEBERÁN SER PREFERENTEMENTE A LA CAL. PARA LOS EDIFICIOS CONTEMPORÁNEOS SE APLICARÁ CUALQUIER TIPO DE PINTURA VINÍLICA MATE.
*EL COLOR DE LAS CORTINAS METÁLICAS Y HERRERÍA EN GENERAL, SERÁ SIEMPRE EN PINTURA DE ACEITE MATE EN COLORES CAFÉ TABACO Y VERDE OSCURO.

PARAMENTOS SELECCIONADOS

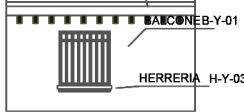
PALETA DE COLORES SIGLO XVI - XVII - XVIII



CORNISA TIPO CO-Y-05



CORNISA TIPO CO-Y-04



FECHA	APROBO POR AAO	APROBO POR YECAPITLA	CONCEPTO
		Arq. Nadia Samir Rincón	
PROYECTO: CALLE MATAMOROS COLONIA CENTRO CUERNAVACA, MORELOS.			
CONTRATANTE: MUNICIPIO DE CUERNAVACA, MORELOS.			
CONCEPTO: PROYECTO ARQUITECTÓNICO			
CONTENIDO DEL PLANO: PARAMENTO CALLE ESTADO ACTUAL Y ACABADOS			
CORNISA: CO			
PROYECTO: TITULO CORONADO CON MONUMENTALIZACION			
FECHA: OCTUBRE DE 2014			
METROS: 1:100			
Escala: Plano 2.2.1.1. Cuernavaca			