



TAIWANESE CANADIAN CULTURAL SOCIETY

台加文化協會

8853 Selkirk Street
Vancouver, B.C. Canada V6P 4J6

email: info@tccs.ca
<http://www.tccs.ca>

Tel: 604-267-0901
Fax: 604-267-0903

「2021 台灣加拿大藝文節」- 蘭韻樂團

溫哥華蘭韻樂團，1997 年由來自台灣的二胡演奏家董籃發起成立，現任團員包括台灣古箏演奏家謝岱霖、加拿大打擊樂 / 馬林巴演奏家強納生·柏那德。獨特的樂器組合，加上董籃融合東西方風格的特殊唱腔，曲目豐富多樣並不斷創新。除新編經典的傳統樂曲，有融合西洋作曲法及東方藝術思維的原創作品，又或是跨越印度、中東、猶太、印尼、佛朗明哥、巴爾幹半島等傳統的世界音樂，甚至有運用即興演奏的爵士風格。他們成熟的音樂表現和默契的合作，取之于紮實的技巧，同時更是不斷借鑒與重組不同音樂文化精華的結果。

蘭韻樂團每年以不同主題舉辦音樂會，委託加拿大作曲家創作新曲，並邀請不同族裔及領域的音樂家共同參與。近年來音樂會規模擴大，融入了舞蹈、動畫、書法、及多媒體藝術。重要節目包括探索絲路文化的【喀什之路】(Road to Kashgar)、描述移民精神的【飄】(Triaspora)、探討生死陰陽的【鬼域】(Ghost Project)、反應猶太人在華歷史的【萬里開封路】(Ten Thousand Miles to Kaifeng)、結合山水動畫的【高山流水無止盡】(Mountain High River Flow...without end)、講述加拿大華裔歷史的【金山夢】(Gold Mountain Dream)、感應日月星辰的【天籟】(Music of the Heavens)、以古代典籍山海經為藍本創作的【山、水】(Crossing Mountains & Seas)。

除舉辦音樂會外，蘭韻樂團的主要活動在巡迴演出，從民俗音樂節、現代音樂節、爵士音樂節、室內樂音樂節、音樂廳、藝術中心、大學講座與示範、到校園兒童音樂會，展現樂團多重的風貌。樂團成立二十年以來，每年演出逾六十場，足跡踏遍全北美，包括加拿大國家藝術中心、美國首府華盛頓的甘迺迪藝術中心、Smithsonian 博物館、溫哥華陳氏演藝中心、多倫多湖畔藝術中心。於 2002 年起，蘭韻中樂團成為加拿大聯合國文化教育委員會代言人，為推廣族群融合而努力。

蘭韻樂團的豐富合唱曲目是小型中樂團裡的一項創舉。透過與北美大小合唱團的合作，演唱者最直接的感受中華樂器的豐富音響，於學習及演繹傳統與原創作品的過程中，體驗東方音樂的優美，並介紹給家人、朋友與觀眾，擴大文化推廣的成效。



TAIWANESE CANADIAN CULTURAL SOCIETY

台加文化協會

8853 Selkirk Street
Vancouver, B.C. Canada V6P 4J6

email: info@tccs.ca
<http://www.tccs.ca>

Tel: 604-267-0901
Fax: 604-267-0903

蘭韻樂團已發行數張專輯唱片：2000 年首張唱片《心園》(Heartland)獲得加西音樂獎兩項提名。2004 年「喀什之路」(Road to Kashgar)，是對絲路文化探索的呈獻，擁有加拿大音樂界高度評價，經常於國家廣播電台 CBC 上選播，並獲得加拿大最重要的音樂獎-JUNO AWARD 提名「最佳世界音樂」。2012 年「生死淚夢」(Life Death Tears Dream)，以「月舞」一曲獲得美國國際獨立音樂獎，並獲加拿大獨立音樂獎、加拿大民謠音樂獎、加西音樂獎等多項提名。2015 年灌錄的《夢境》(From A Dream)，即將發行。

蘭韻樂團多年來受到加拿大聯邦及省政府的贊助，其藝術成就與樂壇上的成績，成為加拿大少數族裔藝術團體的代表，由 2015 年起，正式成為加拿大藝術評議委員會長年扶植單位。

更多台加藝文節活動及節目詳情，請瀏覽台加藝文節官網 <https://tccfestival.ca/>，或隨時關注台加臉書粉絲專頁 <https://www.facebook.com/TCCSVan>

For Media Inquiries: Michael Wu, Project Manager, michael.wu@tccs.ca