



## DISEÑO DEL CURSO

### “APLICACIÓN DE TÉCNICAS DISRUPTIVAS PARA LA DOCENCIA”

#### Introducción del módulo

---

Les doy la más cordial bienvenida al curso “**Aplicación de técnicas disruptivas para la docencia**” en el contexto educativo actual, la necesidad de contar con formadores capacitados que puedan generar un aprendizaje significativo es más relevante que nunca.

Este seminario de capacitación está diseñado con el propósito de empoderar a los participantes para que desarrollen competencias determinantes que les permitan provocar un aprendizaje profundo y duradero en sus futuros alumnos.

A través de la implementación de metodologías andragógicas disruptivas, los participantes explorarán enfoques innovadores que desafían las prácticas tradicionales de enseñanza.

Estas metodologías no solo fomentan la participación activa y el compromiso de los aprendices, sino que también promueven un entorno donde el conocimiento se construye de manera colaborativa y contextualizada.

El objetivo principal de este curso es que cada participante adquiera herramientas y estrategias efectivas que les permitan adaptarse a las necesidades específicas de sus grupos, facilitando así un proceso de aprendizaje más dinámico y enriquecedor.

Al finalizar el seminario, los formadores estarán equipados no solo con conocimientos teóricos, sino también con habilidades prácticas que transformarán su manera de enseñar y potenciarán el desarrollo integral de sus alumnos, de una forma disruptiva e innovadora.

Invitamos a todos los participantes a sumergirse en esta experiencia formativa, donde la innovación y la creatividad serán los pilares fundamentales para construir un futuro educativo más efectivo y significativo. ¡Bienvenidos!

## **“DESCRIPCIÓN CURRICULAR”.**

---

**Nombre del Módulo:** “Aplicación de técnicas disruptivas para la docencia”

**Duración total en horas:** 40 HORAS

**Modalidad:** Presencial con herramientas tecnológicas

**Número de participantes:**

**Máximo:** 20 personas es el grupo óptimo

**Programa al que pertenece:** No aplica

## **PERFIL DE ENTRADA**

---

### ***Características de la población***

**Requisitos de Ingreso:** Este seminario de capacitación está diseñado para cualquier persona que sea profesional, capacitadora o que esté vinculada con actividades de formación. Se busca fomentar la participación de individuos que deseen mejorar sus habilidades en la enseñanza y el aprendizaje.

**Edad mínima de ingreso:** 18 años (Mayor de edad)

**Otras condiciones (técnicas, físicas o psicológicas):** No aplica

**Nivel Académico Mínimo:** Bachillerato Universitario: Se requiere un nivel académico mínimo de bachillerato universitario para asegurar que los participantes cuenten con una base sólida sobre la cual construir nuevas competencias.

### **Habilidades en el Uso de Instrumentos**

- **Uso de Herramientas Digitales:**

- ☒ (X ) Se requieren.
- Para aquellos participantes que se inscriban en el curso en modalidad virtual, es esencial contar con habilidades básicas en el uso de plataformas digitales y herramientas tecnológicas. Esto asegurará una experiencia de aprendizaje fluida y efectiva, facilitando la interacción y el aprovechamiento máximo del contenido del seminario. ¡Esperamos contar con su participación y contribuir al desarrollo de sus competencias como formadores disruptivos del aprendizaje!

**Formación Técnica: No Aplica:** No se requiere formación técnica específica para participar en este seminario.

**Experiencia Laboral: No Aplica:** No se requiere experiencia laboral previa en el ámbito de la capacitación o la formación.

**Cursos Requisito: No Aplica:** No se establecen cursos previos como requisito para participar en esta capacitación.

## Perfil Docente

En el **perfil docente** indica la **formación académica y técnica**, así como la experiencia docente y técnica en años y aspectos de índole personal, que debe poseer la persona docente para impartir adecuadamente el curso.

### Formación Académica

Los docentes que impartirán este seminario deben poseer una licenciatura en alguna de las siguientes áreas:

- **Comunicación**
- **Periodismo**
- **Educación**
- **Psicología**
- **Psicopedagogía**
- **Otras disciplinas relacionadas** con experiencia comprobada en la formación y transmisión de conocimientos.

Esta base académica garantiza que los docentes cuenten con un sólido entendimiento de los principios pedagógicos y psicológicos necesarios para facilitar un aprendizaje significativo.

### Formación Técnica

Además de la formación académica, se valorará positivamente la certificación o formación técnica en Educación, específicamente en áreas como:

- **Técnico en Educación:** Esta formación proporciona herramientas prácticas y metodológicas específicas para la enseñanza, lo que complementa la teoría adquirida en sus estudios universitarios.

**Congruencia entre Formación Académica y Técnica:** La combinación de una licenciatura en áreas relevantes junto con una formación técnica en educación asegura que los docentes no solo tengan un conocimiento profundo del contenido, sino también las habilidades prácticas necesarias para implementar metodologías efectivas. Esto les permitirá:

- **Diseñar y ejecutar estrategias didácticas innovadoras.**
- **Adaptar su enfoque a las necesidades diversas de los participantes.**
- **Evaluar y ajustar su enseñanza para maximizar el aprendizaje.**

**Experiencia docente en años:** Que cuente con experiencia mínima de 3 a 5 años de haber realizado procesos de formación de grupos de personas adultas en líderes o adultos de diversas temáticas en diversas empresas (Públicas o Privadas).

**Experiencia técnica en años:** con experiencia mínima de 3 a 5 años de haber realizado procesos de formación de grupos de personas adultas.

**Aspectos de tipo personal:** Que sea una persona empática, flexible y comprensiva, con la capacidad de adaptar el lenguaje y nivel de conocimiento para adecuarlo al proceso de aprendizaje de cada grupo de participantes. Con habilidades de investigación, escritura y manejo de grupos y conducción comprobada de enseñanza para adultos.

**Otra información relevante requerida para el desarrollo del curso:** No aplica

## “DESCRIPCIÓN CURRICULAR” DEL MÓDULO

Nombre del Módulo: “Aplicación de técnicas disruptivas para la docencia”			Código: SM0001	Duración total: 40 horas	
Objetivo General: Conocer cuáles son las técnicas educativas disruptivas para el mejoramiento de las competencias en los procesos de enseñanza-aprendizaje.					
Objetivos específicos	Contenidos	Situaciones de enseñanza y aprendizaje	Evaluación de los Aprendizajes	Recursos Didácticos	Duración (en horas)
1.-Identificar las bases fundamentales del aprendizaje en las personas adultas.	<b>Conceptualización de la enseñanza:</b> *La Andragogía y ¿Cómo aprendemos los adultos? *Los principios del aprendizaje de personas adultas y las últimas tendencias en metodologías de capacitación. *Los principios del aprendizaje de personas adultas *Constructivismo una valiosa herramienta *El ciclo de aprendizaje y su dinámica ¡La curva de aprendizaje! <b>*La enseñanza y su vinculación al cumplimiento de los objetivos de la organización.</b>	Exposición dialogada Uso de un video Mesa Creativa	Prueba escrita Prueba foro Debate	Material didáctico digital Artículos especializados Test Autoevaluación	10

<p><b>2.-Desarrollar las habilidades para la planificación y facilitación de los objetivos de aprendizaje andragógico.</b></p>	<p><b>*Construcción de un estilo para la formación a partir de metodologías andragógicas disruptivas.</b>            * La adecuación del vocabulario para una comunicación de impacto.            * La dicción y la articulación para lograr ser comprendido.            *La respiración, velocidad y modulación de la voz.            *Lenguaje corporal, imagen y vestimenta.            *La confianza personal del facilitador y su personalidad disruptiva.</p>	<p>Mesas Creativas            Análisis de casos            Prácticas de planificación con la Taxonomía de Bloom.            Test autocontrol y pensamiento positivo.</p>	<p>Reto grabado            véndete-cómprate</p>	<p>Material didáctico impreso o digital            Artículos especializados            Test Autoevaluación            Test de Autocontrol</p>	<p><b>10</b></p>
--	---	--	---	---	------------------

<p><b>3.-Descubrir cuáles son las metodologías andragógicas disruptivas de excelencia.</b></p>	<p><b><u>Las técnicas grupales:</u></b>  <b>A.</b>-Definición y finalidades.  <b>B.</b>-Clases y técnicas según sus características.  <b>C.</b>-Normas generales para su aplicación.  <b>D.</b>-Recomendaciones para su selección.</p> <p><b><u>Metodologías Lúdicas y de aprendizaje</u></b>  <b>Pasó 1:</b> Técnicas rompe hielo.  <b>Paso 2:</b> Técnica de casos.  <b>Paso 3:</b> Técnica de juego de roles.  <b>Paso 4:</b> Técnica aprendizaje en grupos pequeños.</p>	<p><b><u>Mesa creativa:</u></b> ¿Qué es una técnica grupal?</p> <p><b><u>Reto:</u></b> “Los tipos de evaluación educativa” (Análisis de caso real)</p> <p><b><u>Caso real:</u></b> de construcción de un plan de capacitación. (Informe evaluado)</p>	<p>Diseño de Exposiciones.  Exámenes de evaluación del contenido de las exposiciones.  Documentación de caso real</p>	<p>Material didáctico impreso o digital  Artículos especializados</p>	<p><b>10</b></p>
--	--	---	---	---	------------------

<p><b>4.-Desarrollar las habilidades para el diseño y ejecución de las presentaciones virtuales efectivas.</b></p>	<p><b>Entendiendo el entorno de las presentaciones virtuales.</b></p> <p>*Identificar qué pasa en nuestro cerebro y cómo estimularlo para la comprensión de contenidos virtuales.</p> <p>*Reconocer los pasos para diseñar una capacitación virtual exitosa, desde la idea, estructuración de contenidos, ejecución y conclusión.</p> <p>*Claves para generar un alto impacto en la audiencia.</p> <p>Conducción de grupo en el ambiente online.</p> <p>Metodologías de facilitación activa./ Dinámicas Grupales.</p> <p>El plan "B" estrategias en casos de contingencias técnicas o de ejecución en las capacitaciones virtuales.</p> <p>Etiqueta de la virtualidad en 5 pasos.</p> <p>Lo que no se debe hacer en una presentación virtual.</p>	<p><b><u>Mesa creativa:</u></b>  <i>¡Descubriendo los 3 aros de la facilitación virtual sincrónica!</i></p> <p><b><u>Reto:</u></b> ¿Cuáles son los pasos de una reunión virtual efectiva? (Análisis de caso)</p> <p><b><u>Reto:</u></b> ¿Qué nos irrita?(Mesa creativa)</p> <p><b><u>Reto:</u></b> ¿Qué hace a un evento sincrónico interesante?</p> <p><b><u>Test de resiliencia</u></b>  <i>(Autoevaluación escrita)</i></p> <p><b><u>Reto:</u></b> ¿Cómo crear contenidos para capacitaciones virtuales?(Informe-evaluado)</p>	<p>Diseño de una clase virtual efectiva.</p> <p>Documentación de caso real</p>	<p>Material didáctico impreso o digital</p> <p>Artículos especializados</p>	<p><b>10</b></p>
--	---	---	--	---	------------------

## LINEAMIENTOS DE EVALUACIÓN

Con base en el análisis de los objetivos, contenidos y duración en horas de este módulo, se obtuvieron los valores porcentuales de las áreas que a continuación se presentan:

ÁREA	VALOR
Socioafectiva:	40%
Cognoscitiva:	60%

### Área Socioafectiva

La finalidad de esta área es obtener información de la conducta manifestada por la persona participante, específicamente en cuanto a comportamientos, valores, actitudes y sentimientos. Los aspectos por evaluar en esta área deben ser desarrollados y promovidos por la persona encargada de la formación durante la ejecución del módulo. Para su valoración, se recomienda la observación de los siguientes aspectos:

Aspecto a evaluar	Descripción	Tipo de escala
<b>Participación</b>	Realiza consultas al docente En la práctica está dispuesto a trabajar	10%
<b>Disciplina</b>	Atiende reglamentos e indicaciones del docente Esta presente a la hora de inicio del curso	10%
<b>Responsabilidad</b>	Cumple con sus obligaciones como estudiante Manifiesta progresos constantes Gusta del trabajo bien hecho	10%
<b>Compañerismo</b>	Es solidario en el momento de trabajar en equipo. Toma decisiones que favorecen al equipo.	10%
<b>Total</b>		<b>40%</b>

### Área Cognoscitiva

Para la evaluación de esta área se propone la realización de actividades de comprobación. A continuación se detallan:

Actividad N°	Objetivos que abarca	Nombre de la actividad	Valor Porcentual
1	1	Prueba escrita sobre los diferentes tipos de aprendizaje	10%
2	1	Foro "Principios de aprendizaje en las personas adultas"	15%
3	2	Reto grabado véndete-cómprate	20%
4	3	Diseño de un plan de capacitación	10%
5	4	Diseño de una clase virtual	5%
<b>Total</b>			<b>60%</b>



**LISTA DE RECURSOS DIDÁCTICOS DE LA PERSONA ESTUDIANTE**

<b>Recursos Tecnológicos</b>	Computadora, Internet, Audífonos o headsets
------------------------------	---

**LISTA DE RECURSOS DIDÁCTICOS DE LA PERSONA DOCENTE**

<b>Recursos Tecnológicos</b>	Computadora, Internet, Audífonos o headsets
------------------------------	---

**INFORMACIÓN COMPLEMENTARIA****Documento para Participantes**

<b>NOMBRE DEL MÓDULO: “Aplicación de técnicas disruptivas para la docencia”</b>		
<b><u>Código:</u></b> SM0001		<b><u>Duración en horas:</u></b> 40 horas
<b><u>Competencia laboral por lograr:</u></b> Al final las personas participantes, serán capaces de comprender las bases esenciales del aprendizaje en las personas, así como las herramientas efectivas que le pueden permitir el diseño e implementación de actividades disruptivas para la formación de adultos.		
<b><u>Objetivo General:</u></b> Aplicar técnicas educativas para el mejoramiento de las competencias en los procesos de enseñanza-aprendizaje.		
<b><u>Ejes temáticos:</u></b> La Andragogía/ Principios y ciclos de aprendizaje. Empoderamiento del facilitador Técnicas metodológicas de las diferentes modalidades educativas Educación online, recursos informáticos y tecnológicos		
<b><u>Requerimientos:</u></b> (Computadora, Internet, Audífonos o headsets, material digital (Infopack) • Infopack digital que este impreso para que utilizarlo en cada sesión. • La presentación. /Test de pensamiento positivo. • Formatos de retroalimentación para las exposiciones. • Manual de Taxonomía de Bloom. • Manual para la elaboración de exámenes. • Manual para oratoria y entrenamiento de la voz.		
<b>EVALUACIÓN</b>		
<b>Valor % área cognoscitiva</b> <b>60%</b>	<b>Valor % área socioafectiva</b> <b>40%</b>	<b>Valor % área psicomotora</b> <b>No aplica</b>
<b>ACTIVIDADES DE COMPROBACIÓN</b>		
<b>Nombre de las actividades de evaluación</b>		<b>Valor % 60</b>
<b>1) Prueba escrita sobre los diferentes tipos de aprendizaje</b>		<b>10%</b>

2) Foro "Principios de aprendizaje en las personas adultas"	15%
3) Reto grabado véndete-cómprate	20%
4) Diseño de un plan de capacitación	10%
5) Diseño de una clase virtual	5%

#### **BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA (APA)**

**Artículo: Las 5 mejores prácticas al implementar la administración del aprendizaje (LMS)** Personas Siguierte. (2023, 15 de marzo). Las 5 mejores prácticas al implementar administración del aprendizaje (LMS). Blog de PeopleNext. <https://blog.peoplenext.com.mx/las-5-mejores-practicas-al-implementar-administracion-del-aprendizaje-lms>

**Prueba de resiliencia** CiberPsique. (sf). Prueba sobre resiliencia. <https://ciberpsique.com/test/test-sobre-resiliencia/3dvcd859e7494a9e40399dbb8b06e490295/>

**Artículo: ¿Cómo aprenden los adultos?** Divulgación Dinámica. (2023, 10 de abril). ¿Cómo aprenden los adultos?. Divulgación Dinámica. <https://www.divulgaciondinamica.es/blog/como-aprenden-los-adultos/>

**Vídeo: "La neuroeducación: la nueva y creativa forma de enseñar y aprender"** Neuroeducación: la nueva y creativa forma de enseñar y aprender. (2018, 25 de marzo). [Vídeo]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=GbC9uJU9ow4>

**Vídeo: Oratoria, Curso para Hablar en Público: 7 Ejercicios para Mejorar la Voz | Técnicas de Volumen #147** Oratoria, Curso para Hablar en Público: 7 Ejercicios para Mejorar la Voz | Técnicas de Volumen #147. (22 de febrero de 2018). [Vídeo]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=6dtvuCWAvOo>

**Libro: Los 7 hábitos de las personas altamente eficientes. (Cuadrante Eisenhower)** Covey, SR (2015). Los 7 hábitos de las personas altamente eficientes. Paidós.

**Vídeo: "Cómo HABLAR en PÚBLICO de forma CARISMÁTICA [🤖 SECRETO revelado]"** Cómo HABLAR en PÚBLICO de forma CARISMÁTICA [🤖 SECRETO revelado]. (2022, 12 de julio). [Vídeo]. YouTube. [https://www.youtube.com/watch?v=AuJ7fp7\\_Ull](https://www.youtube.com/watch?v=AuJ7fp7_Ull)

**Artículo: "Los recursos de aprendizaje en la educación a distancia"** Observatorio de la Educación Virtual en Latinoamérica y el Caribe. (2014). Los recursos de aprendizaje en la educación a distancia. <https://virtualeduca.org/documentos/observatorio/2014/los-recursos-de-aprendizaje.pdf>

**Vídeo: "Los top 5 mejores apps para profesores online"** Las 5 mejores aplicaciones para profesores online. (2021, 28 de abril). [Video]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=R1n5SSlfgI8&t=126s>

**"El estudiante adulto en la era digital"** Reyes-Cárdenas, F., & Trejo-Quintana, J. (2014). El estudiante adulto en la era digital. Redalyc, 68(11), 15-26. <https://www.redalyc.org/pdf/688/68811215003.pdf>

**Artículo: Diseño de una capacitación** Dirección Nacional de Desarrollo de la Comunidad. (sf). Diseño de una capacitación. <http://www.dinadeco.go.cr/sitio/ms/2%20Servicios/2.2%20Capacitaci%C3%B3n/2.2.2%20Gu%C3%ADas%20y%20manuales/2.2.2.5%20Manual%20para%20dise%C3%B1o%20de%20una%20capacitaci%C3%B3n/dise%C3%B1o%20de%20una%20capacitaci%C3%B3n.pdf>

**Artículo: 3 TÉCNICAS DE APRENDIZAJE QUE PUEDES APLICAR EN ADULTOS** Universidad La Concordia. (2023, 5 de abril). 3 TÉCNICAS DE APRENDIZAJE QUE PUEDES APLICAR EN ADULTOS. Universidad La Concordia. <https://www.universidadlaconcordia.edu.mx/blog/index.php/tecnicas-de-aprendizaje>