

## **VISTOSO FESTIVAL CHARRO EN LA HACIENDA CAUCA.**

Por Julián Velasco (Astauros).

Arte y colorido en tarde calurosa con poca brisa, en el festival Charro realizado el pasado fin de semana en la Hacienda Cauca, con el acompañamiento musical del Mariachi Tequila, y presidido desde la Parte alta del tendido por el Ganadero Mauricio Gonzales.

El maestro Joselillo, muy comprometido con su lote, lleno de arte y temple, toreo muy suave como él sabe hacer, estoconazo y dos orejas con el que abrió plaza

Ricardo Rivera, sigue en su senda triunfadora, demostrando el buen momento que está pasando y su buena ejecución con el acero

El Calita, el triunfador de la tarde, se nota lo toreado que esta y el oficio que tiene. Entendió muy bien sus ejemplares, conto con suerte y se llevó el mejor lote, dos volapiés fulminantes demuestran que es un torero que está en los primeros puestos del escalafón mexicano.

### Ficha del Festejo

Plaza de Tientas de la Hacienda Cauca ubicada en La Dolores, de propiedad de Doña Venus Zarzur de Castro, Festival Charro. Aforo según lo permitido por autoridades sanitarias. Cinco Ejemplares de la naciente ganadería de Santa Hermosa y un ejemplar de Punta Umbría. Se lucieron los cárdenos Santacoloma que estuvieron muy bien presentados. Festejo donde se cortaron nueve orejas.

Joselillo de Colombia: Dos orejas y Saludo

Ricardo Rivera: Una Oreja y Dos Orejas

Ernesto Javier: El Calita: Dos Orejas y Dos orejas

### Incidencias:

Comprometido se vio el subalterno John Jairo Suaza – Chiricuto, al salir del primer par de banderillas del tercero de la tarde, un fuerte golpe de se dio en el parietal izquierdo al entrar al burladero cuando lo apretaba el astado. Dos ejemplares se premiaron con la vuelta al ruedo el tercero y sexto toro de tarde lidiados por el Calita.