





# Fermobilisation GÉNÉRALE!

\*Fermob Movement!  
\*Fermobilisierung!



**Fermobpeople**, formez vos joyeux bataillons ! Il est temps de vous fermobiliser pour ce qui compte vraiment. Où que vous soyez, levez-vous, restez assis... ou même couchés pour défendre votre droit à la belle vie et à faire comme bon vous chante. En avant fermobilisés, c'est l'heure de la

**Fermobilisation**  
**GÉNÉRALE!**\*



**Fermobpeople, gather your merry squads! It's time to fight for what matters most. Wherever you are, stand up (or stay seated... or even lying down) for your right to the good life and to living as you please. Onwards and upwards, the **Fermobilisation Générale\*** is here!**

Auf geht's, **Fermobpeople**, seid gemeinsam fröhlich. Es ist Zeit, sich auf das wirklich Wichtige im Leben zu konzentrieren. Wo auch immer ihr seid: steht auf, bleibt sitzen (oder sogar liegen) – aber schützt euer Recht auf ein schönes Leben. Macht, was und wie es euch gefällt. Auf geht's, es ist Zeit für die **Fermobilisation Générale\***.

\*Fermob Movement!

\*Fermobilisierung!



**OUI,  
YES,  
SI,  
DA,  
JA,  
NAAM,  
AUX  
FERMOB-  
PEOPLE  
!!!**

***OUI, YES, SI, DA, JA, NAAM, TO FERMOBPEOPLE!!!***

***OUI, YES, SI, DA, JA, NAAM ZU FERMOBPEOPLE!!!***

pages 6-13.

En plein cœur de Paris, tout le monde s'en donne à cœur joie!

**OUR DECLARATION**

*Everyone's having a blast in the heart of Paris!*

**UNSER GROßES MANIFEST**

*Mitten in Paris, mit allen, von Herzen!*



**OUI À LA SLOW ATTITUDE!**

pages 14-23.

Un home sweet home pour une parenthèse arty et inspirante.

**YES TO THE SLOW LIFE!**

*Making space to cultivate inspiration and creativity.*

**JA ZUM GENUSSVOLLEN LEBEN!**

*Ein trautes Heim - künstlerisch, inspirierend, verbindend.*



pages 26-35.

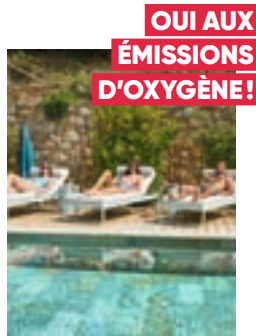
Déconnexion assurée dans la maison d'hôtes des Doireau.

**YES TO A BREATH OF FRESH AIR!**

*Switch off and unwind in the Doireau guest house.*

**JA ZU SAUERSTOFFEMISSIONEN!**

*Hängen bleiben, aber nicht im Netz: das Landgut der Doireaus.*



**OUI AU MARIAGE DU FER ET DU SAVOIR-FAIRE!**

pages 36-39.

À l'usine Fermob, l'homme et la machine travaillent main dans la main.

**YES TO A STEEL KNOW-HOW!**

*At the Fermob factory, people and machines work hand-in-hand.*

**JA ZU STAHLHARTEM KNOW-HOW!**

*Im Fermob-Werk ergänzen maschinelle Prozesse traditionelles Handwerk.*



pages 42-47.

Le projet fou d'un bastion lyonnais devenu cocon douillet!

**YES TO REWRITING HISTORY!**

*The crazy conversion of a French fort into a cozy cocoon!*

**JA ZU EINE GESCHICHTE, DIE BIS HEUTE LEBT!**

*Das verrückte Projekt: wie eine Militärbastion zu einem kuscheligen Nest wird!*



**OUI! TOUT TRAVAIL MÉRITE PLEIN AIR!**

pages 50-53.

Le bien-être au travail: la preuve en images...

**YES! FRESH AIR MEANS A JOB WELL DONE**

*The pictures say it all - the outdoors make the happiest workplace.*

**JA! ARBEIT UND FRISCHLUFT GEHÖREN ZUSAMMEN!**

*Wohlfühlen beim Arbeiten: wie man auf den Bildern sehen kann...*



pages 56-63.

On roule des mécaniques dans le Beaujolais.

**YES TO HITTING THE ROAD! VROOM-VROOM!**

*We get the wheels rolling in the Beaujolais.*

**JA ZUM ROADTRIP MIT KNATTERNDEN MOTOREN!**

*Wir röhren durch das Beaujolais.*



**YES TO FLOWER POWER!!!**

pages 64-71.

Avec Aude et Franck... Qui sème le beau, récolte le bonheur!

**YES TO FLOWER POWER!!!**

*With Aude and Franck... Plant seeds of beauty and you'll reap happiness!*

**JA ZUM NEUEN FLOWER POWER!!!**

*Mit Aude und Franck ... Schönheit säen, Glück ernten!*



pages 74-79.

Au cœur des Invalides, là où les corps et les esprits se réparent.

**YES TO A NEW LEASE OF LIFE!**

*Step inside Les Invalides hospital in Paris where body and mind are restored.*

**JA ZUM ZAGHAFTEN LÄCHELN!**

*Im Herzen des Hôtel des Invalides heilen Körper und Geist.*



**LE CASTING!**

pages 80-81.

**POUR VOUS INSCRIRE AU CASTING FERMOBPEOPLE**

et faire les gros titres de notre prochain album, rendez-vous sur **FERMOB.COM/CASTING**

**THE CASTING! TO REGISTER FOR THE FERMOBPEOPLE CASTING** and make the headlines of our next album, go to **FERMOB.COM/CASTING**

**AB ZUM CASTING! SO MELDET IHR EUCH ZUM CASTING ALS FERMOBPEOPLE AN**

und werdet Titelhelden des nächsten Albums: gente auf **FERMOB.COM/CASTING**

Fermob*LISATION*  
*GÉNÉRALE!*\*

# La Grande Déclaration

**Paris, le 12.09.2021**

Coup d'envoi en plein Paris, sur les bords de Seine, avec nos partenaires et des sympathisants qui ont tous donné de la voix pour crier haut et fort leurs valeurs. Comme quoi, on peut faire bouger les lignes en restant positif et décomplexé!

**Paris, 12.09.2021**

## **OUR DECLARATION**

*Kick-off by the Seine River in the heart of Paris, with our partners and supporters who are making their values heard - loud and clear! Who said laid-back positivity won't shake things up?*

**Paris, 12.09.2021**

## **Unser großes Manifest**

*Anspiel mitten in Paris, am Ufer der Seine, mit unseren Partnern und Freunden, die lautstark ihre Meinung und ihre Werte vertreten. Erstaunlich, wie sich mit Optimismus und Schlichtheit Dinge verändern lassen.*

*\*Fermob Movement!*

*\*Fermobilisierung!*





**« OUI AU GRAND MELTING-POT! »**

**« YES TO BIG MELTING POTS! »**  
**« JA ZUM GROSSEN SCHMELZTIEGEL! »**

**« OUI À LA DOUBLE ET MÊME TRIPLE CULTURE!! »**

**« YES TO TWO AND EVEN THREE CULTURES!! »**  
**« JA ZUR ZWEIT- UND AUCH ZUR DRITTKULTUR! »**

**« YES, THE BEST IS YET TO COME! »**

**« OUI, LE MEILLEUR EST À VENIR ! »**  
**« JA, DAS BESTE KOMMT NOCH! »**

**OUI, OUI, OUI  
À CEUX QUI DISENT NON  
AUX CONVENTIONS ÉTABLIES!**

Plus de liberté, plus d'optimisme,  
plus de tolérance! On ne sait pas  
vous, mais nous on vote pour.





**« JA ZUM SCHULE  
SCHWÄNZEN!! »**  
**« YES TO SKIPPING SCHOOL!! »**  
**« OUI À L'ÉCOLE BUISSONNIÈRE!! »**



**« OUI À L'AMOUR  
DANS TOUTES  
LES LANGUES »**

**« YES TO LOVE IN ALL LANGUAGES »**  
**« JA ZUR LIEBE IN ALLEN FARBEN UND FORMEN »**



**« OUI AU DESIGN  
QUI AFFICHE  
LA COULEUR! »**

**« YES TO COLOURFUL DESIGN! »**  
**« JA ZUM FARBENFROHEN DESIGN! »**

Oui!

Da!



Ja!



Yes!



¡Sí!

Da!



Shì de!

Já!



**YES, YES, YES TO DEFYING CONVENTION!**

*More freedom and more optimism mean more open-mindedness! We don't know about you, but it's got our vote.*

**JA, JA, JA ZU ALLEN, DIE NEIN ZU HERRSCHENDEN KONVENTIONEN SAGEN!**

*Mehr Freiheit, mehr Optimismus, mehr Toleranz! Wir wissen nicht, wie ihr das seht, aber wir sind dafür.*





## Et vous, vous avez envie de dire OUI à quoi?

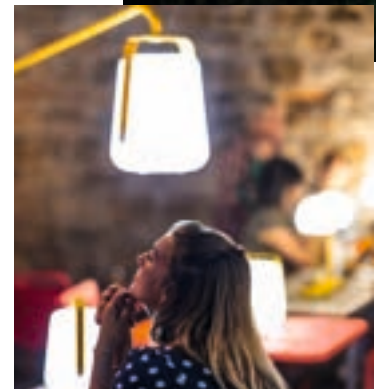


### 1. FLASHEZ

avec votre smartphone ce QR code.

### 2. PARTAGEZ

Proclamez votre engagement avec le #FERMOBILISATION



#### What do you want to say YES to?

**1.SCAN** this QR code with your smartphone.

**2.SHARE** Proclaim your commitment to the #FERMOBILISATION\*

#### Und ihr? Wozu sagt ihr JA?

**1.SCANNT** diesen QR-Code mit eurem Smartphone.

**2.TEILT EUER ENGAGEMENT** für die #FERMOBILISATION\*

\*Fermob Movement!

\*Fermobilisierung!

FermobilISATION  
GÉNÉRALE!\*

# Oui à la slow attitude!

*Yes to the slow life!*  
*Ja zum genussvollen Leben!*

*\*Fermob Movement!*

*\*Fermobilisierung!*



## *Karine et la Casa Pyla*

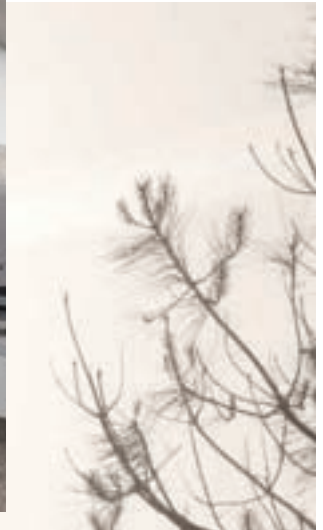
Après des années à Londres, la blogueuse et photographe Karine Kong a eu envie d'appuyer sur pause et de poser ses valises sur le Bassin d'Arcachon. Là-bas, elle s'est fait le plus doux des refuges propice à la création: la Casa Pyla.

### **Karine and Casa Pyla**

After living in London for many years, blogger and photographer Karine Kong wanted to take a break and spend some time in the Arcachon Bay. Here she created Casa Pyla, a tranquil haven to stimulate creativity.

### **Karine und ihre Casa Pyla**

Nach Jahren in London wollte die Bloggerin und Fotografin Karine Kong eine Pause einlegen und ließ sich in der Bucht von Arcachon nieder. Dort hat sie sich ein einzigartig einladendes, kreatives Heim geschaffen: die Casa Pyla.







**ICI ON MILITE  
POUR L'ART DE LA  
CONTEMPLATION**

Résidence créative conçue comme une maison-studio photo où il fait bon se poser pour trouver l'inspiration. On a rarement vu une aussi belle page blanche pour laisser libre cours à la créativité...

**HERE WE CAMPAIGN FOR  
THE ART OF CONTEMPLATION**

*A creative residence designed as a home and photo studio in one. Sit back as inspiration sets in... It's not often you find such a beautiful blank canvas giving free rein to creativity.*

**ALLES DREHT SICH UM DIE KUNST  
DER BETRACHTUNG**

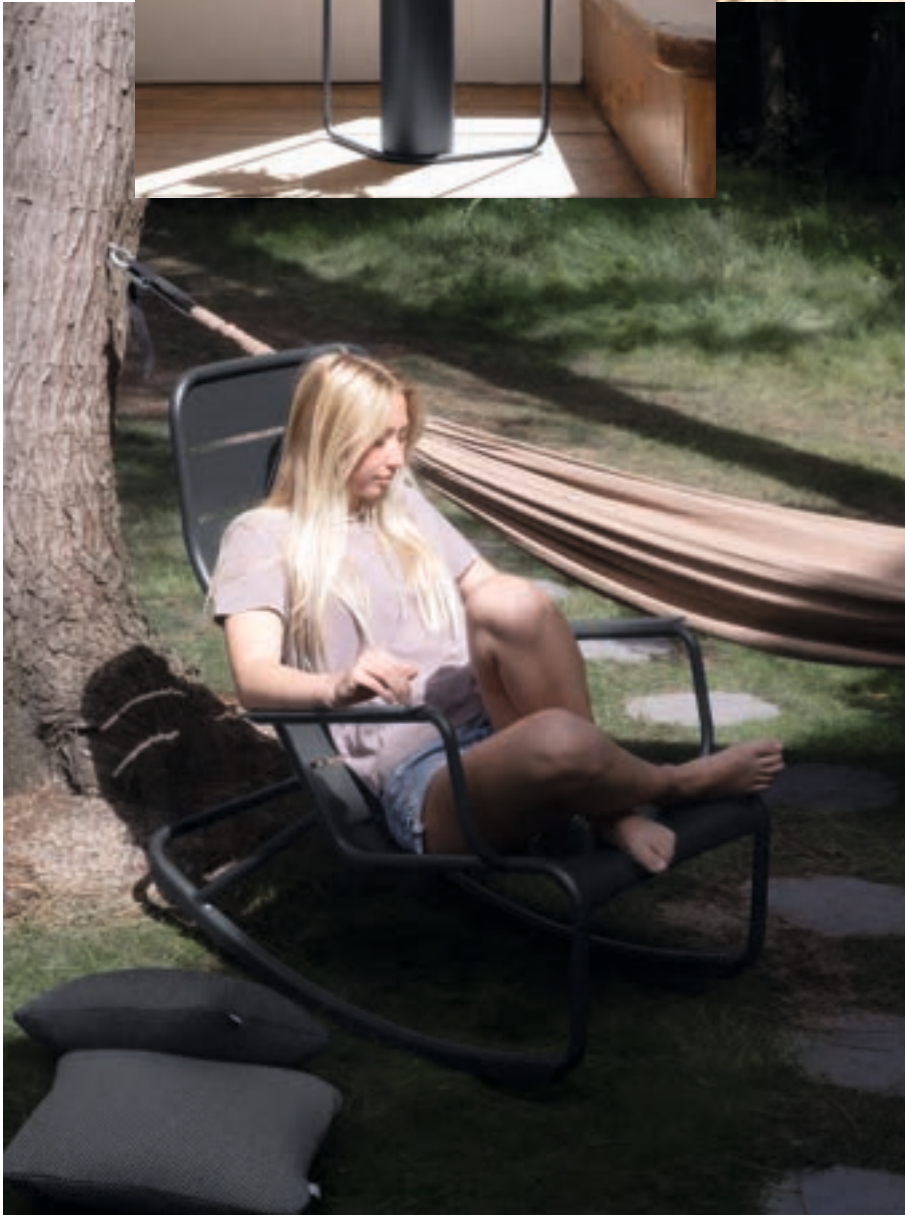
*Eine kreative Residenz, ein als Haus verkleidetes Fotostudio, man weiß es nicht genau ... Jedenfalls so einladend, dass die Inspiration nicht auf sich warten lässt. Nur selten begegnen wir einem so schönen unbeschriebenen Blatt, auf dem wir der Kreativität freien Lauf lassen können.*



« Less is more...  
Le bon sens de la mesure,  
loin de la démesure. »

*«Less is more...  
A measured approach  
always outshines  
excess.»*

*«Weniger ist mehr ...  
Ein gutes Maß, weit  
vom Übermaß  
entfernt.»*







« Le choix du naturel  
comme un lien  
invisible entre  
intérieur  
et extérieur. »

*«Natural choices  
seamlessly  
connect the  
indoors  
to the outdoor.»*

*«Natürlichkeit als  
unsichtbare  
Verbindung  
zwischen drinnen  
und draußen.»*





**LORETTE** CHAISE | *Chair* | *Stuhl* **COLOR MIX** FOUTA | *Fouta towel* | *Fouta* **KINTBURY** CHAISE | *Chair* | *Stuhl*

**STUDIE** CHAISE • BRIDGE | *Chair* • *Armchair* | *Stuhl* • *Bridge*



**LUXEMBOURG** BANC | *Bench* | Bank **ACROBATE** PATÈRE | *Peg* | Kleiderhaken **CALVI** TABLE | *Table* | Tisch **STUDIE** CHAISE • BRIDGE | *Chair • Armchair* | Stuhl • Bridge **SIXTIES** ROCKING CHAIR | *Rocking chair* | Schaukelstuhl



Oui  
aux belles  
tablées!



«YES TO ENTERTAINING!»  
«JA ZU GESELLIGEN RUNDEN!»





## À TAAAAABBBBLLLLLEEEEE!

Oui, on l'aime ce cri de ralliement!  
Tous les fermobilisés du bien  
manger et du bien rigoler,  
unissez-vous! Que ce soit dans  
nos jardins ou aux terrasses  
des restaurants: tous les joyeux  
rassemblements sont autorisés!!!

## DINNER'S READY!

*There's no better call to action!  
All those in support of eating  
well and laughing hard - unite!  
Whether in our own backyards  
or on restaurant patios, happy  
gatherings are the order  
of the day!!!*



## ESSEN IST FERTIG!

Ja, diese Aufforderung  
lieben alle!  
Fermobpeople des guten  
Essens und des frechen  
Humors, Kommt zusammen!  
Ob in unseren Gärten  
oder auf Restaurant-  
Terrassen: alle glücklichen  
Treffen sind erlaubt!



Fermob <sup>ILISATION</sup> <sup>GÉNÉRALE!</sup>\*

# Oui aux émissions d'oxygène!

*Yes to a breath of fresh air!  
Ja zu Sauerstoffemissionen!*

*\*Fermob Movement!  
\*Fermobilisierung!*



## *Famille Doireau et le Domaine Saint Sauveur*

Et si on revenait à l'essentiel?

Bienvenue à Grasse dans un gîte authentique bien connecté avec son environnement et les enjeux d'aujourd'hui! Ici, la nature comme les hôtes font l'objet de toutes les attentions.

### **Doireau family and the Domaine Saint Sauveur**

*Here we return to the simple things in life.*

*Welcome to this authentic B&B in Grasse, connected to its natural surroundings and the challenges facing us today! Here, nature and guests take centre stage.*

### **Familie Doireau und das Landgut Saint Sauveur**

*Und was, wenn es nur um das Wesentliche ginge?*

*Willkommen in Grasse, in einer authentischen Herberge mit nahtloser Verbindung und mit Rücksicht auf ihre Umgebung. Hier stehen Natur und Gäste im Mittelpunkt der Aufmerksamkeit.*



### **MERCI QUI ?**

### **MERCI DAME NATURE !**

Agrumes, olives, fleurs médicinales, plantes aromatiques... Avec Chrystelle rien ne se perd, tout se transforme !

### **MOTHER NATURE**

### **TAKES ALL THE CREDIT!**

*Citrus fruits, olives, medicinal flowers, aromatic plants... with Chrystelle, nothing is wasted and everything has a purpose!*

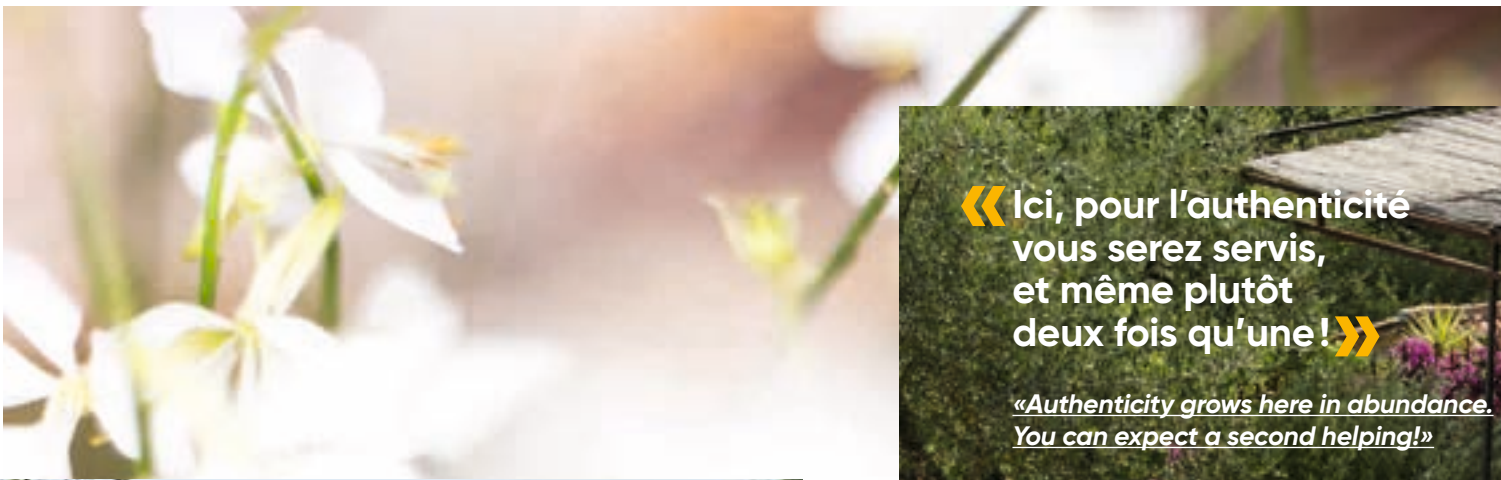
### **UNSER DANK**

### **GEHT AN: MUTTER NATUR!**

Zitrusfrüchte, Oliven, Heilpflanzen, Gewürzpflanzen ... Bei Chrystelle hat alles seine gute Verwendung







« Ici, pour l'authenticité vous serez servis, et même plutôt deux fois qu'une! »

*«Authenticity grows here in abundance. You can expect a second helping!»*

*«Hier gibt es Gastfreundschaft nicht nur als Hauptgang, sondern meistens auch als Dessert!»*









**FERMOBILISÉS  
POUR SE LA COULER  
DOUCE !  
APRÈS TOUT, C'EST  
L'HEURE DE LA SIESTE,  
NON ?**



**FERMOBILISED YOURSELF...  
TO HAVE A GOOD TIME,  
AFTER ALL, ISN'T IT TIME  
TO GET SOME REST?**

**FERMOBILISIERT EUCH...  
SETE EUCH DAFÜR EIN,  
DASS ES EUCH GUT GEHT!  
ES IST ZEIT FÜR EINE  
SIESTA.**



**BELLEVIE** REPAS • LOUNGE • LIT DE SOLEIL | *Dining • Lounge • Premium sunlounger* | Essbereich • Lounge • Komfort-Sonnenliege **BALAD BAMBOO** LAMPE | *Lamp* | Lampe  
**CUUB** PHOTOPHORES | *Tealight holders* | Windlichtern **BEBOP** TABLE D'APPOINT | *Side table* | Beistelltisch **MOON!** LAMPE | *Lamp* | Lampe



**CADIZ** CHAISE | *Chair* | *Stuhl* **CALVI** TABLE | *Table* | *Tisch* **SALSA** GUÉRIDON | *Pedestal Table* | *Kleiner Tisch*

**SHADOO** PARASOL • **SOCLE** | *Parasol • Concrete Base* | *Sonnenschirm • Betonfuß* **ALIZÉ** BAIN DE SOLEIL • TABLE BASSE | *Sunlounger • Low Table* | *Sonnenliege • Niedriger Tisch*



Fermob*ILISATION*  
GÉNÉRALE!

# Oui au mariage du fer et du savoir-faire!

*Yes to a steel know-how!  
Ja zu stahlhartem Know-how!*

*\*Fermob Movement!  
\*Fermobilisierung!*



## *Fermob à Thoissey*

À l'usine Fermob, on est loin (et tant mieux) du 100 % automatisé: hommes et machines travaillent main dans la main. Ce modèle de fabrication basé sur un savoir-faire humain au service de l'outil industriel, on y tient et même mieux: on en est super fier!

### ***Fermob in Thoissey***

*The Fermob factory is a far cry from full automation (and proud of it!). Here, man and machine work together. This manufacturing model applies human expertise to industrial technology. The human touch is very important to us, and a source of great pride!*

### ***Fermob in Thoissey***

*Das Werk von Fermob ist (zum Glück) weit von der Automatisierung entfernt: Menschen und Maschinen teilen sich die Arbeit fair. Diese Herstellungsart, die auf Know-How und Erfahrung einerseits und sinnvoller Nutzung industrieller Werkzeuge andererseits basiert, ist unser ganzer Stolz.*



« Mon métier a su résister au temps, et ces chaises en feront autant! »

*Patrick*

Forgeron | Blacksmith | Schmied

«My profession has stood the test of time, and so will these chairs!»

«Mein Beruf hat Jahrhunderte überdauert, und diese Stühle werden es auch!»

**L'ARTISANAT AU SERVICE DE L'INNOVATION, ET VICE-VERSA.**

Aujourd'hui, on a beau travailler avec des machines à la pointe de l'innovation, c'est le savoir-faire de l'homme qui fait toute la différence. Et ce modèle de qualité, on y croit dur comme fer!





« Ici, les robots n'ont pas vocation à me remplacer mais plutôt à m'assister. »

*Maxime*

Peintre | Painter | Lackierer

*«The machines are not meant to replace me, but rather to assist me.»*

*«Hier ist der Sinn der Roboter nicht, mich zu ersetzen, sondern mir zu helfen.»*



**ARTISANAL SKILLS SERVE INNOVATION, AND VICE VERSA.**

*Although we work with hi-tech machines today, it's human expertise that makes all the difference. This approach is more than a preference: it's an ironclad conviction!*

**KUNSTHANDWERK IM DIENST DER INNOVATION UND UMGEGEHRT.**

*Auch wenn wir heute mit Hightech-Maschinen arbeiten, ist es doch die menschliche Kompetenz die den Unterschied ausmacht. Dieser Ansatz ist mehr als eine Vorliebe: es ist unsere unumstößliche Überzeugung!*

@hotelcarondebeaumarchais



@leukmetkids

# Oui

## aux petits espaces

## qui voient les choses

## en grand!



@lessourcesdecaudalie



@cristina\_mazzucchelli



@travellinginteriordesigner



@jetemene

Balcons, patios, terrasses et jardinets sont des terrains d'expression à part entière. Alors on s'en empare et on les pense à son image: flexibles, joyeux et conviviaux!

### **YES TO SMALL SPACES MADE FOR BIG LIVING!**

*Balconies, patios, terraces and small gardens are excellent canvases for expression. Let's adapt them to our lives and personality: flexible, happy and welcoming!!*

### **JA ZU KLEINEN NISCHEN DIE PLÖTZLICH ETWAS GROSSES WERDEN!**

*Balkone, Innenhöfe, Terrassen und Minigärten sind vollwertige Orte der Selbstverwirklichung. Wir nehmen sie in Beschlag und machen sie uns zu eigen: flexibel, fröhlich und gesellig!*





**PARCE QU'ON  
A TOUS LE DROIT  
À SON PETIT  
JARDIN À SOI**

23 couleurs pour plus de vie et un design bien pensé : pliant, modulable, rabattable et empilable pour un encombrement mini et un effet maxi!

**WE ALL HAVE THE RIGHT  
TO OUR VERY OWN  
LITTLE GARDEN!**

*23 lively colours paired with clever folding, modular and stacking designs: minimal footprint and maximum effect!*

**WEIL JEDER DAS RECHT AUF  
SEINEN KLEINEN GARTEN HAT!**

*23 lebendige Farben aus dem Leben und durchdachte Designs: klappbar, modular, stapelbar – minimaler Platzbedarf, maximaler Effekt.*

@seb\_to\_go



@quisonneamaporte

Fermob <sup>Y</sup>ILISATION  
GÉNÉRALE!

# Oui à l'histoire qui s'écrit au présent!

*Yes to history in the present tense!  
Ja zu eine Geschichte, die bis heute lebt!*

*\*Fermob Movement!  
\*Fermobilisierung!*



## *Yassine, Muriel et le Bastion de l'Observance*

Une ancienne forteresse qui renferme une famille et un chat nommé Lucifer : ce n'est pas commun. Un peu comme le projet de Yassine, architecte et Muriel passionnés d'Histoire qui, à force de travail, ont gagné le droit de réhabiliter un bastion militaire datant de la première ceinture fortifiée de Lyon.

### **Yassine, Muriel and le Bastion de l'Observance**

An uncommon occurrence: a former fortress is now housing a family and their cat Lucifer. But so is the project undertaken by Yassine, architect and Muriel, history enthusiasts whose hard work earned them the right to renovate a military fort that formed part of the first ring of defence surrounding Lyon.

### **Yassine, Muriel und die Militärbastion**

Eine alte Festung, die eine Familie und eine Katze namens Lucifer gefangen hält – außergewöhnlich. Ein wenig wie das Projekt von Yassine, Architekt, und Muriel, Geschichtsbegeisterte, die durch ihre Arbeit auf die Militärbastion im ersten Verteidigungsgürtel Lyons stießen und sie wieder zum Leben erweckten.

**UN HAVRE DE PAIX  
AU CŒUR D'UN BASTION  
MILITAIRE, QUI L'EÛT CRU ?**

15 mois de concours, 20 mois de travaux et 2 ans de procédures pour réaliser le tour de force de transformer ce bastion en maison !

Une aventure pleine de surprises comme la découverte pendant les travaux d'une cuve de récupération d'eaux fluviales, transformée depuis en cave à vin accessible par une échelle. C'est osé, surtout pour les fins de soirées !





« Pour nous, c'est ça aussi l'esprit Fermob : un héritage réinventé qu'il fait bon partager! »

*«For us, this is also the Fermob spirit: a reinvented heritage that is good to share!»*

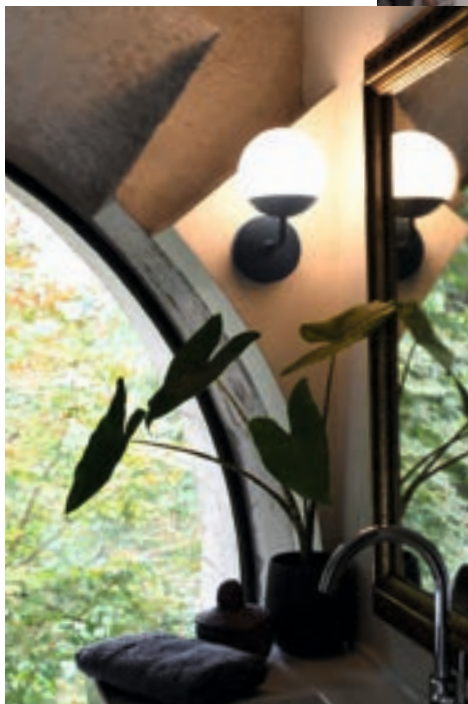
*«Für uns gehört auch das zum Geist von Fermob: ein neu interpretiertes Erbe, das wir gern teilen.»*

**A PEACEFUL HAVEN IN A MILITARY FORT - WHO WOULD HAVE THOUGHT?**

*15 months of competition, 20 months of renovation and two years of administrative processes to achieve the incredible feat of converting a fortress into a home! The adventure delivered many surprises, including the discovery of a river water storage tank, now converted into a wine cellar accessed by ladder. Not for the faint of heart, especially late at night!*

**EINE OASE DES FRIEDENS IM KERN EINER MILITÄRBASTION, WER HÄTTE DAS GEDACHT?**

*15 Monate Wettbewerb, 20 Monate Vorarbeit und 2 Jahre für die Umsetzung des Projekts, das aus dieser Bastion ein echtes Heim machte. Ein Abenteuer mit vielen Überraschungen, wie die Entdeckung eines Regenwasser-Auffangbeckens während der Erdarbeiten, das zu einem Weinkeller ausgebaut wurde, der nun über eine Leiter erreichbar ist. Ganz schön gewagt – vor allem gegen Ende des Abends!*



**LORETTE** CHAISE | Chair | Stuhl **FACE A FACE** SECRÉTAIRE | Writing desk | Sekretör **ORIGAMI** BANC | Bench | Bank

**MOON!** APPLIQUE MURALE | Wall light | Wandleuchte **ACCROCHE CŒURS** PORTE-MANTEAU | Coat stand | Kleiderständer **IOS** SOLIFLORE | Single-stem vase | Stielvase



**LORETTE** CHAISE • TABLE • DESSOUS DE PLAT | *Chair • Table • Trivet* | Stuhl • Tisch • Untersetzer

**1900** FAUTEUIL CABRIOLET | *Cabriolet armchair* | Sessel Cabriolet **GUINGUETTE** GUÉRIDON | *Side table* | Kleiner Tisch

# OUI AUX COULEURS QUI HAUSSENT LE TON!

***YES TO COLOURS THAT MAKE A STATEMENT!***

***JA ZU FARBEN MIT EIGENER MEINUNG!***

**ÉLÉGANTE ET AFFIRMÉE,  
LA NOUVELLE COULEUR CERISE  
NOIRE FAIT SON ENTRÉE DANS  
LE NUANCIER FERMOB  
ET ON NE VOIT DÉJÀ PLUS  
QU'ELLE...**

Pourtant, elle partage volontiers  
la vedette.

En bonne compagnie avec le Bleu  
acapulco, elle se montrera raffinée.  
Aux côtés de Menthe glaciale,  
elle adoptera un style vintage  
et associée à la couleur Cactus  
ou Romarin, elle apportera  
une ambiance exotique.

Alors nous l'affirmons haut et fort,  
si cette année doit être tendance,  
elle sera Cerise noire!

***STRONG AND ELEGANT,  
BLACK CHERRY IS THE NEW  
ADDITION TO THE FERMOB COLOUR  
CHART AND WE'RE FINDING IT  
DIFFICULT TO LOOK AWAY...***

*That doesn't mean it won't share  
the limelight! Combined with Acapulco  
Blue, it takes on a refined allure.  
Ice mint sparks a vintage look, while  
Cactus and Rosemary infuse it with  
exotic beauty. Our message is loud  
and clear: if there's one trend that will  
mark this year, Black Cherry is it!*

***ELEGANT, CHARISMATISCH  
SCHWARZKIRSCHKE IST NEU AUF DER  
FERMOB-FARBKARTE UND EROBERT  
SOFORT ALLE HERZEN ...***

*Dabei teilt sie ihren Ruhm gerne.  
In trauter Zweisamkeit mit  
Acapulcoblau zeigt sich ihre  
Raffinesse. Mit Gletscherminze bildet  
sie mühelos ein Vintage-Ensemble,  
und gemeinsam mit Kaktus und  
Rosmarin tritt ihre exotische Seite  
hervor. Wir verkünden also lautstark:  
Wenn es dieses Jahr einen Trend  
gibt, so ist es Schwarzkirsche!*







**LOUISIANE** BANC | *Bench* | *Bank* **LUXEMBOURG** BRIDGE | *Armchair* | *Bridge* **LORETTE** CHAISE | *Chair* | *Stuhl*

Fermob *ILISATION GÉNÉRALE!*\*

# Oui! Tout travail mérite plein air!

*Yes! Fresh air means a job well done!  
Ja! Arbeit und Frischluft gehören zusammen!*

## *Bienvenue dans nos bureaux*

Aujourd'hui, les bureaux poussent à ciel ouvert et prennent des couleurs pour mieux nous inspirer. À l'air libre, les idées fusent et on se retrouve plus facilement entre collègues pour déjeuner, échanger ou simplement flâner. Attention, la réunion va commencer...

### Welcome to our offices

*Today, our work spaces are cropping up under open skies and taking on vibrant colours to better inspire us. Ideas flow freely in the open air and an outdoor set-up is more conducive to friendly gatherings with colleagues. The meeting is about to begin...*

### Willkommen in unseren Büros

*Heutige Büros wachsen durch Sonnenlicht und färben sich bunt, um für Inspiration zu sorgen. An frischer Luft fließen die Ideen, und die Kollegen sind schnell zu einem Mittagessen, einem Kaffee oder etwas gemeinsamer Bewegung versammelt. Achtung, das Meeting beginnt gleich ...*

*\*Fermob Movement!*

*\*Fermobilisierung!*

« Quand Fermob passe de vos jardins aux terrasses des entreprises, c'est toujours pour insuffler audace & joie de vivre. »

*B. Reyhner*  
PDG Fermob

Chairman & Managing Director, Fermob  
Geschäftsführer Fermob

*«When Fermob makes the transition from the home garden to company terrace, it infuses boldness and joie de vivre.»*

*«Fermob breitet sich über eure Gärten bis auf die Terrassen von Unternehmen aus und verschönert sie mit Lebenslust und Frechheit.»*



**MIEUX QUE  
LE TÉLÉTRAVAIL,  
LE JARDINTRAVAIL!**

Solo, à deux, à quatre ou en plus grand comité... Dehors, le mobilier se module selon vos besoins: rassembler les troupes ou s'écarter pour mieux se concentrer, à vous de décider!

**BETTER THAN HOME OFFICE:  
GARDEN OFFICE!**

*Sit alone, join a colleague or have a team meeting: our outdoor furniture is fully modular. Gather the troops or settle into a solo corner to focus - the choice is yours!*



**VOM HOMEOFFICE ZUM  
GARDENOFFICE!**

*Allein, zu zweit, zu viert, oder in voller Besetzung ... Draußen stellt ihr die Möbel nach Bedarf zusammen. Für die Offiziersmesse oder den konzentrierten Lauschangriff, ihr entscheidet!*

« C'est prouvé :  
les camaïeux  
de bleus et verts  
boostent  
la concentration  
et les teintes  
chaudes  
la créativité! »

Marion  
Visual merchandiser

**«It's a fact: shades of  
blue and green boost  
concentration, while  
warmer tones stimulate  
creativity!»**

**«Es ist Nachgewiesen,  
dass Blau- und Grüntöne  
die Konzentration fördern,  
während warme Farben  
die kreativen Fähigkeiten  
ansprechen!»**



# Oui

# à la lumière

# partout,

# pour tous!

Une lumière qui vous suit comme votre ombre ? En voilà une idée lumineuse!

Au pays des Lumières, nous avons été les premiers à y penser!

Avec nos luminaires nomades et autonomes, vous êtes toujours bien éclairés.

Faciles à transporter et à utiliser, vous pouvez les poser ou les suspendre, dedans, dehors, c'est vous qui voyez. Bref c'est la totale liberté!

#### ***YES TO BRIGHT LIGHTS EVERYWHERE!***

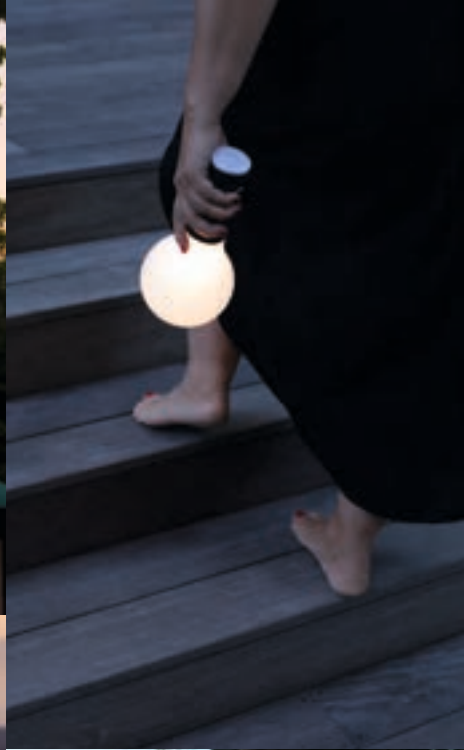
*A light that follows you like your shadow: now there's a bright idea.*

*In the land of Enlightenment we were the first to make it happen! Our portable, rechargeable lamps mean you'll never be kept in the dark. Set them down or hang them up - they are easy to carry and use. Arrange them indoors or outdoors, as you wish. The options are endless!*

#### ***JA ZUM LICHT, ÜBERALL UND FÜR ALLE!***

*Ein Licht, das euch wie euer Schatten folgt? Muss von einem hellen Geist stammen. Im Land des Sonnenlichts waren wir die ersten, die diese Idee hatten! Mit unseren mobilen, autonom Leuchten umgibt euch immer Helligkeit. Sie sind einfach mitzunehmen und zu nutzen – ob aufgestellt oder aufgehängt, drinnen oder draußen, ganz wie ihr wollt. Die totale Freiheit!*







Fermob*LISATION*  
*GÉNÉRALE!*\*

Oui au  
vroom-vroom  
good trip!

*Yes to hitting the road! vroom-vroom!*  
*Ja zum Roadtrip mit knatternden Motoren!*

*\*Fermob Movement!*

*\*Fermobilisierung!*





## *Fermob en road trip avec Baak Aventures*

**DU 03 AU 4 JUIN 2021 | 2 JOURS DE MOTO | 8 ÉTAPES | 250 KM**

Moteur! Les artisans-mécanos de BAAK Aventures appuient sur le kick. Les bêtes sont dociles et se mettent à ronronner. C'est parti pour 2 jours les cheveux au vent, à dormir au grand air, à manger la poussière... et les bons petits plats de notre chef cuisinier. Un vrai road trip sur les routes un peu cabossées du Beaujolais!

### ***Fermob took a road trip with Baak Aventures***

***FROM 3 TO 4 JUNE 2021 | 2 DAYS OF RIDING | 8 STAGES | 250 KM***

*Start your engine! The crafty mechanics of BAAK Aventures push down the kick as their gentle beasts begin to purr. They're in for two days of windswept hair, open-air nights and the taste of dust, but not only that, our master chef will also prepare delicious meals. A real road trip on the bumpy paths of Beaujolais!*

### ***Fermob auf Roadtrip mit Baak Aventures***

***VOM 3. BIS 4. JUNI 2021 | 2 TAGE MOTORRAD | 8 ETAPPEN | 250 KM***

*Anlassen! Die Kunstmechaniker von BAAK Aventures treten auf den Kickstarter. Die Bestien beginnen zu grummeln. Und los geht es, für zwei Tage mit windzerzausten Haaren, Schlaf unter freiem Himmel und Staub im Gesicht... – und den kleinen Leckereien unseres Kochs. Ein echter Roadtrip, der die buckeligen Pisten des Beaujolais zum Vibrieren bringt.*

« Plus de route  
et moins de routine !  
C'est en sortant  
des sentiers battus  
qu'on trouve  
la liberté ! »

*«A route that  
breaks routine.  
Because freedom  
lies beyond the  
beaten path!»*

*«Je länger die  
Strecke, desto  
weniger Routine!  
Freiheit beginnt  
abseits der  
eingefahrenen  
Wege!»*





**FINALEMENT LE CAMPEMENT  
C'EST PLUTÔT 4 ÉTOILES  
QUE ROOTSLAND!**



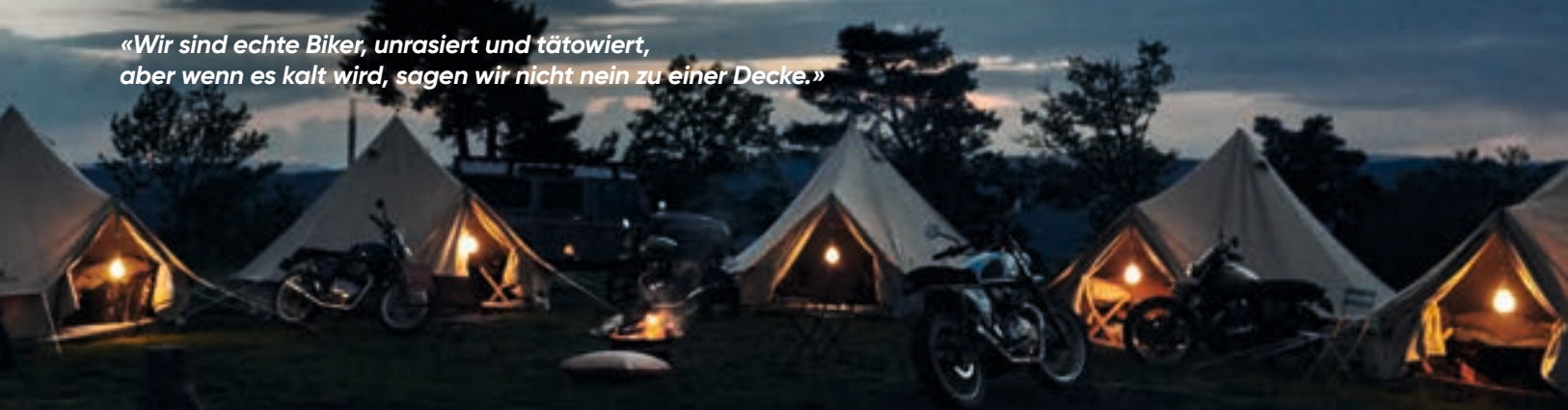
**GLAMPING TAKES  
COMMON CAMPING  
UP A (BIG) NOTCH!**

**DAS IST SCHON EHER  
EIN 4-STERNE-CAMP ALS  
EINE JUGENDFREIZEIT!**

« On est des bikers,  
des vrais, des barbus,  
des tatoués, mais quand il  
fait froid, on ne dit pas non  
à une petite laine. »

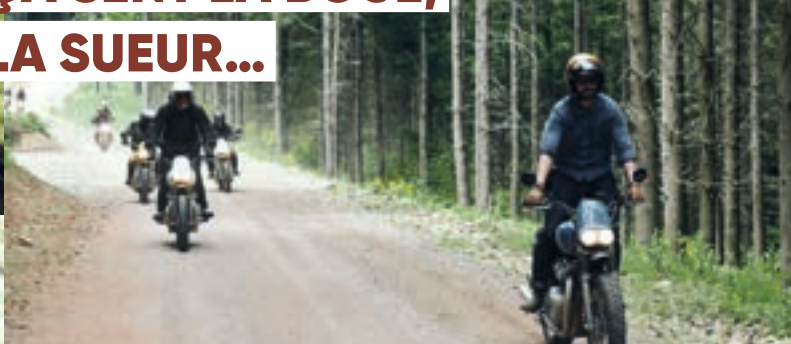
*«We are bikers; real, bearded, tattooed. But when its nippy,  
we don't turn down a warm blanket.»*

*«Wir sind echte Biker, unrasiert und tätowiert,  
aber wenn es kalt wird, sagen wir nicht nein zu einer Decke.»*



**IT SMELLS OF  
MUD AND SWEAT...  
ES RIECHT NACH  
SCHLAMM, SCHWEIß...**

**ÇA SENT LA BOUE,  
LA SUEUR...**



**ET LES LARMES...  
DE JOIE!**

**BUT ALSO TEARS...  
OF JOY!  
UND FREUDENTRÄNEN!**





**CARACTERE** TABLE | *Table* | *Tisch* **PLEIN AIR** CHAISE • BRIDGE | *Chair • Armchair* | *Stuhl • Bridge* **BALAD** LAMPE | *Lamp* | *Lampe*  
**BISTRO** CHAISE | *Chair* | *Stuhl*



**APLO** LAMPE • SANGLE | *Lamp • Suspension strap* | *Lampe • Hängegurt* **BISTRO** CHAISE | *Chair* | *Stuhl* **CARACTÈRE** TABLE | *Table* | *Tisch*  
**LA MÔME** CHAISE | *Chair* | *Stuhl* **BALAD** LAMPE | *Lamp* | *Lampe* **ALTO** PLATEAU | *Tray* | *Tablett*

A woman with long blonde hair, wearing a wide-brimmed straw hat and a white, long-sleeved, button-down dress with a dark belt, is seen from the side. She is tending to a variety of flowers on a balcony. The balcony has a white railing and a green gutter. The background is filled with lush green foliage and a clear blue sky with some light clouds. The overall scene is bright and sunny.

Fermobilisation GÉNÉRALE!\*

Yes to flower power!!!

*Ja zum neuen Flower Power!!!  
Oui au pouvoir des fleurs !!!*

*\*Fermob Movement!  
\*Fermobilisierung!*





## *Aude et Franck*

L'Ikebana, c'est quoi ça ? La voie des fleurs ? Ah voilà ! C'est donc cette voie-là qui a mené nos ex-Parisiens, Aude et Franck, jusqu'à une orangerie du sud de l'Ardèche. Là-bas, ils cultivent leur passion de l'art végétal et une démarche créative en lien direct avec la nature.

### **Aude and Franck**

*What does Ikebana mean in Japanese? The way of flowers? Ah, voilà! It's the very path that led former Parisians Aude and Franck to an orangery in the south of Ardèche. That is where they cultivate their passion for plants and nurture a creative approach tied up with nature.*

### **Aude und Franck**

*Ikebana, was ist das? Der Weg der Blumen? Achso! Das ist also der Weg, der uns zu den Ex-Parisern Aude und Franck führt, in eine Orangerie im Süden der Ardèche. Dort leben sie ihre Kunstleidenschaft aus, die ihre Kreativität direkt mit der Natur verbindet.*

## LA CUEILLETTE

### LÀ OÙ POUSSE L'INSPIRATION.

Le beau est partout pour celui qui sait le voir. Et pour cela, nos artistes ont le regard bien aiguisé. C'est au gré de leurs promenades et des saisons, qu'ils cueillent l'inspiration.

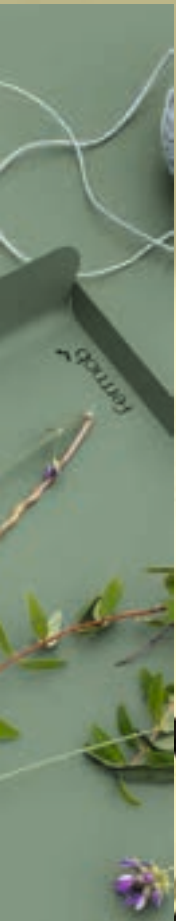
### FORAGING THE SOURCE OF INSPIRATION.

*Beauty is everywhere for those who know how to see it. And our artists have a very keen eye. They gather inspiration through their many walks and the rhythm of the seasons.*

### ERNTZEIT – ZEIT FÜR INSPIRATION

*Wer die Augen offen hält, kann überall Schönheit entdecken. Und unsere beiden Künstler haben einen gut geschärften Blick. Ihre Inspiration finden sie draußen, wo sie sich in jeder Jahreszeit bewegen und von immer neuen natürlichen Kunstwerken umgeben sind.*





« À travers nos compositions, nous souhaitons célébrer la force du fragile. »

*«Through our arrangements, we wish to celebrate the strength of the fragile.»*

*«Mit unseren Kompositionen möchten wir die unwahrscheinliche Kraft des Zerbrechlichen ehren.»*



Il n'y a qu'à voir leurs créations mixant scénographie, dessin, poésie, modelage et photographie pour se rendre compte que ces deux parlent le langage des fleurs.



*You only have to see their creations mixing scenography, drawing, poetry, modeling and photography to realize that these two speak the language of flowers.*

*In ihren Werken vermischen sich Bühnenmalerei, Zeichnung, Poesie, Modellierung und Fotografie zu einem gekonnten Dialog in der Sprache der Blumen.*





**BIARRITZ** TABLE | *Table | Tisch* **FLOWER** FAUTEUIL | *Armchair | Bridge* **KINTBURY** CHAISE | *Chair | Stuhl* **LOUISIANE** BANC | *Bench | Bank*  
**SALSA** GUÉRIDON | *Side table | Kleiner Tisch* **AIRLOOP** BRIDGE • TABLE | *Armchair • Table | Bridge • Tisch* **BASICS** DESSOUS DE PLAT | *Trivet | Untersetzter*

# Oui aux lumières vraiment intelligentes !

Dîner au clair de lune, lecture studieuse ou bain de minuit, nos luminaires jouent les caméléons en vous proposant différentes intensités et températures de lumière. Ambiance cosy, feutrée ou bleutée, c'est vous qui voyez !

## **Yes to really smart lights!**

Dinner in the moonlight, studious reading or a midnight bath, our lights rise to every occasion: just pick the right brightness and colour temperature to set the mood! Cozy, dimmed or cool white: the choice is yours!

## **Ja zu wirklich intelligenten Leuchten!**

Abendessen bei Mondschein, abendliche Lektüre oder mitternächtliches Bad: Unsere Leuchten begleiten alle Anlässe und haben für alle Situationen die passende Intensität und Lichttemperatur parat. Gemütlich, samtig oder kalt-weiß ihr habt die Wahl!







**À VOUS  
LES SUPER-POUVOIRS  
AVEC L'APPLICATION**

**FERMOB LIGHTING** et nos luminaires dotés de la fonction Bluetooth, vous pouvez personnaliser votre ambiance du bout des doigts, contrôler à distance plusieurs lampes, suivre l'autonomie et dans le genre pratique, vous pouvez même programmer l'allumage et l'extinction quotidienne de vos luminaires. Elle est belle la technologie!

**CLAIM YOUR SUPERPOWER  
WITH THE FERMOB LIGHTING APP**  
*and our Bluetooth enabled lamps, you can customise your ambiance with the tap of a finger. Remotely control several lamps, check battery life and even set a schedule for the lamps to turn on and off. Technology is a fine thing!*

**UND HIER KOMMT DIE  
SUPERMACHT**

**MIT DER APP FERMOB LIGHTING**  
und unseren Leuchten mit Bluetooth lässt sich jedes Ambiente mit einem Handgriff personalisieren und mehrere Leuchten lassen sich aus der Ferne steuern. Aber auch die Nützlichkeit kommt nicht zu kurz: das tägliche Ein- und Ausschalten der Leuchten ist in der App programmierbar. Beeindruckend, diese Technologie!



Fermob*LISATION*  
GÉNÉRALE!\*

# Oui aux sourires qui renaissent!

*Yes to a new lease of life!  
Ja zum zaghaften Lächeln!*

*\*Fermob Movement!  
\*Fermobilisierung!*



## *Au cœur de l'Institution Nationale des Invalides*

Non loin du Dôme, se cache un lieu méconnu: l'Institution Nationale des Invalides. Un établissement de soin qui accueille des militaires blessés, mais aussi des civils en reconstruction physique et psychologique, comme les victimes d'attentats. Si l'endroit impressionne, ses habitants aussi: des hommes et des femmes hors du commun dont la force de caractère inspire respect et humilité.

### ***In the heart of the Institution Nationale des Invalides***

*Not far from the well-known Dôme, sits a relatively unknown structure: Institution Nationale des Invalides. A care facility that takes care of wounded soldiers along with people with mental and physical illnesses. The building is impressive, but it is its exceptional residents, the men and women, whose strength and character inspires respect and humility.*

### ***Inmitten des Hôtel des Invalides***

*Nicht weit vom Dom entfernt verbirgt sich ein wenig bekannter Ort: die Institution Nationale des Invalides, eine Pflegeeinrichtung für versehrte Militärangehörige. Aber auch für Zivilpersonen in physischer und psychologischer Rekonvaleszenz, zum Beispiel Attentatsopfer. Der Ort allein beeindruckt, aber noch mehr seine Bewohner: außergewöhnliche Frauen und Männer, deren Stärke uns Respekt und Bescheidenheit auferlegt.*

## LE PARTAGE COMME ACCÉLÉRATEUR DE CONVALESCENCE

Du cœur, il y en a ici! Chez les pensionnaires, les militaires, les soignants et tous ceux que nous avons eu la chance de rencontrer. Il n'y a qu'à se poser dans la cour ou dans le foyer pour voir la solidarité à l'œuvre. Ici, des personnalités de tous horizons et de toutes générations se côtoient, s'entraident et tissent de vrais liens d'amitié. Chacun trouve sa place et apprend à se réconcilier avec son corps au contact de l'autre.

### SHARING SPEEDS UP RECOVERY

*This place has a lot of heart! We saw it in the residents, the soldiers, the caregivers and everyone we were fortunate enough to meet. Sitting in the courtyard or in the lobby, you can observe solidarity in action.*

*Here, people from all horizons and generations rub shoulders, help each other and form real connections. Each person is made to feel right at home and gradually comes to terms within themselves through conversations and contact with others like them.*





« On ne se sent jamais seul, tout le monde s'appelle par son prénom. »

*« We never feel alone. Everyone is on a first-name basis. »*

*« Man fühlt sich niemals einsam, alle nennen sich beim Vornamen. »*

## GEMEINSAMKEIT ALS WEG ZUR GENESUNG

Herzlichkeit prägt diesen Ort. Bei den Bewohnern, den Militärangehörigen, den Pflegenden und allen, die wir treffen durften. Kaum stehen wir im Hof oder im Foyer, wird uns klar, wieviel Solidarität hier am Werk ist. Persönlichkeiten mit verschiedensten Geschichten und verschiedener Generationen treffen aufeinander und flechten echte freundschaftliche Bande, die Halt geben. Im Kontakt mit anderen findet jeder seinen Platz und lernt, sich mit seinem Körper zu versöhnen.



## UN LIEU CHARGÉ D'HISTOIRE (S)

Comme celle d'Élo, ancienne hospitalisée qui a marqué de son talent les lieux. Elle a voulu rendre hommage aux personnages emblématiques des Invalides en personnalisant à la main les tables de la cour. Quand l'art s'exprime sur notre mobilier pour servir l'histoire et la beauté d'un lieu si exceptionnel, c'est forcément un honneur et une fierté immense.

## A HISTORIC PLACE WITH MANY STORIES

*Élo, a former hospitalised patient of Les Invalides, contributed her talent to the building. She wanted to pay tribute to the iconic residents of Les Invalides by creating the courtyard tables by hand.*

*We are immensely proud and honored when someone wants to express themselves in an artistic way with our furniture. It respects the history and enhances the beauty of such a powerful place.*

## EIN ORT VOLLER GESCHICHTE(N)

*Wie der von Élo, ehemaliger Patient im Krankenhaus, die mit ihrem Talent die Einrichtung geprägt hat. Sie wollte den wichtigsten Persönlichkeiten der Invalides handgemalte Erinnerungen auf den Tischen im Hof widmen. Wenn Kunst sich durch unsere Möbel ausdrückt, um der Geschichte und der Schönheit eines so außergewöhnlichen Orts zu dienen, fühlen wir Ehre und Stolz.*



« Le beau fait partie de la thérapie, il est créateur de bien-être et de convivialité. »

*«Beauty is an important part of therapy; it kindles wellness and good humour.»*

*«Schönheit gehört zur Therapie, denn sie fördert Wohlbefinden und Geselligkeit.»*





Let's go  
 Tous ensemble  
 Make some noise  
 Mettons le monde  
 Inside out  
 Auf unsere Art  
 & für unser eigenes  
 happy life!



# Fermobpeople du monde entier, unissez-vous!

À votre tour de nous rejoindre pour défendre l'art de vivre. Comme Yassine, Chrystelle, Aude ou Karine, cette année, engagez-vous et devenez des **Fermobpeople**!

Pour faire les gros titres dans notre prochain album, inscrivez-vous sur [fermob.com](https://fermob.com), rubrique casting! Nous avons hâte de faire connaissance... et de partager notre joie de vivre!

Flashez  
le QR code,  
pour postuler  
au casting.



## FERMOB.COM/CASTING

### ***FERMOBPEOPLE AROUND THE WORLD, UNITE!***

*Join us in protecting our right to a bright, colourful life. Be like Yassine, Chrystelle, Aude and Karine: this year, declare your commitment and become **Fermobpeople**! Make headlines in our next album by registering on [fermob.com](https://fermob.com) under casting! We can't wait to meet you and share our joie de vivre. [Scan the QR code to apply.](https://fermob.com/casting)  
[FERMOB.COM/CASTING](https://fermob.com/casting)*

### ***FERMOBPEOPLE ALLER LÄNDER, VEREINIGT EUCH!***

*Es liegt an Euch, gemeinsam mit uns die Lebenskunst zu verteidigen. Macht dieses Jahr mit und werdet zu **Fermobpeople** – wie Yassine, Chrystelle, Aude oder Karine! Werdet zu Titelhelden unseres nächsten Albums: Anmelden unter Casting auf [fermob.com](https://fermob.com)! Wir freuen uns auf das Kennenlernen ... und unsere Lebensfreude zu teilen!  
[Scannt den QR-Code, um am Casting teilzunehmen.](https://fermob.com/casting)  
[FERMOB.COM/CASTING](https://fermob.com/casting)*

# OUI À LA FRENCH TOUCH\* PARTOUT DANS LE MONDE!

***YES TO THE FRENCH TOUCH  
ALL AROUND THE WORLD!***

***JA ZU FRANZÖSISCHEM ZAUBER  
ÜBERALL AUF DER WELT!***



La joie de vivre Fermob est un langage universel! Avec **1800 partenaires** présents dans **60 pays**, notre mobilier de jardins heureux a un pied sur les **5 continents** et bientôt sur toutes les terrasses du monde. Pas peu fier de faire briller l'art de vivre à la française à l'international, on voulait célébrer avec vous ce succès et vous dire merci, tout simplement.

*Fermob's joie de vivre is a universal language! With **1,800 partners** across **60 countries**, our upbeat garden furniture can be found on **every continent** and, soon, on every terrace in the world. We are proud to make French art de vivre shine abroad and wanted to celebrate this success with you, and to thank you.*

*Lebensfreude auf Fermob Art ist eine universelle Sprache! Mit **1800 Partnern** in **60 Ländern** sind unsere Outdoor-Möbel auf alle **5 Kontinente** ausgeschwärmt und besetzen bald alle Terrassen der Welt. Wir sind ein wenig stolz darauf, französische Lebenskunst weltweit zum Funkeln gebracht zu haben, und möchten ganz einfach diesen Erfolg mit euch feiern und euch danken.*

\* touche française



Trouvez un partenaire proche de chez vous.



*Find a partner near you.*

*Unser Partner in eurer Nähe erwartet euch.*



# Oui à un monde plus colourful\*!

## 23 TEINTES POUR AFFICHER LA COULEUR

### 23 SHADES TO SHOW YOUR TRUE COLOURS

### 23 TÖNE, DIE FÜR ALLE FARBEN STEHEN

Exit la déco monochrome! Nous, on milite pour un mobilier haut en couleurs: Piment, Menthe glaciale ou Citron givré... Nos teintes sont exclusives, vous ne les verrez pas ailleurs. Profondeur, éclat, douceur, intensité, richesse, elles ont tout ça et ce « je ne sais quoi » que les autres n'ont pas. Alors si comme nous, l'hymne que vous chantez la main sur le cœur est celui de la couleur, tous à vos nuanciers!

### YES TO A MORE COLOURFUL WORLD!

*Out with the monochrome. We stand for vibrant furniture: Chili, Ice Mint or Frosted Lemon. Our colours are exclusive and can't be found anywhere else! They are deep, radiant, gentle, intense, rich - and many more things other colours can only dream of. If, like us, you have sworn loyalty to a world awash in bright tones, then our colour chart is just for you!*

### JA ZU EINER BUNTEREN WELT!

*Schluss mit Monochromie, wir kämpfen für starke Möbel in starken Farben: Chili, Gletscherminze oder Zitronensorbet ... Unsere Farben sind exklusiv und nur bei uns zu haben. Tiefe, Glanz, Sanftheit, Intensität, Reichtum - all das haben sie, und noch einiges Unerklärliche, was andere nicht haben. Wenn euer Herz wie unseres zu singen beginnt, wenn ihr Farbkarten auffächert, dann los: unsere Farben sind für euch!*

\* coloré

## NEW - B9 CERISE NOIRE

*Black Cherry / Schwarzkirsche*

14 MUSCADE  
Nutmeg / Muskat

09 ROUILLE  
Russet / Frost

20 OCRE ROUGE  
Red Ochre / Ockerrot

43 PIMENT  
Chili / Chili

67 COQUELICOT  
Poppy / Mohnrot

93 ROSE PRALINE  
Pink Praline / Rose Praline

45 CAPUCINE  
Capucine / Capucine

73 MIEL  
Honey / Honig

65 VERT TILLEUL  
Willow Green / Lindgrün

82 CACTUS  
Cactus / Kaktus

48 ROMARIN  
Rosemary / Rosmarin

02 VERT CÈDRE  
Cedar Green / Zederngrün

92 BLEU ABYSSÉ  
Deep Blue / Abyssblau

21 BLEU ACAPULCO  
Acapulco Blue / Acapulcoblau

26 GRIS ORAGE  
Storm Grey / Gewittergrau

47 CARBONE  
Anthracite / Anthrazit

42 RÉGLISSE  
Licorice / Lakritze

01 BLANC COTON  
Cotton White / Baumwollweiß

A5 GRIS ARGILE  
Clay Grey / Lehmgrau

A7 MENTHE GLACIALE  
Ice Mint / Gletscherminze

83 VERT OPALINE  
Opaline Green / Opalgrün

A6 CITRON GIVRÉ  
Frosted Lemon / Zitronensorbet

# Oui

# aux collections

# en un clin d'oeil!



Il se décline en formes ludiques et en couleurs uniques, c'est vrai ! Mais sachez que notre mobilier n'est pas juste beau. Tous nos produits en métal peint sont conçus et traités pour vivre en extérieur, par tous les temps. Les tissus Sunbrella® (Dickson), la toile technique d'extérieur Batyline® (Serge Ferrari) ou encore le polymère tressé sont développés avec les fournisseurs les plus exigeants et réputés du marché ! Et oui, les collections Fermob sont aussi intelligentes, et ça n'est pas donné à tous.

### **YES TO COLLECTIONS AT A GLANCE!**

*It's true that it comes in fun shapes and unique colours! But our furniture isn't just pretty to look at. All our painted metal products are treated and designed to live outdoors, whatever the weather. What's more, we work with the most demanding, reputable suppliers out there – Sunbrella® fabrics from Dickson, Batyline® Outdoor Technical Fabric from Serge Ferrari, woven polymer, and much more. And yes, Fermob collections are smart too – and that's not something you can say about all furniture.*

### **JA ZU KOLLEKTIONEN IM ÜBERBLICK**

*Sie sind natürlich in verspielten Formen und einzigartigen Farben erhältlich! Aber wussten Sie schon, dass unsere Möbel nicht nur schön sind. All unsere Produkte aus lackiertem Metall wurden entwickelt und behandelt, um draußen zu leben und jedem Wetter standzuhalten. Sunbrella®- Gewebe (Dickson), das Technische Outdoor - Gewebe Batyline® (Serge Ferrari) oder das Flechtpolymer wurden gemeinsam mit den anspruchsvollsten und bekanntesten Lieferanten entwickelt! Und die Kollektionen von Fermob sind darüber hinaus auch raffiniert, das ist keine Selbstverständlichkeit.*

## TABOURETS | STOOLS | HOCKER

EMPILABLES | STACKING  
STAPELBARE MÖBEL



LUXEMBOURG®  
Design Frédéric Sofia

ACCESSOIRISEZ | ACCESSORISE | WÄHLEN SIE ACCESSOIRES :



COLOR MIX



NEW

COLOR MIX

## CHAISES | CHAIRS | STÜHLE

EMPILABLES | STACKING | STAPELBARE MÖBEL



1900



ANGE  
Design J-C de Castelbajac



BELLEVIE  
Design Pagnon & Pelhaître



CADIZ  
Design Antoine Lesur



COSTA



FACTO  
Design Patrick Jouin



KINTBURY  
Design Terence Conran

# CHAISES | CHAIRS | STÜHLE

EMPILABLES | STACKING | STAPELBARE MÖBEL



LORETTE  
Design Frédéric Sofia

LOUVRE

LUXEMBOURG®  
Design Frédéric Sofia

LUXEMBOURG® ACIER  
Design Frédéric Sofia

OPÉRA+  
Design Studio Fermob

STRIPE  
Design Matali Crasset

STUDIE  
Design Tristan Lohner

PLIANTES | FOLDING | KLAPPMÖBEL



SURPRISING  
Design H. Guggenbichler

SURPRISING TECK  
Design H. Guggenbichler

BISTRO CLASSIQUE

BISTRO DURAFLON®

BISTRO MÉTAL

BISTRO NATUREL

DUNE PREMIUM  
Design Pascal Mourgue

AUTRES | OTHERS | SONSTIGE



LA MÔME  
Design Olivier Gence

LATITUDE  
Design Pascal Mourgue

LORETTE  
Design Frédéric Sofia

PLEIN AIR  
Design Pascal Mourgue

BELLEVIE  
Design Pagnon & Pelhaître

SIXTIES  
Design Frédéric Sofia

ACCESSOIRISEZ | ACCESSORISE | WÄHLEN SIE ACCESSOIRES :



# FAUTEUILS & BRIDGES | ARMCHAIRS | BRIDGES & SESSEL

EMPILABLES | STACKING | STAPELBARE MÖBEL



1900

AIRLOOP  
Design Frédéric Sofia

CADIZ  
Design Antoine Lesur

COSTA

KATE  
Design Patrick Jouin

LORETTE  
Design Frédéric Sofia

LOUVRE

LUXEMBOURG®  
Design Frédéric Sofia

LUXEMBOURG® ACIER  
Design Frédéric Sofia

OPÉRA+  
Design Studio Fermob

RENDEZ-VOUS  
Design Pascal Mourgue

RHYTHMIC  
Design Archirivolto

STUDIE  
Design Tristan Lohner

## FAUTEUILS & BRIDGES | ARMCHAIRS | BRIDGES & Sessel

PLIANTES | FOLDING | KLAPPMÖBEL

AUTRES | OTHERS | SONSTIGE



DUNE PREMIUM  
Design Pascal Mourgue



PLEIN AIR  
Design Pascal Mourgue



BELLEVIE  
Design Pagnon & Pelhaître



FLOWER  
Design H. Guggenbichler



FLOWER PERFORÉ  
Design H. Guggenbichler

## BANCS & BANQUETTES | BENCHES | BÄNKE

2/3 PLACES | 2 / 3 PEOPLE | 2/3-SITZER



1900



CROISETTE  
Design Pascal Mourgue



LORETTE  
Design Frédéric Sofia



LUXEMBOURG®  
Design Frédéric Sofia



ORIGAMI  
Design H. Guggenbichler



SIXTIES  
Design Frédéric Sofia



SOMERSET  
Design Studio Fermob

3 PLACES ET + | 3 PEOPLE + | 3 PLÄTZE +



BELLEVIE  
Design Pagnon & Pelhaître



BELLEVIE  
Design Pagnon & Pelhaître



BELLEVIE PREMIUM  
Design Pagnon & Pelhaître



CHARIVARI  
Design J. Liberman



CROISETTE  
Design Pascal Mourgue



LOUISIANE



LOUISIANE



LUXEMBOURG®  
Design Frédéric Sofia

## BAINS DE SOLEIL | SUNLOUNGERS | SONNENLIEGEN

EMPILABLES | STACKING | STAPELBARE MÖBEL

PLIANTES | FOLDING | KLAPPMÖBEL

AUTRES | OTHERS | SONSTIGE



ALIZÉ  
Design Pascal Mourgue



ALIZÉ XS  
Design Pascal Mourgue



HARRY  
Design H. Guggenbichler



BISTRO  
Design Patrice Hardy



DUNE  
Design Pascal Mourgue



BELLEVIE  
Design Pagnon & Pelhaître

ACCESSOIRISEZ | ACCESSORISE | WÄHLEN SIE ACCESSOIRES :



BASICS



BELLEVIE



COLOR MIX



COLOR MIX



HOUSES  
COVERS | SCHUTZHÜLLEN

# ÉLÉMENTS LOUNGE | LOUNGE PIECES | LOUNGEMÖBEL

## EMPILABLES | STACKING | STAPELBARE MÖBEL



ALIZÉ  
Design Pascal Mourgue



CADIZ  
Design Antoine Lesur



CROISSETTE  
Design Pascal Mourgue



LUXEMBOURG®  
Design Frédéric Sofia



LUXEMBOURG®  
Design Frédéric Sofia



LUXEMBOURG®  
Design Frédéric Sofia



LUXEMBOURG®ACIER  
Design Frédéric Sofia

## AUTRES | OTHERS | SONSTIGE



LUXEMBOURG®  
Design Frédéric Sofia



1900



LORETTE  
Design Frédéric Sofia



SIXTIES  
Design Frédéric Sofia



SURPRISING®  
Design H. Guggenbichler



SURPRISING®TECK  
Design H. Guggenbichler

## ROCKING-CHAIR | SCHAUKELSTUHL



LUXEMBOURG®  
Design Frédéric Sofia



SIXTIES  
Design Frédéric Sofia



ALIZÉ  
Design Pascal Mourgue

## REPOSE-PIEDS | FOOTRESTS | FUSSTEILE



LUXEMBOURG®  
Design Frédéric Sofia



SURPRISING®  
Design H. Guggenbichler



SURPRISING®TECK  
Design H. Guggenbichler

## ACCESSOIRISEZ | ACCESSORISE | WÄHLEN SIE ACCESSOIRES :



BASICS | COLOR MIX



COLOR MIX

NEW



COLOR MIX | ENVIE D'AILLEURS | ÉVASION | LORETTE | TRÈFLE



## MOBILIER COUSSINÉ | UPHOLSTERED FURNITURE | POLSTERMÖBEL



BELLEVIE  
Design Pagnon & Pelhaître



BELLEVIE  
Design Pagnon & Pelhaître



BELLEVIE  
Design Pagnon & Pelhaître



BELLEVIE  
Design Pagnon & Pelhaître



BELLEVIE  
Design Pagnon & Pelhaître



BELLEVIE  
Design Pagnon & Pelhaître



BELLEVIE  
Design Pagnon & Pelhaître

## MODULABLES | MODULAR PIECES | MODULARE MÖBEL



BELLEVIE  
Design Pagnon & Pelhaître



BELLEVIE  
Design Pagnon & Pelhaître



BELLEVIE  
Design Pagnon & Pelhaître



BELLEVIE  
Design Pagnon & Pelhaître



BELLEVIE  
Design Pagnon & Pelhaître



BELLEVIE  
Design Pagnon & Pelhaître



BELLEVIE  
Design Pagnon & Pelhaître



# ÉLÉMENTS LOUNGE | LOUNGE PIECES | LOUNGEMÖBEL

## COMPOSITIONS | COMPOSITIONS | ZUSAMMENSETZUNGEN



BELLEVIE  
Design Pagnon & Pelhaître



BELLEVIE



BELLEVIE  
Design Pagnon & Pelhaître



BELLEVIE  
Design Pagnon & Pelhaître



BELLEVIE  
Design Pagnon & Pelhaître



BELLEVIE  
Design Pagnon & Pelhaître

ACCESSOIRISEZ | ACCESSORISE | WÄHLEN SIE ACCESSOIRES :



HOUSSES



COLOR MIX



ENVIE D'AILLEURS



ÉVASION



LORETTE



TRÈFLE

# ÉLÉMENTS LOUNGE | LOUNGE PIECES | LOUNGEMÖBEL

## TABLES BASSES | LOW TABLES | NIEDRIGE TISCHE

1 IN. = 2,54 CM



1900



ALIZÉ  
Design Pascal Mourgue



ALIZÉ  
Design Pascal Mourgue



BEBOP  
Design Tristan Lohner



BEBOP  
Design Tristan Lohner



BEBOP  
Design Tristan Lohner



BEBOP  
Design Tristan Lohner



BEBOP  
Design Tristan Lohner



BEBOP  
Design Tristan Lohner



BEBOP  
Design Tristan Lohner



BEBOP  
Design Tristan Lohner



BELLEVIE  
Design Pagnon & Pelhaître



COCOTTE  
Design Studio Fermob



COCOTTE  
Design Studio Fermob



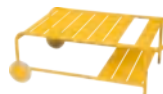
CROISSETTE  
Design Pascal Mourgue



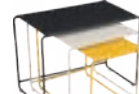
LORETTE  
Design Frédéric Sofia



LUXEMBOURG®  
Design Frédéric Sofia



LUXEMBOURG®



OULALA  
Design Studio Fermob



SALSA  
Design Goula & Figuera



SIXTIES  
Design Frédéric Sofia

## TABLES MI-HAUTEUR | MID-HEIGHT TABLES | TISCHE LOUNGE BEREICH

ACCESSOIRISEZ | ACCESSORISE | WÄHLEN SIE ACCESSOIRES :



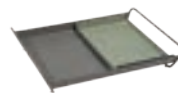
ULTRASOFA  
Design Frédéric Sofia



BELLEVIE  
Design Pagnon & Pelhaître  
74 X 80 CM



BELLEVIE  
Design Pagnon & Pelhaître  
140 X 80 CM



ALTO



CUUB



IOS

## DESSERTES & GUÉRIDONS | SIDE BARS | BEISTELLTISCHE



ALFRED  
Design Pascal Mourgue



GUINGUETTE



HAPPY HOURS  
Design Studio Fermob



LUXEMBOURG®  
Design Frédéric Sofia



QUIBERON  
Design Studio Fermob



SALSA  
Design Goula & Figuera

## ÉLÉMENTS ENFANTS | CHILDREN'S PIECES | KINDERMÖBEL

ASSISES | SEATS | SITZMÖBEL



LUXEMBOURG® KID



LUXEMBOURG® KID



LUXEMBOURG® KID  
57 X 57 CM



LUXEMBOURG® KID  
76 X 55,5 CM

AUTRES | OTHERS | SONSTIGE



ADADA  
Design Studio Fermob

## ÉLÉMENTS HAUTS | HIGH PIECES | HOHE MÖBEL

1 IN. = 2,54 CM

ASSISES | SEATS | SITZMÖBEL



BELLEVIE  
Design Pagnon & Pelhaître



BISTRO



CADIZ  
Design Antoine Lesur



CADIZ  
Design Antoine Lesur



COSTA



FACTO  
Design Patrick Jouin



LUXEMBOURG®  
Design Frédéric Sofia

ASSISES | SEATS | SITZMÖBEL



LUXEMBOURG®  
Design Frédéric Sofia



LUXEMBOURG®  
Design Frédéric Sofia



SURPRISING®  
Design H. Guggenbichler



SURPRISING®TECK  
Design H. Guggenbichler

ACCESSOIRISEZ | ACCESSORISE | WÄHLEN SIE ACCESSOIRES :



COLOR MIX



COLOR MIX

NEW

TABLES | TABLES | TISCHE



BELLEVIE  
Design Pagnon & Pelhaître  
74 X 80 CM



BELLEVIE  
Design Pagnon & Pelhaître  
140 X 80 CM



BISTRO  
71 X 71 CM



CALVI  
Design Antoine Lesur  
160 X 80 CM



CONCORDE  
Ø60 CM

















LUXEMBOURG®  
Design Frédéric Sofia  
80 X 80 CM



LUXEMBOURG®  
Design Frédéric Sofia  
73 X 126 CM

PLIANTES | FOLDING | KLAPPMÖBEL

						
BISTRO 37 X 57 CM	BISTRO 57 X 57 CM	BISTRO 71 X 71 CM	BISTRO 77 X 51 CM	BISTRO 97 X 57 CM	BISTRO Ø 60 CM	BISTRO Ø 77 CM
						
BISTRO Ø 96 CM	BISTRO Design Studio Fermob 57 X 77 CM	BISTRO+ 57 X 57 CM	BISTRO+ 71 X 71 CM	BISTRO+ Ø 60 CM	FLORÉAL Ø 60 CM	FLORÉAL Ø 77 CM

RABATTABLES | FOLD-DOWN | AUFKLAPPBAR

						
FLORÉAL Ø 96 CM	LORETTE Design Frédéric Sofia Ø 77 CM	LORETTE Design Frédéric Sofia Ø 96 CM	PÉTALE Design Philippe Mathieu 60 X 70 CM	PÉTALE Design Philippe Mathieu 110 X 70 CM	REST'O Design Tristan Lohner Ø 60 CM	REST'O Design Tristan Lohner 57 X 57 CM

AUTRES | OTHERS | SONSTIGE

						
1900 Ø 96 CM	AIRLOOP Design Frédéric Sofia Ø 60 CM	BELLEVIE Design Pagnon & Pelhâitre 74 X 80 CM	BELLEVIE Design Pagnon & Pelhâitre 140 X 80 CM	COSTA 80 X 80 CM	FLOWER Design H. Guggenbichler Ø 67 CM	LUXEMBOURG® Design Frédéric Sofia 80 X 80 CM
						
LUXEMBOURG® Design Frédéric Sofia 71 X 71 CM	LUXEMBOURG® Design Frédéric Sofia 80 X 80 CM	OPÉRA+ Design Studio Fermob Ø 67 CM	OPÉRA+ Design Studio Fermob Ø 96 CM	OPÉRA+ Design Studio Fermob 82 X 82 CM		

# TABLES | TISCHE

1 IN. = 2,54 CM

## DE 6 À 10 PERSONNES | 6 - 10 PEOPLE | FÜR 6 BIS 10 PERSONEN

### PLIANTES | FOLDING | KLAPPMÖBEL



BISTRO  
117 X 77 CM

BISTRO  
Ø 117 CM

CARACTÈRE  
Design Studio Fermob  
Ø 128 CM

CARACTÈRE  
Design Studio Fermob  
128 X 128 CM

CARACTÈRE  
Design Studio Fermob  
128 X 90 CM

CARACTÈRE  
Design Studio Fermob  
190 X 90 CM

NEW

### AUTRES | OTHERS | SONSTIGE



1900  
Ø 117 CM

BELLEVIE  
Design Pagnon & Pelhaître  
196 X 90 CM

BELLEVIE  
Design Pagnon & Pelhaître  
196 X 90 CM

BELLEVIE PREMIUM  
Design Pagnon & Pelhaître  
196 X 90 CM

CALVI  
Design Antoine Lesur  
140 X 140 CM

CALVI  
Design Antoine Lesur  
160 X 80 CM

CALVI  
Design Antoine Lesur  
195 X 95 CM

ALU

ALU NEW

ALU

ALU NEW

ALU



COSTA  
160 X 80 CM

CRAFT  
143 X 143 CM

LORETTE  
Design Frédéric Sofia  
Ø 110 CM

LORETTE  
Design Frédéric Sofia  
160 X 90 CM

LUXEMBOURG®  
Design Frédéric Sofia  
143 X 80 CM

LUXEMBOURG®  
Design Frédéric Sofia  
165 X 100 CM

LUXEMBOURG®  
Design Frédéric Sofia  
207 X 100 CM

ALU



OPÉRA+  
Design Studio Fermob  
Ø 117 CM

OPÉRA+  
Design Studio Fermob  
160 X 90 CM

ROMANE  
Ø 117 CM

ROMANE  
Ø 137 CM

ROMANE  
180 X 100 CM

## 11 PERSONNES & + | 11+ PEOPLE | 11 PERSONEN & MEHR

### ALLONGES | EXTENSIONS | AUSZIEHBAR



COSTA  
160/240 X 90 CM

RIBAMBELLE  
Design Studio Fermob  
149/191 X 100 CM

RIBAMBELLE  
Design Studio Fermob  
149/234 X 100 CM

ALU

ALU

ALU

### ALLONGES | EXTENSIONS | AUSZIEHBAR



BIARRITZ  
Design Studio Fermob  
200/300 X 100 CM

RIBAMBELLE XL  
Design Studio Fermob  
199/299 X 100 CM

ROMANE  
200/300 X 100 CM

ALU

ACCESSOIRISEZ | ACCESSORISE | WÄHLEN SIE ACCESSOIRES :

ALTO      BASICS      CUUB      IOS      BASICS | ENVIE D'AILLEURS | LORETTE | TRÉFLE      HOUSSES  
COVERS | SCHUTZHÜLLEN

NEW

NEW

## COMPLÉMENTS | OTHER PRODUCTS | ZUSÄTZE

---

### JARDINIÈRES | PLANTERS | BLUMENKÄSTEN



BASKET  
*Design Fabio Meliota*



BASKET  
*Design Fabio Meliota*



TERRAZZA  
*Design Archirivolto*



TERRAZZA  
*Design Archirivolto*

### FEU | FIRE | FEUER



NEVADO  
*Design Studio Fermob*

### INDOOR



FACE À FACE  
*Design Pascal Mourgue*

### AUTRES | OTHERS | SONSTIGE



ACCROCHE COEURS  
*Design Pascal Mourgue*



**NEW**

ACROBATE



**ALU**

PASAIA  
*Design Mermelada Estudio*



**NEW**

ITAC  
*Design Studio Fermob*

### PARASOLS | SONNENSCHIRME



**NEW**

SHADOO  
*Design Studio Fermob*



**NEW**

BASICS

## BE SAFE

---



ABÉLIO



COUCOU GEL

# Oui

# aux luminaires

# innovants et accessibles!

Les luminaires sont à l'image du mobilier : conçus pour un usage 100% outdoor, ils sont soumis à des critères d'exigence depuis la conception jusqu'à la fabrication. Créés pour être à poser, à fixer, à suspendre ou à balader, les luminaires Fermob offrent une multiplicité dans les usages. Et grâce à la technologie Bluetooth et l'application « Fermob Lighting », Fermob donne de super-pouvoirs à ses luminaires connectables pour créer des ambiances personnalisables à l'infini... SMART !

### **YES TO INNOVATIVE AND ACCESSIBLE LIGHTING!**

*Just like its furniture, Fermob's lighting products are designed for outdoor use and are made to exacting standards, from design through to production. The brand's lamps offer unparalleled versatility, since they can be hung, placed on a surface, fixed to a wall or even carried around. And thanks to Bluetooth technology and the « Fermob Lighting » app, Fermob gives its connected lights, superpowers to create infinite customisable atmosphere... SMART!*

### **JA ZU INNOVATIVEN UND ZUGÄNLICHEN LEUCHTEN!**

*Diese Leuchten entsprechen dem Image der Möbel: Sie wurden für eine 100% Outdoornutzung entwickelt und unterliegen höchsten Anforderungen von der Idee bis zur Herstellung. Die Fermob-Leuchten wurden entwickelt, um aufgestellt, befestigt, aufgehängt oder mitgenommen zu werden und bieten eine breite Palette von Einsatzmöglichkeiten. Dank seiner Bluetooth-Technologie und der «Fermob Lighting» Applikation verleiht Fermob seinen vernetzten Leuchten Superkräfte, um unendlich viele personalisierbare Stimmungen zu schaffen... SMART!*

## LUMINAIRES NOMADES | MOBILE LAMPS | MOBILE LEUCHTEN

### BALADEUSES | PORTABLE LAMPS | TRAGBARE LEUCHTEN



APLÔ  
Design Tristan Lohner



BALAD  
Design Tristan Lohner



BALAD  
Design Tristan Lohner



BALAD  
Design Tristan Lohner



BALAD BAMBOO  
Design Tristan Lohner



BALAD BAMBOO  
Design Tristan Lohner



BALAD BAMBOO  
Design Tristan Lohner

### À POSER | TO DISPLAY | ZUM AUFSTELLEN



BALAD  
Design Tristan Lohner



MOOON!  
Design Tristan Lohner

## LUMINAIRES NOMADES | MOBILE LAMPS | MOBILE LEUCHTEN

### SUPPORTS | STANDS | FÜSSE



APLÔ  
Design Tristan Lohner



APLÔ  
Design Tristan Lohner



APLÔ  
Design Tristan Lohner

NEW



BALAD  
Design Tristan Lohner



BALAD  
Design Tristan Lohner



BALAD  
Design Tristan Lohner



BALAD  
Design Tristan Lohner

## LUMINAIRES CONNECTABLES | CONNECTED LAMPS | VERNETZTE LEUCHTEN

### À POSER | TO DISPLAY | ZUM AUFSTELLEN



MOON!  
Design Tristan Lohner



MOON!  
Design Tristan Lohner



INOÛ  
Design Studio Fermob



HOOP  
Design J. Mazoyer-Do



MOON!  
Design Tristan Lohner

### ACCESSOIRES CONNECTÉS | CONNECTED DEVICES | VERNETZTE ACCESSOIRES



FERMOB LIGHTING



LUDO  
Design Studio Fermob

MENTIONS LEGALES : Poids et dimensions donnés à titre indicatif. Photos et textes non contractuels. Le cahier technique ainsi que les éléments qui y sont présentés (mobilier, textes, photographies, illustrations, schémas, représentations graphiques, logos, etc.) sont la propriété exclusive de la société Fermob. La société Fermob est seule titulaire des droits de propriété intellectuelle portant, notamment, sur le catalogue et sur l'ensemble des créations originales, des dessins et modèles, des brevets et des marques qui y sont présentés. L'utilisation de tout ou partie de ces éléments sans autorisation expresse et préalable de la société Fermob expose à des sanctions et, notamment, à celles prévues par le Code de la propriété intellectuelle au titre de la contrefaçon de droits d'auteur (article L. 335-3 et suivants), de dessins et modèles (article L. 521-1 et suivants), de brevets (article L. 615-1 et suivants) et de marques (article L. 716-1 et suivants) ainsi que par le Code civil en matière de responsabilité civile (article 1240 et suivants).

LEGAL NOTICE: Weights and dimensions provided for information purposes only. Photos and texts not contractually binding. The Technical Booklet and all of its contents (items of furniture, texts, photographs, illustrations, diagrams, graphics, logos, etc.) are the exclusive property of Fermob. Fermob is the exclusive owner of all intellectual property rights relating, in particular, to the catalogue and all original designs, drawings, models, patents and trademarks that it contains. It is strictly prohibited to use all or part of these elements without the prior, express authorisation of Fermob. Unauthorised use may result in penalties, in particular those stipulated by the French Intellectual Property Code concerning infringement of copyright (article L. 335-3 and following), drawings and models (article L. 521-1 and following), patents (article L. 615-1 and following) and trademarks (article L. 716-1 and following), and by the French Civil Liability Code (article 1240 and following).

RECHTLICHE HINWEISE: Maße und Gewichte sind unverbindliche Angaben. Fotos und Texte vertraglich nicht bindend. Das technische Heft sowie die darin enthaltenen Elemente (Möbel, Texte, Fotos, Abbildungen, Pläne, grafische Darstellungen, Logos, etc.) sind ausschließliches Eigentum der Firma Fermob. Die Firma Fermob ist alleinige Eigentümerin der Rechte des geistigen Eigentums insbesondere bezüglich des Katalogs und sämtlicher dargestellter Originalentwürfe, Zeichnungen und Modelle, Patente und Marken. Die Verwendung sämtlicher oder eines Teils der Elemente ohne vorherige ausdrückliche Genehmigung der Firma Fermob ist strafbar und zieht insbesondere die vom Gesetz über das geistige Eigentum bezüglich der Fälschung der Urheberrechte (Artikel L. 335-3 ff.), der Zeichnungen und Modelle (Artikel L. 521-1 ff.), der Patente (Artikel L. 615-1 ff.) und der Marken (Artikel L. 716-1 ff.) sowie die vom französischen bürgerlichen Gesetzbuch bezüglich der Haftpflicht (Artikel 1240 ff.) vorgesehenen Strafen nach sich.

COPYRIGHTS : Sarah Balhadère | Sébastien Erôme | Tom Watson | Stéphane Rambaud | Philippe Levy | Cyril Abade | Brigitta Wolfgang | Jérôme Galland | Romain Ricard  
Nicolas Matheus | Aurélie Lecuyer | Best Jobers | Yelena Psareva

# Fermob



[fermob.com](http://fermob.com) - [fermobpeople.com](http://fermobpeople.com)

**0826 62 53 13**

0,15€ TTC/minute à partir d'un poste fixe. France uniquement

**FERMOB**

Parc Actival - 01140 Thoissy - FRANCE

