

Δεκαπενταύγουστος γιορτή της Παναγίας



Το πανηγύρι του Δεκαπενταύγουστου, η κορυφαία στιγμή του καλοκαιριού στην Ποτιδάνεια, ήταν από πάντα η ευκαιρία να συναθροιστούμε, να συνυπάρξουμε και να ανανεώσουμε τους παλαιούς δεσμούς μας. Κι αφού πανηγυρίσουμε, κατά την «**παν άγυριν**» των αρχαίων, να προχωρήσουμε ανανεωμένοι προς το μέλλον. Εξάλλου, στη συλλογική διασκέδαση των πανηγυριών συναντώνται η αιώνια ανάγκη για συνεύρεση με τη θρησκευτική πίστη και το λαϊκό πολιτισμό που καθορίζουν τη συλλογική ταυτότητα και τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά κάθε τόπου. Φέτος στην Ποτιδάνεια ήταν εμφανέστατη η **συμμετοχή** των νέων ανθρώπων στο χορό, στο κέφι και στη ζωντάνια του πανηγυριού ως τις πρώτες πρωινές ώρες. Ένα γεγονός που μας ιντρίγκαρε όλους θετικά, ανέβασε τα vibes και εκτόνωσε ένα θεσμό που έχει ζήσει (και δοκιμαστεί) σε όλες του τις εκδοχές.

Τα τελευταία χρόνια η νέα γενιά επέστρεψε στα πανηγύρια, δίνοντάς τους νέο παλμό. Πρόκειται για μια δημιουργική επαναπροσέγγιση του συλλογικού και του συμμετοχικού στοιχείου σε μια εποχή ατομικισμού και ψηφιακής απομόνωσης. Hashtags όπως #rapigyi γεμίζουν συχνά πλέον τα social με στιγμές που μπορεί να είναι μεν ριζωμένες στην παράδοση, μεταφέρονται όμως στο σήμερα με ανανεωμένο τρόπο.

Σύμφωνα με την ανάλυση εθνολόγων και λαογράφων στην ημερήσιο τύπο, αυτό οφείλεται στη τάση των νέων ανθρώπων να **συνδεθούν πολιτιστικά** με τις ρίζες τους, καθώς ζουν μέσα σε «ένα ασύστατο, πολυπολιτισμικό και ανερμάτιστο κόσμο» που τους στερεί τη πολιτισμική τους ταυτότητα. Και φέτος, οι κυκλωτικοί χοροί στην Ποτιδάνεια απέδειξαν αυτή τη μετεξέλιξη: οι χοροί των οικογενειών που είχαν δηλώσει τη συμμετοχή τους στο χορό κατά σειρά, με τον πρωτοχορευτή να ξεδιπλώνει την επιδεξιότητά του, για να πάρει στη συνέχεια τη τελευταία θέση αφήνοντας το χώρο στον επόμενο, συναντήθηκαν με τη μεγάλη επιστροφή της νεολαίας που γλέντησε, «πάρταρε», τραγούδησε και χόρεψε, δίνοντας πνοή στο ποτιδανειώτικο καλοκαίρι που τα τελευταία χρόνια άσθμαινε στην ανηφοριά.

Και του χρόνου, Ποτιδάνεια!

ΕΚΤΑΚΤΗ ΚΑΤΑΣΤΑΤΙΚΗ ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ ΚΥΡΙΑΚΗ 30 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 2025 ΩΡΑ 11.00

Δωρική Αδελφότητα (Ιέρωνος 6 & Τιμοθέου 1, 11634, Παγκράτι, Αθήνα)

Αγαπητά Μέλη της Ένωσης Ποτιδανείων Δωρίδας,

Το Διοικητικό Συμβούλιο, με αίσθημα θεσμικής ευθύνης, προβαίνει στη σύγκληση **Έκτακτης Καταστατικής Γενικής Συνέλευσης**, την Κυριακή 30 Νοεμβρίου και ώρα 11:00, στην έδρα της Δωρικής Αδελφότητας (Ιέρωνος 6 & Τιμοθέου 1, 11634, Παγκράτι, Αθήνα) με μόνο θέμα την **ΕΠΙΚΑΙΡΟΠΟΙΗΣΗ ΤΟΥ ΚΑΤΑΣΤΑΤΙΚΟΥ**.

Η ανάγκη για αναθεώρηση του Καταστατικού, το οποίο αποτελεί τον «καταστατικό χάρτη» της λειτουργίας του Συλλόγου κρίνεται επιτακτική, ώστε το ισχύον κείμενο να ανταποκρίνεται στις σύγχρονες νομικές, κοινωνικές και λειτουργικές απαιτήσεις και προσβλέπουν στον εκσυγχρονισμό των λειτουργιών της Ένωσης.

Η διαδικασία αυτή πραγματοποιείται με την συμβολή **εξειδικευμένου Νομικού Συμβούλου** και στόχος της, πλέον της προσαρμογής στην ισχύουσα νομοθεσία, είναι η ενίσχυση της διαφάνειας και της αποτελεσματικότητας στη λήψη αποφάσεων, η πρόβλεψη και θεσμοθέτηση σύγχρονων μεθόδων επικοινωνίας, συμμετοχής και εκπροσώπησης των μελών του, καθώς και η διασφάλιση της απρόσκοπτης και εύρυθμης λειτουργίας του Συλλόγου. Ενδεικτικά, προτείνεται η αναθεώρηση της **διάρκειας θητείας** του Διοικητικού Συμβουλίου και η συμπερίληψη όλων των τακτικών και οικονομικά ενήμερων μελών του Συλλόγου στο δικαίωμα συμμετοχής στις εκλογικές διαδικασίες (εκλέγειν και εκλέγεσθαι), **ανεξαρτήτως μόνιμης κατοικίας** τους (εντός ή εκτός Αττικής).

Όλες οι προτεινόμενες τροποποιήσεις του Καταστατικού θα αναρτηθούν στην επίσημη ιστοσελίδα μας [www.potidaneia.gr] και προτρέπουμε όλα τα Μέλη να ενημερωθούν εγκαίρως, ώστε να συμμετάσχουν ουσιαστικά στη διαδικασία διαβούλευσης και έγκρισης κατά την Έκτακτη Γενική Συνέλευση.

Σύμφωνα με τη σχετική νομοθεσία και το ισχύον Καταστατικό, απαιτείται αυξημένη πλειοψηφία για την έγκριση των προτεινόμενων τροποποιήσεων, γεγονός που καθιστά την παρουσία των Μελών καθοριστικής σημασίας.

Για τον λόγο αυτό, το Διοικητικό Συμβούλιο απευθύνει κάλεσμα σε όλα τα Μέλη να δώσουν το «παρών» στην Έκτακτη Καταστατική Γενική Συνέλευση και να συμβάλουν ενεργά στη διαδικασία λήψης αποφάσεων. Η ενεργή παρουσία και η φωνή κάθε Μέλους είναι απαραίτητη, συνδιαμορφώνοντας ένα **Καταστατικό θεσμικά κατοχυρωμένο**, λειτουργικά αποτελεσματικό και προσαρμοσμένο στις σύγχρονες ανάγκες του Συλλόγου μας, σήμερα και στο μέλλον.

Σας καλούμε να συμμετάσχετε ενεργά!

Με εκτίμηση,

Γεωργία Μηλιώνη

Πρόεδρος Διοικητικού Συμβουλίου
Ένωσης Ποτιδανείων Δωρίδας





ΕΙΣΦΟΡΕΣ ΣΤΟ ΣΥΛΛΟΓΟ

- Ο **Βαγγέλης Ραυτόπουλος & Αγγελική Ραυτοπούλου 50€**, στη μνήμη της Πολυξένης Στέλλα Παπαϊωάννου για το Σύλλογο.
 - Ο **Αριστομένης Λάγιος & η Λίτσα Λάγιου-Βεργίνη 100€**, στη μνήμη των γονέων τους Γιώργο & Παρασκευή Λάγιου και του αδελφού τους Δημητρίου Λάγιου για το Σύλλογο.
 - Ο **Ξενοφών Κατεργάρης 50€**, για το Σύλλογο.
 - Ο **Νικόλαος Καλλίνικος 30€**, για το Σύλλογο.
 - Η **Σούλα Ντόλκα 200€**, στη μνήμη των γονιών της Καλλιόπης και Ανδρέα Ντόλκα, του αδελφού της Μπάμπη και του συζύγου της Κυπριανού, για τις εκδηλώσεις του Συλλόγου.
 - Ο **Ανδρέας Παναγιωτίδης 105€**, στη μνήμη της μητέρας του Ελένης Παναγιωτίδη για το Σύλλογο.
 - Στη μνήμη του πολυαγαπημένου μας συζύγου, πατέρα, αδελφού και φίλου **Κωνσταντίνου Δημητρέλλου** του Δημητρίου και αναλογιζόμενοι την αγάπη που είχε στο χωριό του, προτάθηκε από την οικογένεια να γίνει ένα σημαντικό έργο στο εκκλησάκι του Αγίου Δημητρίου. Να πάει ρεύμα, θέρμανση, ψύξη, φωτισμός αλλά και μικροφωνική.
- Τα χρήματα που δόθηκαν αντί στεφάνων την ημέρα της νεκρώσιμου ακολουθίας καθώς και ένα μεγάλο ποσό που συγκεντρώθηκε από την οικογένεια και συγγενείς του εκλιπόντος χρησιμοποιήθηκαν για την αγορά μιας γεννήτριας και ενός μεγάλου κλιματιστικού.
- Επίσης, τοποθετήθηκαν πίνακες και επαρκής φωτισμός με οικιοθελή εργασία. Το έργο ολοκληρώθηκε και παραδόθηκε στο χωριό του.
- Εμείς οι οικείοι του σας ευχαριστούμε όλους όσους συμβάλλατε στην ολοκλήρωση αυτού του κοστοβόρου και χρονοβόρου έργου.
- Εισ μνήμη Κωνσταντίνου Δ. Δημητρέλλου.**
- Η **Παρθενία Μανιώτη 200€**, στη μνήμη του συζύγου της Θανάση Μανιώτη, για το Σύλλογο.
 - Η **Γεωργία Σιαπλαούρα, η Ντίνα Σιαπλαούρα-Saddy και η Σούλα Σιαπλαούρα-Fontaine 100€**, στη μνήμη του Βασίλη Σιαπλαούρα, για το Σύλλογο.
 - Η **Κούλα Παπακωνσταντίνου 50€**, στη μνήμη του Βασίλη Σιαπλαούρα, για το Σύλλογο.
 - Η **Σούλα Παπακωνσταντίνου 20€**, στη μνήμη του Βασίλη Σιαπλαούρα, για το Σύλλογο.
 - Η **Βικτωρία Μπακλέση 20€**, στη μνήμη των γονέων Κωνσταντίνας και Γεωργίου για το Σύλλογο.
 - Η **Σταυρούλα Κοτόρτση 50€**, για το Σύλλογο.
 - Η **Ελευθερία Ρόκκου-Σαϊτή 200€**, για στο Σύλλογο.
 - Ο **Ιωάννης Θεοχαρόπουλος 50€**, για στο Σύλλογο.
 - Η **Αλεξάνδρα Αγοράκη 100€**, στη μνήμη Βασιλικής, Κωνσταντίνας και Θανάση Αγοράκη για το Σύλλογο.
 - Ο **Ανδρέας Αντζαράς και η σύζυγός του Χριστίνα 100€**, για το Σύλλογο και **100€** για εφημερίδα.
 - Ο **Γεώργιος Βλάχος 200€** για το Σύλλογο, **200€** για τα έργα του χωριού και **100€** για την εφημερίδα.



ΠΕΝΘΗ



ΘΑΝΑΣΗΣ ΜΑΝΙΩΤΗΣ
του ΑΝΔΡΕΑ
3/3/1955 - 13/5/2025

Ο Θανάσης έφυγε από κοντά μας, αφήνοντας πίσω του ένα δυσαναπλήρωτο κενό. Μα, πάνω απ' όλα, άφησε πίσω του μνήμες φωτεινές, γεμάτες αγάπη.

Γεννημένος στον αγαπημένο του τόπο, το Παλιοξάρι, έφυγε μικρό παιδί από το πατρικό του, αναζητώντας μια καλύτερη ζωή στην Αθήνα. Πορεύτηκε σε δύσκολες εποχές, με κόπο καθημερινό, σκληρή δουλειά και αδιάκοπη προσπάθεια. Κι όμως, δεν λύγισε. Ήταν από εκείνους τους ανθρώπους που δεν το βάζουν κάτω. Έβρισκε πάντα τον τρόπο, τη διέξοδο, τη λύση.

Έζησε με ένταση και όρεξη για τη ζωή. Δούλευε ακούραστα, αλλά ήξερε και να χαίρεται. Ήταν η ψυχή της παρέας, ο αυθεντικός γλεντζές. Δυναμικός, δοτικός, καλосυνάτος, αποφασιστικός. Ένας άνθρωπος πρακτικός, ρεαλιστής και με καρδιά τρυφερή και πλατιά σαν θάλασσα.

Ήταν άνθρωπος ζωντανός. Με όλη τη σημασία της λέξης.

Και τα κατάφερε. Έκανε τα όνειρά του πραγματικότητα. Απλά και συνάμα μεγάλα όνειρα. Επέστρεψε στον τόπο που τόσο αγάπησε. Στα βουνά και τα δάση που λάτρευε. Στην Ποτιδάνεια και το Παλιοξάρι. Εκεί έφτιαξε τη ζωή του, το σπίτι του, την οικογένειά του, που την αγάπησε και την προστάτευε με αφοσίωση και περηφάνια.

Γιατί έτσι ήταν ο Θανάσης: ό,τι έβαζε στο νου του, το κατάφερνε.

Παράλληλα, υπήρξε βαθιά δημοκράτης, μαχητής για το δίκιο και τα ανθρώπινα δικαιώματα, με πίστη στην ελευθερία, την ισότητα και τη δικαιοσύνη. Αυτές τις αξίες κουβαλούσε μέσα του από παιδί, γαλουχημένος κυρίως από τον πατέρα του. Μια κληρονομιά που τίμησε με τη στάση και το λόγο του σε όλη του τη ζωή.

Μόνο μια μάχη έχασε. Την τελευταία. Γιατί ο εχθρός ήταν ύπουλος και ο αγώνας άνιστος. Μα τον πάλεψε με γενναιότητα και αξιοπρέπεια. Ήταν αξιοθαύμαστος, σε όλη τη διάρκεια, με έναν τρόπο που συγκλόνιζε. Δεν ήθελε να φύγει. Δεν ήθελε να αποχωριστεί τους αγαπημένους του, τον τόπο του, τη ζωή που ήξερε να ζει και να απολαμβάνει. Τη ζωή που τιμούσε κάθε μέρα, σε κάθε στιγμή, σε κάθε απλή ομορφιά της καθημερινότητας.

Όμως, όπως λέει και το τραγούδι,
«Ο θάνατος δε λογαριάζει, όσα κι αν έχεις στην καρδιά...»

Μεγάλη η απώλεια, κυρίως για την οικογένειά μας. Μεγάλη η θλίψη. Αλλά και για τους συγγενείς και φίλους που αγάπησε και εκτίμησε βαθιά.

Μας λείπει, Θανάση μου.

Εμείς **ΕΠΙΜΕΝΟΥΜΕ** - Γράψτε ένα άρθρο: "Προσπαθούμε συνεχώς να γινόμαστε καλύτεροι. Περιμένουμε να συνδράμουμε σε αυτή μας την προσπάθεια, στέλνοντάς μας τα σχόλιά σας, ιδέες, δράσεις, προβληματισμούς, φωτογραφίες και κυρίως τα κείμενα - άρθρα που επιθυμείτε να δημοσιευθούν στην εφημερίδα. Στην εφημερίδα που ταξιδεύει τα νέα των χωριανών στην Αυστραλία, στην Αμερική και στον Καναδά. Η ομάδα σύνταξης προσκαλεί **ΟΛΟΥΣ** να συμμετάσχете ενεργά, διευρύνοντας την θεματολογία και βοηθώντας να αναδειχθούν νέα μονοπάτια επικοινωνίας. Υπενθυμίζουμε την ηλεκτρονική μας διεύθυνση: **info@potidanea.gr**.

“Ο Σύλλογος ευχαριστεί θερμά όλους όσους συνεισφέρετε.

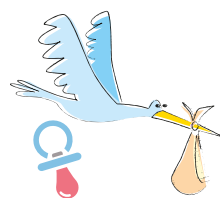
Η ενίσχυση του Συλλόγου φανερώνει την αγάπη μας για την Ποτιδάνεια. Το κύριο έσοδο του Συλλόγου είναι οι συνδρομές των μελών του. Παρακαλούμε όλα τα μέλη να τακτοποιήσουν τις συνδρομές τους για το 2024 με κατάθεση στο λογαριασμό του Συλλόγου ή μετρητά σε οποιοδήποτε μέλος του Δ.Σ.

”



ΒΑΠΤΙΣΕΙΣ

- Η **Ειρήνη Βασιλάκη** και ο σύζυγός της **Σταύρος Δημητρίλος** βάφτισαν στις 20-9-2025 στον Ιερό Ναό του Αγίου Νικολάου στη Ναύπακτο το γιό τους (Ανδρέα). Ευτυχείς νονοί ο **Νίκος Τόλιας** και η **Πέλα Κορνηνού**. Να ζήσει με υγεία.



ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ

- Ο **Θεόδωρος Καναβός** και η σύζυγός του **Ελπίδα Ευαγγελοπούλου** έφεραν στον κόσμο στις 4-11-2024 το πρώτο τους παιδάκι, ένα κοριτσάκι. Να ζήσει με υγεία, να είναι καλότυχο και ευτυχισμένο.

Συνέλευση 08/2025 στην Ποτιδάνεια



Η Ποτιδάνεια είναι ένα από τα **οκτώ** χωριά, ανάμεσα στα **57** της Δωρίδας, που εξακολουθεί να πραγματοποιεί συνέλευση κατοίκων τα τελευταία χρόνια, με ανοικτή -πάντα- πρόσκληση προς τα εκλεγμένα θεσμικά πρόσωπα.

Ομολογουμένως, η συνέλευση κατοίκων είναι δυνητικά ένας από τους πιο γνήσιους δημοκρατικούς θεσμούς, αρκεί να λειτουργεί με διαφάνεια, δομή, και ουσιαστική πρόθεση να ακουστούν όλοι. Κι αυτό γιατί αναδεικνύει τοπικά ζητήματα που αγνοούνται από πιο κεντρικούς θεσμούς. Επίσης, προάγει τη δημοκρατία της βάσης, διότι οι κάτοικοι αντί να περιμένουν «άνωθεν» λύσεις, συνδιαμορφώνουν προτάσεις και δράσεις. Τέλος, καλλιεργεί την κουλτούρα διαλόγου και συνεργασίας.

Η συνέλευση κατοίκων δεν μπορεί να κριθεί σαν ένας επιτυχημένος ή αποτυχημένος θεσμός. **Αποτελεί εργαλείο.** Η επιτυχία ή η αποτυχία της εξαρτάται από το πώς χρησιμοποιείται, από ποιους, και με ποιο σκοπό. Κι αυτό γιατί όταν η συνέλευση κατοίκων είναι επιτυχημένη ενεργοποιεί την κοινότητα:

- Οι πολίτες νιώθουν ότι **συμμετέχουν** στη διαμόρφωση της καθημερινότητάς τους.
- Δημιουργεί εμπιστοσύνη: Αν οι αποφάσεις υλοποιούνται ή έστω λαμβάνονται υπόψη, ενισχύεται ο κοινωνικός δεσμός.
- Δεν αποτελεί μαγική λύση, αλλά σε περιβάλλοντα που υπάρχει έλλειμμα εκπροσώπησης ή αποξένωση από τους θεσμούς, μπορεί να κάνει τη διαφορά.
- Αν όμως γίνεται χωρίς συνέχεια, χωρίς αληθινή λογοδοσία ή χωρίς δεσμευτική δύναμη, χάνει την αξία της. Τι χρειάζεται λοιπόν μια συνέλευση κατοίκων για να αποδώσει;

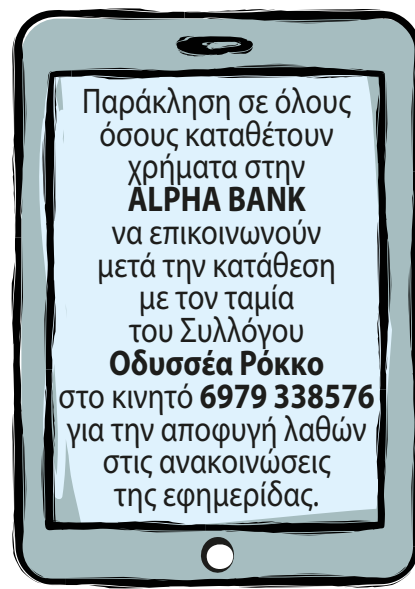
Στο σημείο αυτό, ας σταθούμε στην άποψη που εξέφρασε ο Γιάννης Μπακλέσης κατά την παρέμβασή του στη τελευταία γενική συνέλευση κατοίκων της Ποτιδάνειας:

- Χρειάζεται καταγραφή των ειπωθέντων, των αποφάσεων, καθώς και των προσώπων που θα επιδιώξουν την υλοποίηση. Επίσης, ιεράρχηση των προτάσεων αλλά και οριοθέτηση του χρονικού περιθωρίου της πραγματοποίησής τους.
- Υλοποίηση ή ενεργή επιδίωξη των αποφάσεων. Ό,τι αποφασίστηκε δεν μπορεί να μένει στα χαρτιά, διότι κάποιος πρέπει να δεσμευτεί να το διερευνήσει. Αν είναι κάτι πιο σύνθετο, γίνεται συντονισμός ή διεκδίκηση προς τους αρμόδιους φορείς.
- Κι ακόμη παρακολούθηση (follow-up), προκειμένου στην επόμενη συνέλευση να ξεκινάς με σύντομη ενημέρωση για την πορεία των αποφάσεων της προηγούμενης.

Και όλα αυτά, γιατί ο σεβασμός προς τις αποφάσεις μιας συνέλευσης κατοίκων δεν πρέπει σε καμία περίπτωση να είναι θεωρητικός, παρά να εκφράζεται με συγκεκριμένες πράξεις, στάσεις και συνέπεια.

Μαρία Κατεργάρη

ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΤΑΙΝΙΩΝ ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ
PT-SHORTS ΙΟΥΛΙΟΣ 2025



Για τις εισφορές, συνδρομές σας για την ενίσχυση των δράσεων του Συλλόγου μας μπορείτε να καταθέτετε χρήματα στην ALPHA BANK στον αριθμό λογαριασμού **834002001433** με IBAN **GR2101408340834002002001433** αναγράφοντας το όνομά σας.

Η βιβλιοθήκη του Σχολείου



Αυτό τον Αύγουστο, μέλη της Ένωσης Ποτιδανείων εργάστηκαν άοκνα και αθόρυβα για να στήσουν τις βιβλιοθήκες στον πάνω όροφο του Σχολείου που πρόσφατα είχε πλακοστρωθεί. Μέσα στο κατακαλόκαιρο και σε περίοδο διακοπών για τους ίδιους, έβαψαν και έστησαν από την αρχή τις βιβλιοθήκες, δημιουργώντας έτσι ένα περιβάλλον που θα υποδεχθεί εκατοντάδες βιβλία που είχαν συσσωρευτεί ατακτοποιήτα τα τελευταία χρόνια.

Είναι μια επίπονη δουλειά που θα χρειαστεί χρόνο, κόπο και οργάνωση. Όμως η αρχή έγινε!

Συγχαρητήρια στα μέλη μας για την πολύτιμη πρωτοβουλία τους. **Όλοι πρέπει να βοηθήσουμε.**

Σύλλογοι Χωριανών

από παλιό τεύχος... αλλά τόσο επίκαιρο

Μια ιδέα που ωρίμασε στη δεκαετία του '50. (Ο σύλλογός μας συστήθηκε το 1957). Τότε που οι φευγάτοι από κάθε χωριό στις πόλεις ήταν λιγοστοί. Τότε που κι απ' το χωριό μας ήταν στην Αθήνα μετρημένοι. Σκόρπιοι κι αυτοί στο ανώνυμο πλήθος. Και με την έγνοια για επιβίωση. Με τα βιώματα του χωριού και την αλλαγή στην πόλη.

Αυτοί οι λίγοι τότε συνδέθηκαν συλλογικά. Με δυο στόχους: Να βαστάξουν το δεσμό τους. Να βοηθήσουν το χωριό τους. Δυο σκοποί σε μια ευθεία: «Χωριό και χωριανοί».

Πέρασαν από τότε κάμποσα χρόνια. Πολλά έχουν αλλάξει. Οι ξενιτεμένοι τώρα είναι οι πολλοί και οι κάτοικοι στο χωριό οι λίγοι... Κι ακόμα προχώρησε μια γενιά μπροστά. Με λιγότερα βιώματα απ' το χωριό. Οι ρίζες όμως είναι οι ίδιες.

Αυτές οι ρίζες στηρίζουν σχέσεις, αρχές και συλλόγους. Έχουν δύναμη και βαστάνε γερά την καταγωγή. Έχουν φωνή στην ψυχή του καθενός. Κι όποιον ξερίζωσε η μετοίκηση δεν άγγιξε το ξερίζωμα αυτό την καρδιά. Η ζωή στην πόλη, αλλά η σκέψη στο χωριό.

Όλοι αναζητούν τις ρίζες τους. Είναι μια συναισθηματική αναφορά και ανάγκη. Είναι μια ανθρώπινη αδυναμία. Κι όταν οι ρίζες είναι στο χωριό, πάνε βαθιά και μας στηρίζουν καλύτερα. Και προκαλούν επιστροφή της σκέψης. Στο χωριό και στους χωριανούς.

Ομαδική έκθεση αφορμες



Ένα μικρό απρόβλεπτο στοίχημα κερδήθηκε απρόσκοπτα πατώντας στη συνεργασία, το κέφι και τη δημιουργικότητα. Για τους λόγους αυτούς, οι **“αφορμές”** μας χάρισαν την απρόσμενη νίκη της έμπνευσης, του συνεργατισμού και της πρωτοβουλίας που εμπνέεται από τον τόπο και τους ανθρώπους που τον κατοικούν.

Η επισκεψιμότητα της έκθεσης, αυτές τις 29 ημέρες που διήρκεσε, ήταν μια τεράστια έκπληξη για όλους μας. Ολόκληρος ο κόσμος της Ποτιδάνειας πέρασε από εδώ και όχι μόνον. Ήρθε κόσμος και από άλλα σημεία της Φωκίδας, που δεν το περιμέναμε. Σαν βροχή δε, πέσαν τα καλά σχόλια για τους δημιουργούς αλλά και το υψηλό επίπεδο της διοργάνωσης, που ομολογουμένως σήκωσε πολύ ψηλά τον πήχη της αισθητικής.

Η Ένωση Ποτιδανείων Δωρίδας στήριξε την πρωτοβουλία αυτών των ανθρώπων-μελών, φίλων και εθελοντών - από την πρώτη στιγμή της πρωτοβουλίας τους. Χάρη σε αυτούς, ο τόπος του Σχολείου μας ζωντάνεψε. Αναδείχτηκε ο χώρος και η χρησιμότητά του. Λάμπρυναν οι μέρες και οι νύχτες μας. Κάτι άναψε αυτό το καλοκαίρι στην Ποτιδάνεια. Μια σπίθα που δεν πρέπει να πάει χαμένη.



Η όμορφη Ποτιδάνεια από την πρώτη στιγμή με υιοθέτησε και εγώ εκείνη, σαν το χωριό που δεν είχα ποτέ.

a.danezis@gmail.com

Η Ποτιδάνεια είναι οι παιδικές αναμνήσεις μου, τα καλοκαίρια μου, το παιχνίδι, η ξεγνοιασιά, η ΑΘΩΟΤΗΤΑ.

michael_kalognomos@yahoo.gr

Αγάπησα τον τόπο σας από την πρώτη στιγμή και χαίρομαι για τις δραστηριότητες που πραγματοποιούνται εδώ και χρόνια.

g.karassi@gmail.com

Αισθάνομαι πολύ ευτυχής που μπόρεσα να επιστρέψω στη γενέτειρά μου & να αφοσιωθώ στις κατασκευές με ξύλο που τόσο αγαπώ.

giorgoskatargaris1@gmail.com

Η Ποτιδάνεια, είναι οι άνθρωποι και η φύση και το μεγαλείο αυτών των δύο!

amentza@yahoo.com

Ήρθα πριν 20 χρόνια σα νύφη και ερωτεύτηκα τις δροσερές νύχτες στο χωριό που ακούς τα αηδόνια!!!

sntaoula@gmail.com

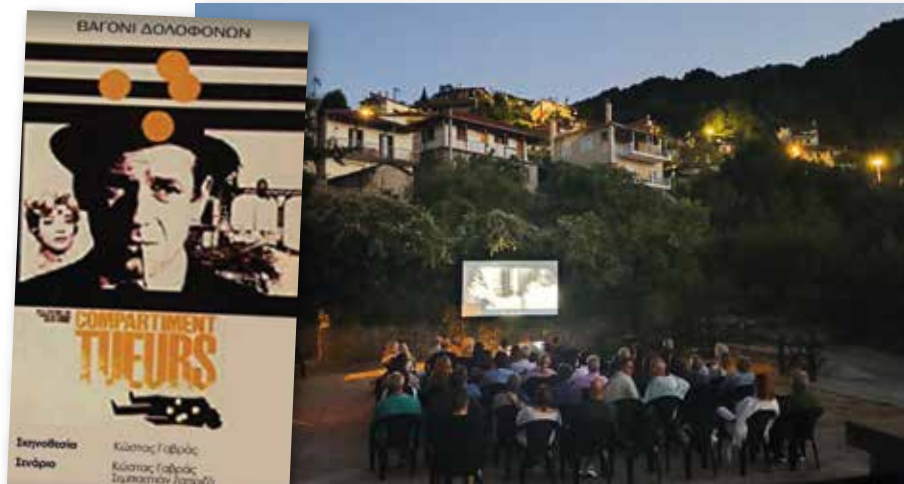
Αγάπησα τα χρώματα στα βουνά την ώρα της δύσης & τον υπέροχο “σχετικό χρόνο” της Ποτιδάνειας.

othoneou@gmail.com

Κάθε φορά που σκέφτομαι το χωριό μου την Ποτιδάνεια, νοσταλγώ & αναπολώ τις όμορφες αναμνήσεις που έχω ζήσει εδώ με όλους τους φίλους μου, κάθε χρόνο & κάτι διαφορετικό.

eirini.papaioannou123@gmail.com

Δράσεις Αυγούστου 2025 του Συλλόγου Ποτιδάνειας



Θερινός κινηματογράφος "Schoolyard"
ταινία Κώστα Γαβρά "Το βαγόκι των δολοφόνων".



Παρουσίαση βιβλίου Ανδρέα Κυτέα
"Η Δωρίδα στα χρόνια του Καποδίστρια".



Διάλεξη επίκουρου καθηγητή ΠΤΔΕ Βασίλη Δημόπουλου.



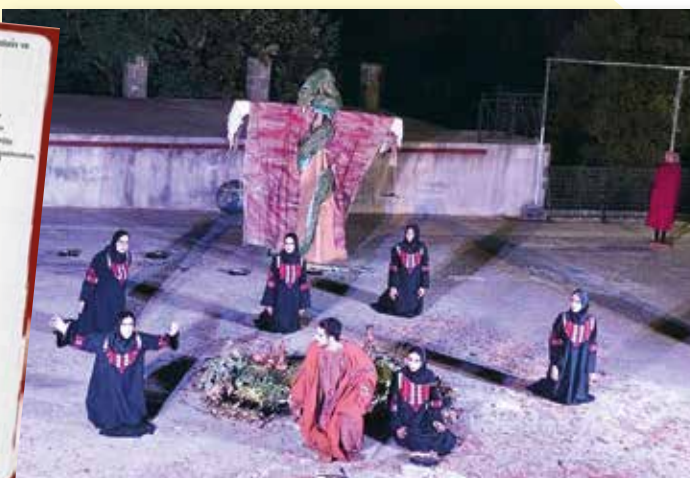
Παράσταση "Καραγκιόζης-Γιατρός"
του Χαράλαμπου και Δημήτρη Μπεζαϊτή.



Πάρτυ νεολαίας στον Άη Γιώργη.



Θεατρική παράσταση "Χοηφόροι"
Διοργάνωση του Δήμου Δωρίδας.



NK TRAVEL
NIKOLAOS NTOTSIKAS

Κωνσταντίνα Ντότσικα
Τουριστικό Γραφείο

Αθηνών 67 / Ναύπακτος
26340 23060
6944 740454 / 6980 427029
info.nktravel@gmail.com

κίνησις therapy
ΚΥΤΕΑΣ
ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ
ΦΥΣΙΚΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗΣ
ΑΤΕΙ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Αρέθα 31, Πάτρα, Τηλ.: 2610434380
tkyteas@gmail.com

ΣΥΜΒΑΣΗ ΜΕ ΕΟΠΠΥ

ΚΤΗΝΙΑΤΡΙΚΗ
ΦΡΟΝΤΙΔΑ
ΘΕΟΔΩΡΟΣ
ΙΩΑΝ.
ΚΑΝΑΒΟΣ

www.sos-animal.gr

η ποτιδάνεια

Ιδιοκτήτης
ΕΝΩΣΗ ΠΟΤΙΔΑΝΕΙΩΝ ΔΩΡΙΔΑΣ
ΕΚΔΟΤΗΣ: ΓΕΩΡΓΙΑ ΜΗΛΙΩΝΗ

ΟΜΑΔΑ ΣΥΝΤΑΞΗΣ ΤΕΥΧΟΥΣ 158
• Μαρία Κατεργάρη
• Γεωργία Μηλιώνη

Σχεδιασμός εντύπου: Παπαϊωάννου Μπάμπης
ΔΙΑΝΕΜΕΤΑΙ ΔΩΡΕΑΝ

Παραδοσιακό Καφενείο Εστιατόριο
Μελόκεδρος

ανοικτά κάθε μέρα
Ποτιδάνεια Φωκίδας
22660 91260

ΖΩΟΤΡΟΦΕΣ
ΜΠΡΟΥΜΑ ΠΟΛΥΞΗΝΗ / ΒΑΒΑΤΣΙΚΟΣ ΑΧΙΛΛΕΑΣ

Ζωοτροφές • Άλευρα
Κάρβουνα • Υγραέριο
Είδη οικιακής χρήσης

Μαραθιάς Φωκίδας
Τηλ.: 26340 91102
Κιν.: 6975 645599, 6973 098696



Το καλοκαίρι του 2025, η Ποτιδάνεια γέμισε με εικόνες, ήχους και με μία πρωτόγνωρη παρουσία επισκεπτών από όλη την Ελλάδα και το εξωτερικό. Στις 26 και 27 Ιουλίου πραγματοποιήθηκε το **1^ο pt-shorts: Potidania Film Festival**, μία διοργάνωση που ξεκίνησε σαν όνειρο λίγων νέων ανθρώπων και εξελίχθηκε σε μια εμπειρία που άφησε το στίγμα της στο χωριό μας, στους ανθρώπους του και στην καρδιά όλων όσων συμμετείχαν.

Μέσα σε δύο μέρες, περισσότεροι από **500** θεατές παρακολούθησαν τις προβολές, ενώ πάνω από **200** επισκέπτες διανυκτέρευσαν για πρώτη φορά στην Ποτιδάνεια, το Παλαιοξάρι και το Τείχιο, δίνοντας νέα πνοή σε όλη την περιοχή. **40 εθελοντές** – οι μισοί χωρίς καμία προηγούμενη σχέση με την Ποτιδάνεια – έγιναν η ψυχή του φεστιβάλ, αποδεικνύοντας τι μπορεί να συμβεί όταν η αγάπη για τον κινηματογράφο και η διάθεση για στήριξη μιας κοινότητας συναντιούνται.

Στην οθόνη παρουσιάστηκαν **16** ταινίες μικρού μήκους από την Ελλάδα και το εξωτερικό, ενώ η παρουσία διεθνών δημιουργών από τη Γαλλία και την Πορτογαλία έδωσε έναν ιδιαίτερο χαρακτήρα, φέρνοντας το χωριό μας σε άμεση επαφή με τον παγκόσμιο κινηματογράφο. Παράλληλα, τα masterclasses της κριτικής επιτροπής, η συνέντευξη τύπου και η απονομή βραβείων έδωσαν στους επισκέπτες μια γεύση από το τι σημαίνει να ζεις τον κινηματογράφο σε ένα ορεινό χωριό με πλούσια φυσική ομορφιά αλλά και με ιστορία στηριγμένη στις αναμνήσεις των παλαιότερων αλλά και των νεότερων γενιών.

Πέρα όμως από τα νούμερα και τις ταινίες, εκείνο που έκανε το pt-shorts ξεχωριστό ήταν οι στιγμές του: οι φιλίες που δημιουργήθηκαν, η συγκίνηση των πρώτων προβολών, η ενέργεια που γέμισε το χωριό με αποκορύφωμα τους “πρωτο-επισκέπτες” της Ποτιδάνειας όπως και η χαρά όλων μας που είδαμε την Ποτιδάνεια να μεταμορφώνεται σε ένα σημείο συνάντησης πολιτισμού.

Τα βραβεία της κριτικής επιτροπής

Κριτές: Φαίδρα Βόκαλη, Ευθύμης Kosemund-Σανίδης, Φλομαρία Παπαδάκη

- **Καλύτερης Ταινίας:** Θερμοκήπιο, του Γιώργου Γεωργακόπουλου
- **Καλύτερης Σκηνοθεσίας:** Pássaro Memória, του Leonardo Martinelli
- **Καλύτερου Σεναρίου:** Agente Imobiliário Sem Casa Para Viver, του Filipe Amorim
- **Καλύτερης Ερμηνείας:** στις Érika Beatriz Santos (Descamar) και Coralie Russier (La Confrontation)
- **Βραβείο Κοινού:** Wings, του Φοίβου Ήμελλου



Ακολουθούν οι προσωπικές δηλώσεις μελών της ομάδας και εθελοντών, που αποτυπώνουν καλύτερα από κάθε στατιστικό τον παλμό του φεστιβάλ και το συναίσθημα που γεννήθηκε γύρω από αυτό.

Δανάη Θεολόγου

Παρότι μπήκα στην ομάδα μόλις τέσσερις μήνες πριν το φεστιβάλ, ένιωσα αμέσως ότι ανήκω. Ο Δαμιανός στάθηκε πραγματικός ηγέτης και είμαι ευγνώμων που μου έδωσε την ευκαιρία να συμμετάσχω σε μια διοργάνωση που έχει ως στόχο να αναζωπυρώσει το χωριό μας. Με συγκίνησε η στήριξη της τοπικής κοινωνίας και η αφοσίωση των εθελοντών. Μαζί τρέξαμε, μαζί αγχωθήκαμε, μαζί γελάσαμε, μαζί συγκινηθήκαμε και τελικά μαζί το χτίσαμε. Εντυπωσιάστηκα με το πώς νέοι άνθρωποι, που οι περισσότεροι δεν γνωρίζονταν μεταξύ τους και δεν ήταν καν από το χωριό μας, δέθηκαν τόσο πολύ με αυτόν τον σκοπό. Δημιουργήθηκαν φιλίες και νέες σχέσεις, ακόμη και μεταξύ των Ποτιδανείων. Η εμπειρία ήταν σουρεαλιστική: αναλάβαμε ευθύνες πέρα από ό,τι πιστεύαμε δυνατό, γνωρίσαμε εξαιρετικούς καλλιτέχνες και η αγάπη μας για τον κινηματογράφο ενισχύθηκε ακόμη περισσότερο. Όλη η προετοιμασία μας έδωσε έναν αέρα επαγγελματισμού, γεννημένο από την αγάπη για τον τόπο και τον εθελοντισμό.

Μιχάλης Μόραλης

Αρχικά θεώρησα καταπληκτικό πως μια μικρή πρωτοβουλία λίγων ανθρώπων έφερε κοντά ανθρώπους τόσο της ίδιας της κοινότητας όσο και ανθρώπους από όλες τις περιοχές της Ελλάδας με κοινό ερέθισμα του να γίνει κάτι στους τόπους μας και να γεμίσουν ζωή. Οι άνθρωποι που γνωρίσαμε σε αυτήν την διαδικασία και οι δύσκολες, αλλά ωραίες στιγμές είναι μια κινητήρια δύναμη για να συνεχίσουμε και ακόμη πιο δυνατά.

Κωνσταντίνα Κυτέα

Η συμμετοχή στο 1ο pt-shorts ήταν μία πολύ ιδιαίτερη εμπειρία. Ανέβηκα στο χωριό χωρίς να γνωρίζω για το τί θα συμβεί, παρά μόνο ότι υπήρχε ανάγκη για βοήθεια στην προετοιμασία. Ήθελα να είμαι εκεί γιατί ενθουσιάστηκα με τον τρόπο που είχαν επιλέξει τα παιδιά να στήσουν το φεστιβάλ. Με σεβασμό στο χωριό, στο βουνό, στους καλλιτέχνες. Με σκοπό την στήριξη της τοπικής κοινότητας και την ανάδειξή της στους επισκέπτες. Και με κάποιο τρόπο έγινα κι εγώ ένα μικρό κομμάτι του και βρέθηκα να ζω μερικές από τις πιο όμορφες καλοκαιρινές μου αναμνήσεις, στο 1ο φεστιβάλ ταινιών μικρού μήκους της Ποτιδάνειας, χωρίς να είμαι καν σινεφίλ!



Βασίλης Σιώρος

Το pt-shorts ήταν μια πραγματικά μοναδική εμπειρία για εμένα. Ήταν η αφορμή να επιστρέψω στον τόπο μου, που τόσο αγαπώ, και να συναντήσω αγαπημένους φίλους. Μέσα από τη συνεργασία με υπέροχους ανθρώπους, γνωστούς και άγνωστους, δουλέψαμε με ενθουσιασμό για να δημιουργήσουμε κάτι πανέμορφο. Παρά τις όποιες μικρές δυσκολίες, δεν το βάλαμε κάτω ούτε στιγμή. Ανυπομονώ ήδη για το pt-shorts 2026!



Αβραάμ Αμασιλίδης

Όταν μου ζητήθηκε από τους φίλους μου από την Ποτιδάνεια να πάρω μέρος στο φεστιβάλ που ξεκινούσανε, ενώ περίμενα σίγουρα πως θα είχα μία ευχάριστη εμπειρία, τίποτα δεν με προετοίμασε για αυτό το οποίο έζησα. Ενώ έχω υπάρξει εθελοντής σε πολλές περιπτώσεις, η εμπειρία του να δουλεύει κάποιος σε αυτό το ζεστό κλίμα και στα πανέμορφα τοπία του χωριού έδωσε μία τελείως διαφορετική αίσθηση στον εθελοντισμό και γέμισε το καλοκαίρι μου με τον πιο όμορφο τρόπο. Όλο το χωριό μας έκανε να νιώσουμε κομμάτι του, η εσωτερική οργάνωση ήταν τουλάχιστον αξιόλογη - ειδικά για πρώτη χρονιά - και πάνω απ’ όλα ευχαριστηθήκαμε σινεμά.

Κυριάκος Τσίγαλος

Μέσα από το πρώτο pt-shorts έζησα άπειρες νέες εμπειρίες που ποτέ δεν θα περίμενα. Έγινα μέλος μιας ομάδας με όραμα για το φεστιβάλ άρρηκτα συνδεδεμένο με το χωριό μας, η οποία με ενέπνευσε τόσο με το υπέροχο κλίμα της αλλά και με την αγάπη για αυτό που κάναμε. Αποτυπωμένες στο μυαλό μου μένουν οι δύο καλύτερες για μένα στιγμές του φεστιβάλ, η συγκινητικότερη έκπληξη γενεθλίων που μου έχει γίνει ποτέ (από την καλύτερη ομάδα) και η αρχή των προβολών η οποία με έκανε να συνειδητοποιήσω το μέγεθος αυτής της ιδέας που ονομάστηκε pt-shorts.

Παναγιώτης Μπακλέσης

Το πλάνο των 2 ετών και οι πυρετώδεις ετοιμασίες των τελευταίων ημερών μας οδήγησαν στη διεξαγωγή του φεστιβάλ με το λιγότερο δυνατό άγχος. Η θετική μας ενέργεια ήταν μεταδοτική και επιβράβευσή μας ήταν η ικανοποίηση τόσο του κοινού, όσο και των συντελεστών. Συστήσαμε την Ποτιδάνεια με τον καλύτερο δυνατό τρόπο στο κοινό μας. Η φιλόξενη διάθεση των χωριανών ήταν έκδηλη. Το pt-shorts θα επανέλθει δριμύτερο.



Ευγενικοί Χορηγοί Φιλοξενίας του pt-shorts 2025

Ορέστης Λάιος | Μαρία Κατεργάρη | **Σοφία Νικολοπούλου** | Σοφία Νάτσικα | **Ειρήνη & Νίκος Μηλιώνης** | Ανδρέας Κυτέας | **Αλέξης Κατεργάρης** | Μιλτιάδης Σιώρος | **Αγγελική Κοσσίδα** | Αγγελική Μέντζα | **Κώστας Βαρελάς** | Απόστολος Κωνσταντίνου | **Σοφία Παπαϊωάννου** | Λίτσα Καφέτζα | **Θωμάς Ρούμπας** | Γιάννης Μπακλέσης | **Γιώργος Λάγιος** | Βαγγέλης Αδαμόπουλος | **Χριστίνα Αδαμοπούλου** | Αποστόλης Αποστολακόπουλος | **Σπυριδούλα Ντάουλα**

Άννυ Σαπουντζάκης

Ως άτομο που δεν είχε κανένα γνωστό στο φεστιβάλ και δεν ασχολείται ενεργά με τον κινηματογράφο, δεν ήξερα τι να περιμένω από αυτή την εμπειρία. Ξαφνιάστηκα θετικά. Όλοι οι εθελοντές ήταν πολύ καλά παιδιά, με όρεξη και πάθος για αυτό το εγχείρημα. Η διοργάνωση ήταν άψογη και πάντα φρόντιζε να έχουμε ό,τι χρειαζόμαστε και να περνάμε καλά κατά τη διάρκεια της προετοιμασίας του φεστιβάλ. Ένωσα χρήσιμο μέλος μιας ομάδας, πέρασα όμορφα, έκανα ενδιαφέρουσες συζητήσεις, έμαθα για τον τομέα του κινηματογράφου και είδα πολύ καλές ταινίες, όλα σε ένα πανέμορφο χωριό με υπέροχους ανθρώπους! Ανυπομονώ για το επόμενο!

Γιάννης Παπαϊωάννου

Η εμπειρία μου στο φεστιβάλ ήταν, είναι και θα είναι αξέχαστη. Είναι ωραίο να γνωρίζεις ότι η αγάπη για ένα χωριό μπορεί να κάνει θαύματα αλλά είναι ακόμα πιο ωραίο να το βλέπεις να αποδεικνύεται μπροστά σε εσένα και άλλους ανθρώπους που δεν έχουν καν ρίζες από αυτόν τον τόπο. Τόσο αγάπη για έναν κοινό σκοπό χωρίς να παίζει ρόλο το χρήμα δεν έχω ξανά δει. Τρομερή εμπειρία που σε γεμίζει ενέργεια και ανυπομονησία για το τι θα γίνει την επόμενη φορά. Τέλος, το φεστιβάλ τελείωσε αφήνοντας με ευγνώμωνα, περήφανο που βοήθησα με ό,τι είχα ώστε να βιντεοσκοπηθεί και να “εντιταριστεί” όλο το φεστιβάλ ώστε να δουν και άνθρωποι που δεν ήρθαν την μαγεία που υπήρχε.



Δαμιανός Χρυσοχοϊδης

Ένα τέτοιο φιλόδοξο και πρωτόγνωρο εγχείρημα δε θα μπορούσε να υλοποιηθεί και να πραγματοποιηθεί χωρίς την απaráμιλλη στήριξη όλης της κοινότητας της Ποτιδάνειας καθώς και του Παλαιοξαρίου και του Τειχίου. Όλη η κοινότητα αγκάλιασε το εγχείρημα μας από το 2023 και ήταν πιστή υποστηρίκτρια στον δύσκολο δρόμο που είχαμε ώστε να φτάσουμε στην 1η (και ίσως σημαντικότερη) διοργάνωση του Φεστιβάλ μας. Η υποστήριξη ξεπέρασε κάθε όριο όταν άνοιξε πάνω από 20 οικίες της ώστε να επιτρέψει σε σκηνοθέτες, στην κριτική επιτροπή, σε εθελοντές και επισκέπτες να ζήσουν μία τόσο μοναδική εμπειρία και να γνωρίσουν για πρώτη φορά την ορεινή Δωρίδα. Σημαντικό επίσης είναι να αναφερθώ στο καφενείο μας, το οποίο με μεγάλη προσπάθεια και αγάπη σίτισε όλο το Φεστιβάλ και έδωσε ακόμη ένα λόγο στους επισκέπτες να επισκέπτονται την Ποτιδάνεια όλο και πιο συχνά.

Θα ήθελα να ευχαριστήσω την **Ένωση Ποτιδανείων Δωρίδας**, τον **Δήμο Δωρίδας** και την **Περιφερειακή Ενότητα Φωκίδας** που η συμβολή του ήταν απαραίτητη και αναγκαία για την υλοποίηση της φετινής διοργάνωσης.

Θα ήθελα επίσης να ευχαριστήσω την **Alpha Bank** και την **Mega Disposables S.A.** για τη σημαντική τους οικονομική στήριξη, όπως επίσης τον Μπάμπη Παπαϊωάννου και τη Φωτεινή Βιτουλαδίτου για την προσωπική τους ευγενική χορηγία.

Ακόμη, είναι σημαντικό να ευχαριστήσω την ομάδα του pt-shorts και τους εθελοντές μας οι οποίοι ταξίδεψαν στην Ποτιδάνεια και με ακατάπαυστους ρυθμούς κατάφεραν να κάνουν ένα όνειρο πραγματικότητα, καθώς και τη Μαρία Κατεργάρη για την καθοριστική συμβολή της στην διάδοση και διαφήμιση της εκδήλωσης σε τοπικό αλλά και εθνικό επίπεδο.

Η επόμενη μέρα του **pt-shorts: Potidania Film Festival** θα φέρει έναν αέρα κινηματογράφου και αισιοδοξίας στην Ποτιδάνεια και σε όλη την ορεινή Δωρίδα, και όχι για μόνο μία φορά τον χρόνο. Μέχρι το καλοκαίρι του '26 θα ανακοινωθεί ένα αναλυτικό πλάνο με ένα Φεστιβάλ που ξεφεύγει από τα όρια των προβολών και αγγίζει την καρδιά της κινηματογραφικής εκπαίδευσης και βιομηχανίας στην Ποτιδάνεια και τη Δωρίδα.

