ÇOCUKLAR İÇİN MÜZİK AKTİVİTELERİ

**Aktivitelerdeki amaç nedir?** Müziğe haşır neşir olmak, günlük hayatta duyduğumuz nota ve ritimlerin oyunlar aracılığıyla farkına varmak ve müzik algımızı geliştirmek.

# 1.AKTİVİTE

# -İnce ses/kalın ses çalışması-

Bir şarkı açılır. Ses değişimlerinin çok olduğu bir şarkı tercih edilmesi önerilir. Klasik bir parça olabilir. Top şarkıdaki ince ve kalın seslere göre yukarı atılır. İnce bir ses ise yükseğe, kalın bir ses ise alçağa atılır.

Başka bir şarkı açılır, bu sefer şarkının sesli veya sakin olmasına göre toplar yukarı atılır.

Ayrıca farklı tarzlara ait iki müzik açılıp birbiriyle karşılaştırılabilir. “Hangisi daha yavaş bir parçaydı?” “Hangisi daha ince notalardan oluşuyordu?” sorunlarına topu attığımız mesafeye bakarak cevap bulabiliriz. Ailecek hep beraber/aynı anda oynanabilecek bir oyundur.

# 2.AKTİVİTE

# -Ritim çalışması-

Malzemeler: 4 adet kap, 3 adet top, bir adet herhangi bir nesne

3 adet top 4 kaba rastgele konur. Kural, top olan kutulara sıra geldiğinde alkışlanması ve boş kutuda ellerin açılıp bir ses çıkarılmamasıdır.

Ebeveyn kutuları rastgele ayarlar ve ayarladığı düzende örüntüyü gerçekleştirir. Sonra çocuktan aynısını yapmasını bekler. Dizilen düzen her el değiştirilir ve çocuk alışana kadar oyun tekrarlanır.

Şimdi ise çocuğun bir düzen belirlemesi istenir. Çocuğun belirlediği sıra ile aktivite gerçekleştirilir.

Bu aşamada ise oyuna yeni bir adet nesne eklenir ve bir adet top oyundan çıkartılır. Yeni gelen nesneye (mesela bir limon olsun) çocuk ile beraber bir kural atfedilir. Kutuda limon olduğunda ne yapalım? =Dizimize vuralım. Şimdi oyun yeni kurallarıyla oynanır.

Oyunun ritmi yavaş başlanır, oyun öğrenildikçe/gerektikçe hızlandırılır.

# 3.AKTİVİTE

# -2. Ritim çalışması-

Malzemeler= kişi sayısınca leğen, kişi sayısınca kaşık

Herhangi bir ritim kaşıklarla leğene vurulur ve çocuktan bu örüntüyü tekrarlaması istenir. Ritim çalınırken isteğe bağlı seslendirilebilir; “tık tıkı tık tık tıkıtıkı tık” gibi.

Oyun basitten komplekse gider. Önce 3 vuruş, sonra 4, sonlara doğru 5-6 vuruşla oynanır.

Oyunun ilerleyen dakikalarında çocuk bir örüntü yapar ve ebeveyn bu örüntüyü taklit eder.

# 4.AKTİVİTE

# -Solfej çalışması-

Malzemeler: herhangi bir enstrüman (keyboard, piyano, melodika, flüt, gitar…)

Bu aktivite için bir enstrüman çalıyor olmak gerekli değildir. Evde enstrüman olması yeterlidir. Notaları duyduğunuzda aynı ses ile tekrar edebiliyor iseniz, bu aktiviteyi yapabilirsiniz.

3 nota ile başlayarak bir melodi oluşturulur.3 notadan oluşan basit melodimiz bir iki kez çalınır, sonra çocuktan bu melodiye solfej yapması istenir. Yani notalar çalınırken aynı nota ile “la la la” şeklinde eşlik etmesi gerekir. Bunu veli ile çocuk aynı anda gerçekleştirebilir.

**Bonus:** 3 notanın birbiriyle birleşik (legato), normal, veya kesik kesik (staccato) versiyonlarını çalıp bu sesleri taklit edebilirsiniz. Mesela;

birleşik “laaaalaaaalaaaa” (tek nefeste)

normal “laaaa laaaa laaaa”

kesik kesik “la la la” şeklinde sesler yaratacaktır.

3 nota ile yeterli alıştırma yapıldığında 4,5,6 adet notadan oluşan ezgiler ile devam edilir.

## Aktiviteleri planlayan:

Fatma Betül Aktürk-

## Yararlanılan videolar ve kaynaklar:

1.aktivite için: <https://www.youtube.com/watch?v=mQXrtgizNzo> bu videodan esinlenilmiştir.

2.Aktivite için: <https://www.youtube.com/watch?v=G28sE4IlMh8&list=LLE0znrNgIIM4BY2MEeFTx_w&index=12&t=0s>