

混音機系列

ALTO
PROFESSIONAL

ZMX862



1. 具6通道音軌輸入音頻混音機。
2. 具2組AUX輔助輸入/輸出。
3. 具2組道麥克風音軌XLR平衡式輸入。
4. 輸入音軌提供幻象電源給電容麥克風。
5. 每一音軌具備可調整3頻段等化器。
6. 每一音軌具備峰值LED燈號顯示功能。
7. 耳機輸出端可獨立調整音量。
8. 具備國際安全驗證：CE合格證明。

混音機系列



ZMX122FX



- 1.具8道音軌輸入音頻混音機。
- 2.具2組AUX輔助輸入/輸出。
- 3.具4組道麥克風音軌XLR平衡式輸入。
- 4.麥克風輸入音軌提供可開關式幻象電源。
- 5.每一音軌具備可調整3頻段等化器。
- 6.具備兩組匯流排輸出，提供主輸出及控制室輸出信號。
- 7.內建數位立體效果器,具256組預設專業級音效功能。
- 8.具備國際安全驗證：CE合格證明。

混音機系列



1. 具8道音軌輸入及2組群組聲輸出音頻混音機。
2. 具2通道動態音頻壓縮處理器。
3. 具2組AUX輔助輸出。
4. 具5通道麥克風音軌XLR輸入。
5. 具兩組USB連接埠：可提供音頻輸出及USB 燈座照明供電。
6. 內建24-bit數位立體效果器，具100組預設專業級音效功能。
7. 具+48V幻象電源，在輸入音軌提供幻象電源給電容麥克風(具有切換開關)。
8. 每一音軌具備可調整中頻的3頻段等化器。
9. 每一音軌具備60mm音量推桿、靜音開關及LED燈號顯示功能。
10. 耳機輸出端可獨立調整音量。
11. 麥克風輸入阻抗 $\geq 51.1\text{K}\Omega$ ，通道插入返回輸入阻抗 $\geq 200\text{K}\Omega$ ，其他輸入阻抗 $\geq 100\text{K}\Omega$ 。
12. 麥克風輸入增益範圍：0dB ~ 50dB，麥克風輸入信噪比 $\geq 105\text{dB}$ 。
13. 總諧波失真率：麥克風輸入 $< 0.005\%$ at 0 dBu，1kHz，線性輸入 $< 0.005\%$ at 0 dBu，1kHz
14. 頻率響應：20Hz ~ 20 kHz，(+0.5dB)
15. 音質等化調節：高音 (12kHz)： $\pm 15\text{dB}$ ，中音 (2.5KHz)： $\pm 15\text{dB}$ ，低音 (80Hz)： $\pm 15\text{dB}$
16. 主混音輸出端具備9頻段音質等化調整器。

混音機系列



LIVE1202



1. 具12道音軌輸入及2組群組聲輸出音頻混音機。
2. 具4通道動態音頻壓縮處理器。
3. 具2組AUX輔助輸出。
4. 具7通道麥克風音軌XLR輸入。
5. 具兩組USB連接埠：可提供音頻輸出及USB 燈座照明供電。
6. 內建24-bit數位立體效果器，具100組預設專業級音效功能。
7. 具+48V幻象電源，在輸入音軌提供幻象電源給電容麥克風(具有切換開關)。
8. 每一音軌具備可調整中頻的3頻段等化器。
9. 每一音軌具備60mm音量推桿、靜音開關及LED燈號顯示功能。
10. 耳機輸出端可獨立調整音量。
11. 麥克風輸入阻抗 $\geq 51.1\text{K}\Omega$ ，通道插入返回輸入阻抗 $\geq 200\text{K}\Omega$ ，其他輸入阻抗 $\geq 100\text{K}\Omega$ 。
12. 麥克風輸入增益範圍：0dB ~ 50dB，麥克風輸入信噪比 $\geq 90\text{dB}$ 。
13. 總諧波失真率：麥克風輸入 $< 0.02\%$ at 0 dBu，1kHz，線性輸入 $< 0.03\%$ at 0 dBu，1kHz
14. 頻率響應：20Hz ~ 20 kHz，(+0.5dB)
15. 音質等化調節：高音 (12kHz)： $\pm 15\text{dB}$ ，中音 (2.5KHz)： $\pm 15\text{dB}$ ，低音 (80Hz)： $\pm 15\text{dB}$
16. 主混音輸出端具備9頻段音質等化調整器。

混音機系列

ALTO
PROFESSIONAL

LIVE1604



- 1.具16道音軌輸入及4組群組聲輸出音頻混音機。
- 2.具6通道動態音頻壓縮處理器。
- 3.具4組AUX輔助輸出。
- 4.具10通道麥克風音軌XLR輸入。
- 5.具兩組USB連接埠：可提供音頻輸出及USB 燈座照明供電。
- 6.內建24-bit數位立體效果器，具100組預設專業級音效功能。
- 7.具+48V幻象電源，在輸入音軌提供幻象電源給電容麥克風(具有切換開關)。
- 8.每一音軌具備可調整中頻的3頻段等化器。
- 9.每一音軌具備60mm音量推桿、靜音開關及PFL/AFL開關功能。
- 10.耳機輸出端可獨立調整音量。
- 11.麥克風輸入阻抗 $\geq 51.1\text{K}\Omega$ ，通道插入返回輸入阻抗 $\geq 200\text{K}\Omega$ ，其他輸入阻抗 $\geq 100\text{K}\Omega$ 。
- 12.麥克風輸入增益範圍：0dB ~ 50dB，麥克風輸入信噪比 $\geq 90\text{dB}$ 。
- 13.總諧波失真率：麥克風輸入 $< 0.005\%$ at 0 dBu，1kHz，線性輸入 $< 0.03\%$ at 0 dBu，1kHz
- 14.頻率響應：20Hz ~ 20 kHz，(+0.5dB)
- 15.音質等化調節：單音聲道：高音 (12kHz)： $\pm 15\text{dB}$ ，中音 (100Hz ~ 8kHz)： $\pm 15\text{dB}$ ，低音 (80Hz)： $\pm 15\text{dB}$ ，立體聲道：高音 (12kHz)： $\pm 15\text{dB}$ ，中高音 (3kHz)： $\pm 15\text{dB}$ ，中低音 (3kHz)： $\pm 15\text{dB}$ ，低音 (500Hz)： $\pm 15\text{dB}$
- 16.主混音輸出端具備9頻段音質等化調整器。

混音機系列



LIVE2404



- 1.具24道音軌輸入及4組群組聲輸出音頻混音機。
- 2.具8通道動態音頻壓縮處理器。
- 3.具4組AUX輔助輸出。
- 4.具18通道麥克風音軌XLR輸入。
- 5.具兩組USB連接埠：可提供音頻輸出及USB 燈座照明供電。
- 6.內建24-bit數位立體效果器，具100組預設專業級音效功能。
- 7.具+48V幻象電源，在輸入音軌提供幻象電源給電容麥克風(具有切換開關)。
- 8.每一音軌具備可調整中頻的3頻段等化器。
- 9.每一音軌具備60mm音量推桿、靜音開關及PFL/AFL開關功能。
- 10.耳機輸出端可獨立調整音量。
- 11.麥克風輸入阻抗 $\geq 51.1K\Omega$ ，通道插入返回輸入阻抗 $\geq 200K\Omega$ ，其他輸入阻抗 $\geq 100K\Omega$ 。
- 12.麥克風輸入增益範圍：0dB ~ 50dB，麥克風輸入信噪比 $\geq 90dB$ 。
- 13.總諧波失真率：麥克風輸入 $< 0.005\%$ at 0 dBu，1kHz，線性輸入 $< 0.03\%$ at 0 dBu，1kHz
- 14.頻率響應：20Hz ~ 20 kHz，(+0.5dB)
- 15.音質等化調節：單音聲道：高音 (12kHz)： $\pm 15dB$ ，中音 (100Hz ~ 8kHz)： $\pm 15dB$ ，低音 (80Hz)： $\pm 15dB$ ，立體聲道：高音 (12kHz)： $\pm 15dB$ ，中高音 (3kHz)： $\pm 15dB$ ，中低音 (500Hz)： $\pm 15dB$ ，低音 (80Hz)： $\pm 15dB$
- 16.主混音輸出端具備9頻段音質等化調整器。

混音機系列



MX16

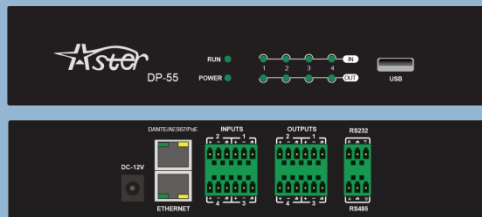


1. 8軌麥克風聲道輸入及5組立體聲道輸入音頻混音機。
2. 8組麥克風輸入,動態範圍可達130dB
3. 主輸出 : 最大輸出電位+28dBu, 平衡式XLR端子。
錄音輸出 : 最大輸出電位+22dBu, 非平衡式RCA 端子。
4. +48V幻象電源, 在輸入音軌提供幻象電源給電容麥克風.(具有切換開關)
5. 輸出端具平衡式主輸出及錄音座輸出等。
6. 總諧波失真率(20 Hz - 20 kHz) : 0.006%
7. 頻率響應: 20 Hz - 20 kHz(+/- 0.0dB)
8. 雜訊值 : < -102dB
9. 串音值 : < -95 dB
10. 可安裝於標準19吋機櫃。

專業音頻處理器系列



DP55



- 1、DSP 採用業界領先的ADI SHARC 21489 晶片，40bit DSP浮點運算引擎，最高工作頻率可達450M Hz音頻處理技術。
- 2、軟體操作平台上，採用了更為視覺化的介面，操作簡便。
- 3、整合通用的音響處理功能，前級放大調整、濾波、壓縮、限制、擴展、EQ、時間延遲、麥克風回授抑制及自動回音消除等功能。
- 4、具4個平衡式、麥克風及線性輸入，4個平衡式線性輸出。+48V麥克風幻象電源。
- 5、具24bit/48KHz音質處理。
- 6、6x6 全功能混音矩陣，含蓋所有類比及USB 埠之輸出及輸入，提供使用者靈活、簡單的矩陣圖控操作及設定。
- 7、RS-232雙向串列控制介面：可用於控制外部設備、視訊矩陣和外接環控系統相容。
- 8、具有RS-485攝影機控制介面，可影像跟蹤。
- 9、配置內建式信號產生器，提供Sine、Pink、White 三種測試信號源。
- 10、具圖控操作軟體支援Windows平台。
- 11、內建USB 音效卡，具輸入/輸出各1 路，支持錄播和遠程會議
- 12、動態範圍優於113dB，輸入共模拒斥比> 80dB。
- 13、通道分離度：108dB，頻率響應：20~20KHz (±0.2dB)。
- 14、總諧波失真(THD+N)：≤0.002%。

專業音頻處理器系列



DP88



- 1、DSP 採用業界領先的ADI SHARC 21489 晶片，40bit DSP浮點運算引擎，最高工作頻率可達450M Hz音頻處理技術。
- 2、軟體操作平台上，採用了更為視覺化的介面，操作簡便。
- 3、整合通用的音響處理功能，前級放大調整、濾波、壓縮、限制、擴展、EQ、時間延遲、麥克風回授抑制及自動回音消除等功能。
- 4、具8個平衡式、麥克風及線性輸入，8個平衡式線性輸出。可預設16組場景。+48V麥克風幻象電源。
- 5、具24bit/48KHz音質處理，麥克風增益54dB前級增益放大，6段增益選擇。
- 6、自動回授抑制，高速浮點的數位運算為每一路麥克風提供回授抑制，抑制系統嘯叫聲。
- 7、具Dante通道8輸入及8輸出。
- 8、可經Dante網路埠串連10台數位聲音矩陣處理器。
- 9、門限自動混音(Gate Mixer)及自動靜音(Ducker)，智慧管理多路麥克風增益，增益共用運算法確保系統穩定。
- 10、自動回音消除，為每一路輸入提供回音消除功能。
- 11、9x9 全功能混音矩陣，含蓋所有類比及USB 埠之輸出及輸入，提供使用者靈活、簡單的矩陣圖控操作及設定
- 12、配置內建式信號產生器，提供Sine、Pink、White 三種測試信號源。
- 13、RS-232雙向串列控制介面：可用於控制外部設備、視訊矩陣和外接環控系統相容。
- 14、具有RS-485攝影機控制介面，可影像跟蹤。
- 15、具GPIO控制介面：8路輸入和8路輸出。
- 16、具圖控操作軟體支援Windows、iOS 平台。
- 17、內建USB 音效卡，具輸入/輸出各1 路，支持錄播和遠程會議
- 18、動態範圍優於113dB，輸入共模抑制：80dB。
- 19、通道分離度：108dB，頻率響應：20~20KHz (± 0.2 dB)。
- 20、總諧波失真(THD+N)： $\leq 0.003\%$ 。
- 21、最大輸入增益：54dB。
- 22、具有CE、RoHS認證。

專業音頻處理器系列



DCP-1



- 1.採用UDP通訊
- 2.POE供電
- 3.白色鋁合金噴砂
- 4.可程式設定八鍵式開關含音量旋鈕
- 5.與數位音頻處理器連結使用
- 6.採用CAT5通訊連接

專業音頻處理器系列

ASHLY

3.6SP



1. 具備3輸入，6輸出數位音場處理多工處理器功能。
2. 前面板具備2x 20 LCD顯示功能狀態顯示，可直接操控設定各項功能。
3. 數位音場多工處理器功能包括：增益調整、相位反轉、參數型等化功能、緩斜型濾波器、時間延遲、分音器、音頻限制器、及訊號矩陣功能。
4. 每一音訊輸入及輸出皆為XLR接頭電子平衡式電路設計，降低外來雜訊干擾及射頻保護裝置。
5. 輸入及輸出皆具備錶頭顯示音量大小。
6. 具備四階層安全保護設定。
7. 輸入/輸出具備24位元類比/數位轉換器，取樣頻率48KHz(含)以上。
8. 具備兩組USB介面及RS-232介面提供軟體設定及遠端外部控制。
9. 具備雙核心120MHz 高性能數位音頻處理器。
10. 參數型濾波器加上音頻壓縮限制器，可有效控制迴授信號。
11. 最大輸入、輸出電平：+20dBu
12. 輸入及輸出增益可調範圍：-40dB ~ +12dB
13. 最大輸入/輸出延遲時間：682ms
14. 頻率響應 20Hz ~ 20KHz±0.25dB
15. 總諧波失真率小於0.01% @1KHz
16. 動態範圍大於110dB
17. 雜訊輸出小於 -90dBu

專業音頻處理器系列

ASHLY

4.8SP



1. 具備4輸入，8輸出數位音場處理多工處理器功能。
2. 前面板具備2x 20 LCD顯示功能狀態顯示，可直接操控設定各項功能。
3. 數位音場多工處理器功能包括：增益調整、相位反轉、參數型等化功能、緩斜型濾波器、時間延遲、分音器、音頻限制器、及訊號矩陣功能。
4. 每一音訊輸入及輸出皆為XLR接頭電子平衡式電路設計，降低外來雜訊干擾及射頻保護裝置。
5. 輸入及輸出皆具備錶頭顯示音量大小。
6. 具備四階層安全保護設定。
7. 輸入/輸出具備24位元類比/數位轉換器，取樣頻率48KHz(含)以上。
8. 具備兩組USB介面及RS-232介面提供軟體設定及遠端外部控制。
9. 具備雙核心120MHz 高性能數位音頻處理器。
10. 參數型濾波器加上音頻壓縮限制器，可有效控制迴授信號。
11. 最大輸入、輸出電平：+20dBu
12. 輸入及輸出增益可調範圍：-40dB ~ +12dB
13. 最大輸入/輸出延遲時間：682ms
14. 頻率響應 20Hz ~ 20KHz±0.25dB
15. 總諧波失真率小於0.01% @1KHz
16. 動態範圍大於110dB
17. 雜訊輸出小於 -90dBu

專業音頻處理器系列

Tl audio

FE-431F



1. 2U標準機櫃型立體二聲道31段1/3音程圖形等化器。
2. 具音場迴授抑制點顯示功能,顯示範圍(Threshold)可調 -20dB ~ +20dB.
3. 具2組7段音量顯示LED指示,顯示範圍-20dB ~ +20dB.
4. 二聲道各具輸入/輸出CLIP顯示.
5. 二聲道各具18dB/Oct.斜率濾波網路,高頻/低頻之頻率點無段式可調:
低頻濾波(Low-cut.)頻率範圍: 20Hz ~ 300Hz
高頻濾波(Hi-cut.)頻率範圍: 4KHz ~ 20KHz
6. 二聲道各具EQ IN/OUT(Bypass)功能鍵
7. 二聲道圖形等化調整範圍: -15dB ~ +15dB,(20Hz ~ 20KHz).
8. 輸入/輸出接頭: 2x XLR , 2x 1/4 phone plug, 平衡式及非平衡式.
9. 輸入阻抗: 40K Ω , (平衡式), 20K Ω , (非平衡式).
10. 最大輸入電平: ± 18 dB, (ref: 0.775Vrms)
11. 輸出阻抗: 300 Ω , (平衡式), 150 Ω , (非平衡式).
12. 最大輸出電平: 18dB, (load: 1mw/600 Ω)
13. 頻率響應: 20Hz ~ 20KHz, ± 1 dB.
14. 訊號雜音比: > 95dB.
15. 聲道串音比: 110dB@1KHz/0.775Vrms.
16. 音頻動態範圍: > 110dB.
17. 總諧波失真率: < 0.007% @20Hz ~ 20KHz.

專業音頻處理器系列

ASHLY

MQX-2310



1. 2U標準機櫃型立體二聲道31段1/3音程圖形等化器。
2. 整機採用誤差值1%精密零組件,確保頻率精確度。
3. 常數Q 值設計方式。
4. 二聲道各具輸入/輸出音量顯示及CLIP顯示。
5. 頻段推桿採用25mm高精密金屬滑桿。
6. 二聲道各具18dB/Oct.斜率濾波網路。
7. 控制範圍: $\pm 6\text{dB}$ 及 $\pm 15\text{dB}$ (含)以上,增加/衰減,可開關選擇。
8. 輸入/輸出接頭: XLR , TRS及 Euroblock 平衡式。
9. 最大輸入電平: $+23\text{dBu}$ 。
10. 輸出阻抗: 100Ω 平衡式。
11. 最大輸出電平: $+23\text{dBu}$ 。
12. 頻率響應: $20\text{Hz} \sim 20\text{KHz}, \pm 0.25\text{dB}$ 。
13. 輸出訊號雜音: $< -94\text{dB}$ 。
14. 聲道分離度: $> 85\text{dB} @ 1\text{KHz}$ 。
15. 內調失真: $< 0.01\% @ +20\text{dBu}$ 。
16. 總諧波失真率: $< 0.01\% @ +20\text{dBu}$ 。

專業音頻處理器系列

ASHLY

GQX-3102



- 1.標準機櫃型立體二聲道31段1/3音程圖形等化器。
- 2.具可調式高通濾波器，可調頻率8Hz至200Hz。
- 3.整機採用誤差值1%精密零組件,確保頻率精確度。
- 4.常數Q 值設計方式。
- 5.具2組10段雙色LED顯示輸入/輸出音量及Peak顯示。
- 6.頻段推桿採用45mm高精密金屬滑桿。
- 7.二聲道各具12dB/Oct.40Hz 高通濾波網路。
- 8.控制範圍: $\pm 6\text{dB}$ 及 $\pm 15\text{dB}$ (含)以上,增加/衰減,可開關選擇。
- 9.輸入/輸出接頭: XLR , TRS及 Euroblock 平衡式。
- 10.最大輸入電平: $+23\text{dBu}$ 。
- 11.輸出阻抗: 110Ω 平衡式。
- 12.最大輸出電平: $+23\text{dBu}$ 。
- 13.頻率響應: $20\text{Hz} \sim 20\text{KHz}, \pm 0.25\text{dB}$ 。
- 14.輸出訊號雜音(EIN): $< -96\text{dB}$ 。
- 15.聲道分離度: $> 95\text{dB}@1\text{KHz}$
- 16.內調失真: $< 0.01\% @ +20\text{dBu}$ 。
- 17.總諧波失真率: $< 0.01\% @ +20\text{dBu}$ 。
- 18.具安全認證:cTUVus,CE,RoHS,FCC

專業音頻處理器系列

ASHLY

NE24.24M



1. 具備可連接網路及可擴充輸入/輸出模組功能，模組擴充卡最大可達24音軌之數位音頻矩陣處理器。
2. 10/100乙太網路及內建標準的RS-232電腦介面、內建數位訊號處理器(DSP)。
3. 4入4出基本單位配置模組，每一模組具備獨立數位處理器。
4. 24位元類比訊號轉數位訊號、數位訊號轉類比訊號的音頻解析度。
5. 24位元/150 MHz 數位訊號處理器(DSP)，31組預設場景
6. 每一輸入模組具有獨立dsp處理器具麥克風前級放大、增益、延遲、15段EQ、自動音壓位準器。
7. 每一輸出模組具有獨立dsp處理器具高低通濾波器、延遲、15段EQ、增益及限制器。
8. Euroblock端子應用於音頻、喚回預設值、DC遙控、資訊輸出/輸入功能
9. 可外接四組專用控制板，控制音量、場景及建置功能。
10. 可接受第三方控制功能。
11. 建置輸入及輸出錶頭顯示dBu功能。
12. 具備多層安全保護設定。
13. 具備安全認證CE,FCC及環保認證RoHs。

麥克風系列

JTS®

RU-992



1. 頻率範圍：470MHz~960MHz。
2. 具1440組頻率選擇
3. 功能顯示方式：LCD/液晶顯示器。
4. 功能顯示內容：頻率、天線A/B、靜音、聲頻/射頻。
5. 信號噪音比大於105dB。
6. 靜音控制：採用靜音及音碼鎖定迴路。
7. 具備兩組XLR平衡式及6.3mm Phone Jack 非平衡式輸出接頭。
8. 自動電源關閉功能可設定開啟或關閉此功能，開啟此功能時於1、10及30分鐘時麥克風電源會自動關閉。
9. 可固定於標準機櫃內。
10. 內建超音波無線對頻傳輸技術，只需要一個按鍵即可輕鬆將設定資料無線傳輸至發射器。

麥克風系列

JTS®

RU-108LTHA
RU-108LTB



1. UHF 鎖相環迴路手握發射麥克風。
2. 發射頻率偏移 $\pm 48\text{Hz}$ 以內。
3. 超過100公尺的工作距離以上。
4. 內建式天線。
5. 麥克風具備液晶顯示，顯示內容：頻率、電量顯示、感度。
6. 獨立電源開關及靜音開關設計，切換開關為開啟靜音及關閉靜音功能，可快速切換至靜音預防串頻。

麥克風系列

JTS®

R-4



1. 頻率範圍：470MHz~960MHz。
2. 具1441組頻率選擇
3. 功能顯示方式：LCD/液晶顯示器。
4. 功能顯示內容：頻率、天線A/B、靜音位準、聲頻/射頻、電池電量顯示。
5. 信號噪音比大於105dB。
6. 靜音控制：採用靜音及音碼鎖定迴路。
7. 具備四組XLR平衡式及6.3mm Phone Jack 非平衡式輸出接頭。
8. 可固定於標準機櫃內。
9. 內建超音波無線對頻傳輸技術，只需要一個按鍵即可同步將設定資料無線傳輸至發射器。

麥克風系列

JTS®

R-4THA
R-4TB



1. UHF 鎖相環迴路手握發射麥克風，1441 個可選頻道。
2. 音頻訊號具有平穩及寬廣的頻率響應曲線
3. 108MHz 頻寬線路設計
4. 發射頻率偏移 $\pm 48\text{Hz}$ 以內。
5. 內建式天線。
6. 麥克風具備液晶顯示，顯示內容：頻率、電量顯示、感度。

麥克風系列

JTS®

CM-502



1. 超心型指向電容式麥克風。
2. 頻率響應：100~18000Hz。(須附特性圖表)
3. 內附海綿罩可調式掛鉤及頂盤。
4. 感度：-48±3dB。
5. 輸出阻抗：220 ohms。
6. 麥克風連接器型式：3-pin,XLR型。
7. 最大音壓：125dB。

JTS®

CM-503



1. 全指向電容式麥克風。
2. 頻率響應：40~12000Hz。(須附特性圖表)
3. 訊噪比大於68dB。
4. 感度：-60dB 以上(含)。
5. 麥克風連接器型式：3-pin,XLR型。
6. 最大音壓：140dB。

麥克風系列

JTS[®]

TK-280



- 1.型式：心型動圈式麥克風。
- 2.頻率響應：80~12000Hz。
- 3.專業氣壓防震設計，降低觸模信號。
- 4.輸出電壓：-75dB。
- 5.阻抗：600 ohms。
- 6.麥克風連接器型式：3-pin,XLR型。
- 7.金屬外殼。

麥克風系列

JTS®

ST-5030



1. 堅固的底座設計，穩定效果極佳。
2. 橡膠止滑設計，有效增進穩定效果。
3. 3P快速接頭設計，安裝或拆卸麥克風更加方便。
4. 活動式設計，可因地點不同而更換。
5. 適用於平衡動圈式及平衡電容式鵝頸麥克風。

麥克風系列

JTS[®]

GM-5218L(K)



1. 電容式音頭。
2. 高感度特性，具有靈敏地收音效果。
3. 高塑性的鵝管，方便調整最佳拾音位置。
4. 頻率響應：80~18000Hz。
5. 具有LED光環顯示。
6. 配備3米長的導線，提供安裝時的需要。
7. 指向性：超心型指向性。
8. 感度：-60±3dB。
9. 阻抗：200Ω±30%。

麥克風系列

JTS®

CM-602

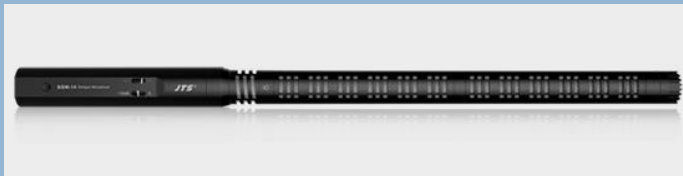


1. 半心型指向電容式麥克風。
2. 具有ON/OFF切換開關。
3. 頻率響應：30~12000Hz。(須附特性圖表)
4. 內部防振動吸附設計，減少機器噪音。
5. 感度：-53±3dB。
6. 輸出阻抗：100 ohms。
7. 麥克風連接器型式：3-pin,XLR型。
8. 最大音壓：125dB。
9. 信號雜訊比：> 67dB

麥克風系列



SGM-14

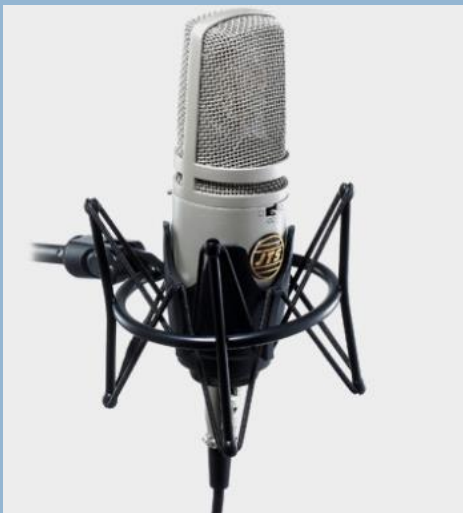


1. 型式：心型高指向性電容式麥克風。
2. 頻率響應：20~20KHz。
3. 感度(1KHz)：-52±3dB。具備感度衰減開關(-10db)
4. 輸出阻抗：200 ohms。
5. 最大音壓：125dB
6. 信號雜訊比：78dB
7. 麥克風連接器型式：3-pin,XLR型。
8. 具有-10db PAD感度衰減及LOW CUT低頻噪音衰減功能。
9. 適用於：戶外攝影、拍片現場、攝影棚等高解析音質收音。

麥克風系列

JTS[®]

JS-1T

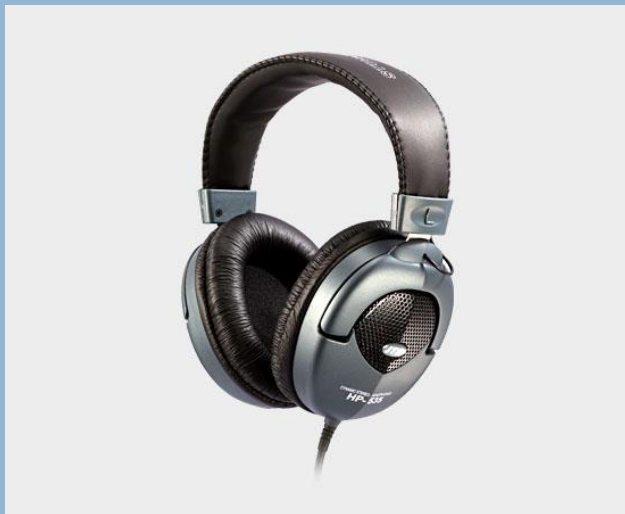


1. 型式：大振動膜心型電容式麥克風。
2. 頻率響應：20~20KHz。附原廠測試圖
3. 感度(1KHz)： $-38 \pm 3\text{dB}$ 。
4. 輸出阻抗：200 ohms。
5. 麥克風連接器型式：3-pin, XLR型。
6. 雙重防風隔離元件有效阻絕雜音、暴塞音。
7. 具有-10db PAD感度衰減及LOW CUT低頻噪音衰減功能。
8. 適用場合：廣播收音、錄音室人、現場收音、吉他/貝斯、鈸、木管、薩克斯風、鋼琴等收音。
9. 金屬外殼含避震架。

麥克風系列

JTS[®]

HP-535



- 1.高傳真半封背式動態立體聲耳機。
- 2.單體結構：超薄震動膜40mm單體與釹鐵硼磁鐵結構
- 3.類型：動圈式
- 4.頻率響應：20~20,000Hz。
- 5.輸出阻抗：64 Ω。
- 6.感度(1kHz)：104 dB/mW。
- 7.接頭：鍍金1/8" 立體聲接頭及1/4" 鍍金轉接頭。
- 8.最大承受功率：1W。

功率擴大機系列



A-350P



- 1.輸出功率：700 Wx2 / 4 Ω , 350Wx2 / 8 Ω , 1250w@8 Ω 橋接。
- 2.保護裝置：具有溫度過高、負載短路、直流返潰、過載斷路裝置與指示燈。
- 3.具備增益比較限制電路設計，避免破音保持聲音音質。
- 4.輸入阻抗：20K Ω (XLR平衡式), 10K Ω (1/4" JACK非平衡式)。
- 5.音量控制：前方面板具音量控制旋扭。
- 6.頻率響應：5 Hz ~ 120KHz, +/-1dB。
- 7.運轉率：80V/ μ S。
- 8.靈敏度：1.5V。
- 9.總諧波失真：< 0.001% @ 20Hz~20KHz。
- 10.內調失真：< 0.002%
- 11.阻尼係數：大於1200(f=1KHz8 Ω)。
- 12.串音比：優於90dB (output power 8 Ω @1 KHz)。
- 13.電壓增益：42 dB
- 14.共模拒斥比：> 80 dB
- 15.輸出接頭：Speakon & Binding Type。
- 16.訊噪比：優於110dB。
- 17.具低頻、高頻斜率濾除網路
- 18.具模組式RS232或485(遠端監控模組需另外選購)，可透過智能環控系統連結控制。
- 19.可安裝於標準EIA 19"機櫃內。
- 20.本設備具經濟部標準檢驗局商品驗證登錄書,依據標準為CNS13439(電磁相容檢驗); CNS14408(安規檢驗) 及CNS15663(含有標示 -RoHS)

功率擴大機系列



A-550P



- 1.輸出功率：1250 Wx2 / 4Ω, 550Wx2 / 8Ω, 2100w@8Ω橋接
- 2.保護裝置：具有溫度過高、負載短路、直流返潰、過載斷路裝置與指示燈。
- 3.具備增益比較限制電路設計，避免破音保持聲音音質。
- 4.輸入阻抗：20KΩ(XLR平衡式), 10KΩ(1/4" JACK非平衡式)。
- 5.音量控制：前方面板具音量控制旋扭。
- 6.頻率響應：5 Hz ~ 120KHz, +/-1dB。
- 7.運轉率：80V/μS。
- 8.靈敏度：1.5V。
- 9.總諧波失真：< 0.001% @ 20Hz~20KHz。
- 10.內調失真：< 0.002%
- 11.阻尼係數：大於1200(f=1KHz8Ω)。
- 12.串音比：優於90dB (output power 8Ω@1 KHz)。
- 13.電壓增益：42 dB
- 14.共模拒斥比：> 80 dB
- 15.輸出接頭：Speakon & Binding Type。
- 16.訊噪比：優於110dB。
- 17.具低頻、高頻斜率濾除網路
- 18.具模組式RS232或485(遠端監控模組需另外選購)，可透過智能環控系統連結控制。
- 19.可安裝於標準EIA 19"機櫃內。
- 20.本設備具經濟部標準檢驗局商品驗證登錄書,依據標準為CNS13439(電磁相容檢驗); CNS14408(安規檢驗) 及CNS15663(含有標示 -RoHS)

功率擴大機系列



PA2120



- 1.輸出功率：120 W x2 / 8 Ω , 120Wx2 / 100V高壓輸出。
- 2.保護裝置：具有溫度過高、負載短路、直流返漬、過載斷路裝置。
- 3.4軌麥克風聲道輸入及3組立體聲道輸入音頻混音機
- 4.具備USB及藍芽 音源輸入播放端。
- 5.麥克風輸入為端子歐式排插 及1/4"JACK 端子，MIC1,MIC2 具有幻象電源(可切換)。
- 6.頻率響應：20Hz ~ 20KHz \pm 0.5dB。
- 7.具備音質調整：高音 TREBLE 在 10KHz \pm 10dB,低音 BASS 在 100Hz \pm 10dB。
- 8.最大輸入電壓：+24dB。
- 9.靈敏度：1V。
- 10.輸入電壓增益：麥克風輸入增益 > 60dB, 線性輸入 增益 > 30dB
- 11.訊噪比：優於90dB。
- 12.具RS-232或RS-485遠端控制功能，可透過智能環控系統連結控制。
- 13.可安裝於標準EIA 19"機櫃內。
- 14.本設備具經濟部標準檢驗局商品驗證登錄書,依據標準為CNS13439(電磁相容檢驗)； CNS14408(安規檢驗)

功率擴大機系列

Tl audio

SA-928



- 1.輸出功率：250W+250W /8Ω。
- 2.具有五組立體音源輸入，可遙控及手動選擇切換。
- 3.具有五組麥克風輸入: 1/4"接頭。
- 4.具備無線遙控與外部有線輸入控制。
- 5.具備九段音樂音階升降調整。
- 6.具備16位元數位迴音
- 7.麥克風音量及音樂主音量可獨立調整。
- 8.總諧波失真小於 0.05 %
- 9.具備高低音質調整。

專業揚聲系統系列



MP8MII



1. 單體型式：寬廣涵蓋全音域8吋同軸單體。
2. 驅動單體：8吋低音單體，1.5吋驅動音圈含2吋高音同軸單體。
3. 靈敏度(@1W,1m)：優於 98dB以上。
4. 喇叭阻抗：8Ω。
5. 頻率響應：60Hz ~ 20KHz, ±3dB。
6. 最大承載音壓：116dB(program), 125dB(peak)。
7. 輸出功率：300W(RMS), 850W(Peak)。
8. 分頻點：2KHz。
9. 音箱涵蓋擴散角度：水平100度、垂直100度。
10. 具喇叭懸吊點。
11. 箱體為木質黑色紋路烤漆保護。
12. 正面具黑色鋼化保護鋼網罩。
13. 連接端子：2 x NL4 Speakon 4 pole插座。



MP10MII



1. 單體型式：寬廣涵蓋全音域10吋同軸單體
2. 驅動單體：10吋低音單體，1.5吋驅動音圈含1吋高音同軸單體
3. 靈敏度(@1W,1m)：優於 100dB以上
4. 喇叭阻抗：8Ω
5. 頻率響應：55Hz ~ 20KHz, ±3dB
6. 最大承載音壓：120dB(program), 126dB(peak)
7. 輸出功率：350W(RMS), 1200W(Peak)
8. 分頻點：1.8KHz
9. 音箱涵蓋擴散角度：水平100度、垂直100度
10. 具喇叭懸吊點
11. 箱體為木質黑色紋路烤漆保護
12. 正面具黑色鋼化保護鋼網罩
13. 連接端子：2 x NL4 Speakon 4 pole插座

專業揚聲系統系列



MP12MII



1. 單體型式:涵蓋寬廣全音域12吋同軸單體
2. 驅動單體: 12吋低音單體, 1.5吋驅動音圈含1吋高音同軸單體
3. 靈敏度(@1W,1m): 優於103 dB以上
4. 喇叭阻抗: 8Ω
5. 頻率響應: 50Hz ~ 20KHz, ±3dB
6. 最大承載音壓: 122dB(program), 128dB(peak)
7. 輸出功率: 400W(RMS), 1450W(Peak)
8. 分頻點: 1.8KHz
9. 音箱涵蓋擴散角度: 水平100度、垂直100度
10. 具喇叭懸吊點
11. 箱體為木質黑色紋路烤漆保護
12. 正面具黑色鋼化保護網罩
13. 連接端子: 2 x NL4 Speakon 4 pole插座



MP15MII



- 1、單體型式: 寬廣涵蓋全音域15吋同軸單體。
- 2、驅動單體: 15吋低音單體, 3吋驅動音圈含1吋高音同軸單體。
- 3、靈敏度(@1W,1m): 113 dB。
- 4、喇叭阻抗: 8Ω。
- 5、頻率響應: 45Hz ~ 20KHz, ±3dB。
- 6、最大承載音壓: 126dB(program), 130dB(peak)。
- 7、輸出功率: 500W(RMS), 1650W(Peak)。
- 8、分頻點: 1.8KHz。
- 9、音箱涵蓋擴散角度: 100°(H)、100°(V)。
- 10、具喇叭懸吊點。
- 11、箱體為木質黑色紋路烤漆保護。
- 12、正面具黑色鋼化保護網罩。
- 13、連接端子: 2 x NL4 Speakon 4 pole插座。

專業揚聲系統系列



AT-2010



1. 外箱型式：2音路。
2. 功率：350 W (Program)、500 W (Peak)。
3. 頻率響應：60Hz ~ 20KHz ± 2.5 dB。
4. 靈敏度：102 dB。
5. 最大音壓：133dB(SPL)。
6. 阻抗：8 Ω 。
7. 組合：高音1.35" (Diaphragm)、10"低音單體。
8. 輸入端子:SPEAKON *2。
9. 具鐵網防塵罩。
10. 木質箱體上/下具金屬懸吊扣。
11. 水平擴散角度:80度。
12. 垂直擴散角度:80度。



AT-2012



1. 外箱型式：2音路。
2. 功率：600 W (Program)、1000 W (Peak)。
3. 頻率響應：45Hz ~ 20KHz ± 2.5 dB。
4. 靈敏度：105 dB。
5. 最大音壓：135 dB(SPL)。
6. 阻抗：8 Ω 。
7. 組合：高音1.75" (Diaphragm)、12"低音單體。
8. 輸入端子:SPEAKON *2。
9. 具鐵網防塵罩。
10. 木質箱體上/下具金屬懸吊扣。
11. 水平擴散角度:80度。
12. 垂直擴散角度:80度。

專業揚聲系統系列



AT-2015



- 1.外箱型式：2音路。
- 2.功率：700 W (Program) 、1200 W (Peak) 。
- 3.頻率響應：35Hz ~ 20KHz ± 2.5 dB 。
- 4.靈敏度：115 dB 。
- 5.最大音壓：138 dB(SPL) 。
- 6.阻抗：8 Ω 。
- 7.組合：高音1.75" (Ddiaphragm)、15"低音單體。
- 8.輸入端子:SPEAKON *2 。
- 9.具鐵網防塵罩。
- 10.木質箱體上/下具金屬懸吊扣。
- 11.水平擴散角度:80度。
- 12.垂直擴散角度:80度。

專業揚聲系統系列



AT-650



1. 外箱型式：2音路。
2. 功率：100 W (AES) 、 250 W (Peak) 。
3. 頻率響應：50Hz ~ 20KHz 。
4. 靈敏度：98 dB 。
5. 最大音壓：123dB(Peak) 。
6. 阻抗：8Ω 。
7. 組合：高音2.0" (Diaphragm)、6.5"低音單體 。
8. 具鐵網防塵罩 。
9. 12mm木質箱體 。
10. 水平擴散角度:120度 。
11. 垂直擴散角度:90度 。

專業揚聲系統系列



AT-802



- 1.外箱型式：2音路。
- 2.功率：150 W (AES) 、250 W (Peak) 。
- 3.頻率響應：48Hz ~ 20KHz 。
- 4.靈敏度：102 dB 。
- 5.最大音壓：125dB(Peak) 。
- 6.阻抗：8Ω 。
- 7.組合：高音2.5" (Diaphragm)、8"低音單體 。
- 8.具鐵網防塵罩 。
- 9.12mm木質箱體 。
- 10.水平擴散角度:105度 。
- 11.垂直擴散角度:60度 。

專業揚聲系統系列



MT-6AII

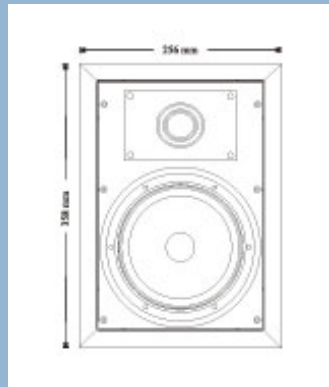


- 1.型式：二音路主動式喇叭設計。
- 2.頻率響應：48Hz~20kHz。
- 3.輸入端子為XLR/平衡輸入及RCA非平衡輸入。
- 4.具音量調整旋鈕, 調整音量功能。
- 5.低音單體大於6.25吋，高音單體1吋。
- 6.內建功率擴大機，低音最大輸出120W，高音最大輸出100W。
- 7.最大音壓可達110db。
- 8.本設備具經濟部標準檢驗局商品驗證登錄書,依據標準為CNS14408(安規檢驗)；CNS13439(電磁相容檢驗)及CNS15663(含有標示-RoHS)

專業揚聲系統系列

MUTECH

CI-82



1. 二音路被動式喇叭。
2. 外框結構：ABS材質、方形崁頂式外框結構。
3. 承受功率：連續功率—100W
音樂功率—200W
峰值功率—400W
4. 頻率響應：35Hz-20KHz
5. 輸入靈敏度：98dB
6. 最大SPL：115dB
7. 驅動單體：低音：8.0吋、高音：1.0吋號角
8. 阻抗：8Ω
9. 連接端子：端子座

專業揚聲系統系列



JD-20



1. 兩音路喇叭
2. 喇叭外殼為ABS材質，俱防水,防潮功能
3. 頻率響應:63HZ~20KHZ(需附頻率響應圖)
4. 最大輸出音壓:97dB
5. 額定功率:20W；可選擇輸出功率：
20/10/5/2.5/1.25W
6. 覆蓋範圍160x120度(需附Polar Pattern圖)

專業揚聲系統系列



RCS6/T
RCS6/TCO



- 1.最大音壓：97 db
- 2.組合：6"低音單體
- 3.喇叭阻抗：8Ω
- 4.持續功率輸入：6W(含)以上。
- 5.具70V~100V額定電壓輸入時，可切換選擇喇叭輸出功率瓦數。
- 6.有效頻寬：85-18.5KHz。需附原廠測試圖
- 7.指向係數Q值：2.1 ~ 7.1 (1KHz/2KHz)
- 8.材質：鐵質，顏色：白色喇叭



RCS8/T
RCS8/TCO



- 1.最大音壓：115 db
- 2.組合：高音3"+8"低音單體
- 3.喇叭阻抗：8Ω
- 4.持續功率輸入：20W(含)以上。
- 5.具70V~100V額定電壓輸入時，可切換選擇喇叭輸出功率瓦數。
- 6.有效頻寬：40-20KHz。需附原廠測試圖
- 7.分頻點：2.5KHz。
- 8.指向係數Q值：3.0~6.0 (1KHz)
- 9.材質：鐵質，顏色：白色喇叭

電源順序開關系列



AC-801P



1. 具備電源濾波、防雷擊保護及瞬間高週凸波濾除器裝置設計。
2. 反應時間：10 μ /sec
3. 插座每一迴路最大電流可承載15A。
4. 具備遠端控制埠，可與自動控制器相連接，實現全自動化控制。
5. 具有8孔電源插座，系統總電源開關控制。
6. 8孔插座依順序先後啟動電源及關閉電源。
7. 前面具有1組工作電源插座，8鍵旁路開關，可由8鍵旁路開關獨立切換開/關。
8. 具多台連結功能，最高可達100台。
9. 間隔開 / 關時間可調整：1秒~180秒。
10. 具8個LED指示燈。
11. 具備總電源過載無熔絲斷電開關。
12. 具有數位電壓、電流顯示表
13. 輸入電源：AC 110V



AC-1621



1. 前面板具有開機及關機按鍵。
2. 具16迴路控制，每迴路可承受最大電流20A、總輸出最大電流50A。
3. 具每迴路動作LED指示燈，內建五段時間行程控制。
4. 具有過載保護、突波保護、光電隔離保護及電壓過高保護功能。
5. 具備RS-232控制埠，可與自動控制器相連接，實現全自動化控制。
6. 觸發開關機控制埠: 1組。
7. 七段以上電源時序開關時間設定
8. 可時序開/關機、群組控制開/關機或每組繼電器獨立開關機控制
9. 可選配電壓表及電流表。
10. 輸入電壓可支援AC90~240V/50~60HZ。
11. 可安裝於標準19吋機櫃。

自動控制系統系列



R4

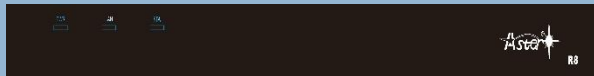


1. 嵌式系統架構使用Linux 4.1.15核心(非PC架構)，3秒內快速開機運作，具備的實時處理可靠性，提高了在高負載程式執行下的效能。
2. 內建10/100Base乙太網路，支援標準網路通訊協定，全雙工TCP/IP、UDP/IP 動態及固定IP。
3. 內建WEB伺服器，以全中文化圖形控制介面顯示，可與各類行動裝置及時同步相互控制。
4. 4組紅外(可達1.2MHz) 或單向RS232端子(可達115200bps)。
5. 1組雙向RS232 控制埠，3組雙向RS232/ 422 / 485 控制埠。
6. 1組USB接口。
7. 採用32位元(含)以上處理器，處理速度可達800MIPS(含)以上。
8. 主機內建512MB(含)以上記憶體及1GB(含)以上的NAND FLASH。
9. 面板具有LED通訊狀態顯示。
10. 具備可編程邏輯模組，包括各種時序、協定設定、協定解析、信號轉換、運算及多工處理功能等。
11. 支持密碼保護的權限管理帳號。
12. 具備2組RJ45網路連接埠。
13. Web高精度紅外學習功能。

自動控制系統系列



R8



1. 嵌入式系統架構使用Linux4.1.15核心(非PC架構)，3秒內快速開機運作，具備的實時處理可靠性，提高了在高負載程式執行下的效能。
2. 內建10/100Base乙太網路，支援標準網路通訊協定，全雙工TCP/IP、UDP/IP 動態及固定IP。
3. 內建WEB伺服器，透過網路控制，連結至主機，以全中文文化的圖形控制介面顯示，進行系統控制。
4. 控制面板可為各類行動裝置(平板電腦、手機)，支援iPad / iPhone、Android系統、PC電腦，實現多台人機控制介面，及時同步相互控制。
5. 8組紅外輸出(可達1.2MHz) 或單向RS232端子(傳輸速率2400 ~ 115200bps)。
6. 4組DB9雙向RS232控制埠，4組7PIN雙向RS232/422/485控制埠。
7. 8組可編程數位I/O輸入。
8. 8組隔離低壓繼電器(常開接點)。
9. 採用32位元(含)以上處理器，處理速度可達800MHz(含)以上。
10. 主機內建512MB(含)以上記憶體及4GB(含)以上的FLASH MEMORY。
11. 面板具有通訊狀態顯示：可顯示傳送 / 接收 / 連線 / 錯誤 所有端子之通訊狀態。
12. 具備可編程邏輯模組，包括各種時序、協定設定、協定解析、信號轉換、運算及多工處理功能。
13. 控制程式介面有密碼保護功能，限制功能使用權限。
14. 具備1組RJ45網路連線埠，可對具備網路協定的設備進行控制，遠端控制開關機。

自動控制系統系列



PCI-8E



1. 八個迴路NO/NC/COM接點模組。
 2. 每路可以承受額定容量10A。
 3. 每迴路相互獨立。
 4. 多工程式控制方式，任意時序設定。
 5. 每迴路為雙接點及COM端。
 6. 具有10M/100M乙太網路接口RJ45端子，可透過網路控制或WEB進行操作及設定。
- 註:考慮系統完整性，必須與控制主機同廠牌。



MT-70



1. 螢幕尺寸: 7", 解析度: 1024X600，16.7 M色彩顯示。
2. 顯示器: TFT，觸控式寬螢幕，可水平或垂直顯示、亮度調整、螢幕保護。
3. 背光源: LCD，MTBF背光壽命50000小時。
4. 電源指示燈、多國語言支持及RTC時鐘。
5. 通訊介面: 乙太網路 10/100/1000M；RS-232、RS-485、2 x USB Host / 1 x USB OTG。
6. 工作溫度: 20°C ~ 70°C。
7. 具備群控模式: 可載入高解析圖檔，可做翻動、旋轉，任意放大、縮小不失真。
8. 正常操作編輯畫面呈現，可為一般畫面、固定樣板畫面、及時彈出畫面。
9. 可儲存目前設備狀態於內建記憶體或SD記憶卡中。
10. 具有安全管理機制，可設定使用者帳號、密碼、權限等級。
11. 需與主機同廠牌。

數位式會議系統系列

JTS®

CS-1



- 1、具會議主機、桌上型主席單元、列席單元、麥克風自動混音器、系統擴充盒與延長線之會議系統設備。
- 2、會議控制主機具LCD液晶螢幕顯示面板，控制主席單元與列席單元的發言模式，並具有音頻輸入、輸出功能。
- 3、具計時模式、開放模式、主席獨佔、超越模式、測試模式之五項操控模式。
- 4、主機需具控制主席、列席單元，控制其他音源輸入、輸出，並提供電源給50部主席、列席單元。
- 5、具背極式電容ECM麥克風音頭、優質聲學設計、簡約耐用之結構設計。
- 6、主席、列席單元內建麥克風、喇叭及2組耳機輸出插座。
- 7、1台主機可控制50台主、列席單元，再加2台主機供應電源，系統可連線150台主、列席單元。
- 8、主席單元具「優先」按鈕，可隨即強制中斷所有列席單元的發言。
- 9、單一輸出最大連接25台主、列席單元，2組輸出連接50台主、列席單元，單一輸出最大線長100米，具搭配系統擴充盒與延長線作大型會議場所應用。
- 10、具系統連結麥克風自動混音器，可無限定數量的串聯使用，具輸入音源麥克風線性輸入切換，每個通道具獨立控制增益及幻象電源，電壓控制可觸發喇叭、攝影機等外接系統設備。
- 11、主、列席具15吋可任意彎曲之心型指向特性鵝頸收音麥克風。
- 12、外接音源輸入、輸出感度： $-14\text{dB} \sim +11\text{dB}$ ，輸入出阻抗： $33\text{K}\Omega/500\Omega$ 。
- 13、非平衡式錄音輸入輸出格式，輸入感度： $-20\text{dBV} \sim +5\text{dBV}$ ，阻抗： $47\text{K}\Omega$ ，準位調整： $-20\text{dBV} \sim +5\text{dBV}$ ，輸出準位： $+0 \sim -30\text{dB}$ ，輸出阻抗： 500Ω 。
- 14、平衡式外接麥克風輸入感度： -56dBV ，準位調整： $+6\text{dBV} \sim -6\text{dB}$ ，幻象電源供應： $12\text{V} \pm 1\text{V}$ 。
- 15、耳機輸出準位： $-8\text{dBV} \sim +2\text{dBV}$ ，輸出阻抗： 22Ω 。
- 16、頻率響應： $50\text{Hz} \sim 18\text{KHz}$ ，最大承載音壓： 125dB SPL (1% THD)。

數位式會議系統系列

JTS®

CS-120



- 1、符合IEC60914會議系統的國際標準規範。採用32位元DSP數位處理晶片，聲音及控制信號傳輸均為數位信號。
- 2、具大型LCD面板提供詳細及清晰的顯示所有控制訊息資料。
- 3、具開放討論模式、先進先出之輪替模式、音控模式及申請發言模式之會議模式設定。
- 4、主機具3組DIN 7-Pin專用數位纜線之連接主、列席接座，每一接座可連接30組主、列席以上。
- 5、每部主機可連接90組主、列席以上，再連結延伸主機作系統擴充，即具有256組主、列席作控制，應用於大型會議系統使用。
- 6、具有RJ-45乙太網路連接PC電腦之控制介面。
- 7、可連接4台攝影機，設定主、列席會議單元位址作會議進行中發言者之攝影同步追蹤功能。
- 8、具有報到、投票、表決、同步翻譯之功能管理與設定。
- 9、符合EN60065安全規範，EMC幅射：符合EN61000-6-3、EN55022標準。
- 10、EMC抗干擾性：符合EN61000-4-3。EMC認證：CE。
- 11、具有有效隔離行動電話等射頻(RF)訊號干擾。電源諧波：符合EN61000-3-2。
- 12、具抗雷擊符合EN-61000-4-5，瞬間斷電測試：須符合EN61000-4-11。
- 13、可針對會議麥克風及單一麥克風單元調整音量、感度。
- 14、控制主機可提供測試模式，對所有麥克風、揚聲器及LED指示燈進行檢測，並於主機端顯示結果。
- 15、音訊輸入：原音輸入：6.3mm平衡式(0.775V)，1組RCA型式錄音輸入。
- 16、音訊輸出端：1組RCA型式錄音輸出。原音輸出：2組RCA型式、1組XLR平衡式輸出。輸出阻抗：> 1KΩ。
- 17、具有SD卡槽：支援32G Bytes，FAT格式的SD記憶卡。
- 18、總諧波失真：優於0.05%，音頻串音率：優於70dB。
- 19、頻率響應：40Hz~18KHz，動態範圍：優於85dB，訊噪比：優於80dB。
- 20、電源電壓：AC110V或AC220V(出廠設定)，最大消耗功率：200W。