

HORAIRE DES ESPACEMENTS (pratiques) ET DES SPECTACLES

MERCI DE PRENDRE CONNAISSANCE DE CE DOCUMENT

Le danseur est dans le groupe

3-400 – Contemporain IV – Sophie T.-Denis

*Il est important de **retenir le numéro du groupe et le nom du professeur** car c'est sous ces appellations que les informations au Théâtre seront inscrites.

À partir du lundi 13 mai, tous les espacements et spectacles ont lieu au Théâtre de la ville - Salle Pratt & Whitney

Les derniers cours au Centre multifonctionnel sont le dimanche le 12 mai. (SAUF certains reports de cours, mais ces groupes ont déjà été avisés)

THÉÂTRE DE LA VILLE - Salle Pratt & Whitney

Édifice attenant au Cegep Édouard Montpetit

150 rue de Gentilly Ouest, Longueuil (QC), J4H 4A9

Stationnement payant, en argent comptant - 5\$ (le billet de stationnement est valide pour la journée complète)

Lors de votre arrivée, un préposé sera présent pour vous diriger.

ESPACEMENTS (pratiques)	ARRIVÉE	DÉBUT	FIN	SORTIE (environ)	LOCAL	SORTIE
Mardi 14 mai Pratique de la chorégraphie	19 : 15	19 : 45	21 : 30	21 : 45	Salle de spectacle	Entrée des loges
Vendredi 17 mai Pratique de la finale	18 : 30	19 : 00	20 : 00	20 : 05	Salle de spectacle	Hall d'entrée
SPECTACLES	ARRIVÉE	DÉBUT	FIN	SORTIE (environ)	LOCAL	SORTIE
Dimanche 19 mai 19 : 00	18 : 00	19 : 00	21 : 30	22 : 00	Loges	Entrée des loges
Lundi 20 mai 13 : 00	12 : 00	13 : 00	15 : 30	16 : 00	Loges	Entrée des loges

Aucun parent ni ami ne sont admis dans la salle de spectacle lors des espacements ni dans les loges lors des spectacles.

Dans la salle peuvent être présents uniquement les danseurs qui sont convoqués pour leurs espacements. Le danseur doit quitter avec son groupe lorsque ses espacements sont terminés.

PROCÉDURES LORS DES ESPACEMENTS (pratiques) ET DES SPECTACLES

À L'ATTENTION DES DANSEURS ET DES PARENTS

HABILLEMENT

- **Pour les espacements des chorégraphies et lors des spectacles :**

Si aucune spécification n'a été remise en classe par le professeur, le danseur vient vêtu d'un vêtement simple à enlever (principalement pour les tout-petits). En ballet, n'oubliez pas les collants et les chaussons ! Pensez à bien les identifier.

- **Pour les espacements des finales du VENDREDI :**

Le danseur est habillé dans un vêtement de ville ou de danse lui permettant d'être à l'aise pour danser (pas de chausson de ballet).

BIJOUX, MONTRE

- Aucuns bijoux n'est permis lors des espacements et des spectacles. Seulement les petites boucles d'oreilles fixes (clous) sont tolérées.
*S.V.P prenez soin de retirer tous les bijoux de votre enfant avant les espacements ou les spectacles. **Nous ne sommes pas responsables si des bijoux sont égarés au théâtre.**
- Exception : Les bracelets «MedicAlert» sont permis en tout temps.

MAQUILLAGE & COIFFURE

Si aucune spécification n'a été remise en classe par le professeur, le maquillage doit être léger. Évitez le rouge à lèvres trop foncé. Un «gloss» ou un rouge à lèvres rosé est préférable. Léger fard à joue. Mascara à votre discrétion. Les cheveux doivent être bien attachés et le visage dégagé.

AVIS AUX DANSEURS :

Il est strictement interdit de :

- Monter dans le hall d'entrée avant les spectacles ainsi que durant l'entracte.
- Déambuler dans le hall d'entrée ou à l'extérieur du Théâtre vêtus de vos costumes de spectacle.

Pensez à prendre votre repas avant de vous présenter au Théâtre. Apportez une collation et une bouteille d'eau pour la durée du spectacle.

THÉÂTRE DE LA VILLE - SALLE PRATT & WHITNEY

Dans la salle de spectacle, **il est interdit de photographier ou de filmer.**

HFT communications sera présent à chaque spectacle dans le hall d'entrée pour commander une copie DVD de vos danseurs favoris ! (voir document ci-joint)

RETARD DES SPECTATEURS

Lors des spectacles, les placiers doivent attendre la fin de la chorégraphie en cours pour vous diriger à vos sièges.

⇒ Un délai de 20 minutes est à prévoir pour l'entrée du stationnement en période d'achalandage.

Nous demandons votre collaboration afin de permettre au spectacle de débiter à l'heure afin de terminer à l'heure prévue.

BON SPECTACLE À TOUS !




HFT Communications
 Production Vidéo
 1750 Marie-Victorin, St-Bruno-de-Montarville, Bureau 1
 Québec, J3V 6B9 Téléphone (514) 951-3776
www.hftcommunications.com

Chers parents,

HFT COMMUNICATIONS est une compagnie spécialisée dans la captation de spectacle de danse. HFT communications est fière de s'associer avec l'École de danse de Boucherville, pour filmer les spectacles qui auront lieu les **18-19-20 mai 2019**.

***** NOTE *****
 Pour satisfaire les parents HFT COMMUNICATIONS s'engage à filmer les spectacles avec plusieurs caméras en plan d'ensemble et rapproché (CLOSE-UP), vous pourrez ainsi voir vos enfants de plus près.

Filmé avec plusieurs caméras professionnelles Haute définitions.
 DVD ou Blu-ray souvenir avec menu interactif et son Dolby Digital.
 Livré dans un boîtier avec pochette souvenir en couleur.

Coffret contenant **DEUX DVD ou DEUX Blu-Ray** : 
 Un DVD ou Blu-ray contenant le découpage vidéo du spectacle des caméras avec les plans rapprochés, ainsi qu'un autre DVD ou Blu-ray contenant uniquement le plan d'ensemble du spectacle.

COMMANDES

Pour commander une copie, veuillez découper le coupon de réservation accompagné de la somme de 30,00 \$ (spectacle des petits du dimanche à 14h30) ou de 35,00\$ payable comptant ou par chèque, à l'ordre de **HFT COMMUNICATIONS** et remettre le tout le jour du spectacle. Pour le Blu-ray ajouté 5.00\$ additionnel.
 Nous serons à votre disposition dans le hall d'entrée de la salle Pratt & Whitney.

Commande en ligne sur : <http://hftcommunications.com>

LIVRAISON

Par la poste dans un délai de 4 semaines après les spectacles

Nom de l'élève: _____

Adresse : _____ DVD _____

Ville : _____ Code postal : _____

Téléphone : _____ Blu-ray _____

Représentation du **samedi** 18 mai à 19h00 _____ (35,00\$)

Représentation du **dimanche** : 19 mai à 14h30 _____ (30,00\$) dimanche : 19 mai à 19h00 _____ (35,00\$)

Représentation du **lundi** : 20 mai à 13h00 _____ (35,00\$) lundi : 20 mai à 19h00 _____ (35,00\$)

