



# **INFORMATIONS SPECTACLES 2025**

## **VENTE DE BILLETS**

**La vente de billet sera ouverte à partir du samedi 12 avril à 12 h**

Les 4 représentations des spectacles annuels sont uniques. Les numéros sont pour la plupart différents à chacune des représentations. Pour vous assurer de vous procurer des billets à la bonne représentation, référez-vous au tableau suivant (vous devez connaître le numéro de groupe de l'élève). [Répartition spectacles 2025](#)

L'achat des billets se fait directement à la billetterie du Théâtre de la Ville. Un courriel sera envoyé avec les informations spécifiques à la vente de billet.

## **SPECTACLES**

Les 3 représentations « *Les pas du temps* » sont d'une durée approximative de 1 heure 45 minutes et sont présentées sans entracte.

La représentation « *Mes premières fois* » est d'une durée approximative de 1 heure et est présentée sans entracte.

### **DATE ET HEURE DES SPECTACLES**

*Les pas du temps*

Samedi 17 mai 19 h  
Dimanche 18 mai 19 h  
Lundi 19 mai 14 h 30

*Mes premières fois*

Dimanche 18 mai 14 h 30

### **LIEU DES PRATIQUES ET DES SPECTACLES**

Théâtre de la Ville de Longueuil, salle Pratt & Whitney  
150, rue Gentilly Est  
Longueuil, Qc  
J4H 4A9

### **STATIONNEMENT**

Prévoyez votre horaire pour ne pas arriver à la dernière minute, il peut y avoir beaucoup d'attentes à l'entrée du stationnement.

- Coût : 8\$
- Modes de paiement acceptés aux guérites : argent comptant, débit et crédit.
- Accès par la rue De Gentilly Est

\*Il y a aussi beaucoup de stationnements dans les rues avoisinantes

## PRATIQUES - RÉPÉTITIONS

Pour réussir à présenter des spectacles d'une aussi grande envergure, les danseurs doivent être bien préparés. Tous les élèves ont donc une pratique de la chorégraphie sur scène en costume avec musique et éclairage. Cette pratique est obligatoire. Les pratiques se déroulent entre le 12 et 17 mai au Théâtre de la Ville. Consultez l'horaire des pratiques [Horaire des espacements \(pratiques\) 2025](#). À l'approche des spectacles, un courriel détaillé sera envoyé avec toutes les informations.

**Pour la pratique sur scène, les danseurs doivent arriver coiffés et maquillés (au besoin) puisqu'il y a une prise de photo de groupe sur scène.**

Les accompagnateurs ne sont pas admis dans la salle de spectacle ou dans les loges lors des pratiques. Une aire d'attente est disponible dans le hall du théâtre.

Les élèves doivent apporter le strict minimum lors des pratiques :

- Des vêtements simples, faciles à enlever et enfiler
- Les sous-vêtements appropriés à son costume, si besoin
- En ballet : collant et chaussons roses
- Une bouteille d'eau

## DÉROULEMENT LORS DES SPECTACLES POUR LES ÉLÈVES

Arrivée : Les danseurs doivent arrivés à l'heure indiqués ci-dessous :

Spectacles	Heure d'arrivée
Samedi 17 mai 19 h	17 h
Dimanche 18 mai 14 h30	Groupes 510, 550, 560 : 12 h 30
	Groupes 120-1, 120-2, 120-3 et 130-3 : 12 h 40
	Groupes 130-1, 130-2, 147-2 : 12 h 50
	Groupes 140, 142, 143-2, 147 : 13 h
	Groupes 200, 300, 700 : 13 h 15
Dimanche 18 mai 19 h	17 h
Lundi 19 mai 14 h 30	12 h 30

Les danseurs doivent se présenter à la table d'accueil où leur présence sera enregistrée. Un membre de l'équipe accompagnera les élèves plus jeunes dans les loges. Tous les danseurs sont ensuite pris en charge par notre équipe de professeurs et bénévoles, et ce jusqu'à la fin du spectacle. Aucun accompagnateur n'est autorisé dans les loges avant, pendant et après les spectacles.

## Sortie - Départ

Les danseurs sortiront environ 15 minutes après la fin du spectacle. Il y a 3 sorties, référez-vous au tableau ci-dessous :

Spectacles	Sortie par la salle de spectacle. Un seul accompagnateur doit attendre l'élève dans la salle.	Sortie dans le hall, à la table d'accueil. Un accompagnateur doit venir chercher l'élève à la table d'accueil.	Sortie libre, aucune supervision.
Samedi 17 mai 19 h	210 et 7-100	Aucun groupe	Tous les autres groupes
Dimanche 18 mai 14 h 30	120-1, 120-2, 120-3, 130-1, 130-2, 130-3, 140, 142	143-2, 147, 147-2, 200, 300, 700, 550, 560	510
Dimanche 18 mai 19 h	310 et 710	320, 550, 560	Tous les autres groupes
Lundi 19 mai 14h30	225, 235, 245, 335, 705, 720, 730	345, 3-200, 3-500, 735, 745, 550, 560	Tous les autres groupes

Nous vous demandons de quitter la salle de spectacles rapidement pour permettre aux placiers de nettoyer la salle après les spectacles.

## COSTUMES

Notre équipe est responsable des costumes. À moins d'avis contraire de la part du professeur, tous les costumes sont gérés par l'École de Danse et restent en notre possession en tout temps. **Les élèves doivent arriver aux pratiques et aux spectacles avec des vêtements faciles à retirer et enfiler (surtout pour les petits de 7 ans et moins).**

**Le professeur donnera les consignes dans les cours et par courriel concernant les demandes spéciales de coiffure, maquillage, sous-vêtements, etc.**

## CE QUE LES ÉLÈVES DOIVENT APPORTER AUX SPECTACLES

- **Un pantalon confortable (legging ou pantalon de sport) noir uni**
- Des vêtements simples, faciles à enlever et enfiler
- Les sous-vêtements appropriés à son costume, si besoin
- En ballet : collant et chaussons roses
- Une bouteille d'eau
- Des collations en bonnes quantités, faciles à manger et sans dégât
- Des passe-temps peu bruyants

## PHOTOS – VIDÉOS

Il est interdit de filmer ou de photographier durant les spectacles.

Une compagnie professionnelle captera sur **vidéo** tous nos spectacles et un **lien de téléchargement gratuit** vous sera envoyé par courriel dans les semaines suivant les spectacles. Tous les élèves recevront aussi un **lien gratuit** pour télécharger la **photo** de groupe prise sur scène.

## BOUTIQUE

En plus du kiosque de vêtements à l'effigie de l'École de Danse, *Les Jardins d'Oliviers* seront dans le hall avant et après les spectacles pour la vente de fleurs, bonbonnières, toutous et bien plus.