Our martyrs defined our past. Many have come and gone after them, and many will pass after us, but their mission will always remain alive. Through past, present, and future, the mission remains the same. As rescuers, we are privileged enough to have found and chosen a home that has united us for decades and has given us the needed support to keep going.

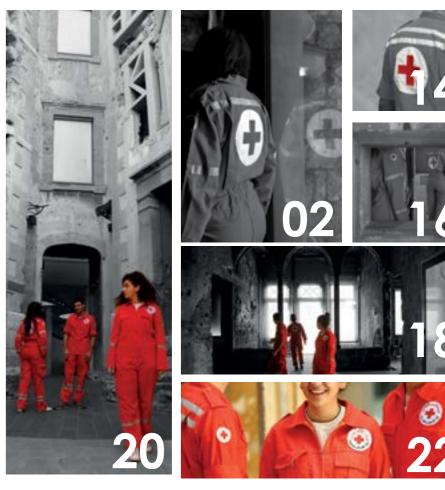




SOUVENIR XXXVII

27 AVRIL 2022





- **02** Editorial
- **04** LRC President's word
- **05** LRC Secretary General's word
- 06 Responsible for the LRC EMS's word
- 07 Director of the LRC EMS's word
- **08** LRC strategy
- 10 Our Martyrs
- 12 Souvenir XXXVI
- **15** Monument XXXVII
- **16** A milestone in our story
- **18** Beit Beirut
- **21** Exhibition concept
- **22** Free writing
- TABLE OF 48 Acknowledgments

مطرَح ما القلب بِكون **EDITORIAL**

RESCUERS OF 203 STATION

Facing the heartbreaking situation in our country, we are put to the test day after day. As human beings dreaming of a better life, we feel forced to leave our homes behind to be able to survive and thrive. This situation has been bestowed on us, but we continue to fight and move forward despite the difficulties because of our calling to our mission to save lives. A mission that has already been weighed down by helmets, bulletproof vests, and protective gear.

We stay strong even though nothing is ever constant: not dreams and certainly not despair.

We stay prepared and ready to respond as we did in the past and as we will certainly do in the future. No matter how uncertain it may be, it is a future that was only made possible thanks to the milestones achieved in the past.

Our history has paved the way, and it keeps us moving forward into the unknown. Our devotion to the principles and love for the mission allow us to face the challenges of our everyday lives. Those who gave their lives to this mission serve as models of honor and remind us of our commitments to our shared mission.

Our martyrs defined our past. Many have passed after them, and many will pass after us. Our mission will always remain alive. Through past, present, and future, the mission remains the same. And this mission will continue to call more people who will surely answer it.

As rescuers, we are privileged enough to have found and chosen a home that has given us more than what we have given it. It is this chosen family that constantly drives us to move forward. It is a small piece of our hearts that we did not know was missing until we found it.

مطرّح ما القلب بكون.



Dr. Antoine Zoghbi

Président - Croix Rouge Libanaise

Depuis 37 ans, Souvenirs incarne une volonté constante de la Croix Rouge Libanaise, de garder présent nos martyrs dans notre action humanitaire de tous les jours.

Le secteur de Kornet Chehwan, aidé par la direction des secouristes et toute la Croix Rouge Libanaise, organise avec bienveillance cette commémoration annuelle.

Ce souvenir est devenu à travers les années une étape de profonde réflexion sur notre rôle national et un espace de recherche pour mieux accomplir notre mission humanitaire.

C'est un moment de rencontre, entre nous tous, anciens et nouveaux, autour de notre mémoire collective, nos martyrs, cœur battant de toute la Croix Rouge Libanaise.

Et où le cœur y est, nous y sommes.

Nous sommes la réponse a toute détresse individuelle et collective dans un pays noyé dans des crises sans fin, sans lendemain. Volontaire, impartiale, neutre, universelle, unie et indépendante, notre action humanitaire a toujours été adaptée et adoptée par tous les Libanais.

Générosité et bénévolat, respect et transparence, amour et dévouement, c'est notre histoire, pousser toujours les limites du devoir au cœur de l'infini espace de nos martyrs.

Où ils sont, nous sommes.



السيّد جورج الكتاني الأمين العام للصليب الأحمر اللبناني

في ذكرى الشهداء عبرة من الماضي .. مواكبة للحاضر .. جهوزية للمستقبل

> إنهـا الذكـرى التي نتمنـى لـو أنهـا لـم تكـن، ذكـرى خمسـة عشــرة شــهيدا للصليـب الأحمــر اللبنانـي ذهبـوا ليكتبـوا قصـة حيـاة فصـاروا هـم القصـة.. قصـة استشــهاد فــي ســبيل الإنســان.

> يعتصرني الحـزن في كل جوارحي وتحتشـد في مخيلتي صـورا كثيـرة عـن قصـص الشـهداء وكأن الوقت ما زال يشـير إلى اللحظة ذاتها، وكأن الغصة هـي في وقـت النبـأ، و دمـوع العيـون تحجـرت في المآقي، ومهمـا أحـاول أن أخـط السـطور في هـذه الذكـرى فـإن مـا في القلـب مـن حـزن لـن توصفـه الكلمـات، ولـن توف السـطور تضحية الشـهداء، ولـن يعـوض أي شـئ تلـك الخسـارة، واعتـرف بـأن دمكـم الـذكي أيهـا الشـهداء أقـوى مـن الحـروف، وحضوركـم الخـي أيهـا الشـهداء أقـوى مـن الحـروف، وحضوركـم الـدرف الغيـاب، وسـيرتكم مشـاعل على درب الإنسـانية نرفعهـا مـع بيـارق الفخـر والعـزة مالسـ مـه

إنهــا الذكــرى الســابعة والثلاثــون، ذكــرى المأســاة، المتكــررة ١١ مــرة فــي ٢٦ ســـنة (٢٠٠٧-١٩٨١) ، وفــي كل مـرة يســود القهـر، ويتجـدد الحـزن لفقـد أؤلائـك الذين نبخوا أنانيتهـم وكان كل مـا حولهـم ينـخر بالمـوت، فمـا هابـوا، وأبـوا إلا أن يعطــوا الأمـل بالحيــاة حيـث لا أمــل

وأمـام هـذا الإستشـهاد وكل الحـزن الـذي يعترينـا، فـإن ذلـك لـن يضاهـي مـا أصـاب قلـوب الأهـل والأصدقـاء والمحبيـن مـن حرقـة وغصـة، ونغـض العيـون أمـام مشـاعرهم وهـول الفقـد، ونقـول لهـم إن الشـهداء لـن ننسـاهم أبـداء وسـيبقون تـاج الغـار وسـمة الفخـر وعنـوان الخلـود، فوفـاءً لهـم ووفـاءً للمبـادئ الإنسـانية التي استشـهدوا لأجلهـا سـنبقى على عهدنـا، ونتابـع رسـالتنا مهمـا بلغـت التضحيـات،

ونسجل للشهداء قوة الحضور في هذا الطريق، ولحملة الراية قوة الثبات على درب الإنسانية. ومن خلال قصة شهدائنا لا زلنا نبذل كل ما أوتينا من قوة وقدرات من أجل توفير كل الحماية للمتطوعين علّنا نبعد الخطر عنهم ونحافظ على حياتهم وحتى لا يتغير عدد الشهداء.

وتعمـل الجمعيـة مـن خـلال التعلـم مـن الـدروس والعبر على اعتمـاد السـبل الأكثر أمـان للمتطوعين، ولـن تتوانى الجمعيـة في تأميـن ورعايـة مســارهم لا سـيما خـلال الأزمـات والنزاعـات المســلحة. وعلى أن لا يغفلــوا أبــدا تطبيقهــم الفعلـي لمبـادئ الصليـب الأحمـر وأهمهـا الحيـاد، وعـدم التحيـز والإســتقلالية في كل عمـل إنسـاني يقومـون بـه ومـن دون تهـور.

أيهـا المتطوعـون في الصليـب الأحمـر اللبناني على مـدى الوطـن، في كل مـرة وحيـن تتـم منادتكـم للبـذل تكونـون المثـال في التضحيـة وتنسـجمون مع مبادئكـم، وتحملـون على هـذا الـدرب رايـة الأمـل وتمضـون فـي خدمـة الملهـوف تشـحذون هممكـم وتواجهـون المخاطـر بإندفـاع قـل نظيـره وتبهـرون العالـم كلـه كأنكـم مـن خـارج هـذا الزمـان.

في هـذه الذكـرى وبرغـم الإستشـهاد، فـإن ذلـك لـن يثنـي الصليـب الأحمـر اللبناني علـى البـذل مـن أجـل اسـتمرار العطـاء، فنأخـذ مـن الماضـي الـدروس والعبـر، ونواكـب الحاضـر بصعوباتـه وأزماتـه ونُعِـدُّ للمســتقبل مـا نســتطيع ونتجهــز ، ليبقـى الإحتـرام والقبــول ويســتمر العطـاء فـي خدمــة الإنســان.. «وإلى أبعد من الواجب».

نیسان ۲۰۲۲

Mrs. Rosy Boulos

The responsible of the EMS department

Volunteering Despite The Storm!

Who would have thought 2 or 3 years ago that our beloved country would face such tremendous challenges? Who would have thought that living conditions for most volunteers would, as they have for most of the population in Lebanon, degrade so badly and so quickly?

Logically, rationally, I would have thought that the events of the last few years would have led to a major decrease in the number of volunteers giving their time, efforts and dedication to help fellow human beings. I would have thought that hundreds would emigrate, others would leave to take on a second job, and that it would be difficult to find new volunteers in this challenging context.

However, when I visit ambulance centers where more than %60 of the volunteers in the Lebanese Red Cross serve, this is not the reality that I witness. On the contrary, I see ambulance centers full of young and less young volunteers. I see volunteers busily carrying on with their duties with their usual energy and passion. I see young men and women making sacrifices every day, not in service of themselves, but to come to their centers in order to serve and help strangers.

I hear about their challenges. I hear how they struggle with the increased cost of transportation simply to come from their homes or places of study or work, to their centers. I hear how they come back from an emergency mission at two in the morning, to find their center drowned in darkness.

I hear how they suffer through the cold or the heat during their shifts because of lack of electricity. I also hear their personal stories because they, like every other person in Lebanon, are directly affected by the economic crisis. But I also see how they support each other like a second family, and I see how hard they work just to ensure the continuity of their services.

When I ask them what drives them to continue giving their time and efforts despite all the challenges, the answers I hear are almost always the same: we are needed now more than ever before, and this is our second family, we can't leave it when things become tough. Indeed, when we have so little control over our daily lives, when crisis after crisis hits our country, we can take solace in having a strong and noble sense of purpose: to help the sick and wounded.

I am humbled, even more so than usual, by the noble example of the thousands of Lebanese Red Cross volunteers. From the bottom of my heart, I wish you all the best that life has to offer, and I truly hope that this country will become once again worthy of you and people who, like you, give without counting.

السيّد الكسي نعمة مدير الاسعاف والطوارئ الصليب الاحمر اللبناني

والاهتمام فقط بالماديات .

إن انتسابنا إلى هذه الجمعية الاريقة هي من خلال مبدأ الإنسانية والصفة التطوعية وخدمة المريض اولًا واخيراً.

ولا يسعنا في هذه المناسبة وهي ذكرى شهداء الصليب الاحمـر اللبنانى الا ان نقـول :

«أن الشهادة في سبيل الوطـن ليسـت مصيـراً سـيئاً، بـل هـي خلـود فـي مـوت رائـع ، فكيـف إذا كانـوا شـهداءنا هـم شـهداء الانسـانية ؟» حماكـم الله مـن اى مكـروه

أمـام الشـهداء نقـف عاجزيـن عـن الـكلام ووصـف مشـاعرنا تجاههـم ، يأتـون فـي صمـت ويبذلـون فـي صمـت ولكنهـم يرحلـون فـي صخـب وتقديـر واجـلال وحـب .

أمـام الشـهداء نقـف صامتيـن ، لقـد نالـوا مـن الحيـاة أسـمى مـا ينالـه البشـر ، ونلنـا نحـن مـن تضحياتهـم بأرواحهـم العـز والمجـد والفخـر .

إن شـهداؤنا ليسـوا امواتاً ، إنمـا هـم أحيـاء يقيمـون بيننـا ، ونسـتلهم منهـم معانـي التضحيـة ولا يغيبـون لحظـة عـن افكارنـا ..

عشــتم ، عــاش لبنــان ، وعــاش قطــاع الإســعاف والطــوارئ بجنــود الســـلام ، جنــود العطــاء ، جنــود التضحيــة ،

المجد والخلود لشهدائنا الابرار .

مـن الطبيعـي ان يكـون قيـام المـرء بواجبـه علـى الصعيـد الانسـاني والوطنـي إندفاعـاً طبيعيـاً ، وأكاد أقـول غريزيـاً عفويـاً ، ولكـن في عصرنـا هـذا تغيـر كل شـئ وكيفمـا التفتنـا ونظرنـا في العالـم كلـه لا نـرى إلا الوجـع والمآســي .

نحن في لبنان الجميل نتحمل قسماً كبيراً من هذه المآسي . فهل ندعها تدفعنا إلى التشاؤم وترسخ في عقلونا فكرة عودة الانسان إلى الهمجية – كلا - لأنه وبالرغم من الأزمات المتسارعة منذ العام ١٠١٥ ولتاريخه بدءاً من الثورة مروراً بكورونا ، وانفجار مرفأ بيروت ، وصولًا إلى الازمة الاقتصادية التي تؤثر سلباً على عملنا ، بحيث بتنا نفكر بكيفية صرف شيكات او تعبئة سيارات الاسعاف بوقود بدل من ان نفكر بالتطوير والتدريب لنساعد المريض .

ورغم كل ما ذكر ، استطعنا في السنتين الماضيتين من اطلاق الكثير من المشاريع الجديدة ونحاول تطوير مشاريع حالية: ابرزها تعديل للإستراتيجية . ومن خلال هذه المشاريع نسير بدعمكم على الأهداف التي تم وضعها سويا من خلال الكوادر، والاداريين وكافة المسعفين، وقد تكلمنا عنها وعرضناها وناقشناها في نشاطات الاقاليم .

اخوتي المسعفين ، الـكل يعـرف ان على المسعف ان يكـون ملتـزم ويتحلى بالحيـاد وعـدم التحيـز والإسـتقلالية وأننـا على يقيـن بـأن هنـاك متطلبـات يجـب الحصـول عليهـا وسـنأخذ على عاتقنـا تطويـر قـدرات المسعفين والاهتمـام بالمسـعف الإنسـان ، مسعف الـروح ، لـكي لا نصـل إلى فقـدان روح التطوع



LRC EMS STRATEGY

Shawky Amine Eddine, M.D Director of Learning and Development Assistant EMS

Director for Training and Quality

ASPIRING FOR A BUTTERFLY EFFECT FROM THE GRASS ROOTS

LRC Strategy: In the face of the 3rd most severe economic crisis in modern times, an ongoing political deadlock, civil unrest, a resurging COVID19 pandemic and the ongoing refugee crisis, the Lebanese Red Cross has reviewed and updated its strategy in 2021 and made the choice to focus almost all its efforts over the next 2.5 years on the following priorities:

Priority 1: Ensure that victims of accidents, illnesses and major incidents receive prompt and effective pre-hospital emergency care

Priority 2: Provide safe blood products to patients in Lebanon

Priority 3: Improve access of the population to quality primary healthcare services

Priority 4: Meet the basic needs (Ecosec, WASH, Shelter) of vulnerable people, affected by Disasters, crises and emergencies

Priority 5: Reduce the impact of disasters on the population through prevention and mitigation measures

EMS Strategy: With EMS being on the top of LRC priorities, this required a review of the sector's strategy to respond to the emerging needs and meet the additional needs imposed by the complexity of crisis. Accordingly, LRC EMS has aligned its mission with LRC strategy to "save lives by providing access to effective and free pre-hospital emergency care and transportation to the population in Lebanon." Furthermore, we have set a long term vision to "ensure that each patient receives the right ambulance, at the

right time, equipped with the right team, to provide the right prehospital care, and transportation to the right hospital;" In order to achieve this mission, LRC EMS has defined three strategic pillars:

- 1. Improve emergency medical dispatching by:
 - · Strengthening dispatch centers
 - Decreasing response time
 - · Improve access to first aid
- 2. Enhance EMS systems by:
 - Developing EMS stations
 - Strengthening EMS support functions
 - Ameliorating the effectiveness and sustainability of Dayshift teams
- 3. Improve quality of EMS services by:
 - Ensuring rescuer safety and clinical effectiveness
 - Measuring the quality of prehospital services and implementing quality improvement plans
 - Ensuring effective preparedness and response to crises and emergencies



A Patient Centered Strategy

In the new updated strategy, LRC EMS put the patient at the center. Thus, all interventions are addressed to achieve the vision outlined above: hence, ensuring that service user get an excellent experience when requesting EMS assistance. This includes not on a quick, efficient, and effective response but also a humane, affective, and holistic one that sees the patient as a human being before seeing him/her as a case and a set of vital signs. In an attempt to measure progress in this domain, LRC EMS has introduced a service user satisfaction survey to measure the satisfaction of beneficiaries who requested the ambulance service. Out of 1,055 individuals surveyed, %99 of the respondents confirmed that they would require the use of the EMS services for help if they encountered a similar situation. Overall, the perceived EMS Satisfaction for 2021 was of 5/4.9 which reflects the level of trust of appreciation that the Lebanese community has for the LRC EMS. In the new strategy, LRC aims to capitalize on this relationship and to strengthen and maintain its relationship with the Lebanese community.



For the first time, LRC is focusing its new strategy on stations and rescuers. Throughout all previous strategies the focus was to build systems at HQ level and disseminate them to stations. Huge achievements have been accomplished in terms of training, fleet, equipment, volunteer management, peer support ... However, little effort has been invested in developing the EMS stations themselves. The second pillar of this strategy focuses on Developing EMS stations. To achieve that LRC EMS will develop & monitor minimum standards for EMS, we will develop and monitor EMS station performance indicator and ensure capacity building and performance management for heads of



stations. Furthermore, we aim to improve HQ – EMS coordination & communication (workflow), develop EMS station management systems and enhance volunteer recruitment, retention, and well-being. Volunteers have always been the beating heart of EMS; thus, it's only normal to have them at the heart of the EMS strategy, that is because any change that we admire to achieve at EMS has to begin from grass root level for it to become efficient, and sustainable.

Aspiring for a butterfly effect:

In chaos theory, the butterfly effect is the notion that the flap of a butterfly's wing in Brazil can set off a cascade of atmospheric events that, weeks later, spurs the formation of a tornado in Texas. It's true that the butterfly does not power or directly create the tornado, but the term is intended to imply that the flap of the butterfly's wings can cause the tornado. The flapping wing represents a small change in the current situation, which cascades to large-scale alterations of events just like the domino effect. Thus, any change that we want to see must start from the grass roots, from the level of the same volunteers who believed in the mission and vision of LRC EMS, who lived its values, and spent countless hours on the roads trying to fulfill that mission. Our new strategy depends on you for you are the only ones capable to go above and beyond the call of duty.









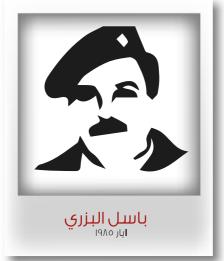




























SOUVENIR XXXVI

SOUVENIR XXXVI COMMITTEE

As the novelty of the pandemic became less of a challenge for the Lebanese Red Cross, and as its members developed more resilience in handling situations they never thought they would face, SOUVENIR XXXVI served as a reminder of the power of unity.

With the theme "سـوا، ليبقـى الأمـل", we acknowledged the fact that as our communities and the world were losing hope, we were creating it.

Despite our country's instability, and no matter the circumstances, the Lebanese Red Cross has never failed to withstand the challenges and reach anyone in need.

SOUVENIR XXXVI was portrayed as a letter from one rescuer to another. It gave viewers an opportunity to listen to the families and friends of the martyrs who shared intimate insights and moments they had with their loved ones. It was heartbreaking yet inspiring to witness the true meaning of "beyond the call of duty."

SOUVENIR XXXVI united different Red Cross stations through its anthem "تتنازع الأوطان" which was showcased in a frame and distributed to all LRC stations to emphasize the principles we have always lived by.

Last but not least, SOUVENIR XXXVI sought to thank each and every person that has served as an anchor for the organization: our community that has constantly supported us, the rescuers, volunteers, staff, and the people in the background who make it all possible.

Although the Covid - 19 restrictions made it impossible for us to gather LRC members under one roof, our e-ceremony was by itself the perfect example that no matter the distance, we are all united by heart through the hope we create together: through our unity.

Last year, just like every year, we hoped to honor those who came before us, to appreciate those who stand with us today, and to show our country that we will stay, despite it all, a radiating source of hope. سوا، ليبقى الأمل

Christina El Hage - Head of Station - 203

وبدعــواتِ كلّ أمِّ و أبٍ ، و كلّ مســنَّ، وكلّ جــارٍ وصديــق، وكلّ الأحبــاب والقلــوبِ التــي تتمنّــى لنــا كلّ الحــت والخيــر، لا نــزالُ مســـتمرّين.

في مجتمع رأى في كلّ مسعفٍ و مسعفةٍ الأمـلَ الوحيد، ومـع كلّ إنسـانٍ لمـس وجـودَ الصّليـبِ الأحمـر الّلبنانـيّ جنبـه فـي ظـلّ هــذه الصعوبـات لا نـزالُ مســتمرّين.

مستمرّون مع شهدائنا الخمسة عشر ، من تعلّمنا منهم حقيقة معنى التضحية ، خمسة عشرَ مسعفٍ حملوا إسم مسعفِ إلى الأبد...

وهـذه السّـنة تحديـداً، ورغـم التحدّيـاتِ والمخاطـر، لنحافـظ على الأمانـةِ لا نـزالُ مســتمرّين...معاً ليبقـى الأمـل. ســأبدأُ رســالتي معكــم مــن حيـثُ مــا ختمتهــا، عندمــا اجتمعنــا فــي المــرّةِ الأخيــرة، فــي ٢٧ نيســـان ٢٠١٩، فــي ذكــرى شــهدائنا، وهــي قصّــة ثقــة. واليــوم، أكثــرَ مــن أيّ يــومٍ مضــى، كلّنــا ثقــةٍ أنَّ الصّليـــبِ الأحمــر اللّبنانــيّ مســـتمرُّ لأبعــد مــن الواجــب.

هـا قـد كانـت السـنتينِ الماضيتيـن أكبـرَ اختبـارٍ للَّثقـة، ودونَ أن نُـدركَ وثقّنا كلماتنا بأفعـالٍ، ونجحنا، وثابرنا، ولا نـزالُ مسـتمرّين.

تشـرين ٢٠١٩، حرائـق، مظاهـرات، و اشـتباكات؛ شـباط د ٢٠٠٠ جائحـة كورونـا؛ آب ٢٠٠٠ إنفجـار المرفـأ - بيـروت؛ عناويـنُ كبيـرة، ومراحـلُ صعبـة، لـم تكـن يومـاً فـي الحسـبان. سـادت على حياتنا، مترافقـة بتعـبٍ و حمـلٍ ثقيـل، ومـع ذلـك، بعـزم و اندفـاعٍ لا نـزال مسـتمرّين. أعدّينـا الخـوذة والـدرع، إنَّمـا تسـلّحنا بمبادئنـا، و كانـت قراراتنـا قناعـة وثبـات، بالحيـاد والإنسـانية.

جدّدنـا التزامنـا بجمعيـةٍ هدفهـا الأوّل مسـاعدةَ الإنســانِ بـكلّ لبنــان، ولا نــزال مســتمرّين. مهمّــاتٍ بمعــدّاتِ الوقايـةِ الشــخصيّةِ أصبحــت بألــفِ حســـاب. كانــت صحّــةُ النّــاسِ أولويّــةً و ســلامة المســعف أكبــر مســؤوليّة.

مـن خوفنـا على بعضنـا البعـض و على أهلنـا، عشـنا صراع، غادرنـا منازلنـا، وانفصلنـا عـن عائلاتنـا لألاّ نغيـبَ يومـاً عـن الـدوام. اختبرنـا أيّـامَ الحجـر الصحّي، ولـم تغلَـق يومـاً أبوابنـا.

دعَمنا بعضنا البعض و توحّدنا، ورغـم ازديـاد عـدد المهمـاتِ لبّينـا كلّ نـداء، ولا نـزالُ مسـتمرّين. كلُّ شخصٍ من أين ما كان سـارع لتلبيةِ نـداءٍ واحـد... بيـروت في الرابع مـن آب، مهمّةً اسـتثنائيّة، لا مثيـل لهـا. لـم يبـق مركـز، أو مسـعف، أو أيّ إنسـان يحمـلُ شـارةَ الصّليـبِ الأحمـر إلاّ وأقـدم على تلبيـةِ نـداء كلّ محتاجٍ أو مصـابٍ أو موجـوع... ولا نـزالُ مسـتمرّين.







مطرَح ما القلب بِكون

MONUMENT XXXVII

SOUVENIR XXXVII COMMITTEE

A house can take many forms, but the home takes only one. A house can be made of stone, wood, or glass, but a home remembers everyone who passed through it. It is the thread that links the past, the present, and the future.

There's the home we are born in and then the home we choose. The ache for a home that we choose lives in all of us. It is a safe place where we can go as we are and not be questioned.

As Lebanese Red Cross volunteers, the home we chose to live in was built and forged through history. It was built from shared experiences, memories, and powerful remembrance of those who gave their lives responding to the cause.

It is the place where all of us, the ones that left, the ones that are here now, and the ones that will come after us, pour their hearts and souls to comfort patients and hold hands no matter the dangers. This year's monument represents the home that unites us all, no matter the distance. The arch is recognized as a powerful symbol of our national identity. This national heritage of Lebanon towers above our Red Cross family.

The monument symbolizes our shared principles, collective memories, and mission to save lives.

It symbolizes our past achievements and hardships.

It symbolizes the united community we belong to. It symbolizes the foundation that we have built over the years: a foundation that will last for generations.

Together, we have built a home that has embraced us and made us stronger: a home that will continue to do so for years to come.

It is because of love. Love for our principles, love for our patients, love for our martyrs.

Where we love is home, a home that our feet may leave but not our hearts.





مطرح ما القلب بكون

A MILESTONE IN OUR STORY

مار موسى الدوار شارع الشهيدين Hardy مار موسى

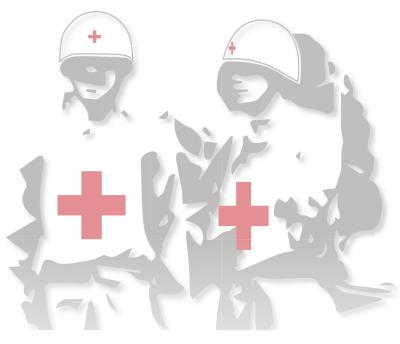
«مسعفين إلى الأبد»

27 April 1985, Michel Moukarzel and Joseph el Khoury (Hardy & Captain), 2 rescuers from the Lebanese Red Cross - Kornet Chehwan sector, went beyond the call of duty as they became martyrs and brothers for eternity. As they gave the ultimate sacrifice while trying to save a patient that had fallen in a well in Mar Moussa el Douar, their legacy paved the way for those that walked in their footsteps for many years to come.

27 April 2022, the family of the LRC - Kornet Chehwan sector came together in that same location, to commemorate the unity that had occurred 37 years ago that same day. The street that had once witnessed Michel & Joseph's final mission had now been named after them, in memory of the lessons they had taught and the passion they had passed on.

Now known in their name, the street and the well serve as an eternal reminder of the power of love, sacrifice and brotherhood.





۲۷ نیســان ۱۹۸۵- محلّـــة مــار موســـی الـــدوّار ، تاریــخُ وذکــری...

يــوم استشــهاد مســعفين مــن الصّليــبِ الأحمــرِ اللّبنانــيّ - مركــز قرنــة شــهوان،

جوزيـف الخـورى Captain وميشــال مكـرزل Hardy. مسـعفين قطعـا عهـد المسـعف إلـى مـا وراءَ الواجـب أثنــاء تلبيــةِ مهمّــةِ إســعافية، فأصبــح ٢٧ نيســان محطّــةً تاريخيّـةً لعائلـة مركـز قرنــة شــهوان، التي وعـدت، ثابـرت، وتشـبّثت باسـتمرارية العيـش على أحلامهمـا بالالتـزام والانسـانية، الحـبّ وشـغفَ العطاء. كما بـدأت مسـيرة «البيـر» حيـث استشـهدا، منـذ ذلـك اليـوم، فأصبـح كلّ سـابع وعشـرينَ مـن نيســان يــومَ لقــَاءٍ مــع Captain و Hardy حيـثُ تــمّ الوداع. ولم نكتف يوماً بلقاءِ اعتياديّ إحياءً للذكرى. وعلى مـدى سـنواتِ سـعينا وناضلنـا وفـاءً لهـذه التضحيـة اللامتناهيـة فـي سـبيل الإنســان، فعملنــا على تسـمية الشــارع حيـث اسشــهدا باسـمهما، لنعلن في السّابع والعشرين من نيسان ٢٠٢٢، في الذكرى السّابعة والثلاثين، لكلّ الناس عن مسيرة مسعفين قدّما أغلى ما لديهما في سبيل رسالة حـبِّ وعطاء...رســالة إنســانيَّة وســـلام.



مطرَح ما القلب بكون

BEIT BEIRUT

MAYA NASSIF, ARCHITECT

The story we are about to tell you takes place inside a house.

Over time, it has become known by many names, of which you might recognize «The Barakat building», «The yellow house», and «Beit Beirut». Despite its many identities, the house's names all translate to one common collective memory. The story of this house is written in stone, inked with blood, and is the holder of Beirut's profound historical and urban DNA.

Walking past this house, you will see an Ottoman revivalist style building with a yellow stone facade, shattered with bullet holes, sitting discreetly at the crossroads of Hamra and Sodeco.

Originally built in 1924, the building was home to eight luxurious apartments and shops. Back then, it witnessed the daily routines of its habitants, and the overflowing energy of a boiling Beirut during its Golden Age.

This part of the story is showered with a warm golden color, inspiring light, and prosperity.

At the edge of the civil war, the building began to serve a whole other purpose. Due to its strategic position and its core physiology, the building became a base for militiamen, who stayed and operated fully from there. The beautiful yellow stone facade wasn't admired for its beauty anymore, but instead it became renowned for its rigidity in intercepting enemy bullets. Its location previously known for its commercial aspect, became a tactical headquarters for snipers to shoot. The boiling heart of Beirut was suddenly transformed into a cold intersection

between two parts of a torn city, defined by what we then called «The Green Line».

This part of the story is cast by a dark shadow, pigmented with a deep red color.

The war ends, and with it, comes the burden of rebuilding a broken city. A city that survived trauma, death, and massacre in bitter and painful resilience. And as it always did in the past, the house still stood at the crossroads of Hamra

and Sodeco with its yellow stoned facade and its Ottoman revival style. It was wounded yes, but still standing, waiting for the next unpredictable event to shape its history once again. The house stood there and waited, for many years, muffled by an unbearable silence and shook by occasional acts of vandalism that did nothing to deepen the wound the war had already left.

This part of the story is covered with a matte thick layer of grey. The house enters a long period of hibernation.

A hibernation interrupted by shocking news: the building, serving no one at this point, was sentenced for demolition. We are now in 1997, in the midst of a new era and a new vision for Beirut.. The house's existence is threatened, Beirut's very soul collapsing

with it. But the house hadn't said its last words and was not ready to disappear. As a matter of fact, it is by an interesting turn of events that the house was saved by Lebanese heritage activists, who understood the true value of the building and fought back for its life. It was in 2003 that the municipality of Beirut considered it as a public interest and ordered its restauration. A new life was about to be given to the house, to Beirut, to its people. The house's entire destiny is rewritten, and it finally gets to be appreciated by all, as a cultural center and memory museum for Beirut, a city it had served for so long.

This part of the story sparks with a ray of white light, spreading hope over the house and its occupants.

The 2006 war strikes, delaying the project due to the political and economic instability of the country.

Though, the house is in good hands and the restoration is back on track in 2008.

On the 28th of April 2016, « Beit Beirut » finally opens its doors to the public and reaffirms its place in the urban landscape of the city.

The house, with its Ottoman revivalist style, its yellow stoned facade, its bullet holes, and its new identity is now sitting resiliently at the crossroads of Hamra and Sodeco. It is there for Beirut and for us.

«The Barakat building», «the yellow house», «Beit Beirut», is not only a house, but also first and foremost a home. Our home, shaped by our past, present, and ultimately, our future.

This part of the story is the part we take part of, using our own colors to rewrite our own stories in this house.







مطرح ما القلب بكون

CONCEPT

PAST, PRESENT AND FUTURE

PAST

Of all the experiences that time has withheld and accumulated, it is the smallest of details that shape our memory, tracing back intimate relationships with the closest people around us and the dearest objects to ourselves. In this room, we visit them, we remember them, we get to know them, we share their stories, and we cherish the lives behind these humanitarians.

Objects and souvenirs collected from our 15 martyrs are placed across the room to constitute a house, built from the past and those who shaped it.

RESENT

A distinctive feeling of home overcomes us as rescuers whenever we step in our respective stations. In fact, this feeling is present in each of our stations, scattered all across the country. In the setting of a worldwide pandemic, or in the smallest accident on the nearby street, the self is put on hold and the mind is disconnected from personal distractions, to channel mobilized force aimed purely at helping people. As chaotic and confusing as it might seem, this space merges equipment from different LRC stations across Lebanon to materialize the Lebanese Red Cross's shared experience in its daily dynamics.

A room dedicated to emotional expression and self-introduction to the bigger family, giving the chance for the people to write their own stories as a way to be part of the overall exhibition storyline.

This cathartic act of putting thoughts into words will take us on a journey of self-reflection triggered by questions

us on a journey of self-reflection triggered by questions and interactions, closing up in the outdoor patio of Beit Beirut. Once out, gathered in one space, an immersive installation will distract our attention and take our gazes up to the sky, ending the exhibition on a lighter note, inspiring us to reflect on our contribution in our future home.







REVUE 2022 ISSUE #22



DEEDEE 203

Nour Jabbour

This year has been a very challenging one for me, both mentally and physically.

I prepared myself for the last (hopefully) academic year ahead of me. I prepared myself for work every day. I prepared myself for countless study days, for the never-ending study nights,

and for my first big exam. I prepared myself for many sleepless night duties, for my second big exam, for my thesis paper, and for my internship abroad.

Finally, one day, I found myself preparing for my first life-changing interview.

What are your strengths? What are your weaknesses? Where do you see yourself in 10 years?

I spent days searching the internet for the most frequently asked questions. I practiced all the ones I believed could come up. Except one.

What is the accomplishment that you are most proud of? And may I add that I was asked this question many times. With the biggest smile behind my surgical mask, I would always give the same simple answer: I am a Lebanese Red Cross EMT since 2015.

Despite being the control-freak that I am, I didn't feel the need to practice answering this question. It's where I've learned almost everything I know. It's where I've acquired all my skills. It's where I've grown to be the person that I am today. It's where I've met my favorite people in the whole world.

Being a member of the 203 family is most definitely the accomplishment I am most proud of.



MIAS - MARATHON 605

Mia Kordab - Karen Kordab

Tiny Human Huge Impact

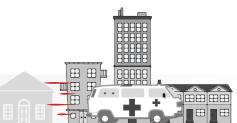
We always knew that our fingerprints never fade from the lives we touch... We always knew that giving back to others is the purest form of love and the embodiment of humanity... We knew that our impact is remarkable... But what we never knew is that someday a soul as pure and as beautiful as Reda's will impact our center with the cutest gesture. Reda, a 5 year old, visited our center last year to donate his humble allowance to the Lebanese Red Cross.

Amid lockdown and the pandemic, his gesture put a smile on our faces and gave us all the more strength, drive, and motivation to push through and keep on giving back... most importantly, he remains proof of our remarkable impact on others.

كنتوا انتو ابطـال القصـة يلّـي لـو مـا قضيـت عليكـم المواقف...مــن شــوفة امّ عـم تنــدب ابنا...مــن صــوت بيّ مقهــور عفـراق الضنـا كانت رسالتكم الانسان اوّلًا حتى الإستشهاد... كنتوا انتو الايـد يلّي عـم تداوي كل الجروح...كنتوا انتو نقطـة هالامـل يلي عـم تسـند القلـب المكســور... كنتوا انتوا الامـان و علامـة الرجـا يلـي بتعطـي بنـص كنتـوا انتوا الامـان و علامـة الرجـا يلـي بتعطـي بنـص العتمـة نــور... حتى القصـص الحزينـة الهـا ابطـالا... بقولــو الملائكــة بالســما بتســكن... بـس انتــو كنتــوا ملائكــة الارض بعطائكــن ملائكــة الارض بعطائكــن علمتمونا انّو بلا تضحية شو قيمة الحياة؟ تحيةً و سلامٌ الى شهدائنا الأبطال

502 STATION

۲۷ نیسـان ذکـری شـهداء الصلیـب الأحمـر اللبنانـي، تحیة من القلب الی القلب من القلب الی القلب ما مضی سنة وکانت ذکراکم حیّة فینا ما مضی سنة وکانت ذکراکم حیّة فینا أنتم بدرٌ ساطعٌ ما غاب یوماً عنا شهداؤنا یا موکب الأبطال یا نجوم تضاء فی کل بال یا نجوم تضاء فی کل بال ما غبتم یوم عن سمانا قد بذلتم النفسَ، تشری قد بذلتم النفسَ، تشری بالذی بِعتَ الجنانا ولمّا صرخت الکارثة رکضتوا وقفتوا وعکتافکـن حملتوا وجـع کل انسـان، الغصّـة بقلوبنـا کانـت کبیـرة...و وقـف عندهـا الزمـان...



SAM-CHRIS CHAMOUN 601

Ils sont tous là!

Ils sont tous là, ces soldats pacifiques ; ils attendent l'appel,

Prêts à t'aider, à te soulever, Enthousiastes et déterminés à te sauver.

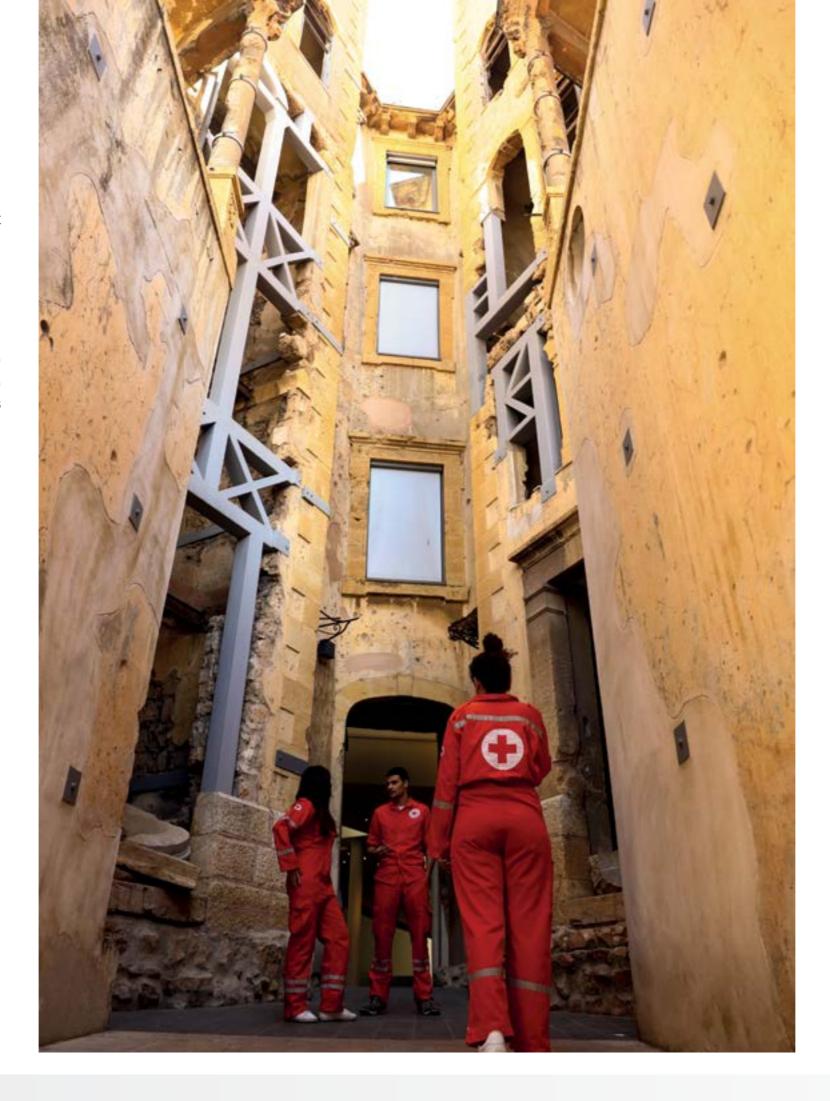
Ils sont tous là, pour servir volontairement l'humanité, Neutres, impartiaux et indépendants, Unis depuis 1946, dans des principes d'universalité.

Tu les croises souvent dans les quartiers, Tu entends leur sirène, Ils sont près des familles démunies, Dans les établissements scolaires, Dans les institutions humanitaires : Ils assistent socialement et mentalement Toutes les personnes, indistinctement.

Tu les distingues parmi tous les dévoués Prenant soin des malades, des blessés, des mutilés, N'attendant pas de récompenses, Défiant toutes les difficultés.

Par temps de paix et temps de guerre, Pendant les crises, les plus meurtrières, Ils sont tous là et ne baissent jamais les bras, Dédiés à cette cause humaine, Gagnant toutes sortes de combats.

Ils sont tous là, ces vaillants secouristes de la CRL.



COMMANDO 104

Bassam Mokdad يولدون من رحم الإنسانية

تجمعهم صلة المحبة ألوانهم مختلفة مولدهم فى جميع المناطق اللبنانية

> يبحثون عن هدف واحد بين الآلام... في حضن المآسي... وفي عتم الدياجير... بين الركام... تحت الدمار... يبحثون عن الإنسان

تغلب شجاعتهم خوفهم يؤجلون عواطفهم يبددون مخاوفهم يودعون عائلاتهم واصدقائهم ويسقطون شهداء ويسيرون في الأرض وكلهم أمل في «قوة الإنسانية»

إنهم شباب يحملوا هم ّ من حوله رغم الهموم التي أثقلتهم إنهم شباب يتطلعوا إلى الحياة الكريمة إنهم شباب يضحوا بأنفسهم في سبيل «صون الكرامة الإنسانية» انهم شباب الصليب الأحمر اللبناني





KHANITO 203

Rawad Mallah

The moment I received my acceptance to work abroad, it was hard realizing that it meant the end of my Red Cross journey. It was hard realizing that I had to go to my one last shift at the station, that I had to leave my second family: my friends who were still there, committed to the mission we had all committed to since the beginning.

Being a Red Cross volunteer means devoting our time, our energy, and our efforts, toward the patient. It means missing family events, friends' gatherings, and important occasions, to be there, ready to help. For me, it's hearing the "Ykhallile yekoun, khallikoun la ahelkoun" or simply seeing the smile on an elderly's face that makes up for everything.

A mother handing me her baby showing me all kinds

of hope and trust is what makes up for everything. That is what kept me going and kept pushing me to achieve what we are all here to achieve.

Being a Red Cross volunteer means spending time in our second home, a safe space to share experiences, build bonds, laugh, and make memories with people that are here through thick and thin to support each other - with people that become our second family. Leaving the station was really hard, yet I am sure that whenever I am back, all our values would not have changed because that's our identity, that's who we are, and that's where we belong.

Thank you 203 for everything, Till we meet again. يريـدون ان يشــفى أحـد، كانـوا يريـدون المـوت لنـاس المدينــة والمقاوميــن جميعــا، لأنهــم كانــوا جميعــا مقاوميــن لهــم، ومــا عــادوا يميّــزون بيــن المدنييــن وغيــر المدنييــن، جــن الغضــب والوحشــية التــي تســكنهم وصبــوا النــار فــوق الأرض الخضـراء الطيبــة، فـوق قلـب الإنســانية الـذي هـرع لنجـدة أخيـه الإنســان.

وأصيبت سيارة الصليب الأحمر بقذيفة مباشرة، واستشهدت الراهبة الرقيقة النشيطة الشجاعة، ومعها رفيقاها خليل وسليم،

تضرّجت صاحبة الرداء الأبيض الممسوح بإنسانيته بدماء الوحوش، تركوا علاماتهم الفاقعة على زيها ووجهها وعمرها ولم ينلوا من رسالتها، لم ينلوا من شهادتها،

لم ينلوا من الناس الذين قصدتهم لإسعافهم، ذهبت الروح الى خالقها وبقيت الروح هائمة فوق أرض زحلة تنده على الإنسانية التائهة ولم تجدها إلا حين تحررت المدينة من الوحوش، وحين مشت زحلة خلف نعوش أبنائها البيض تبكي وتضحك في آن، حزينة سعيدة،

ومـا كانـت لتكـون كذلـك لـولا فائـض الاستشـهاد ذاك، لـولا المقاوميـن والنـاس الشـرفاء الذيـن لقنـوا رأس ذاك النظـام درسـا لـم ينسـه طـوال حياتـه، وبعدمـا خـرج ذليـلا مكسـورا عـن أسـوار المدينـة تشــيّعه اللعنـات وصرخـات انتصـار المقاوميـن.

أراكم جنود الإنسانية أينما حللتم أضئتم قلوبنا بوهج المحبة والخير نعدكم أن نبقى ، إلى آخر نبضة في قلوبنا ،موجودين هنا منكم ولكم

STATION 303

مركز الصليب الأحمر في بعلبك - حيث كانت الأخت ماري صوفي تؤدى رسالتها الإنسانية الإيمانية

يقولـون إنهـم لـم يطلبـوا منهـا الذهـاب الـى زحلـة لإسـعاف الجرحـى، إنمـا هـي مـن طلبـت ذلـك وتطوعـت بقلبهـا الملهـوف علـى الحـب لإنقـاذ المحاصريـن. يقولـون إنهـا لـم تكـن بحاجـة الـى أوامـر مماثلـة، إذ إن شـجاعتها واندفاعهـا كانـا كافيين لتكون حيـث يحتاجهـا الآخـرون، ولا يهـم مـا يقـال، صلّبـت الأخـت مـاري صوفـي علـى قلبهـا الكبيـر وذهبـت مـع زملائهـا الـى حيـث شـعرت أنهـا يجـب ان تكـون.

ذهبـت الراهبـة الصبيـة التـي اعتنقـت الإنسـانية حتـى آخـر الأنفـاس، محمّلـة بالدمـاء والأمصـال وكل الإسـعافات اللازمـة لجرحـى زحلـة.

كانت الخامسة من بعد الظهر، وأصوات المدافع تهـزّ الأرض وبيـوت زحلـة، اخترقـت سـيارة إسـعاف تابعـة للصليب الأحمر شـوارع الخـوف المـدروزة موتا، وكان يقودهـا المسـعف خليـل صيـدح وبقربـه زميلـه سـليم حمـود،

لا تسألوا عن طائفتهما، نعم كانا من أهل بعلبك لبنانيين من الطائفة الشيعية، طائفتهما الإنسانية والإنسانية فقط لا غير، وكان معهما الراهبة ماري صوفي الزغبي، تلك الراهبة التي حملت دماء المسيح علامة النصر في قلبها، إشارة الإنسانية في رسالتها،

هبت ورفيقيها لنجدة الإنسانية حيث وقع التراب على أجساد الشباب وصارت الدماء عبق الحب، وعند وصول سيارة الإسعاف المعروفة المعالم تماما، الى مدخل زحلة، استهدفها جيش النظام السوري «الشقيق» الرابض عند مداخل المدينة، بوابل من القصف المدفعي العنيف،

كانـوا يعلمـون أنهـم أتـوا لنجـدة الجرحـى ومـا كانـوا



CLEO 203

Petra Moussa

C'est ELLE qui m'a changé...

ELLE, connote la "Croix Rouge" Intégrée pour donner sans retour

Pour aider avec passion

Pour assister avec amour

Et pour appendre le secours

Et voilà le résultat

J'ai appris comment être passionnée, aimable, secouriste et en plus

Dévouée sans mesure

Pleine de joie et responsabilité

Attachée tellement a la vie pour dire que la Croix Rouge m'a vraiment changé en une personne qui ne cherche pas un remerciement mais des yeux pleins de bonheur et de joie.

LIPTON 203

Tala Nassif

Home.

A word that represents so much, and yet nothing at all.

Is it the safety of the four walls of your bedroom as a child?

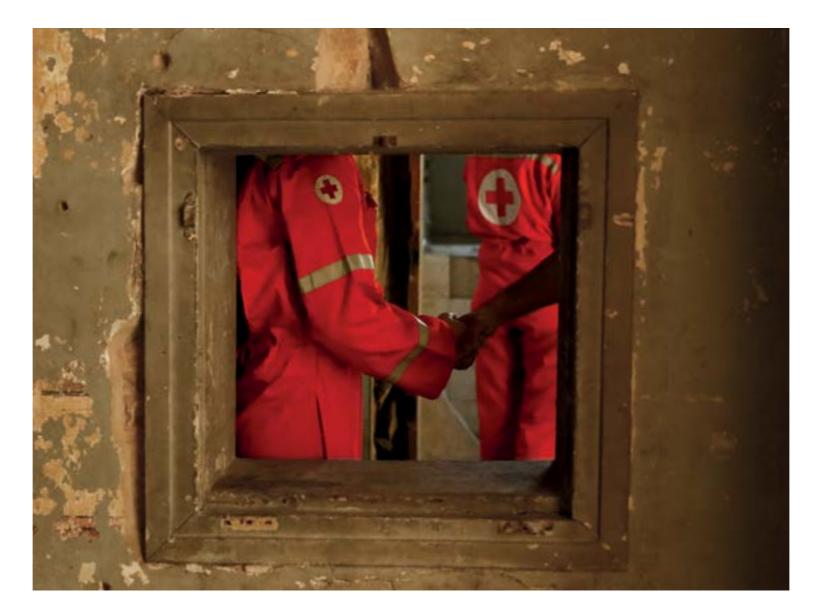
Is it the feeling of comfort that takes over you after hugging someone you love?

Is it the circle of people that effortlessly makes you feel like yourself?

It's a word that changes meanings with time, much like the waves of life.

One day it's represented by a joyful family lunch, and suddenly it becomes associated with the sound of the siren.

In many ways, once we joined the Red Cross, our station became our home.



The family lunches missed, were compensated by the unbreakable bond of saving a life together. The weddings we were late to, were balanced by the personal satisfaction of teaching the generations after us, to stop a wound from bleeding.

Our home became a series of experiences, a bulk of emergencies responded to, a weekly night shift rotation, a team we share our laughter with, and a humanitarian cause we dedicate ourselves to.

Someday, this home will become a collection of memories that we will carry with us all over the globe. It will be immune to the impact of time, always true to our nicknames, to our station, and carrying our mission in our hearts.

رجعنا كفينا طريقنا لمهمة ثالثة وكانت اسعاف احد الجرحى العالقين داخل المنزل ونقله الى المشـفى ويلي بكبر القلب هـو عـدد النـاس يلي عـم تتهافـت الى المشـافي للتبـرع بالـدم رغـم كل شـيء فتنبسـط ولوهلـة بتنسـى الوجع بتصير تبتسـم ...

ليلـة ٤ اب بـس رجعـت على البيـت نـزل مني زوم اسـود غسـلت جسـمي بمي بـاردة حتى نظـف حالي مـن سـواد الكارثة الى ان سـواد الفاجعـة مـن الداخـل مرافقنـي بنـام بسـمع أصـوات النـاس و صريخهـن والصـور يلـي بتضـل تمـرق قدامـي كل لحظـة. بـس ٤ اب بعـدو مرافقنـي ومـش رح انسـى هيـدا النهـار.

بيروت الحلوة بيروت الحب .

RAYAN RAAD 302

٤ اب سـاعة ٨ بتوقيـت بيـروت توجهـت انـا و زملائي بسـيارة الإسـعاف علـى غرفـة العمليـات المركزيـة بالحازميـة (نقطـة التجمـع) لتلبيـة نـداء الواجـب ... بـس وصلنـا اخدنـا المهمـة بالتوجـه الـى منطقـة الاشـرفية لإسـعاف احـد الجرحـي ...

وصلنـا لهونيـك مشـاهد الدمـار والخـراب للحظـة بتحـس حالـك بلعبـة مـش حقيقـة مـع العلـم المشـاهد يلـي شـفتها بمنطقـة «يبـرود والنبـك» بسـوريا قبل بكـم سـنة كانـت اصعـب وافظـع يمكـن لإنـو عــارف منطقـة حـرب ومتوقـع شــوف المنظـر الـى ان مشـهد بيـروت كان لـه طعمـة غيـر مـا بعـرف اذا صدمـة...

وبسبب قطع الطرقات وزحمة السير صرت امشي بطرق فرعية يمكن اول مرة بمشي فيها ومشاهد الدمار كانت فاحعة !!!

الى حين دخلت بشارع الساعة ٩٠٠٣ دقائق ما بعرف شـو اسـمو ولا بـدي اعـرف ولا بـدي ارجـع فـوت فيـه قـد مـا كانـت ذكـرى مؤلمـة لـك بتقـول بطـل خـارق وصـل لشـارع دمـار دم جرحـى أشــلاء عالـم علقانـي بسـياراتها لـك كل شـيء كل شـيء خـراب!

بلـش تهافـت العالـم والجرحـى وانـا مصـدوم مـش عارف بمين بدي بلـش مين بدي ساعد كان الضغط علينـا كبير للحظـة صارت دموعي تنزل وانـا حـاول انو اتمالـك نفسي حتى مـا حسـس حـدا بشـعور الضعف او الحـزن لـك الجرحى شـايفينا ملائكـة القوة يلي جـايي تخلصهـن مـا فيـك تضعـف بهيـك موقـف بحـك تكـون قـوي وتضـل قـوي وتسـاعد اكبـر عـدد ممكـن بـس نحـن بشـر عنـا شـعور واحسـاس الى ان حاولـت اضغـط على نفسـي حتى كفي مهمتي ,

اصعب شعور تصير تعرّب وتعطي أولوية بالفعل بتحس حالك مخنوق بدك تساعد الكل ومش قادر, ساعدنا اكبر عدد ممكن يلي قادر يمشي ويلي بحاجة لسيارة اسعاف ويلي ويلي ويلي....



ELIAS ZAGHRINI 208

Que cherchez-vous près du puit de la prairie parsemée des fleurs du printemps ?

Peut-être des âmes douces vagabondant sereinement, se rappelant des visages qui leur ont façonné leur promenade sur terre.

Ces visages, tellement paradoxaux!

L'un d'eux, à la couleur blanche et ridé, ne cessait de sourire sur le chemin de la maison de repos, en cherchant un être pouvant lui offrir de l'amour et du réconfort.

Un autre, aux sourcils froncés et aux yeux en larmes, essayant de surmonter une maladie rongeant son corps il y a des années, ne laissant qu'une âme souffrante et dépourvue d'espoir.

Un dernier, aux yeux fermés, mélangeant larmes et

MNM 203

Marie-Noelle Msann

Each year as I stare blankly at the empty pages of my screen, hoping words of wisdom would rain down on me so I can share them on the pages of SOUVENIR's revue. I find myself drifting away into memories of adrenaline rushes, fast breaths, moments of celebrations... and the feeling of tears falling on my overall as I lose the patient, I had fought so hard to save.

I try to write in a way that relates to others, to express my feelings so that they may validate those of others that were never shared.

I try to turn ideas into words, in hopes of them being loud and proud enough to echo in the silence of those who have been silenced or ignored.

So, this is to you, the one that stumbles upon these letters as they come alive inside your head.

I know sometimes it is too much, or too little, but never enough. Thank you for staying despite it all. And as my fingers press down on the last few keys, I know that even this message too shall fade. But what stays is us. And the lives we have saved.

sang, sur un corps détruit par la maladie, vibrant sous des compressions infinies et folles d'amour. C'est probablement le destin de chaque secouriste de sentir l'imprévu, l'espoir et le désarroi. C'est une tornade de sentiments que nous procurent ces belles âmes, autour du puit.

Ya3tikon el 3afye!

Keep it up...

فيها الحاجة ونرسم خطوط مستقبل الأمين والأمان في بلـج هـو بأمـس الحاجـة اليـه اليـوم قبل غد.

وعْدنا اليوم إليكم أن تبقى رسالتنا حيادية، مستقلة وان نستمر بالوحدة وعدم التحييز ، أن نبقى ونستمر اندفاعـاً وعطـاءً مــن أجــل المســاعدة الكريمــة والشــر ىفة.

COOL 508 Ahmad El Ali

اليوم نستذكر بكل فخر واعتزاز، شهداؤنا الابطال الذين انضوا تحت رابة التضحية وهم في مقتبل العمـر مؤمنيـن حتى الاعمــاق برســالتهم، فهــذه الذكـرى المؤلمــة حملهــا الصليــب الأحمــر اللبنانــي طـوال هـذه السـنين فجعـل منهـا حافـزاً لخدمـة انسانية أفضل واعمـق لـدور تطوعـى بنّـاء ومثابـر، لوجود متفان في سبيل الخدمة والتضحية يحاكى



تحية وبعد؛

هـدف إنسـاني يسـعي الفـرد مـن خلالـه لمسـاعدة الآخرين،ومن أين لك أن تجد شخص أكثر قوة من مسعف في قطاع يحارب لإنعاش قلوب البشرا وجـد نفسـه فـى مؤسسـة الصليـب الأحمـر اللبنانـى. فبعـد إعـلان المركـز عـن فتـح بـاب لإســتقطاب مسعفين جدد،نيض قلبه حسنّ الخدمـة التطوعيـة وشـعر بأنـه قـادرٌ ليصبـح مـن تلـك العائلـة ممتلـكاً المبادئ السبعة الخاصة بقطاع الاسعاف.دخل وأخيـراً الـى المركـز وهنـا بـدأت المغامـرات، مهمـات إسـعافية و منـاداة طارئـة، نقـل الـي المستشــفي ونقــل الــي المنــزل، وكل هــذا ولا نعــرف لا لــون ولا دیـن، لا طائفـة ولا مذهـب ولا حتـی نفـرّق بیـن شخص وآخر. مهمات سهلة وأيضاً صعبة ولكن لا يصل المسعف الى مهمات تعجيزية، في الصفوف الأماميــة ودائمــاً يــده علـى كفّــه. مؤسســة بيضــاء لا تبغى الربح والمسعفين متطوعين لخدمة الأخرين. عائلـة متماسـكة تفـرح سـوياً وتبـكى سـوياً، وإن كان الفـرح يجمعنــا فالحــرن أيضــاً يملــئ قلوبنــا، عمــل كمجموعـة وقلـب واحـد ينبـض بالإنسـانية.

لذلك تحيـة مـن القلـب لشـهداء الصليـب الأحمـر اللبناني؛ فلولاكــم لمــا كنّـــا!







KHATIYE 203

Emmanuelle Najarre

On est bien chez soi

Mon chez moi fait 4 étages dans une de ces villes du Mont-Liban. Mon chez moi a une façade rouge. Mon chez moi abrite plus de 20 personnes, mais jamais les mêmes du matin au soir. Mon chez moi est une belle bâtisse solide. Il est aussi fluide, il est vivant, rythmé par le chant des sirènes. Il dissimule dans ses murs des rires, des pleurs, des secrets. Des nuits trop longues ou trop courtes. Il retient la fatigue et la joie. La peur aussi. Il est au cœur de la création d'une famille qui s'est trouvée. Une famille de coeur

liée pour l'éternité. Mon chez moi est aussi témoin de leur courage, de leur passion, de leur ferveur et de leur humanité. Il leur rappelle leur mission. Une mission que l'on porte pour la vie. Mon chez moi est en évolution perpétuelle et me permet à mon tour de grandir grâce à tous ceux qui y passent. Car sans eux ça ne serait pas mon chez moi.

Alors oui, on est bien chez soi. Et je suis bien chanceuse de t'avoir, mon 203, et de te partager avec des secouristes devenus mes frères et sœurs.

PIPA 203

Yara Frangieh

Thank you notes for volunteers

You care so deeply, and you step up to support the things you believe in regardless of the personal cost. Thank you for being an inspiration to us all.

The good you do returns to you a hundredfold. Never forget this, and be sure that the universe has wonderful things in store for you.

While others work their way towards being different, you strive towards making a difference.

Even though you're not in the spotlight, you are the backbone of many events. You have made an unforgettable difference.

Thank you for all the energy you have given to this worthy cause. I hope you know the priceless impact you have had on so many lives.

Thank you for your professionalism, timely assistance, and exceptional skills. You are so appreciated.

Unity of passion and compassion is a rare gift, but it shines in you. You do your job with both, and that makes you a genuine and dedicated volunteer.

SCHTROUMPF 601

Romy Rahhal

School of life

I was once a troubled soul. With an urge to save another. It was my one and only goal; I was simply a Red Cross lover. Despite the error in my way, I rashly followed my gut, but trust me when I say: That there's always more to the plot. So, buckle up your hook straps, and enjoy these few rhymes. For I'm about to tell you, the greatest story of all times, let me take you on a ride, also known as my shift. It starts on a highway side and ends in a broken lift. We receive a dispatch, I rush to my seat, and when I hear the siren, my heart skips a beat, Sounds become louder, my eyes see red and blue, I feel the ambulance drifts, try to feel them too. Being an EMT, isn't just fetching a stretcher, nor treating a wound with a dressing, nor measuring blood pressure, despite what I was guessing. "We rise by lifting others" A great lesson and a bliss. Being an EMT, doesn't get any better than this, I was once young and reckless, Volunteering was my call. I wanted to help a life. That was mine after all.

ما عم بساعد ، وانو مهمة بالليل تحت الشتى مع فرقتك هي فرحة وضحكة بس تحس حالك قلب

والراحة الحقيقية هي بس تشوف مريض مع كل

أسمى شعور للتضحية...

هلَّق وقتا أعرف انو...

الثورة ومهماتا،

ما كانو قطعو،

وصدى هالذكري...

إنفجار ٤ آب،

وأصدق موقف لرسالتنا الإنسانية...

من دوسار مطعتش يلبي مهمة،

وكل مهمة صعبة لبيناها واستنز فتنا،

لو ما في جواتي هيداك السكوت،

لكادر مسؤول بتهمو الجمعيّة،

واحد معين

وجعــو ابتســملك ، هــى كل «الله يحميكــن» منســمع من ختیار موجوع، هی کل «ما النا غیرکن» من اهل خايفين عا ابنين.

ما في غير المسعف قادر يفهم كل هول.

منسمع كتار بقلولنا خلص بزيادي صليب احمر عطیط کتیر ، وبکفی لی ساعدتو ولی شفتو ، بکفی تسهر كل الليل وتجى تطلع مهمة بالشتى تتبهدل ،روح نـام ببیتـك مـش اریحلـك؟

يس ما في غير المسعف يتعرف انومش هو لى عم يعطى بهل مسيرة وانو سهر الليل منو تعب وانو مهمة تحت الشتى منا بهدلي . ما في غير المسعف بيعرف انوعم ياخد من هالمهمة اكتر ما عم يعطى انو عم يتعلم ويساعد حالو اكتر

BATTOUT 201

Jad Dibo

DEEK 201

Lynn abi fadel

هلَّق وقتا....

۲۷ نيسان، ذكرى شهداء الصليب الأحمر اللبناني، نيسان ۲۰۱۲، أول مشاركة وزيارة الى للبير...

مشروع مسعف بدوسّارو عم يختبر عظمة هالذكرى. هونيك عالبير

مسعفين محضرين الذكرى عم ينغلوا بكل مكان، ومسعفين متلى اجوا يلبوا الدعوة... بألوان بدلاتن معبيين المطرح،

مشاعل مضويّة....

ومشوة زغيرة للبير علحن نشيد الشهدا....

سكوت....

صدى جهاز نابع من البير...

سكوت....

و بعد ١٠ سنين من الحياة الاسعافية،

هلّق وقتا....

هلَّق وقتا أعر ف انو

مع كل التجارب والذكريات يلى حملتن معي،

بتبقى هالذكري...

بيبقى صدى هالبير، وعظمة هيداك السكوت،



ECHANTILLON 202

Dolly Nammour Hachem

I was always complaining when my mother used to leave us every day to go to the LRC as she was on the committee, in charge of the blood bank and the 1st aid training courses in Saida, until the day we were displaced due to the security situation.

Occasionally, I used to visit the Markaz in Jezzine to provide them with any help I could after seeing all these people in the streets with no shelter, no medication, no food, nothing... And the journey began.

The feeling of giving without waiting for anything in return was unbelievable. So, I decided to join 202 when I settled in Naccache.

You can't get over the first Emergency mission, the late-night stays, the talks laughs, discussions, and meals you've had with people who became as close to you as your family members.

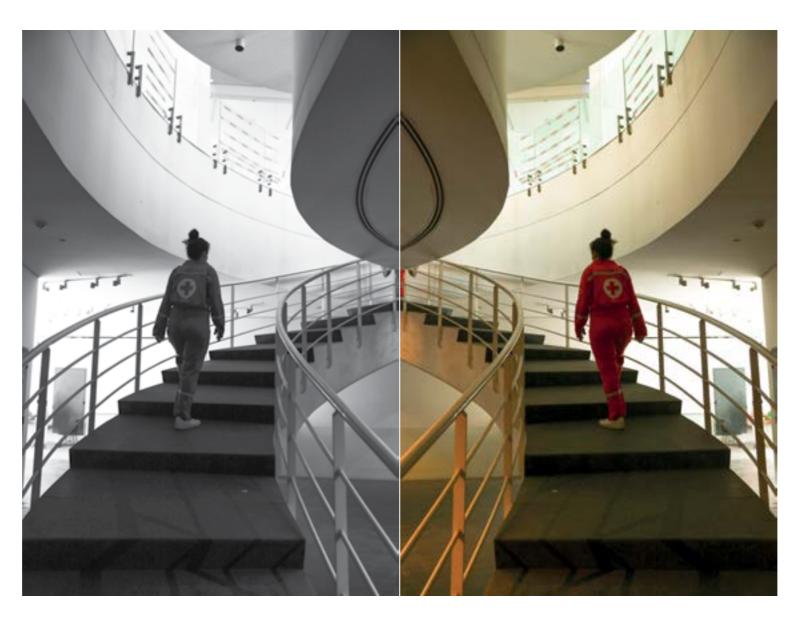
For me, this was an unforgettable stage in my life that I'm proud of and will always cherish. After my mother's inspiration, I transferred this inspiration to my daughter, hoping to keep the legacy of serving the LRC in the family.

VICKY 203

Victoria Hachem

I grew up in a household where almost every member of my family was somehow involved with the LRC. The stories my mom used to tell me about her volunteering experience, the lifelong friendships she made, and the pictures holding thousands of memories that she cherishes so much, always made me wonder: what if, after almost 30 years, I was meant to walk down her path again?

The idea of me pursuing her mission and keeping the legacy in the family never skipped my mind but I never had the courage to do so, until one day a dear friend of mine motivated me to put my name on the recruiting list. It was from that moment that I knew I couldn't back off, despite the fear of getting out of



my comfort zone. I couldn't say no, I had to try, I had to get in. It wasn't easy at all but I did it, and it was far beyond what I imagined.

A few months in and the Markaz now feels like my tiny home. The late-night conversations, the friendships I made, the life lessons and discipline I learned in such a short time, even the anxiety of hearing the siren, of heading out to an emergency, all of it still seems a bit unreal. I will never forget the first time I stepped in an ambulance, the excitement, the fear, the adrenaline rush.

The one thing I probably regret is not signing down my name on that list seven years ago.

مـن كونـك مجـرد انسـان عـادي الـى انسـان صاحـب مبـادئ وعرفـان لتكـون واحـداً مـن ابطـال السـاحات في الانسـانية والعطـاء ولهـذا يسـتطيع الشـخص ان يُضحي بـأي شـيئ يشـاء في الحيـاة ، مـا عـدا الانسـانية لانهـا متـى فُقـدت فُقـد معهـا العالـم اجمـع.. فالإنسانية يا سادة ارقى من ان يُضحى بها.

NOOR JEMAA 703

ينتابُ قلمي الدّاكن بعضاً من السطور حين يخطّ عبـاراتِ تفـوح بالأمـل والراحـة، وسـرعان مـا يرسـمُ طريـق كتاباتـهِ التائهـةِ بمزيـج مـن احـرفٍ راسـخةٍ ، فحدثني ذاكَ يوم حين كنتُ في ضوضاء حروفي عن الإنسانية الدافئـة ، فسـألَ فـي صمـتِ وهـل يمتلـكُ الجميــعُ تِلــك الصفــةِ المقدســةِ؟ أجبتــهُ فــي ســكون نفسى انها اصعبُ ما يُمتَلك، إنه شعورٌ غريبٌ يفوقُ كل المشاعر الدافقة ، إنه رحمةٌ صافية ترتوى على الحب والعطاء والمبادرة وتتغذى على ضمائر راقيـة وحقـول مـن الأخـلاق والرحمـة، إنـه شـعور لا يعـر فُ معنــاهُ إلَّا مــن هــتِ بعدتــه وعتــاده للغــوص في إنقاذ حياةٍ و انتشال روح ترتشفُ آخر أنفاسها.. إنـهُ شـعورٌ عظيم يليقُ بـهِ انّ يكـونَ عبـادةٍ مقدسـةٍ ،ولا يليق إلا بمسعَّفٍ ذو بدلةٍ حمـراءِ ذا هِمَـم خُلقـت مـن خُطـوطِ كفيّـهِ كُتـبُ الإنسـانيةِ واقتُبسـت مـن فـؤاده موسـوعات التضحــة.

وبعد حديثٍ طالَ وطالَ ،خَتمتُ بقلمي لِقلمي،، ليسَ كلَّ مَن على قيدِ الحياةِ جديرٌ بأن يكون على قيدِ الإنسانيةِ مهما علا شأنه وإرتقت به سُبل الحياة ارتفاعاً ..

فَكُلِّ كَفٍ مَتَعَرَقٍ مَـن كَفُـوفِ مَسَعَفٍ صَامَـد يُدام وألـف تحية والسـلام ..

STATION 703

Walaa shke

يختلف النـاس في تضحياتهـم، على اختـلاف مـا يضحـون لأجلـه فمنهـم مـن يضحـي لأجـل وطنـه، ومنهـم مـن يضحي لأجـل أهلـه وأولاده، ومنهـم مـن يضحي لأجـل عملـهِ ، ولكـن التضحيـة الأكبـر تكمـن في التخلي عـن كل مناصـب الحيـاة وملذاتهـا وأخـذ نفـس عميـق لتسـكن بهـدوء العمـل الإنسـاني وتنتقـل



KRIKITA 201

Kenneth Cheiban

La ekhir nafas,

Mes3if,

La ekhir lahza,

Mes3if.

Law bass 3ende kalimet ta3rif tersom 3al hitan chu ghayaro fiye hal wjouh,

Chou rasamo fiye zekrayet...

Esa ana hon lyom, houwe le2ano fi iyem,

Bweb el markaz wahda,

Zakaretne ana min,

Hiye yalli jabaretne emche, jabaretne koun,

Jabaretne etnafas,

Law add ma ken el hawa byehrou2...

Jabaretne ensa nafse,

Kermel a3te marid ekhir nafas...

Hitan el markaz chehdo 3ala fachale,

W 3wemido 3allamoune 2ou2af,

3allamoune eno el sala, nazrit khetyar, wel raja

nafas hatta law mawjou3,

3allamoune eno el dene khayar,

W eno Hawiyte bi sarkhit ghouraba,

MOUSTIKAY 201

Rhea Maria Jarjoura Someone once told me,

«Do for one, what you would have done for many»

To this someone, I want to say

Every handshake... every genuine smile, every tear

shed makes it worthwhile.

I'll do it because it makes me feel alive

I'll do it when everyone says I can't

I'll do it knowing I'll have to pay physically, mentally,

and emotionally

I'll always do it for one more person

But I'll do it with passion or not at all.

Bi byout el nes w awje3a...

3allamoune eno entime2e, houwe la chi akbar menne...

Lahazto, 7 snin tatawo3 wel khoulasa

Eno akhadet aktar men ma 3tit,

Eno el ta3ab bi rou7 bas sada yalli mna3melo byeb2a snin.

Byetba3 safha bi hayet el nes,

Byehfour zekra,

Khoulasit 7 snin

Hiye cheker ktir kbir ma l2itello kalimet tse3o...



حاجات المرضى بغض النظر عن أيَّة ظروفٍ أخرى، وأنَّ حجم المسـؤوليات ازداد شـيئًا فشـيئًا، فأصبحتُ مسـؤولًا خـلال المهمّـات الاسـعافيّة عـن حيـاة اشـخاص يصارعـون المـوت.

بعد ذلكُ اكتشفتُ أنّ هذه البدلة ليست مجرّد قطعة ثيابٍ حمراء ينظرُ اليها المجتمع بشكلٍّ طبيعي، بـل هـي بدلـةُ منقـذٍ وقـت الحاجـة، وانّها فعـلًا تعطـي بـلا حـدود وبـلا ومقابـل.

إلى أبعد من الواجب

CAPTAIN - DBOUK 703

Walaa shkeir

عطاء بلا حدود

بعد انضمامي إلى الصليب الأحمر اللبناني في العام دع.

كانت أكبر أهدافي إرتداء البدلة الحمـراء لأكـون مميّزاً بيـن أصدقائى.

كنتُ أظـنُّ أنَّ عملي في هـذه الجمعيِّـة سـيقتصرُ على تفقَّـد وترتيـب وتنظيـف سـيارات الإسـعاف، حضـور فقـرة التّدريـب مـع المتطوعيـن.

ولكـن مـع الوقـت، أكتشـفتُ ان التّطـوّع فـي هـذه الجمعيّـة، اشـبه بدخـول عائلـة كل اهتمامهــا تلبيـة

BILBOL 604

مش ذاتها وانت بعيد

بتعیش سنة، سنتین، عشرة واکثر جوات بیت بوابه مفتوحـة للـکل علـی طـول، بیـت انـت اخترتـه واخترت یکـون عنـدك اهـل جـداد واخـوة لمـدی الحیـاة بیت بتسمی مرکز

مركز جواتو بيت، بتعشـق في كل زاويـة كل فسـحة وحتى كل حيـط معلـق عليـه صـور وكتابـات بتصيـر تشــوفهم بالصـور وتقــول هــون كان فـي صـورة الي، هـون اجتمعنـا، هـون تدربنـا، هـون ضحكنـا،

ıШ

وهبون بكينا

مش ذاتها وانت بعيد

بتعیـش یومیـات مریـض ویومیـات أخـوة مـش مـن إمـك ولا مـن بیّـك.

يوميـات مريـض القـدر حطهـم بطريقـك ليعطيـك اسـمى معانـي الإنسـانية، بتسـاعد المريـض وبتصيـر شـقفة مـن ذاكرتـك مربوطـة فيـه وحتى البعـض بصيـر شـقفة منـك

بس مش ذاتها وانت بعید

يوميات أخوة توقف حدك بفرحك وبحزنك، بنجاحك وبمصابك، بأحلى ظروف وبأقسى ظروف، أخوة بترقصلك لفرحك وبتبكي لحزنك، أخوة بتدعمك بكل خطوة لوقد ماكانت مجنونة

بس مش ذاتها وانت بعید

حتى شوقك لألهم مش ذاتو وانت بعيد

وحدا نخوتهم تضحیاتهم

شجاعتهم مبادئهم

هيي ذاتها وانت بعيد

وبتضلها ذاتها أبعد من حدود الكون

أبعد من الواجب



SAMSAM 203

Fida Menhem

Home

« رایحا عند أهلا » Has been the famous statement my family used to say whenever I was heading to the station,

or «راحـت عنـد أهـلا» whenever I was missed from a family gathering.

I have been blessed to be part of my 203 family along with the heartwarming journey that has been full of love, and a life changing experience!

I am grateful for everything and everyone and will forever hold you in my heart.

My family and my Home that I will forever long for, live by their values that has marked my heart, spirit and mind, and you will always be my happy place!

ANONYMOUS

We devoted our lives to a cause

No complaints, just helping, saving lives, avoiding a loss. We wear red, orange and white.

Though we come in the darkest of times, we see the light. Sorry for the ones who have fallen and are not with us.

We promise you that your mission will be carried out and will not perish.

Here's to the memories, current, past, and the ones to come.

We promise you that those moments we will cherish Cheers to helping others in the painful hours.

Keep moving on, carry the torch, and pass on your power.

-وعد لن نذهب حتى تعود.

وانطلـق الطفـل بـكل حماسـة، وبعـد نصـف سـاعة عـاد الطفـل ولكـن هـذه المـرة مـن دون دراجتـهِ وفـي يديـهِ بضعـة مـن الاوراق النقديـة ووضعهـا فـي صنـدوق التبرعـات ،شـكرتهُ ،وقدمـتُ لـهُ ملصـق شـكرٍ وقلـتُ لـه:

-ضعها على دراجتكَ كي لا تنسانا،

-فاجـاب وهنـا كانـت الدهشـة؛ لـم يعـد لـدي دراجـة فلقـد بعتُهـا مـن اجـل ان اتبـرع لكـم بثمنهـا. -ولكن لماذا فعلت ذلك؟

> -انتم من انقذ امي من الموت دون مقابل. انتم تستحقون أكثر من ذلك شكرًا لكم.

FRISCO 301

Christelle Fayad

رسالة....

قولکن لی هلقد معلقین و كأنو الفلة مش خيار شو لی جابرنا بعد سنین نضحى زيادة بهالمشوار انو... بعدنا منجى محمسين متل کأنو اول نهار بلمعة عين مكتفيين بضحكة طفل او ختيار طب شو المشترك بين المسعفين شو معقول يكونو الاسرار قولكن بالانسانية مجبولين و بالعطاء ما منحتار ؟ او ... برکی ما منفرق طایفة و دین و منخدم كبار زغار ؟ پمکن هاو کلن مهمین و فی غیرن کتار کتار بس السبب ل مكملين

STATION 703

Fatma Tallal Yasin

درسًا في الانسانية.....

قصةً ليست من نسجِ الخيال بل حقيقة لن انساها ابـداً لطفــل اعطــی معنـی للإنســانية فـي اســمی صورهــا

رسالة الله زرعها ما بتنتهى مهما صار....

فلتسمعوا جيدًا ،

في يـوم مـن ايـام الحملـة الماليـة التابعـة للصليـب الاحمـر اللبناني وخـلال تواجـدي على حاجـز مالي في منطقـة قانـا وخـلال جمـع التبرعـات مـن السـيارات المـارة واذا بدراجـة هوائيـة كان يقودهـا طفـل بعمـر العشـر سـنوات توقـف وقـال لـى:

-الى متى ستبقون هنا؟ الى اي ساعة؟

-الى الساعة الثامنة الا ربع مساءً.

-اعطني وعدًا ان لا تذهبوا حتى اعود.







STATION 506

و تمضى الكلمات و تجبرنى على إعادة صياغة أفكارى و حتى آمالي هـا هـي الآن ترسـمني علـي أسـطر و صفحات بتّ أقلّبها ببرودة لا متناهية فعندما نكتب عـن شـخص مـا، فإننـا غالبـا مـا نشـعر بأننـا مقيديـن بسلاسل الحروف و اللغة فكيف اذا كان الكلام عن شهداء الصليب الأحمر؟ هنا يتلعثم النطق و تزدحم الكلمـات على حافـة اللسـان و يجـف حبـر القلـم ..

فدعونا اذا نلغى هذا العرف ونكسر هذا القيد لندع مشـاعرنا و أحاسيسـنا بـدلا مـن كلماتنــا لنـزف بهــا شـهداء الواحـب!

دعونا نكحّل أعيننا بتراب احتضن أجسام شهداء كان دمهم هو العطاء الصادق، لبّوا نداء الواجب،قادتهم

ZAYTOUNE 208

Hanady Sawaya

لمـا يـدق قلبـك انسـانية و تضحيـة سـاعتها بتصيـر تعرف قيمـة الحيـاة، قيمـة حياتـك انـت كشـخص حتّـا لـو مـا بتملـك شـى بهـا الدنـى

هـون شـعور الامـان والاسـتقرار بمعناهـن الحقيقى، شعور العيلـة المتماسـكة الـي مــا فـي شــي بيهــدّا، هـون بتعـرف شـو يعنى قلـوب بيضـا، هـون بتعـرف معنى الانسانية وكيـف الواحـد لازم يكـون قـدّا كيف تنسـا همومـك و تعبـك بضحكـة ام خلّصتـلاّ ابنـا و ترجع تسمع منّا دعـوة الله يحميكـن و تقلنـا قـد مـا

نصلىلكىن قلىل لمـا رفقاتـك يضهـرو بمهمـة اسـعاف بنـص الليـل، حتّی لــو مــش دورك، بتقــوم مــن تختــك الدافــي،

تنطـرن ليرجعـو خيفـان عليهــن ليصيــر معــن شــى بتصیر تطّمن علین کل شوی، تتمنّی لو تکون معن لتشاركن بأجمل شى ممكن تأدّملك ياه هل الدّني. لمـا ترجـع مــن مهمــة اســعاف، وقــت يرجعلــك احساسے وقت پنتھی کل شی و تصیر لوحدك، وقت توصل لمحل مش عارف شو لازم تحسّ... بتشــوفن كلّــن حــدّك، وقــت يقضّــو كل الليــل عــم يحاربو معك افكارك ليلاقولك حلّ... بتحس انو الله باعتهـن لعنـدك ليوقفـو حـدّك فهمـت انـو كل صـلا صلّوهـا اهلـي ل الله يوفقنـي...

الذي أحب.

أمواتُ»

بنيت بالمجد والكرامـة.

فليكن لسان حالنا دائماً:

المــوت هــو مــوت الشّــهداء

لقيت جوابا



HILDA 201

Solita Tawer

'Sorry I'm late. The traffic was horrible, 'Hurry up it's almost 7', 'Why can't I find anything whenever I'm in a hurry?', 'I'll be down in a minute, 'Did it start? I'm running late, 'Only one day left till my due', 'Mum, where's my overall? I can't be late for my shift!'...

Life is a marathon, and we never seem to find time for it. Everything around us is going so fast, and we can't figure out a way to make it all stop.

But suddenly, time stops.

And that's when we wish it could all start running again, as fast as it wants... It stops with one phone call. Someone is dialing 140, someone else is screaming, and the other is shaking. A few moments later (that feel like a decade), a running team is around that "broken watch": 'What's your name? What time is it? Do you know what happened to you?', everyone is fighting against time, trying to bring the "paused" patient back to life's "normal" pace.

And, in a heartbeat... I take a step back and detach myself from it and that's when everything made sense. First, I see a human crying out for help. This person's time seems to be decelerating. Whereas, the rescuers, whose adrenaline is flooded, are trying their best to help this stranger, fighting every second of every minute, praying that they went as fast as they can. That strong heartbeat made me realize how beautiful of a paradox that is. A paradox that is repeated around 7000 times per year, 600 times per month, 150 times per week, in every mission of every day, and maybe just maybe, the joined heartbeats of these rescuers is strong enough to open a door, where another chance is granted.

I don't know how much time God still has for me, if I will have time to help more people in need, if I will even have enough time to read this from the Revue, but what I know for sure, is that now, thanks to LRC, I understand the value of time. My time spent here

transformed my perspective on life: the sand I used to watch getting lost in this hourglass, I now hold it firmly in my hands, grain per grain, making every moment count. Pausing for every stranger's smile, knowing the value of my family and my friends, acknowledging my own value, and learning to grow at every moment of every day. Because it's not about how much time we still have, but it's about how we spend the time we have. And this defines who we are.

And even, me, the rescuer that I am becoming, I am certain that if the time comes when I need an ambulance, there will be a team of rescuers who are trying their best to save me and give me their all, even if they have no idea who I am, where I come from or what my beliefs are, what I have done or what my intentions are. I believe that this is what makes this family so special and unique.

Because time is flying and never returning, we should wear those wings and try to make the best out of it.



203 RESCUERS

على مـدى الأجيـال عرفهـا المسـعفون أمّـاً داعمـة لعائلـة مركــز قرنـة شــهوان، الحنونـة، المحبّـة، العطوفـة وأكثر...وكمـا كانــت تنادينـا «يـا بنتـي و يـا ابنـي»، وتحيطنـا بـكلّ اهتمـام ورعايـة. لـم تكــن تفـارق وشـغف وجههـا تلـك الابتسـامة الممتلئـة حـبّ صادق وشـغف للصّليــب الأحمــر وبخاصّــة مركــز قرنــة شــهوان. لـم تتــرك فرصــة إلاّ وكانــت تســاند عائلـة ٢٠٣ كمـا وترســل الهدايــا والمعايــدات لتشــاركنا فرحــة الأعيــاد... إنّهــا الســـيّــدة جولييــت زعــرور و كمــا اعتدنــا علــى مناداتهــا Tante Juliette

«كنتى ورح تبقى من هالبيت وبالقلب»

مـن حـب، مـا نسـينا ذكـرى الشـهادة بشـهر نيسـان ومـا نسـينا كل الشـهداء، بهيـذا الشـهر الحزيـن استشـهدت الانسـانية على خطـوط الكفـاح وسـقط مـن دمهـا جـذور الاندفـاع بقلوبنـا، سـنين عـم تمشـي ونحـن عـم نمشـي معهـا وبـكل مـرة عـم نوقـف قـدّام ذكراكـم ننشــد الحـب ونعتلـي معكـن مراتـب الشـرف الانسـانية، اسـمى مراتـب الحيـاة الشـهادة المقدسـة. النسـانية، اسـمى مراتـب الحيـاة الشـهادة المقدسـة. منسـتمد الشـجاعة دائمـا لنكمـل انسـان وفيهـا ومنها منسـتمد الشـجاعة دائمـا لنكمـل المسـيرة المقدسـة كرمـال كل انسـان كرمـال البشـرية وكرمـال الكرامـة الدنس انية

كنا ورح نبقى وعهد علينا لل ١٥ شهيد نكبر ونعلى وبكل فخر قضيتنا توصل الامان لكل انسان. حـدك ودايمـا حـدك وجاهزيـن نلبـي كل نـداء لـكل محتـاج لنـرد البسـمة ونـزرع الفرحـة ونضـوي دروب معتمـة علـى قلـوب كتيـر مـن النـاس.

اخیـرا... بذکــری شــهدائنا مکملیــن وکرمــال دمکــن المقــدس مکملیــن ...

FM 506

Nesrine el Masry

بـكل مـرّة بقـرر وقـف بـس بلاقـي حالـي مشـحونة طاقـة كلهـا إنسـانية وتضحيـة ، الله عـم يزرعـا فينـي يـوم عـن يـوم سـنة عـن سـنة وأيـام عـم بتجـر أيـام، بتعلمـك قديـه إنـت قبضـاي ،قديـه إنـت قـوي تتواجـه وتتحمل وترجع تنشـحن مـن جديـد ولا كأنـو في شي، ما في شي عم يشـيخ فينـا لا عمرنـا ولا شـكلنا منرجع ولاد صغـار بكلمـة حلـوة بدعـوة صادقـة مـن القلـب او حتـى بنظـرة ، مـا أحـلاك وإنـت عـم ترسـم بسـمة او حتى بنظـرة ، مـا أحـلاك وإنـت عـم ترسـم بسـمة أكبـر شـي لتكمـل رسـالتك، بترجـع مليـان حـب مليـان قــ مليـان حـب مليـان الـروح رجعتـك باريـت الـكلّ متلـك»*

KUT 306

kutaybah dgiesh

كرمال دمكن المقدس مكملين !

مـن كل لبنـان لـكل لبنـان رسـالة وحـدة وهـدف واحـد الانسـانية والانسـان ،

هني شباب وصبايا اختاروا يكونـوا هـون اختاروا يسـهروا يسـعفوا يضحـوا بوقتـن، بشـغلن ، بعلمـن ، بشـوفة اهلـن واصحابـن وقرايبـن ، يمكـن مـش مضطريـن بـس مبـلا اذا الدنـي بتخلـی بتخـرب واذا مـا كان في نـاس مندفعـا شـو قيمـة الدني؟ شباب وصبايـا اختـاروا هالطريـق، طريـق المسـاعدة البـخل والعطـاء، عطـاء مـش محـدود بـخل بصـدق ومـد ايـد المسـاعدة البريئـة لنـاس تعبـوا و مـا الهـن حـدا لوجـوه تعّـتــا الاـــام وغـــــرا الزمــن .

شباب وصبايـا مـا بميـزوا حـدا عـن حـدا ومـا عنـدن انتمـاء لحـدا ع حـدا وكل انتمائـن الوحيـد هـو درب الانسـانية الدني بعـدا بألـف خيـر وشـو حلـو هالخيـر لمـا تشـوفوا مـن قلـب نـاس حلمـوا يكونـوا وصـاروا ابطـال ...

بعــد الحــكي لكتيــر وبعــد مــا عبينــا ســطورنا بحــروف



FROM ALL OVER THE COUNTRY

FREE WRITING

FAMILY AND FRIENDS

YARA GHOSSOUB

Sister

Having a sibling who is a rescuer isn't always easy. You wish you could see them more often and spend more time with them. You wish they would be there for movie nights and birthdays. Mostly you just want to be around them more.

Additionally, you might feel scared or anxious for them, as they sometimes put themselves in danger to help other people.

My sister is a rescuer, and I feel all these things. But I also feel immensely proud every time I think of everything, she's willing to do in order to save lives. I find myself waiting for the nights she's home so that she tells me all about the emergencies she went to, and all the people she helped. I laugh with her when she tells me what she did with her fellow rescuers and what they cooked at night.

Every day, I feel more and more proud of my sister. To think that she's out there, rescuing people, saving lives, and helping others, even if she puts her own life at risk, is something that makes me proud to be her sister.

Sure, I would love to be around her more, but she is and will always be a hero to me.

She inspires me to become a rescuer myself, when I become of age.



مفعــم بالأمــل.

وهــا أنــا الأن فــي العقــد الرابـع مــن العمــر فخــورةٌ بإبنـي الـذي التحـق منـذ أربـع ســنوات بهــذه المؤسســة الإنســانية العظيمــة ولــم يكتـف بــل شــجع أختــه بالإنضمــام اليهــا فأصبحــت الأن والــدة مســعفين افتخــر بهــم لأنهــم اثبتــوا كل معاييــر الإنســانية وأصبحــوا مــن عائلــة الصليـب الأحمــر.

كل الإحترام والتقدير لمن يعطي بلا مقابل ويفرح بالعطاء



العطاء ما الو حدود ولا نهاية...وبالتحديد مركز قرنة شـهوان مـا كان مركز للصليـب الاحمـر بـس... كان بيت تاني اختبروا ولادي في حـب العطاء صار عندن اهـل تانييـن اخـوة عـن حـق وحقيـق بسـاندوا بعضـن ان كان بالحـزن او بالفـرح اخـوة بالانسـانية ...

حاليا انـا فخـورة فيـن مسـلمتن لاللـه اختـن لصغيـرة بلشـت مـن هلـق تسـال ذات الســؤال ..بـس هالمـرة جوابي محضرتو اي مامـا قلـي الشــرف يكـون عنـدي ٣ مسـعفـن ... **RIMA MOUSSA**

لم افقد ابنی...

وذلـك منـذ حوالـي ٢٢ سـنة كنـت حامـلًا بالشـهر السـادس وبـدأت ألـد،

اسعفني الصليب الأحمر ونجح بالمهمة وإنتهت الولادة بخير فأنجبت طفلًا متمسكاً بالحياة مناضلًا في رأسه يرن صوت الإسعاف فحمل هذا الصوت في قلبه وأكمل مسيرته...

ماذا ىعد...

مــاذا بعــد عــن تجربتي التي لاتنتهـي مــع الصليــب الأحمــر كــم مــن مــرة أســعف أمــي وأبـي وجدتـي وأقاربـى بـدون شــرط ولا تلكـؤ بوجـه بشــوش وقلــب

CARLA KARAM

Mothe

ماما بدى كون مسعفة ...

اكيد لااا... شهر زمان... ماما رح قدم كون مسعفة ... اكيد لاأآ ... هيك هالسؤال ضل يتردد لفترة طويلة.. مع انو انا متطوعة بالحياة الانسانية وبعطي من كل قلبي بس ما بعرف ليش ردة فعلي كان فيا شي من الانانية او الخوف..يمكن لانو بنتي بتعاني من حساسية وفقر دملحد ما تحور السؤال وصار ماما انا قدمت وقبلوني مسعفة... ما فكرت لتكة انو انكسرت كلمتي... رحت ابعد بالتفكير وقلت قديش كنت انانية ضد شخص بدو يكون مسعف.. يعني مسعف... شو يعني شخص يكون مسعف؟ يعني شخص مجبول بحب العطاء والانسانية بشي ما تعلمو بالكتب ... شي مليان بالمشاعر والاحاسيس والتعاطف وحب العطاء كيف انا كنت ضدو؟

مرق فترة وصار يتكرر هالسؤال مرة تانية من بنتي التانية كمان بدون ما اعرف ليش ترددت وانفعلت ذات الانفعـال ..اكيـد لا... طبعـا مـا اســتجابت للـلا وقدمـت وصـارت مسـعفة .

یعنی صار عندی مسعفین ۲.. بدی قول انو حب



FADI LEBBOS

Brother of Fares Lebbos

فارس داود ليّس Cavalier

«لَأَنَّهُ مَاذَا يَنْتَفِعُ الإِنْسَانُ لَوْ رَبِحَ الْعَالَمَ كُلَّهُ وَخَسِرَ نَفْسَـهُ؟ أَوْ مَـاذَا يُعْطِى الإنْسَـانُ فِـدَاءً عَـنْ نَفْسِـهِ؟» (متی ۲۱/۲۱)

هـذا هـو شـعار Cavalier وقـد حققـه فـي كل يـوم فكانت حياته كلها قلب نابض بالحب، والقلب الذي ينبض بالحب لا يمـوت أبـداً.

الرب لا ينظر كما ينظر الإنسان، فإن الإنسان انما ينظر الى الظواهر وأما الرب فإنه ينظر الى القلب. ان مرارة الموت هي بالحقيقة أقل مرارة من الحياة بدونـه. فقـد صمتـت الأيـام وسـكنت عندمــا اخـرس صوتـه.

لـم يبـق ســوى الصــدى يرجــع كلماتــه الــى الذاكــرة ولكنه لا يرجع صوته الى أذنى. لم يبق سوى النظرة الصادرة التي نظـر بهـا فـي عيني.لـم يبـق ســوي البسمة الناعمة التي تبسّمها من كل قلبه.لم يبقى سـوى الأعمـال الطيبـة التي قـام بهـا وتفاني لأجلهـا. لم يبقى سوى الحياة الحقة التي زرعها في قلب کل محسه.

وهـل هنـاك أعظـم مـن هـذه اللحظـات. انهـا مـن ماض ليس بعيد. انها حاضرة في القلب. نشعر بها ولا نريدها أن تغيب.

لقد غاب وغاب جزءٌ منا معه. وبما اننا أحياء فانه لا يزال ويبقى دائماً حياً في قلوبنا بالمحبة التي بادلنا ایاها عصفور غرد خارج سربه، زهرة فاتنـة اختارها

الخالق ليقدمها على مذبح الخلاص، أنشودة نغنيها كل يـوم ولا ننسـاها.

صدى صوته بدخل إلى أعمال القلب كلماته تتردد دائمـاً:

يـا اخوتـى فـى الانســانية: اعملــوا لدنيكــم كأنكــم تعيشون أبداً، واعملوا لآخرتكم كأنكم تموتون غداً. لا تبخلـوا بحبكـم لأن اللحظـة التـى فيهــا تعطــون تنالــون مــن خلالهــا فــرح الســماء.

أنتم جنبود المحبية ورسيل الانسيانية وبخدماتكم الإنســانية تحققــون الملكــوت علــي الأرض. يا قلوب اشهدى بالمحبة:

فارس ليّس بإنسانيتك أصبحت شهيداً وللمحبـة في حياتك كنت شاهداً زرعت في القلـوب روح التضحيـة والوفـاء انـت ملاكنـا الحـارس فـي السـماء انت الشهيد الـذي بـذل الدمـاء واستشهد لأجـل الأحباء والأقرباء علمتنا التواضع والتضحية والعطاء وسلكت الحق ودربك الفداء رسالتك تكلّلت بالحب والرجاء نعاهدك أن نكون للرسالة أوفياء نكافح ونحار بالظلم والشقاء ولحب الانسيان دومياً أمنياء ولعائلة الصليب الأحمر أصدقاء وللخدمة الانسانية شهداء في ذكري استشهادك أخي أصلي للملاك الغائب الحاضر اتضرع ربى ارحمنا وسامحنا، وحب الحياة علمنا وعلى طريق فارس وجهنا... وبالشهادة والحب كللنـا..

لا تيكوه، فاليوم بدءُ حياته إن الشهيد حياته بمماته.

THANK YOU

Our heartfelt gratitude for the support in organizing SOUVENIR XXXVII and publishing the 22nd issue of the magazine goes to:

President of the Lebanese Red Cross -

Dr. Antoine Al Zoghbi

Secretary General of the Lebanese Red Cross -

Mr. Georges Kettaneh

Responsible for the Lebanese Red Cross

EMS Department - Mrs. Rosy Boulos

Director of the Lebanese Red Cross

EMS Department - Mr. Alexy Nehme

The families of our martyrs

All EMS stations and rescuers

The Lebanese Red Cross members

Beit Beirut

Beirut Municipality

Beirut Governor

Mar Moussa Douar Municipality

Mr. Jad Karam - Exhibition Scenographer

Mr. Antonio Rizk | XYZ

Mr. Charles Bou Sleiman

Mr. Joseph Esseyan

Mr. Joe Jabre

Mr. Elie Makhlouf

Mr. Ghassan Saliba

Mr. Ephram Salemeh

Mr. Bernard Ghsoub | Founoun arts

Tristudio.lb

PapArt - Mazraat Yachouh

Mr. Maurice Mezher

Mr. Ramy Chaker

Mr. Ramy Hankash

Ms. Joyce El Khoury

Ms. Veronique Wehbeh

Mrs. Veronique Abboud - Designer

Ms. Joy Yammine - Photographer

Ms. Celine Hayek - Designer

Ms. Sarah Mallah

Ms. Carine Boueri

Mr. Joseph Atallah

Mr. Sami Saade

All rescuers and alumni of Kornet Chehwan Station and all the people who contributed to the preparation of the exhibition, ceremony and this magazine.

Revue Team

Toufic Yammine

Clara Rai

Nour Khalil

Tala Nassif

Ghadi Moussa

Petra Moussa

Fida Menhem

Victoria Hachem

