

ਛੁ ਅਨੇ ਉਮਰਣ ਨੀ ਸਾਰਣ ਤਰਤੀਬ



ਕਾਗਜ਼ੀ ਬੁਕ ਡੇਪੋ

ਮੋਟੀ ਮਸ਼ਹੂਦ ਮਰਕੜ ਸਾਮੇ, ਰਾਣੀਤਲਾਵ, ਸੁਰਤ

Ph.: 0261-2491985

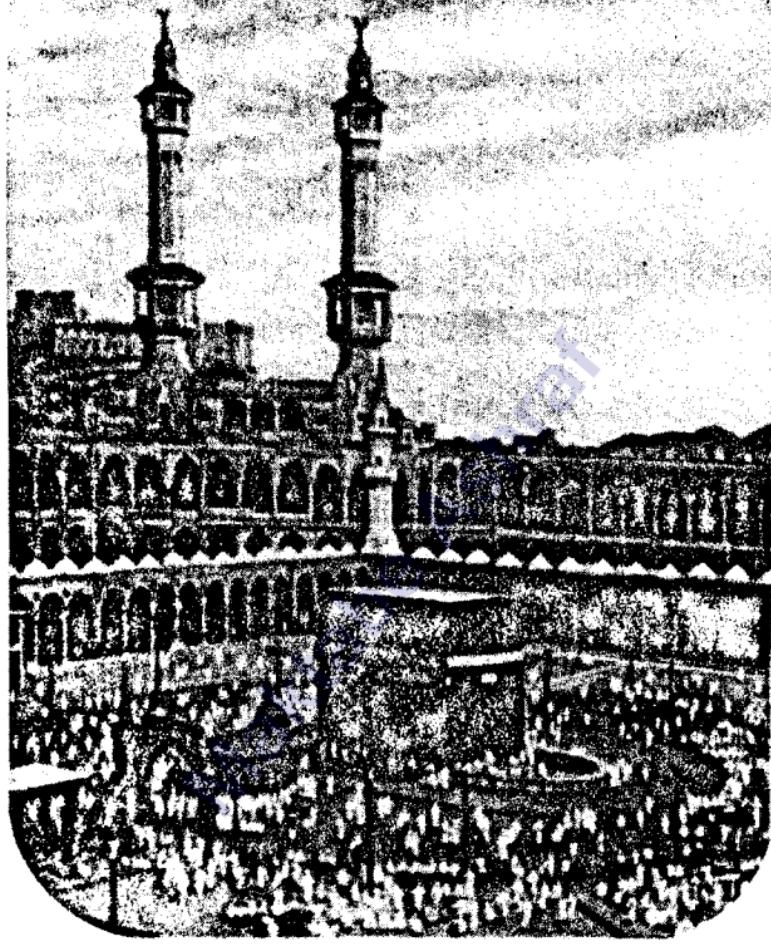
ੴ ਅਨੇ ਉਮਰਣ ਜੀ ਸਰਣ ਤਰਤੀਬ



੨੯੯੫੮੦:
ਸੁਲੇਮਾਨ ਮਿਸ਼ਨਾਰੀ

ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ
ਕਾਗੀ ਬੁਕ ਡੇਪੋ

ਰਾਮੀਤਲਾਵ, ਮਰਕੜ ਸਾਬੇ, ਸੁਰਤ
(ਫੋਨ: ੦૨૬૧-੨૪૮੧੯੮੫)



મકા મોઅગુરમા

લબ્ધેક, અલ્લાહુમ્મ લબ્ધેક,
લબ્ધે-ક લા શરી-ક લ-ક લબ્ધેક,
ઈનલ હમ્દ, વન્નિઅ૰મ-ત લ-ક વલ મુલ્ક,
લા શરી-ક લક.



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

لَبَيْكَ لَبَيْكَ

میں حاضر ہوں۔

اللَّهُمَّ لَبَيْکَ

اے میسیح رشت، میں حاضر ہوں۔

لَبَيْکَ لَا شَرِيكَ لَكَ لَبَيْکَ

حاضر ہوں، تیر کوئی شریک نہیں، میں حاضر ہوں۔

إِنَّ الْحَمْدَ وَالنِّعْمَةَ لَكَ

برشک، ساری تعریفیں اور نعمتیں تیکھی لئے ہیں۔

وَالْمُلْكُ لَا شَرِيكَ لَكَ

اور ساری بادشاہی بھی، تیر کوئی شرکی نہیں۔

તલબીયા

બિસ્મિલ્લા હિર્રહમા નિર્હીમ

લખ્યેક

હું હાજર છું

અલ્લાહુમ-લખ્યેક

એ મારા રખ હું હાજર છું

લખ્યેક લાશરીક-લક-લખ્યેક

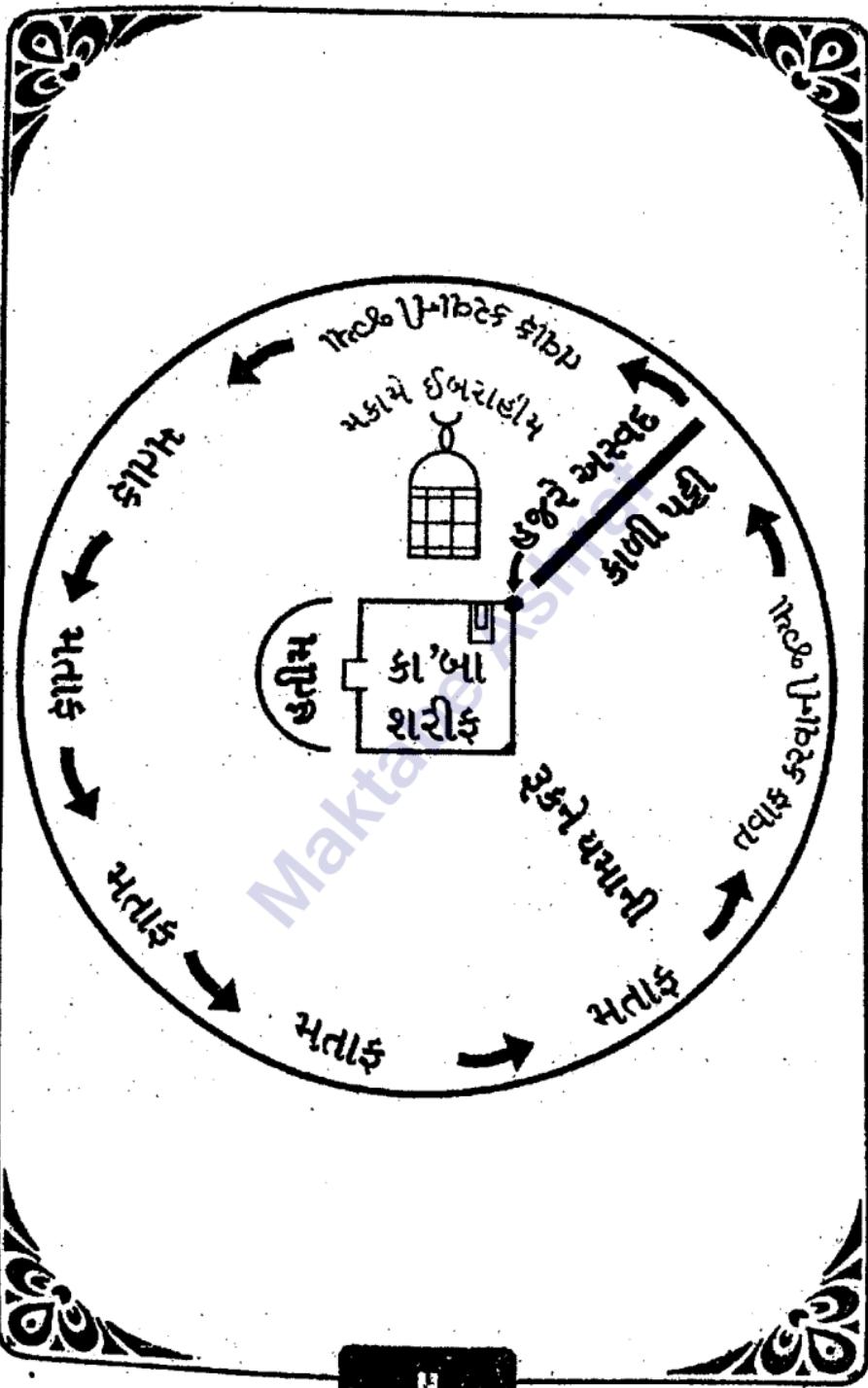
હાજર છું, તા'રો કોઈ શરીક નથી, હું હાજર છું

ઈજલ્હુમ વન્નિઅમત-લક

બેશક બધી તા'રીઝો અને નેઅમતો તારા માટેજ છે

વલમુલ્ક લા શરીક-લક

અને બધી બાદશાહી પણ, તારો કોઈ શરીક નથી.



કા'બા શરીફ

કા'બા શરીફનું બાંધકામ સૌથી પહેલાં
ફરિશતાઓએ કર્યું.

તે પછી હજરત આદમ અલયહિસ્સલામ, તે
પછી હજરત આદમ અલયહિસ્સલામના દીકરા
હજરત શીસ અલયહિસ્સલામે તેનું નવેસરથી
નિર્માણ કર્યું.

ત્યાર બાદ હજરત ઈશ્વાહીમ અલયહિસ્સલામ
અને એમના પુત્ર હજરત ઈસ્માઈલ અલયહિસ્સલામે
સાથે મળીને નવેસરથી કા'બા શરીફનું બાંધકામ કર્યું.

કા'બા શરીફની તા'મીરની ઉપરોક્ત વાત
કુઅંન મજૂદમાં છે. (સૂરતુલ બકરહ : ૧૨૫).

બૈતુલ મા'મૂર

બૈતુલ મા'મૂર એટલે ફરિશતાઓના કિંબલા
જે સાતમાં આસમાન ઉપર છે અને આપણા કા'બા
શરીફની ઉપર બરાબર સીધાણમાં છે. ફરિશતાઓ
બૈતુલમા'મૂરનો સતત તવાફ કરતાં જ રહે છે.

હજનો પહેલો દિવસ એ પ્રિલુનજા

મક્કાથી મીના
રવાનગી

મિનામાં આજનો
દિવસ

ઝોડર

અસર

મગારિબ

ઈશા

રાત્રે મિના માં
રોકાણ

હજનો બીજો દિવસ એ પ્રિલુનજા

ફજરની નમાજ મિનામાં પઢી ને
અરફાત ના મેદાન તરફ
રવાનગી

રવાનગી પહેલા ગુસલ
ઝોડર ની નમાજ અરફાતમાં

અરફાતમાં થોભવું

અસર ની નમાજ અરફાતમાં

મગારિબના સમય મગારિબની
નમાજ પઢ્યા વગર મુજદલિફા
તરફ રવાનગી

મગારિબ અને ઈશા
મુજદલિફામાં

મુજદલિફા માં શયતાનને
મારવા માટે કાંકડીયો વીણો
અને ધોઈ લો.

**હજનો
ત્રીજો દિવસ
૧૦ જિલ્હજજા**

મુઝદલિશામાં ફજર ની
નમાઝ પછી મિના તરફ
રવાનગી

**હજનો
ચોથો દિવસ
૧૧ જિલ્હજજા**

મિનામાં રમી કરવી જવાલ
પછી ગુરુબે અફતાબ સુધી

પ્રથમ

મોટા શૈતાનને સાત
કંકરીયો મારવી

પછી

કુર્બાની

પછી

માથાના વાળનું મુંડન

પછી

એહરામ ઉતારી લો

પછી

તવાફે જિયારત માટે મક્કા જવું

રાત્રે મિનામાં રોકાણા

પ્રથમ

નાના શૈતાન ને

પછી

દરમીયાની શૈતાનને

પછી

મોટા શૈતાનને

તવાફે જિયારત ગઈકાલે
ન કરી હોય તો આજે

રાત્રે મિનામાં રોકાણા

**હજનો
પાંચમો દિવસ
૧૨ જિલ્હજા**

મિનામાં રમી કરવી જવાલ પછી ગુરુબે અફતાખ સુધી

પ્રથમ

નાના શૈતાન ને

પછી

દરમીયાની શૈતાનને

પછી

મોટા શૈતાનને

**તવાંકે જિયારત બાકી હોય તો આજે મગરિબ પહેલા
જડુર કરી લો**

**૧૩ જિલ્હજા જો રોકાવવા ઈરાદો હોય તો જવાલ
પહેલા કંંકરીયો મારી શકાય.**

તકબીરાતે તશરીક

**નવમી જિલ્હજાની ફજરની નમાજ પછી
તકબીરે તશરીક શરૂ થઈ જાય છે. આ તકબીર તેરમી
જિલ્હજા અસરની નમાજ સુધી પઢવામાં
આવે છે :-**

અલ્લાહુ અકબર અલ્લાહુ અકબર
 લાઈલાહ-ઇલ્લાહુ વલ્લાહુ અકબર
 અલ્લાહુ અકબર વલીલાહિલ્હુ

મુલ્તાજિમ

મુલ્તાજિમ એટલે હજરે અસ્વદ અને
 કા'બતુલ્લાહના દરવાજાની વચ્ચેની જગ્યા. આ
 જગ્યાએ દુઆ ખાસ રીતે કબૂલ થાય છે.

રસૂલેકરીમ સલ્લાહુઅલયહિવસલ્લમ એ
 આ જગ્યા પોતાના બન્ને હાથ માથા ઉપર સીધા મૂકીને
 પોતાના સીના મુખારકને કા'બાની દીવારથી
 લગાવીને ચહેરા મુખારક પણ દીવાર ઉપર મૂકીને
 રડી રડી ને દુઆઓ માંગી હતી.

મકામે ઈશ્વરાહીમ

કા'બા શરીફનાં દરવાજાની થોડાક નજીક એક
 કાચનું ખોખું મૂકેલ છે. જેમાં ચાંદીના તશ્તથી ઢાકેલ
 એક પત્થર છે. એ પત્થર ઉપર હજરત ઈશ્વરાહીમ
 અલયહિસ્સલામના કદમ મુખારકના નિશાન છે.

આપે આ પત્થર ઉપર ઉભા રહીને કા'બા

શરીરની તા'મીર કરી હતી. એ જગ્યાને મકામે ઈંધ્રાહીમ કહેવાય છે. આ તે મુખારક જગ્યા છે જ્યાં દુઆઓ કબૂલ થાય છે.

તવાફ કર્યા પછી મકામે ઈંધ્રાહીમ પાસે બે રકમત નમાજ “વાજિબુતવાફ” પઠવામાં આવે છે. જો ત્યાં જગ્યા ન મળે તો નજીકમાં ગમે ત્યાં નમાજ પढી લેવી.

મીઅાને રહમત

કા'બા શરીરના છત પરથી હતીમમાં જે પરનાળા થી પાણી પડે છે તેને “મીઅાને રહમત” કહેવાય છે. એની નીચે નમાજ પઠવી એ જગતમાં નમાજ પઠવા બરાબર છે.

હતીમ

કા'બા શરીરના પરનાળાવાળી દીવાલની સામે જે અર્ધ ગોળાકાર દીવાલ છે એની અંદર ની જગ્યા હતીમ કહેવાય છે. આ ભાગ કા'બા શરીરમાં શામિલ છે.

હતીમમાં નમાજ પઠવી કા'બા શરીરમાં નમાજ પઠવા બરાબર છે.

ઈસ્તોલામ

“હજરે અસ્વદનો બોસો (ચુંબન)”
 બત્તે હાથ હજરે અસ્વદ સામે એ રીતે ફેલાવો કે બત્તે
 હથેળીયો બિલકુલ હજરે અસ્વદ તરફ રહે અને આ
 પઢો :

બિસ્મિલ્લાહિ અલ્લાહુ અકબર
 વલિલ્લાહિલ્હમદ વસ્સલાતુ વસ્સલામુ
 અલાર સ્લૂલેહિલકરીમ.

ત્યાર પછી હથેળીઓને ધીમેથી ચુંબન કરો.

ઈજ્જતેબા

જો તવાફ પછી સઈ કરવી હોય છે તો તવાફ
 પહેલા ચાદરને જમણી બગલના નીચેથી કાઢી ડાબા
 ખભા ઉપર નાખવી અને જમણો ખભો ખુલ્લો
 રાખવો. આ હાલત સાતે ચક્કર માં બાકી રહેવા
 દેવી. સાત ચક્કર પૂરા થવાથી ચાદર થી જમણો ખભો
 પણ ઢાંકી દો. ઈજ્જતેબા ફક્ત તવાફ માં હોય છે.
 સઈ માં નથી હોતું.

રમલ

તવાફના પ્રથમ ત્રણ ચક્કરમાં અક્કડ થઈને
ખભા હલાવતા રહીને ટુંકા પગલા ભરતાં ભરતાં
જડપલેર ચાલવાને રમલ કહેવામાં આવે છે.

જે તવાફ પછી સર્દી ન કરવી હોય તે તવાફ માં
રમલ કરવામાં આવતો નથી.

સર્દી

સફા અને મરવહ આ બતે પહાડની ટેકરીઓ
છે. સફા ટેકરી થી નિયત કરીને મરવહ સુધી ચાલવું
એક ચક્કર અને મરવહ થી સફા સુધી બીજો ચક્કર.
એજ રીતે સાત ચક્કર અને જ્યાં બે બે લીલા થાંમલા
અને લીલી લાઈટો લગાવી છે, મરદો ને તે વચ્ચે
થોડાક જડપથી ચાલવાનું સુન્તત છે. જ્યારે બીજા
ભાગોમાં પોતાની અસલ ચાલથી ચાલવું સુન્તત છે.

તવાફ

તવાફ દરમિયાન વુઝૂ હોવું જરૂરી છે. તવાફ
કરતા પહેલા નિયત કરવી જરૂરી છે. તમે
ક્યા પ્રકારનો તવાફ કરો છો એની નિયત
કરો.

તવાફે ઉમરન

ગુસલ અને વુજ્ઝ કરી મીકાતથી એહરામ બાંધી ઉમરહની નિયતથી જે તવાફ કરવામાં આવે છે તેને તવાફે ઉમરહ કહેવામાં આવે છે.

(૧) **ઉમરહ નું એહરામ** શર્ત છે

(૨) **તવાફ રમલ સાથે** શર્ત છે

(૩) **સઈ** વાજિબ છે

(૪) **માથું મુંડાવવું** વાજિબ છે

તવાફે નફલ

એહરામ વગર વુજ્ઝ સાથે નફલ તવાફની નિયતથી કા'બા શરીફના સાત ચક્કર પૂરા કરી મકામે ઈબ્રાહીમ પાસે બે રકાત નમાઝ વાજિબુત્તવાફની નિયતથી પઠવી. કા'બા શરીફ નજર સામે હોય તો ખૂબ દુઆ માંગો. જમજમનું પાણી પીને અલ્લાહનો શુકર અદા કરો.

મકાન શરીરમાં રોકાણ દરમિયાન
જેટલા કરી શકો નફલ તવાફ કરો. ફરી આ
સોનેરી તક નહીં મળો.

તવાફ જિયારત

તવાફ જિયારત હજનું રૂકન છે. દસમી
ઝિલ્લીજા થી બારમીની સાંજ પહેલા જરૂરી છે.

તવાફ વિદાઓ

બયતુલ્લાહ (કા'ખા શરીર) થી રૂખસત થઈ
પોતાના વતન પાછા ફરતી વખતે આ તવાફ કરવામાં
આવે છે. આ તવાફ વાજિબ છે.

હૃદયવાળી ઔરત ઉપર મજફૂર તવાફ વાજિબ
રહેતો નથી.

હજને તમારો માટે રવાનગી

ધરથી નીકળતા પહેલાં ગુસલ અને વુગ્રૂ પણી
બે રક્ખત નફલ પઢી લો. લોકોથી મુસાફિહ કરતી
વખત પઢો :

યગફિરુલ્લાહુ લના વલ્કુમ
મુમ્ભઈથી જિદદા રવાના થતા પહેલાં
એહરામ બાંધવાનો ઈરાદો કરો તો

હજમત બનાવી લો એટલે માથાના
 વાળ મુંડાવી લો અથવા કતરાવી લો
 તેમજ બગલના વાળ, દુંટી નીચેના વાળ, હાથ
 પગના નખો વગેરેની સફાઈ કરી લો. ત્યારપછી
 એહરામ ની નિયતથી ગુસલ અને વુગ્ઝુ કરી લો
 સીવેલા કપડા, ટોપી, બૂટ સર્વે કાઢી નાખો અને
 એહરામ બાંધી લો.

આ પછી બે રક્કાત નમાજ એહરામના
 ચાદરથી માથું છુપાવી પઢો. સલામ ફેરતાજ માથું
 ખોલી નાખો અને તે જગ્યા ઉપર ઉમરહની નિયત
 કરી લો :

યા અલ્લાહ હું ઉમરહની નિયત કરું છું મારા
 માટે ઉમરહને આસાન કર અને અને કષ્ટલ ફરમાવ.

પછી ત્રણ વખત ઊંચા અવાજે તલબિયહ
 એટલે લઘ્બેક (પૂરી) પઢો. હવે તમે એહરામમાં
 દાખલ થઈ ગયા. માથું ઢાકવું નહીં, મોઢું ઢાકવું નહીં
 તથા કપડા થી મોં લૂછવું નહીં. વાળ, નખ વિગેરે
 કાપવા નહીં. નહવામાં સાબુ લગાડવો નહીં

અને શરીર નો મેલ દૂર કરવો નહીં, મણુષ્યર માખી કોઈ પણ જીવને મારવું નહીં.

હવે તલબિયહ વધુમાં વધુ પઢતા રહો બસમાં, ખેનમાં સક્રમાં. મક્કા શરીર પહોંચીને પોતાનો સામાન તંબૂમાં મૂકી ગુસલ અને વુગ્ઝુ કરી તલબિયહ પઢતા પઢતા હરમ શરીરમાં દાખલ થાઓ. ખૂબ અદબથી માથું નીચું કરી ને આગળ વધો લાગે કે કા'ખા શરીર હવે સામે છે ત્યારે માથું ઊંચુ કરી કા'ખા શરીર ઉપર નજર પડતા ગ્રણ વખત :

અલ્લાહુ અકબર, અલ્લાહુ અકબર, અલ્લાહુ અકબર, લાઈલાહ-ઈલલાહ વલ્લાહુ અકબર.

વત્સલાતુ વત્સલામુ અલા રસૂલિહિલરીમ.

પઢી પછી દુઆ માંગો એ વખતે જે દુઆઓ માંગવામાં આવે તે અલ્લાહ તખાલા કખૂલ ફરમાવે છે. (જે માંગવું હોય તે પહેલા યાદ કરી રાખો.)

દુઆ પછી તલબિયહ પઢતા પઢતા આગળ સેહન તરફ ચાલો. હજરે અસ્વદ સામે કાળી પટટી છે એના પહેલા પટટીથી જરા આગળ ઊભા રહીને તવાફની નિયત આ રીતે કરો :

તવાઁ ઉમરહ	તવાઁ નશલ
તવાઁ જિયારત	તવાઁ વિદાય

અય અલ્લાહ ! હું તારા ઈજગતવાળા ધરના સાત
ચક્કરની તવાઁની નિયત કરું છું માત્ર તારી
રામંદી માટે એને મારા માટે આસાન કર અને
કબૂલ ફરમાવ. નિયત કરી જરા જમણી બાજુ ખસો
એ રીતે કે હજરે અસ્વદ બિલકુલ તમારી સામે આવી
જાય એના માટે કાળી પટટી ઉપર ઊભા થઈ જવું.

નિયત પછી એટલે કે પ્રથમવાર હજરે અસ્વદ
સામે ઊભા રહી એવી રીતે હાથ ઉઠાવો જેમ નમાજ
માં તકબીરે તહીમા કહેતી વખતે ઉઠાવવામાં આવે
છે એટલે કે બજે હાથ કાનની બુટી સુધી ઉઠાવો એ
રીતે કે બજે હાથની હથેળીયો હજરે અસ્વદ અને
બયતુલ્લાહ તરફ રહે અને :

બિસમિલ્લાહિ અલ્લાહુ અકબર વલિલ્લાહિલ્હુમ
પઢો અને હાથ નીચા કરી લો ત્યાર પછી હજરે
અસ્વદનો ઈસ્તેલામ કરો.

ઈસ્તેલામ પછી પોતાની જગ્યાએજ

ଓিভা ওিভা জমলী তরফ ফরীনে
তবাই শেড করী দো.

তবাই নী দুআ।

সুব্ধান্তল্লাহি বল্হম্মু লিল্লাহি
বলাইলাহ-ইল্লাহু বল্লাহু অকবর
বলা হৌল-বলা কুব্যত

ইল্লা লিল্লাহি অলিয়িল্লামীম.
বস্সালাতু বস্সলামু অলা রসূলিল্লাকরীম.

হতীমনে তবাইমাং শামেল করীনে তবাই করবুং
বাজিব ছি. তবাই থোভ্যাং বগর লগাতার হোবুং
জোইচে. তবাই দরমিযান জ্যারে রুকনে যমানী পাসে
পহোয়ো তো তেনে বন্তে হাথো অথবা মাত্র জমলা
হাথথী অডবুং সুস্থত ছি. ধ্যান রহে কে এ বঞ্চতে ছাতী
অথবা পগনা মংজা ব্যতুল্লাহ তরফ ন থাই জায়.
রুকনে যমানী অনে হজরে অস্বদ বচ্যে আ দুআ
পঢ়ো :

রব্বনা আতিনা ফিদুন্যা হসনতংব ফিল
আবিরতি হসনতংব কিনা অজাবন্তার ব

અદિભિલનાલજીત માલખાબરાર.

યા અગ્રીજો યા ગજ્જારો યા રાભિલ આલમીન. તવાઙ્ની દુઆઓની સાથે સાથ દરુદ શરીર પડ્યા પછ્યા રહેવું જોઈએ. ધ્યાન માં રહે કે તવાઙ ના શરૂઆતથી અંત સુધી હજરે અસ્વદનો ઈસ્તેલામ આઠ વખત થાય છે.

આઠમા ઈસ્તેલામ પછી મકામે ઈશ્વરીમ પાસે બે રક્ખાત નમાજ વાળિબુતવાઙ ની નિયત થી અદ્ય કરી મુલટિમ ઉપર દુઆ કરી જમગમના કુવા પાસે આવો.

જમગમનું પાણી પીતી વાતે

યા અલ્લાહ આ પાણી હું કયામતના દિવસે લાગનારી ધ્યાસ સામે રક્ષણ અને દુનિયાની તમામ બીમારીયોથી શિક્ષા માટે પીઉ છું.

જમગમનું પાણી બિસ્મિલ્હાહ પઢીને ખૂબ પેટ ભરીને પીવું જોઈએ તથા શરીર ઉપર છાંટવુ જોઈએ. ત્યાર પછી કા'બા શરીર તરફ મોહું કરી દુઆઓ માંગો :

ਅਧ ਅਲਲਾਹ ਛੁੰ ਤਾਰਾ ਪਾਸੇ ਥੀ ਲਾਮਕਤਾ
ਈਲਮ, ਵਿਸ਼ਾਣ ਰੋਝੀ, ਨੇਕ ਅਮਲ ਅਨੇ ਫਰੇਕ
ਬੀਮਾਰੀ ਥੀ ਸ਼ਿਫ਼ਾ ਚਾਹੁੰ ਛੁੰ.

ਸਈ

ਜੇ ਤਵਾਫ਼ ਪਈ ਸਈ ਕਰਵਾਨੀ ਹੋਯ ਤੇ ਤਵਾਫ਼
ਅਨੇ ਤੇਨੀ ਬੇ ਰਕਾਤ ਪੂਰੀ ਕਈ ਪਈ ਸਈ ਮਾਟੇ ਰਵਾਨਾ
ਥਤਾ ਪਛੇਲਾਂ ਛੁੜੇ ਅਥਵਾ ਤਰੱਫ਼ ਪਾਇਆ ਫਰਵੁੰ ਏਟਲੇ
ਨਵਮੀ ਵਾਰ ਛੁੜੇ ਅਥਵਾਨੇ ਚੁੰਬਨ ਕਰੀ ਸਈ ਮਾਟੇ
ਸਫ਼ਾ ਪਰ ਆਵੋ. ਕਾ'ਬਾ ਸ਼ਰੀਫ਼ ਤਰੱਫ਼ ਮੋਹੁੰ ਕਰੀ ਸਈ
ਨੀ ਨਿਧਤ ਕਰੋ :

ਅਧ ਅਲਲਾਹ ਛੁੰ ਸਫ਼ਾ ਅਨੇ ਮਰਵਹ ਵਚੇ ਸਾਤ
ਕੇਰਾਨੀ ਨਿਧਤ ਕੜ੍ਹ ਛੁੰ ਖਾਸ ਤਾਰੀ ਰਾਮਦੀ ਮਾਟੇ ਤੁ
ਮਾਰਾ ਮਾਟੇ ਤੇਨੇ ਆਸਾਨ ਕਰ ਅਨੇ ਕਬੂਲ ਫਰਮਾਵ.

ਆ ਪ੍ਰਮਾਣੇ ਨਿਧਤ ਕਰੀ ਬਜੇ ਹਾਥ ਖਭਾ ਸੁਧੀ
ਉਠਾਵੋ ਪਈ ਤ੍ਰਣ ਵਖਤ ਜੋਰ ਥੀ ਕਹੋ :

ਅਲਲਾਹੁ ਅਕਬਰ, ਅਲਲਾਹੁ ਅਕਬਰ,

ਅਲਲਾਹੁ ਅਕਬਰ ਵ ਲਿਲਲਾਹਿਲਹਮ.

ਪਈ ਪੋਤਾਨਾ ਮਾਟੇ, ਮਾਂ, ਬਾਪ ਅਨੇ

સગા સંબંધીઓ માટે દુઆ માંગો. ત્યા દુઆ કબૂલ થાય છે. પછી સઈ શરૂ કરો અને આ દુઆ પઢતા પઢતા મરવહ તરફ ચાલો :

સુષ્પણાનલ્લાહિ વલહમુ લિલ્લાહિ,
વલાઈલાહ-ઇલ્લાહ વલ્લાહ અકબર
વલાહૌલ-વલા કુવ્વત ઇલ્લા બિલ્લા
હિલ્લાલિયિલ અઝીમ વત્સલાતુ વત્સલામુ
અલા રસ્તુલિહિલુરીમ.

સફા અને મરવહ વચ્ચે જ્યાં દીવાલમાં લીલા રંગના થાંભલાઓ લગાડવામાં આવ્યા છે ત્યાંથી બીજા લીલા રંગના થાંભલાઓ સુધી મરદોએ દોડવું (જડપથી ચાલવું) સુન્તત છે. ખીઓ માટે નહીં.

આ પછી પોતાની અસલ ચાલ ચાલો. લીલા થાંભલાઓ વચ્ચે દુઆ કબૂલ થાય છે ત્યાં દુઆ માંગો અય પરવરદિગાર બખશિશ અને રહમ ફરમાવ અને તે ભૂલચૂક કે જેનાથી તુ વાકિફ છે દરગુજર ફરમાવ, બેશક તુ મહાન ઇઝગતવાળો અને બેહદ કૃપા કરનાર છે.

છેવટે મરવહ ટેકરી ઉપર સાતમું

ચક્કર પૂરુ કરી હુઅા માંગો. ત્યાર પછી ઉમરહ કરવાવાળા લોકો માથા ના વાળ મુડાવી લે, પોતાના હાથે અથવા એક બીજા ના વાળનું મુંડન કરી શકે છે. ઔરત માથાના વાળ એક બોટકાં (વેઢા) થી થોડાક વધારે પોતે કાપે અથવા પતી અથવા મેહરમ પાસે કૃપાવે.

હવે એહરામની પાબંદી ખતમ થઈ ગઈ. સીવેલા કપડા પહેરી લો. મક્કા શરીફમાં રહો ત્યાં સુધી નફલ તવાફ અને ઉમરહ ખૂબ કરો.

મક્કા શરીફમાં રોકાણ અને ઉમરહ

પોતાના માટે તેમજ માં, બાપ, બુજુર્ગાને દીન, સગા-સંબંધીઓ ના ઈસાલે સવાબ માટે ઉમરહ કરવાની હનફી મજહબમાં ઈજાજત છે. જ્યારે ઉમરહ કરવા ચાહો ત્યારે રહેઠાણથી ગુસલ અને વુગ્ઝુ કરી એહરામ બાંધી મક્કા શરીફ થી પાંચ કીલો મીટર દૂર તનઈમ (મસ્જિદ આયશા) બસમાં જઈને બે રકાત એહરામની નિયત થી નફલ પઢો.

સલામ ફેરતા માથા ઉપર થી ચાદર
 હટાવી ઉમરહની નિયત પછી ત્રણ વખત
 આવાજ થી તલબિયહ પઢો, હવે તમે ફરી એહરામ
 માં આવી ગયા. તલબિયહ પઢતા પઢતા હરમ શરીફ
 આવી ઉમરહની નિયતથી તવાફ કરો પછી બે રકમાત
 વાળિબુતવાફ ની નફલ પઢો પછી જમજમનું પાણી
 પીને ઈસ્લેલામ પછી ઉમરહની સઈ (સફા મરવહની)
 કરી માથું મુંડાવો. હવે ઉમરહ પુરો થઈ ગયો.

મક્કા શરીફ માં રોકાણ દરમિયાન જેટલા
 ઉમરહ કરી શકો તથા નફલ તવાફ કરી શકો તેટલા
 કરો ફરી આ સોનેરી તક નહીં મળે.

૮ જિલ્હજજા થી હજ માટે તૈયારી અને મિના માટે રવાનગી

સાત જિલ્હજજા મગરિબ પછી આઠની રાતમાં
 મિનાની રવાનગી માટે તૈયારીઓ કરી લો. વાળ,
 નખ સાફ કરી હજના એહરામની નિયતથી ગુસલ
 અને વુગ્રૂ કરી એક ચાદર બાંધી લો અને એક ચાદર
 ઓઢી લો. આ કામો તમારે ધરે કરી

હરમ શરીરમાં જઈ નફલ તવાફ કરી
માથું ઢાંકી બે રકાત નફલ એહરામની નિયત
થી પઢી સલામ ફેરવી માથું ખોલી નાખવું
હજની નિયત કરો :

અય અલ્લાહ ! હું હજની નિયત
કરું છું મારા માટે આસાન કર અને કબૂલ
કરમા અને મારી મદદ કરમા, મારા માટે
બરકત આપ. નિયત મેં કરી હજની એના
સાથે એહરામ બાંધ્યું અલ્લાહ માટે.

પછી ત્રણ વખત જોર થી તલબિયહ પઢો અને
ધીમેથી દરુદ શરીર પઢો. હવે ફરી તમે એહરામ ની
પાબંદીમાં આવી ગયા. મિના તરફ રવાનગીમાં
રસ્તામાં તલબિયહ વધુમાં વધુ પઢો જે અલ્લાહને
બહુ પસંદ છે.

હજ નો પહેલો દિવસ

મિના પહોંચી પોતાના તંબુમાં સામાન મૂકી
આરામ કરો અને આઠમીની ઝોહર, અસર,
મગરિબ, ઈશા, અને નવમી ની ફજર પઢો.

હજ નો બીજો દિવસ

(હજની રૂહ, યવમે અરફાત)

આજે મોટામાં મોટું રૂક્ખ અદા કરવાનું છે જેના વગર
હજ થશે નહીં. સૂરજ નીકળ્યા પછી મિનાથી
અરફાત જવાનું છે જે મક્કાથી ૧૫ કીલોમીટર છે.
હજરત આદમ (અલે.) તેમજ માં હવા ની જત્તાથી
ઉત્તર્યા પછી મિલાપ ઓળખ અહિયાં થઈ હતી.

જે માણસ વખતસર અરફાતમાં નહીં પહોંચશે
તેની હજ થશે નહીં. હજનું સૌથી મોટું અને મહત્વનું
રૂક્ખ વક્ફું અરફાત છે. વક્ફુંનો સમય જવાલ થી
ગુરુબ સુધી છે.

અરફાતના મેદાનમા પઠો

- | | | |
|---|---|---------|
| ૧ | લાઈલાહ-ઈલલાહુ વહદહુ લાશરીકલહુ
લહુલ મૂલુ વલહુલ હમુ વહુવ અલા કુલ્લે
શૈઈન કદીર | ૧૦૦ વખત |
| ૨ | કુલહુવલ્લાહુ અહદ (પૂરો) | ૧૦૦ વખત |
| ૩ | દર્દ શરીર
અસ્તગફિરુલ્લાહલ્લાજી લાઈલાહ ઈલ્લાહુવ | ૧૦૦ વખત |

હૃદ્યુલ કેયુમ વ અતુબો ઈલેહ ૧૦૦ વખત
 અસરની નમાજ પછી કિંબલા તરફ મોહું કરી
 મગરિબ સુધી ઉભા રહો (થાકી જાવ તો બેસીને)
 હાથ ઉંચા કરી ખૂબ દુઆ માંગો. દુઆના કબૂલ
 થવાનો સમય છે. જે ફરી મળવાનો નથી આંસુ
 વહાવી લો એ આંસુ કામ આવશે. યાદ રાખો કે ગુરુબ
 પછી અરફાતમાં મગરિબ પઢ્યા વગર મુજદલિફા
 તરફ રવાનગીની તૈયારી કરવી.

મુજદલિફા પહોંચી નમાજે ફરી મગરિબ અને
 ઈશા એક અગ્નાન અને એક અકામતથી પઢવાની
 છે. પછી પહેલા મગરિબની સુન્તત તે પછી ઈશાની
 સુન્તત અને વીતર પઢવી. ૨મી માટે ૪૮ કંકરીયો
 વીણી અને ધોઈને રાખી લો. થોડાક આરામ કરી
 તહજજુદ પઢવી અફજલ છે. આ રાત શબે કદર
 કરતા અફજલ છે.

મુજદલિફામાં થોભવું (વકુફ) વાજિબ છે. તેનો
 સમય સુખ્ષે સાદિક થી તુલ્ય આઝતાબ સુધી છે.
 થોડીક વાર પછી મિના રવાના થઈ જાવ.

૧૦ જિલ્હજીજા (ગ્રીજો દિવસ)

૧૦ મીએ મુજાદલિકા થી ભિના આવી સૌ પ્રથમ (પહેલા અને બીજા જમરહ ને છોડીને) જમરએ-ઉકબા (મોટા શયતાન) ને સાત કંકરીઓ મારવી (સમય સુષ્ણ સાદિક થી જવાલ પહેલા મસ્નૂન છે.) જમરએ ઉકબા પર પહેલી કંકરી ફેક્તા તલબિયા બંદ કરી કંકરી મારતી વખતે આ પઢો :

બિસ્મિલ્હાહિ અલ્હાહુ અકબર

રગમલ - લિશશયતાને વર્જિલ-લિર્હમાન.

રમી પછી કુર્બાની કરો. પછી માથાના વાળ મુંડાવી એહરામ ખોલી નાખો પછી તવાફે જિયારત માટે મક્કા શરીફ આવો. તવાફે જિયારત કરી ફરી ભિના આવી જાવો. ૧૧ જિલ્હજીજા ચોથા દિવસે ૧૨ જિલ્હજીજા પાંચમા દિવસે જવાલ પછી રમી કરવી તરફે જમરાત ને.

તવાફે વિદાઅ

મક્કા શરીફથી છેલ્લી સમય વિદાઅ થતા

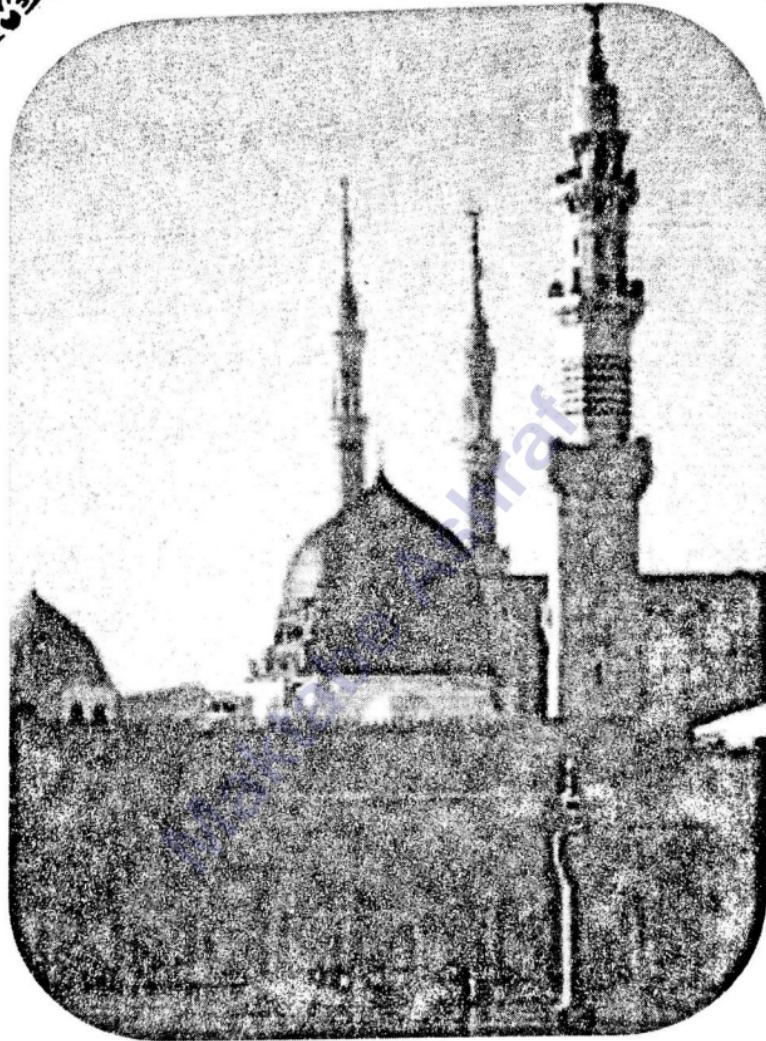
પહેલા, તવાફે વિદાઅ ની નિયત થી

તવાફ વાજિબ છે. તવાફ તથા
 રૂખસત વખતે પોતાના ઉપર ગમની લાગણી
 પૈદા કરવી. રડતા હિલે અને વહેતા આંસુ સાથે ફરી
 આવવાની દુઆ સાથે વિદાઅ લેવી.

જે જગ્યા પર દુઓ કલૂલ થાય છે

(૧) તવાફની જગ્યા (૨) મુલ્લાજિમ હજરે
 અસ્વદ અને બયતુલ્લાહના દરવાજાની વચ્ચેની
 જગ્યા (૩) હતીમના અંદર (૪) બયતુલ્લાહ શ.
 ના અંદર (૫) હજરે અસ્વદ પાસે (૬) કા'બા શ.
 ના દરવાજા સામે (૭) રૂકને યમાનીના પાસે (૮)
 કા'બા ના તે દરવાજા પાસે જે બંધ કરી દેવામાં આવ્યો
 છે (૯) જ્યારે સૌપ્રથમ કા'બા શરીર પર નજર પડે
 ત્યારે (૧૦) મકામે ઈષ્ટાહીમના પાસે (૧૧)
 જમજમના કુવા પાસે (૧૨) સફા મરવહના પહાડ
 પર (૧૩) સફા મરવહ વચ્ચે અને ખાસ કરી બતે
 લીલા થાંભલાઓ ની વચ્ચે (૧૪) મિનામાં ખાસ
 કરી ને મસ્જિદ ખયફ માં (૧૫) મિનામાં ત્રણે
 જમરાત પાસે (૧૬) અરફાતમાં

(૧૭) મુઝદલિફામાં



અલ્લાહુમ સાલિલ અલા
મુહમ્મદિનિન નબિયિલ ઉભિયિ
વ અલા આલિહી વસાલિમ તસ્લીમા.

મદ્દીના મુનવ્વરા ની જિયારત

જ્યારે મદ્દીના મુનવ્વરા ના પ્રવાસે જવા લાગો જે એક ઈબાદત છે ત્યારે રોજાએ પાક અને મસ્જિદે નખવી બતેની જિયારતની નિયત કરવી.

રસ્તામાં દરૂદ શરીફ પઢતા રહેવું. ઉતારા પર પોહચી સારી પેઠે નાહી ધોઈ, મિસ્વાક કરી, નવા અથવા સારા વસ્તુ પરિધાન કરી. સફેદ પોશાક હોય તો વધુ સારું પછી ખુશભૂ લગાડી. મસ્જિદે નખવીમાં સુન્તત તરીકા થી દાખલ થઈ બે રકાત તહિયતુલ મસ્જિદ અદા કર્યા પછી દરૂદ શરીફ પઢતા પઢતા રોજાએ મુક્કદદસ પાસે આવી “મુવાજહશરીફ” માથા તરફની દીવાલની ખુણાવાળા થાંભલાથી ત્રણ ચાર હાથ દૂર ઊભા રહી જાઓ. કિબ્લા તરફ પીઠ હોય અને ચહેરો જરા ડાખી તરફ વળેલો હોય જેથી હુઝૂર નો નૂર થી ભરપૂર ચહેરો મુખારક સામે થઈ જાય નજર નીચે રાખવી. આ સમય આમ તેમ જોવું સખત બેઅદબી છે. હાથ અને પગ સ્થિર અને વકાર થી રહેવું.

ત्यार पછી રહેતે - આલમ (સ.અ.વ.)
ને પોતાની કબર શરીકમાં જીવંત ખ્યાલ

કરી, નૂરાની ચહેરા મુખારક જાણે મારી બિલકુલ
સામેજ છે. હુગ્ગુર (સ.અ.વ.) ને મારી હાજરીની
જાણ છે જાણે આપની હયાતીમાં હું આપની
મજલિસમાં હાજરી આપી રહ્યો છું એમ સમજી ને

અદલ થી સલામ પઢવું

અસ્સલાતુ વસ્સલામુ અલયક યા રસ્સુલત્ત્વાહ
અસ્સાલાતુ વસ્સલામુ અલયક યા નબીયત્ત્વાહ
અસ્સલાતુ વસ્સલામુ અલયક યા હબીબત્ત્વાહ
અસ્સલાતુ વસ્સલામુ અલયક યા ઘૈરખલકિત્ત્વાહ
અસ્સાલાતુ વસ્સલામુ અલયક યા ખાતમલ-અંબિયા
અસ્સલાતુ વસ્સલામુ અલયક યા સાધ્યાહુલ
અંબિયાઈ વલ મુરસલીન વરહમતુલ્લાહિ વ બરકાતુહ.

શક્ષાખા ની દરખાસ્ત કરો

દર્દુદ શરીક પઢો. ત્યાર પછી પોતાના બુગુર્ગો
અને સગા સ્નેહીઓના સલામ પહોંચાડો.
ત્યાર પછી લગભગ એકાદ હાથ જમણી તરફ

હટીને હજરત અબૂખકર સિદ્ધીક (રદી.)

ની ખિદમતમાં સલામ રજૂ કરો :

અસ્સલામુ અલયક યા સાચિદના

અબાબ કરિનિસિદ્ધીક.

અસ્સલામુ અલયક યા ખલીફતુ રસ્તુલિલ્લાહ

અસ્સલામુ અલયક યા વગીરો રસ્તુલિલ્લાહ

અસ્સલામુ અલયક યા સાહેબો રસ્તુલિલ્લાહ

કિલ ગાર વરહમતુલ્લાહિ વબરકાતુહ

ત્યાર પછી વળી એક હાથ જમણી બાજુ હટીને
સાચિદિના હજરત ઉમર ફારૂક (રદી.) ની રૂખરૂ
સલામ અરજ કરો :

અસ્સલામુ અલયક યા ઉમર ઈબ્નુલ ખતાબ

અસ્સલામુ અલયક યા અમીરુલ મોઘુમિનીન

અસ્સલામુ અલયક યા ઈઝગુલ ઈસ્લામે

વલ મુસ્લિમીન

અસ્સલામુ અલયક યા અબલ કુકરાઈ

વગીરોઅફાઈ વલ અરમિ વલ અયતામિ

વરહમતુલ્લાહિ વબરકાતુહ !

આ પવિત્ર કબરોના પ્રકાર અને સ્વરૂપ
અંગે સીરતની કિતાબોમાં વિવિધ આકારો
આપવામાં આવ્યા છે. આલીમોની નજરે સૌથી વધુ
સાચુ કથન આ છે કે :

હિન્દુ અભૂષણ (રદી.) નું માથું નબીએ
કરીમ (સ.અ.વ.) ની છાતી મુખારક પાસે છે અને
હિન્દુ ઉમર (રદી.) નું માથું હિન્દુ અભૂષણ (રદી.) ની છાતી પાસે છે.

હિન્દૂ અકરમ (સ.અ.વ.)

હિન્દુ સિદ્ધીકે અકબર (રદી.)

હિન્દુ ઉમર ફાર્ઝ (રદી.)

હાજુ સાહેબો માટે કાળિલે તવજ્જોહ વાત

આ કિતાબમાં હાજુ સાહેબો માટે મન્પાસિકે હજ અને ઉમરહ બાબતના દરેક અરકાનો ને આવરી લેવાયા છે. હજ અને ઉમરહ ના મૌકા ઉપર ક્યા અરકાન કયાં અદા કરવાનો છે તેનું તફસીલી બયાન સીધી અને સરળ ભાષામાં આપવામાં આવ્યું છે ને સાથે સાથે મદીના મુનવ્વરહમાં રૈઝએ અકદસ ઉપર દરૂરો સલામ પૈશ કરવાના આદાબનું પૂણ બયાન કરવામાં આવ્યું છે.

કહેવાનું તાત્પર્ય એ કે આ કિતાબ હાજુ સાહેબોને આઈડ ની ગરજ પૂરી કરશે, ઈન્શાઅલ્લાહ.

તાત્પર્ય : જે સાહેબોને આ કિતાબ સવાબની નિયતથી તથા મર્હૂમોના ઈસાલે સવાબ માટે વહેચવાની હોય અને તેમને આ કિતાબામાં પોતાનું નામ છપાવવાની ઈઞ્ચા હોય તો તે ઈન્ઝિયામ પજા ફિ કરી આપીશું.

ઘડાણા

કાળી બુક ડેપો

રાનીતલાવ, મરકા સામે, સુરત
(ફોન: ૦૨૬૧-૨૪૮૧૯૮૫)

ખૂરા ખબર

અમારે ત્યાં દરેક જીતના કુરાનશારીર, પંજપારહ, પારહ તેમજ મદ્રસાઓમાં ચાલતી દરેક જીતની કિતાબો તેમજ ગુજરાતીમાં દીની કિતાબો છુટક તથા જથ્યાબંધ વ્યાજબી ભાવ થી મળે છે.

(તા.ક.) : કોઈપણ જીતની દીની કિતાબ છપાવી અથવા તૈયાર કિતાબ, લિલાહ આપવા માટે બહુજ કિફાયત ભાવથી મળશે.

ગુજરાતમાં દીની કિતાબોનું

મોટું સ્થળ :



Email: kazeebookdepo@yahoo.com

કાગ્ઝી બુક ડેપો

રાનીતલાવ, મરકજ સામે, સુરત

(ફોન: ૦૨૬૧-૨૪૮૧૯૮૫)