

# Michele Martone

## CINEMA:

“**Renaissance**” (cortometraggio), Rag, scritto e diretto da Valentino Di Rosa, 2024

“**La Violenza Senza Maschera**” (cortometraggio), *Davide*, scritto da Marco Bitonti e Laert Karalliu, diretto da Marco Bitonti, 2023

“**The Escape Room**” (cortometraggio), *Marco*, scritto e diretto da Vivian Full, 2019

“**The Pick Up**” (cortometraggio), *Big Sal*, scritto e diretto da Bhupeshwor Amatya, 2019

“**Internet**”, (cortometraggio), *Internet*, scritto e diretto da Anna Hungerbhuler, 2017

“**FrostBite**” (cortometraggio), *Andrea*, scritto da Mara Manzolini e Sébastien Blanc (regista), 2017

“**Marionette**” (cortometraggio), *Mich*, scritto e diretto da Sébastien Blanc, 2016

“**Framed**” (cortometraggio), *il Fidanzato*, scritto e diretto da Luca Serventi, 2016

“**Gorgo**” (cortometraggio), *Odio*, scritto e diretto da Riccardo Galli, 2015

“**Breach**” (cortometraggio), *l'Eroe*, scritto e diretto da Riccardo Galli, 2014

“**Voracità**” (cortometraggio), *Cooper*, scritto e diretto da Domenico Pedroli, 2013

“**Happy**”, (cortometraggio), *Happy*, scritto e diretto da Domenico Pedroli, 2012

“**Io ne esco quando voglio**” (cortometraggio), Michele, progetto scolastico per SAM di Bellinzona, 2011

“**La Pace in gioco**”, scritto e diretto da me stesso, 2011

## TELEVISIONE:

“**Edizione Straordinaria**”, diversi ruoli, docufiction per RSI diretta da Marco Tagliabue e Philippe Blanc, 2023

“**AlterEgo**” piccolo ruolo nella serie diretta da Erik Bernasconi e Robert Ralston Jr., 2023

“**Stryx**” Bernardino, scritto da Thania Micheli e Camila Koller e diretto da Marco Bitonti, 2024

“**Swiss Secrets**” Sicario, scritto e diretto da Davide Romeo e Simone Ganser, 2022

“**Pazzi per Allah**” Voice over per servizio Falò RSI, a cura di Maria Roselli, 2017

“**Octopus Interinale**”, servizio per Falò, RSI. Regia di Philippe Blanc, 2016



## SHOWREEL:

<https://youtu.be/MrvSE1xIDn0>

## ISTRUZIONE:

**Accademia del Doppiaggio, Milano** – Corso di doppiaggio a cura di Christian Iansante e Walter Bucciarelli (2022/2023)

**Drama Centre London** – Master in Screen Acting (2019)

**LAMDA** – Corso estivo “English skills through Drama” (2017)

## CARATTERISTICHE FISICHE:

**Età:** 31 anni

**Altezza:** 186 cm

**Capelli:** castano

**Occhi:** marroni

**Corporatura:** atletica

## CONTATTI:

**E-mail:** michele.martonem@gmail.com

**Spotlight** ~~PIN:~~ 4017-5618-9974 (attualmente inattivo)

**Instagram:** @\_michelemartone

## COMPETENZE ARTISTICHE:

ADR-Additional Dialogue Recording, Audio Drammi, Radio Drammi, Formazione Laban, Tecnicca Meisner, Motion Capture, Doppiaggio, Improvvisazione

## **TEATRO:**

“Diario di un pazzo” – Infermiere, diretto da Emanuele Santoro, 2021

“[Zozo's](#)”, di G. Manfredi - *Tito*, diretto da Emanuele Santoro, 2014

“[Il Calapranzi](#)”, di H. Pinter - *Ben*, diretto da Emanuele Santoro, 2012

“[La Vita è Sogno](#)”, di P. C. De la Barca - *Sigismondo*, diretto da Lea Ticozzi, 2010

## **DOPPIAGGIO:**

“*Cerebrum*”, di Sébastien Blanc, ruolo dell'infermiere 2023

“*AlterEgo*”, di Erik Bernasconi e Robert Ralston Jr, vari ruoli, 2023

## **PUBBLICITÀ:**

“*Expert*”, impiegato Expert, Verona 2023

“*WatchAngels*”, titolare dell'azienda, Mendrisio 2020

## **PATENTI:**

Patente B1 con rimorchio, Patente Militare per Carrarmati M109 KAWEST

## **SPORT:**

Golf, Sub (brevetto di primo livello, -20m), Tiro (Stand 300m, fucile), Nuoto\*, Ping Pong, Pallanuoto

## **ALTRE COMPETENZE:**

Barista e Barman (con esperienza),  
Formazione per armi da fuoco,  
Dimestichezza informatica,  
Formazione Militare con esperienza,  
Poker, Cameriere (con esperienza)