

# DIENVIDKALIFORNIJAS LATVIEŠU INFORMĀCIJAS BIĻETENS

Iznāk kopš 1951. gada decembra

2020.

OKTŌBRIS

Nr. 7 (723)



**Latvijas valsts prezidents Egils Levits š. g. 21. augustā Inesei Birzniecei pasniedza Triju zvaigžņu ordeni, viņu iecelot par Triju zvaigžņu ordeņa komandieri; Inese Birzniece no 1988. līdz 1990. gadam bija Dienvidkalifornijas latviešu biedrības priekšniece**

**Ziņas par sarīkojumiem: [www.biedriba.org](http://www.biedriba.org)**

**Dienvidkalifornijas Latviešu INFORMĀCIJAS BIĻETENS** ir Dienvidkalifornijas latviešu biedrības izdevums;

**DK LB adrese:**

1955 Riverside Dr., Los Angeles, CA 90039

**Biletēna redaktore:**

Astra Moora, e-pasts: [astere2000@aol.com](mailto:astere2000@aol.com)

26 Ox Bow Lane, Woodbridge CT 06525

tālr.: 1-860-681-7972

Raksti ievietošanai biļetenā iesūtāmi līdz katra iepriekšējā mēneša 10. datumam. Iesūtītos rakstus redaktoram/ei ir tiesības īsināt vai rediģēt.

DK LB biedriem par Informācijas Biļetenu nav jāmaksā. Biedru nauda ir \$35 gadā, ģimenei – \$50 gadā. Par biedru var kļūt, nosūtot biedrības kasierim biedru naudu. Personām, kuŗas nav DK LB biedri, Informācijas Biļetena abonēšanas maksa ir \$40 gadā. DK LB biedra nauda vai maksa par abonementu jānosūta:

DK LB 1955 Riverside Dr., Los Angeles, CA 90039

Čeki izrakstāmi: LATVIAN ASSOC. of SO. CA

*Maksa privātpersonai par sludinājuma ievietošanu vienu reizi: par pilnu lappusi \$35, ½ lappusi – \$20, ¼ lappusi – \$15; uzņēmējdarbības karti – \$10.*

*IB metiens – 310 eks.*

## Ievēribai

Latviešu nama pārvaldes kasiere – Vita Volkovska čeki jāizraksta *Latvian Community Center* un jāšūta: 1955 Riverside Dr. Los Angeles, CA 90039)

DK latviešu biedrības kasieris – Jānis Taube biedru naudas, biļetena abonēšanas, ziedojumu čeki jāizraksta *Latvian Assoc. of SO. CA* un jāšūta: DK LB 1955 Riverside Dr., Los Angeles, CA 90039

DK latviešu draudzes kasiere – Dace Taube čeki jāizraksta *Latvian Ev. Luth. Church of So. Ca.* un jāšūta: 3142 Helms Ave., Los Angeles, CA 90034



Honorary Consul,  
Republic of Latvia in California  
Juris Buņķis, M.D., F.A.C.S.  
Orange County Plastic Surgery  
4501 Birch Street  
Newport Beach, CA 92660

Phone: office 844-277-2639

Cell 949-413-8888

[www.facebook.com/LatvianConsul](https://www.facebook.com/LatvianConsul)



**DK LATVIEŠU BIEDRĪBAS VALDE:**

**Biedrības priekšnieks:** Ivars Mičulis

631 N. Pass Ave. Burbank, CA 91505

Tālr.: 818-842-3639; e-pasts: [ivarsm11@yahoo.com](mailto:ivarsm11@yahoo.com)

**Biedrības priekšnieka vietnieki:**

**Dāvis Reins** (arī kasiera palīgs)

13447 Chandler Blvd., Sherman Oaks, CA 91401

Tālr.: 818-406-1589; e-pasts: [davisreins@gmail.com](mailto:davisreins@gmail.com)

**Dziesma Tetere**

1853 Colgate Dr., Thousand Oaks, CA 91360-5004

Tālr.: 805-217-1931; e-pasts: [dziesma\\_1@yahoo.com](mailto:dziesma_1@yahoo.com)

**DK LB valdes locekļi:**

Nora Mičule (Losandželosas latviešu skolas pārstāve);

Valdis Pavlovskis (ārējās informācijas apmaiņa);

Sanita Šūmane (sadarbība ar Amerikas latviešu apvienību);

Jānis Taube (kasieris);

Diāna Zaķe (tautasdeju kopas „Pērkonītis” pārstāve);

Aija Zeltiņa-Kalniņa (Sadarbība ar Latviju projektu koordinatore);

Jānis Daugvietis, Valdis Ķeris (sporta dzīves vadītāji);

Pauls Berkolds, Endija Damroze, Inguna Galviņa,

Aivars Jerumanis, Zane Kalniņa, Ilze Matsone, Guna

Reina, Inese Sviķkalne, Līga Sviksa, Dace Taube,

Juris Zinbergs

**DK LB Revīzijas komisija:** Biruta Šulca, Dainis Kalniņš, Diana Matura (Mathur)

**DK LB vietne tīmeklī:** [www.biedriba.org](http://www.biedriba.org)

DK LB valdes sēdes notiek katra mēneša otrā trešdienā plkst. 8.00 vakarā vai svētdienā plkst. 1.00 (vai arī pēc īpaša paziņojuma) Losandželosas latviešu namā biedrības telpā otrā stāvā.

Uz valdes sēdēm aicināti ierasties visi DK LB biedrības biedri un būt viesi. Balsošanas tiesības ir tikai valdes locekļiem. Sēžu datums mainīts netiks. Gadījumā, ja valdes priekšnieks nevarēs ierasties, sēdi vadīs kāds no priekšnieka vietniekiem.

Latviešu namu izīrē Jānis Taube, tālr.: 310-806-0464

## Lūgums ziņot par adreses maiņu

DKLB Informācijas Biļetena saņēmējiem mainot dzīvesvietu, lūdzu paziņot jauno adresi biedrības priekšniekiem (e-pasta adrese: [info@biedriba.org](mailto:info@biedriba.org)), lai biedrībai nerastos lieki izdevumi par atpakaļ atsūtītajiem biļeteniem.



## Apsveicam un lepojamies!



Latvijas Valsts prezidents Egils Levits un Ordeņu kapituls 2020. gada 23. aprīlī nolēma par īpašiem nopelniem Latvijas neatkarības atjaunošanas periodā, sekmējot Latvijas Tautas frontes uzvaru 1990. gada 18. marta Augstākās Padomes vēlēšanās un Augstākās Padomes balsojumu 1990. gada 4. maijā par Latvijas Republikas neatkarības atjaunošanu, kā arī par īpašiem nopelniem Latvijas Trešās Atmodas notikumu dokumentēšanā apbalvot ar Triju Zvaigžņu ordeni un iecelt par Triju Zvaigžņu ordeņa komandieri bijušo Latvijas Tautas frontes Informācijas centra un Augstākās Padomes Preses centra darbinieci, juridisko ekspertu Inesi Birznieci.

**Ineses Birznieces pateicības vārdi pēc ordeņa saņemšanas:**

„Paldies par lielo godu un augsto mana darba novērtējumu!

Šis brīdis ir pateicība maniem vecākiem un vecvecākiem par viņu ticību brīvai un demokratiskai Latvijai, par viņu ieguldījumu Latvijas dzimšanai un atdzimšanai!

Būdama Lāčplēša Kara ordeņa kavaliera, kapteiņa un skolotāja Jūlija Būmaņa mazmeita, novēlu saules mūžu Latvijai!”





Valsts prezidents Egils Levits 21. augustā 67 sabiedrības pārstāvjiem pasniedza augstākos Latvijas valsts apbalvojumus – Triju Zvaigžņu ordeni, Viestura ordeni un Atzinības krustu.

Apbalvojumus bija plānots pasniegt 4. maijā, bet *Covid-19* ierobežojumu dēļ

ceremoniju pārcēla uz 21. augustu, kad pirms 29 gadiem tika atjaunota Latvijas valsts faktiskā neatkarība. Apbalvojumus pasniedza cilvēkiem, kuŗu drosmē un pašizliedzība sekmēja Latvijas valstiskuma atgūšanu un nostiprināšanu.





**Ar Triju zvaigžņu ordeni apbalvotie bijušie ārzemju latvieši, no kreisās: Māra Sīmane (4. šķiras ordeņa virsniece, no Čikāgas), žurnālists Kārlis Streips (3. šķiras ordeņa komandieris, no Čikāgas), Latvijas Valsts prezidents Egils Levits, Inese Birzniece (3. šķiras komandiere, no Losandželas), Kārļa Streipa viešņa, laikraksta „Laiks” redaktore Ligita Kovtuna, žurnālists Pauls Raudseps (3. šķiras komandieris, no Bostonas)**



**Triju Zvaigžņu komandiere Inese Birzniece  
2020. gada 21. augustā Rīgā,  
Rīgas Latviešu biedrības Baltajā zālē**

## Komponiste Lolita Ritmane nominēta Pasaules filmu mūzikas balvai



Komponiste Lolita Ritmane nominēta Pasaules filmu mūzikas balvai katēgorijā „Publikas izvēle” par skaņu celiņu vēsturiskajai kara drāmai „Dvēseļu putenis”. Pasaules filmu mūzikas balvai dažādās katēgorijās bija nominēti skaņu celiņi kino un televīzijas darbiem *Joker, 1917, Star Wars: The Rise of Skywalker, Hollywood, The Morning Show, Watchmen, The Two Popes* un citiem. Filmu mūzikas karsēji visā pasaulē varēja nobalsot par, viņuprāt, labāko filmu mūzikas celiņu pēdējo 12 mēnešu laikā.

Pasaules filmu mūzikas balvu pasniegšanas ceremonija notiek Filmu festivālā Beļģijas pilsētā Ģentē, kas gadu gaitā kļuvusi par tikšanās vietu filmu mūzikas komponistiem no visas pasaules. 20. mūzikas balvu pasniegšanas ceremonija šogad norisināsies tiešsaistē no kinoteātra *Kinepolis Ģentē* 24. oktobrī. Filma „Dvēseļu putenis” iekļauta arī Kanāriju salas Tenerifes Starptautiskā filmu mūzikas festivālā *Fimucite*, kurā no 21. septembra līdz 25. septembrim filmas no visas pasaules sacentās četrās katēgorijās: par labāko mūziku aktierfilmai, par labāko oriģinālo partitūru dokumentārfilmā, par labāko oriģinālo partitūru īsfilmai un labāko oriģināldziesmu. Filmu „Dvēseļu putenis”

izrādīja 21. septembrī, tā bija viena no četrām pretendentiem uz balvu par labāko mūziku aktierfilmai katēgorijā *Alex North Award for Best Achievement in Music Written for Feature Film*.

Filma „Dvēseļu putenis” ir līdz šim visvairāk skatītā filma pēc Latvijas neatkarības atjaunošanas.

Komponistes Lolitas Ritmanes filmas mūzikas ieskaņojumā piedalījās diriģents Māris Sirmais un Valsts Akadēmiskā koŗa „Latvija” mākslinieki, kā arī filmai īpaši izveidots orķestris, kurā producents un Latvijas Lielās mūzikas balvas laureāts Edgars Saksons apvienoja Latvijas Nacionālā simfōniskā orķestŗa, Latvijas Nacionālās operas un baleta, kamerorķestŗa *Sinfonietta Rīga* un Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmijas mūziķus. Mūziku ieskaņoja Latvijas Radio 1 studijā Māŗa Brieŗkalna un skaņu režisora Vara Kurmiņa vadībā. Filmas instrumentācijas konsultants ir Larijs Renĉs no ASV. Lielu darbu veica skaņu režisors Marks Matsons.

Albums, kurā iekļauta filmas „Dvēseļu putenis” mūzika, atzīts par gada balvas „Zelta mikrofōns” labāko mūzikas ieskaņojumu katēgorijā „Instrumentālās vai starpŗanru mūzikas albums”.



## Koncertu ciklā „Abstrakcijas” skanēja Lolitas Ritmanes kamermūzika



VALSTS  
KULTŪRKAPITĀLE 1993

ILONA MEIJA / FLAUTA    DZINTRA ERLIHA / KLAVIERES    PĒTERIS ENDZELIS / OBOJA

# ABSTRAKCIJAS

## LATVIEŠU KAMERMŪZIKAS KONCERTS

PROGRAMMA: T. ĶEŅIŅŠ / P. VASKS / D. APERĀNE / P. PLAKIDIS / L. RITMANIS / J. LŪSĒNS

JŪRMALAS  
MŪZIKAS  
VIDUSSKOLA

DUBULTU KONCERTZĀLĒ  
STRĒLNIEKU PROSP. 30, K-1  
IEEJA AR BEZMAKSAS IELŪGUMIEM  
TĀLR.: 29541105

15. SEPTEBRĪ PLKST. 18.00

Dubultu koncertzālē 15. septembrī plkst. 6.00 sākās jaunā koncertsezona. Ar koncertprogrammu „Abstrakcijas” debitēja jauns trio – flautiste Ilona Meija, obojists Pēteris Endzelis un pianiste Dzintra Erliha atskaņoja latviešu komponistu Tāļivalža Ķeņiņa, Pēterā Vaska, Daces Apeņānes, Pēterā Plakida un Jāņā Lūsēna kamermūziku. Programmā bija iekļauts arī Lolitas Ritmanes jaundarbs, pianistei Dzintrai Erlihai veltītais skaņdarbs „Aiz loga”. Komponiste šajā skaņdarbā spilgti atklāj cilvēku sajūtas un emocijas, kas pārņēmušas pasauli pandēmijas laikā.

Dubultu koncertā jaunajam trio pievienojās čellists Ivars Bezprozvanovs, un koncerta izskaņā klausītājiem bija iespēja dzirdēt

pirmatskaņojumu: Tāļivalža Ķeņiņa opusu „Fantazija – variācijas par inuītu šupuldziesmas temu”. Šis skaņdarbs flautai un altam sacerēts 1967. gadā, un ar Tāļivalža Ķeņiņa dēla Juņā Ķeņiņa atļauju Ivars Bezprozvanovs veidoja pārlikumu čellam.

Ivars Bezprozvanovs un Ilona Meija atskaņoja arī Jāņā Lūsēna miniatūras no cikla „Mūzika nebijušām kinofilmām”.

Jaunais trio ar programmu „Abstrakcijas” koncertēja arī 5. oktobrī plkst. 2.00 Siguldas koncertzālē „Baltais flīģelis” un 12. oktobrī plkst. 7.00 Ventspilī, koncertzālē „Latvija”.

Koncertus atbalstīja Valsts Kultūrkapitāla fonds.

## *Irvine Senior Band* mūzika atrodama *You Tube*

DK latviešu IB septembrā izdevumā bija ziņojums par latviešu mūziķiem Aleksandru Grapu un Aleksandu Brišku, kuņi spēlē *Irvine Senior Band*. Mūzikas mīļotāji *You Tube* var sameklēt daudzus *Irvine Senior Band* videoieskaņojumus. Mūziķi spēlē paši savam priekam, un klausoties var uzdejot! Mūzika vieno!



**Aleksandrs Briška**



**Aleksandrs Graps**

## Losandželas latviešu skolā 13. septembrī sākās jaunais 2020./21. mācību gads



### Līdzjutība

Ej vējiņ, pūt, vējiņ,  
Kam nolauzi ozoliņu?  
Kam nolauzi ozoliņu,  
Mana brāļa pagalmā? /T. dz/  
Losandželas latviešu skolas saime sēro līdzī Kārļa  
Kalēja ģimenei, ilggadējo skolotāju un nerimtīgo skolas  
atbalstītāju mūžībā aizvadot.



### Pateicība

Losandželas latviešu skolas saime pateicas Ingridai Sternai ar ģimeni, Veltai Purmalei, viņas dēla Pēterā ģimenei un Birutai Šulcai par ziedojumiem eseju konkursiem Kārļa Kalēja piemiņai.





## Dienvidkalifornijas latviešu biedrības valdes sēde

DK LB valdes sēde notika 20. septembrī, lietojot videokonferenču programmatūru *Zoom*. Sēde sākās pulksten vienos. Sēdē piedalījās: Pauls Berkolds, Inguna Galviņa, Ivars Mičulis, Astra Moora, Valdis Pavlovskis, Dāvis Reins, Jānis Taube, Benita Trapse, Aija Zeltiņa-Kalniņa, Juris Zinbergs.

Biedrības priekšnieks Ivars Mičulis nolasīja iepriekšējās, 14. jūnija, valdes sēdes protokolu, ko sēdes dalībnieki pieņēma bez grozījumiem.

Ivars Mičulis pastāstīja, ka biedrības biedru saraksts, ko novietos latviešu namā pie sienas, būs gatavs līdz 1. novembrim. Viņš pieminēja, ka labi izdevās Dziesmas Teteres virtuāli rīkotie Baltā galdauta svētki. Patlaban notiek remonts trim biedrības telpām.

29. augustā mirusi biedrības biedre Maiga Volfa. Testamentā viņa atstājusi biedrībai mantojumu, Ivars Mičulis ir testamenta izpildītājs. Būs vajadzīgi arī lietpratēji, kas palīdzēs nokārtot visas mantojuma lietas. Baznīcā rīkos atvadu dievkalpojumu, par ko izziņos.

Pauls Berkolds ziņoja, ka Rietumkrasta Dziesmu svētku padome mainīs statūtus un vēlams, lai padomes darbā iesaistās vairāk organizāciju un kopu – koŗi, tautasdeju un teāŗa kopas.

Financiālo pārskatu nolasīja Jānis Taube: biedrības ienākumi no janvāŗa līdz septembrim – 5182 dolari, izdevumi – 8630 dolaru.

Amerikas latviešu apvienības 69. kongress 23. un 24. oktōbrī notiks virtuāli. Biedrību kongresā pārstāvēs Pauls Berkolds.

DK LB biedru pilnsapulci nolēma rīkot 2021. gada februārī vai martā.

Dāvis Reins pastāstīja par biedrības telpu remontdarbiem. Tie ievilkuŗies, jo nama pārvaldei bija vairāki pieprasījumi. Griestos bija jāizkaŗ daudzi caurumi, lai varētu ievilkt vadus, tie sniegsies arī bibliotēkā.

Griestus līdz septembŗa beigām nogludinās Vilnis Auziņŗ, biedrības izdevumi – 500 dolaru.

Bibliotēkas telpā būs kābelis, lai varētu pievienot tālŗādes aparātu, pie skatuves būs antena. Dzesinātāja lūka bija pavirŗi ierīkota, tā jālabo. Ilggadējā biedrības priekŗnieka Alfona Reina un viņa dzīvesbiedres Ināŗas Reines vārdā nosauktā telpa pēc remonta būs grezna, to varēs lietot sanāksmēm, izstādēm, svinīgiem sarīkojumiem, būs iespēja skatīties filmas. Visus izdevumus segs biedrība. Remonta budŗets – \$2539.

Benita Trapse sameklēs piemērotas mēbeles – firmas *IKEA* plauktus, galdus, krēslus. Biedrības telpā novietos arī Maigas Volfas elektroniskās klavieres, tās ir ļoti labas kvalitātes.

Latvijas valsts prezidenta Egila Levita vizīte Dienvidkalifornijā atlikta uz nenoteiktu laiku.

Sēdes dalībnieki biedrības 70 gadu jubileju nolēma rīkot 2021. gada februārī.

Latvijas valsts dibināŗanas atceres svinības nolēma rīkot 15. novembrī virtuāli. Rīkoŗanu uzņēmās Dziesma Teterē, Pauls Berkolds un Juris Zinbergs. Valde lūgs kopām sagatavot un ieskaņot priekŗnesumus un aicinās teikt runu kādam valdības pārstāvim no Latvijas *YouTube*. Teikt lūgŗanu aicinās Gunu Reinu. Valdes locekļi nolēma sazināties ar Amerikas latviešu apvienību, Detroitas, Sietlas un Sanfrancisko latviešu biedrību un varbūt rīkot kopīgas Latvijas valsts dibināŗanas atceres svinības.

Sēdes dalībnieki nolēma izsūtīt Ziemsvētku apsveikumus un Jaungada balli rīkot virtuāli.

Vairāki biedrības biedri izteikuŗi vēlēŗanos namā noskatīties filmu „Dvēseļu putenis”. Tai ir divi varianti – izrādīŗšanai Latvijā un ārzemēs, jo filma ir gaŗa, tāpēc ārzemēs izrādāmais variants ir saīsināts. Namā ieteicams rādīt gaŗāko variantu.

Vēl aizvien nav sadabūti jauni Latvijas karogi, jo agrāŗ atsūtītie bija sliktas kvalitātes. Inese Sviķkalne solījusi sagādāt piemērotus karogus.

Sēdi beidza pulksten trijos pēcpusdienā. Sēdi vadīja Ivars Mičulis, protokolēja Astra Moora.

## Atmiņas par skolas laikiem

Vasara tuvojas beigām, drīz būs rudens, bet Kalifornijā dienas vēl aizvien ir siltas un saulainas. Esmu te dzimis un audzis, man ir daudz skaistu bērnības atmiņu, un esmu ļoti pateicīgs par savu laimīgo likteni.

Rudenī es bieži sāku domāt par mācībām. Esmu jogas skolotājs, nesen sāku vadīt nodarbības Kalifornijas universitātē Irvainā (UC Irvine). Braucu vadīt jogas nodarbības arī uz Ostinu (Austin) Teksasā. Nekad nedomāju, ka pats reiz būšu skolotājs. Mani pirmie skolotāji bija mana vecmāmiņa, tēvs un māte. Mājās vienmēr runājām latviski. Atceros, kā vecmāmiņa un māte man dziedāja dziesmas, bet tētis man un brāļim Mārtiņam mācīja latviešu valodas gramatiku. Man vēl saglabājusies mana pirmā latviešu bērnu grāmata, Richarda Skerija „Kā to sauc?”. Tētis mums pacietīgi mācīja gan gramatiku, gan

matēmatiku, izmantojot savas vecās skolas grāmatas, ko bija paņēmis līdzī bēgļu gaitās. Esmu saviem pirmajiem skolotājiem mūžam pateicīgs.

Losandželosā bija latviešu skola. Atceros, māte un tēvs mūs veda uz lielu, vecu baznīcu, kam līdzās bija skaists dārzs. Baznīcas augšstāvā bija telpa ar lieliem logiem. Tā bija sadalīta ar salokāmām, zaļganām stikla plāksnēm, kam nedrīkstējām pieskarties, jo tās viegli varēja apgāzt. Lejā notika dievkalpojums, un mums pieteica būt klusiem, neskraidīt pa koka grīdu, jo visu, kas notika augšā, lejā varēja dzirdēt. Nedrīkstēja lēkāt vai skaļi kliegt. Skolā bija dažāda vecuma bērni, vairāki gaŗaki par mani. Es laikam biju bērnudārzā, jo telpā bija nelieli krēsli. Pieaugušo krēsli mums vēl nederēja. Pēc stundām mums vajadzēja palīdzēt augstelpu satīrīt



Losandželosas latviešu skolas 1971./72. mācību gada audzēkņi





### Latviešu nams jau uzcelts!

un visu nolikt vietā. Pēc tam sākās rotaļas. Tā pavadīju sestdienu.

Tad skolas vieta mainījās, māte un tēvs mūs veda uz jaunu ēku. Brauciens no mājām bija tālāks. Jaunajā ēkā viss bija balts un tīrs. Ne tā, kā vecajā baznīcā, kur koka grīdas bija nolietojušās. Šis lielais nams bija ļoti glīts, un te daudz ko varēja izpētīt. Šajā namā bija milzīga zāle ar jaunu koka grīdu, kur varēja skraidīt un lēkāt, cik vien gribas. Atceros, kāds vecāks kungs

mani uzrunāja un stāstīja, ka šis ir latviešu nams, uzcelts man un maniem latviešu draugiem. Mans labākais draugs, vārdā Ivars, skraidīja kopā ar mani, un abi rotaļājāmies. Arī te skolā mācījās dažāda vecuma bērni. Mēs laikam bijām jaunākie, jo mazākus neatceros.

Latviešu skolā mācības notika sestdienas rītos. Brauciens bija ilgs, bet tas bija to vērts. Gandrīz katru sestdienu tikos ar savu draugu Ivaru. Bija arī citi draugi. Atceros Katrīnu, Lāru,



### Baznīcu vēl ceļ!

Elitu, Mairu, Lindu, Māru. Nezinu, kāpēc vispirms prātā nāk meitenes. Draudzējos arī ar vairākiem puisiem. Atceros Jāni un Māri. Viņi abi bija par mani vecāki. Vēl atceros Dāvi, Pēteri, Filipu, Paulu. Mūs sadalīja pa klasēm. Agrāk visu klaši skolēni bija saspiesti vienā telpā vecās baznīcas augšstāvā.

Par starpbrīdi pavēstīja skaļš zvans. Man ļoti patika ticības mācības stundas, kuŗās mācītājs Elmārs Caune stāstīja par mūsu vecākiem. Viņš visus mūsu vecākus pazina un bija ļoti sirsnīgs. Nezinu, vai man vēl saglabājusies grāmata „Bitīte”, ko mums mācītājs uzdāvināja. Tajā bija skaisti stāsti par baznīcu un arī bērniem piemērotas mīklas un spēles. Pēc stundām mums piedāvāja cepumus un sulu. Tad bija jāmēro gaŗais ceļš uz mājām.

Atceros, ka mums, bērniem, bija jāpiedalās dažādos latviešu svētkos. Latviešu skolas au-

dzēkņi bieži dziedāja, dejoja, deklamēja dzejoļus, atskaņoja mūziku un iejutās lomās latviešu lugu uzvedumos. Es bieži brīnījos, kāpēc gan vienmēr bērniem vajadzēja visur piedalīties? Tikai tagad saprotu, ka mēs, bērni, bijām latviešu sabiedrības lepnums.

Latviešu skola man bija svarīga, jo te satiku draugus, kas mani saprata. Mēs visi dalījāmies ar stāstiem, kā mums iet amerikāņu skolā. Mūs vienoja latviešu valoda, vēsture un kultūra. Mēs sapratām, ka bijām savādāki nekā citi. Mums nebija angļu vārdu. Latviešu skolā vai namā mēs nedrīkstējām runāt angļiski. Visa latviešu sabiedrība mūs izglītoja. Mani bieži citi vecāki pamācīja un arī sabāra, ja neuzvedos kā vajadzētu. Esmu pateicīgs latviešu sabiedrībai par manu skološanu.

Tētis uzņēmās latviešu skolas pārziņa amatu. Jutos pagodināts, ka tēvs tagad ir svarīgs





**Pie mikrofona skolas pārzinis Daniels Agrums**



**Ziemsvētku sarīkojumā viss gluži tāpat kā mūsdienās!**

Losandželas latviešu sabiedrības loceklis. Mācības latviešu skolā pārcēla uz svētdienu, lai varētu piedalīties vairāk bērnu. Skolas audzēkņu skaits palielinājās. Tētis mūsu dēļ ļoti pūlējās. Gandrīz katru nedēļu viņš veda mūs no Anaheimas uz Losandželosu. Viņš veda arī manu skolas draudzeni, Daci, lai viņas vecākiem aiztaupītu pūles. Tētis mums mācīja latviešu gramatiku un literātūru. Atceros Kārli Kalēju. Viņš bija mūsu ģeografijas skolotājs, vienmēr laipns un ar visiem sirsnīgi sasveicinājās. Arī vēlāk, kad latviešu skolu biju beidzis un sāku citas gaitas, Kalēja kungs vienmēr ar mani laipni aprunājās. Atceros Ansi Blāķi. Viņš bija mūsu vēstures skolotājs. Man patika, ka viņš mums stāstīja par ievērojamiem latviešu sportistiem. Viņam patika stāstīt par hokeju, slēpošanu, slidošanu, futbolu un volejbolu. Dziedāšanas skolotājas bija Nora Mičule un Daira Cilne. Viņas abas bija pacietīgas, lai gan reizēm, kad kārtīgi neuzvedāmies, pasūdzējās skolas pārziņim, manam tētim. Tāpat izdevība palaisties bija reti. Liene Linde, Dace Taube, Anna Ābele,

## Citāts

Jānis Klīdzējs „Dzīvīte, dzīvīte šūpojos tevī”  
(Grāmatu Draugs, 1979)

„...pret mūsu skolotājiem man ir bijis un palicis respekts līdz šai dienai. Redzi, latviešu skolotājiem ir tas, ko varētu saukt... nezinu kā... Varētu teikt, ka viņiem ir – tāds drošuma standarts. Viņi zina labi, ko māca un kāpēc to māca. Viņiem ir stingras morāliskās prasības, ko viņi atkārtoti dzen skolēnu galvās. Viņi nesmaida saprotoši, ja skolēns sāk uzvesties suniski. Amerikas skolotāji ir vienmēr tādi kā nobijušies. Varbūt viņi arī ir nobijušies. No skolēniem un viņu vecākiem, kas bieži vien paši ir tādi gaisā parautie. Tā nu tie skolotāji cenšas iztapt skolēniem. Paši spēlē un tēlo tādus kā zēnus un meitenes – ar vārdu sakot, nevis skolotājus ar autoritāti, bet kollēģišus saviem skolēniem. Tādas ir manas atmiņas par amerikāņu skolām. Kad biju puika, tas viss patika, ka tu vari ālēties klasē, kā tev tīk. Tagad, skatoties atpakaļ, jūtu, ka skolās kaut kas ir ļoti aplam, ar kājām uz augšu...”

(222. lpp.)

Stella Kuškēvica un citas skolas audzēkņu mātes mūs uzraudzīja, kad vajadzēja. Galu galā visas grūtības izdevās pārvarēt.

Skolu un skolēnus atbalstīja Amerikas latviešu apvienība. Visiem Amerikas skolu audzēkņiem bija viens mērķis – iegūt augstāko atzīmi gala eksāmenā. Biju dzirdējis par Amerikas latviešu vasaras skolām. Mani vecāki pieminēja Kursu, Gaņzeru un Minsteri. Skolēns, kam bija labas sekmes, ieguva vasaras vidusskolas stipendiju.



No kr.: Diana un Līzīte  
Dumpes

Ar visas latviešu sabiedrības palīdzību Ivars, Katrīna, Dace, Diāna, Andris, Pauls, es un visi pārējie veiksmīgi absolvēja Losandželas latviešu skolu. Mēs cerējām izglītoties un paplašināt draugu loku latviešu vasaras vidusskolās. Es mācības turpināju Gaņzera vasaras vidusskolā.

Juris Zinbergs



Atmiņu stāstus iesūtīt aicināti arī citi  
Losandželas latviešu skolas absolventi.  
Un kad notiks absolventu salidojums?

(Foto no Juŗa Zinberga archīva)



## Brālīt's māsiņu tautās veda



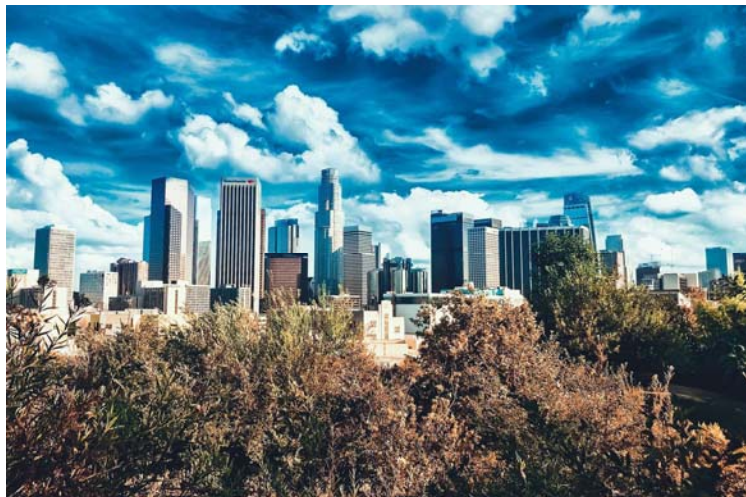
Uz Aijas Matsones un Erika Hovela (Erick Jovel) laulībām 5. septembrī bija aicināti vairāk nekā 220 viesu. Taču koronavīrusa dēļ viss mainījās. Tomēr Aija Matsonē un Eriks Hovels laulības atlikt negribēja, un tajās bija tikai 20 viesu, desmit līgavas un 10 līgavaiņa ģimenes pārstāvju. Pārējie laulību

ceremoniju varēja noskatīties un jauno pāri apsveikt tīmeklī, lietojot Zoom. Aiju Matsoni un Eriku Hovelu laulāja Aijas brālis Andris Matsons. Pāris nedēļu pirms laulībām viņš tīmeklī ieguva īpašu *Universal Life Church* licenci, lai varētu viņus salaulāt. Kāzās skanēja mūzika, jaunais pāris uzdejoja.





## Dienvidkalifornija no fotografa Agra Ziemeļa skatupunkta



**Losandželas panorāma**



***Corona del Mar***



**Losandželosa naktī**



***Agua Dulce***



***Newhall***



## Annija Tetera devusies iekarot Ņujorku



**Annija Tetera sākusi studijas Ņujorkā, Manhatanas mūzikas skolā.**

**Visas grūtības un pūles atmaksājās – bijuši uztraukumi, negulētās nakts, lampu drudzis pirms izrādēm.**

**Četri gadi Manhatanas mūzikas skolā paies ātri, mācoties dziedāt un papildinot zināšanas kopā ar citiem tikpat talantīgiem un zinātkāriem studiju biedriem.**

**Ļoti iespējams, ka Anniju Teteri kādreiz uzaicinās dziedāt arī kādā Ņujorkas latviešu sarīkojumā.**

**Ticam un ceram, ka 2024. gadā, kad Annija Tetera beigs Manhatanas mūzikas skolu, viņu aicinās dziedāt visas pasaules ievērojamākos opereteātros vai koncertzālēs.**

**Annija Tetera ir ļoti pateicīga visiem, kas tic viņas talantam, palīdzēja īstenot iecerēto sapni un sākt veidot sekmīgu karjēru.**

## Papildinājums Dienvidkalifornijas latviešu biedrības valdei

**Dienvidkalifornijas latviešu biedrībā iestājusies Zane Kalniņa.**

**Viņa par sevi pastāstīja:**

**„Esmu sākusi studijas Amerikas filmu institūtā Losandželosā, vēlos būt producente. Beidzu konservatoriju un tagad aktīvi meklēju darbu, strādāju pie saviem filmas projektiem utt. Mēģinu ielauzties filmu industrijā. Patlaban jau vairākus mēnešus dzīvoju pie māsas Floridā, kur nolēmu „pārziemot” vīrusa laiku.**

**Kad iznāk laiks, protokolēju Dienvidkalifornijas latviešu biedrības valdes sēdes. Strādāju *freelance*, tāpēc dažkārt grūti paredzēt manu darba laiku. Bet, ja iznāk, tad man prieks iesaistīties.”**





## Elita Gavele – jaunā īpašo uzdevumu vēstniece sadarbībai ar ārzemju latviešiem



2020. gada 21. septembrī pienākumus sāka pildīt Ārlietu ministrijas īpašu uzdevumu vēstniece sadarbībai ar ārzemju latviešiem Elita Gavele. Ārlietu ministrijā Elita Gavele sāka strādāt 1991. gadā. No 1991. līdz 2006. gadam viņa strādāja Latvijas vēstniecībā Lietuvā un

Krievijā, kā arī bija dažādos amatos Ārlietu ministrijā, vadījusi ārlietu ministra biroju. No 2009. līdz 2011. gadam bija Ārlietu ministrijas Informācijas un sabiedrisko attiecību departamenta direktore. No 2011. līdz 2016. gadam bija Latvijas vēstniece Gruzijā, no 2013. līdz 2016. gadam – nerezidējošā vēstniece Armēnijas Republikā. No 2016. līdz 2020. gadam bija ārkārtējā un pilnvarotā vēstniece Izraelā. Strādājot vēstniecībās un pildot vēstnieces pienākumus, Elita Gavele lielu uzmanību veltījusi ārzemju latviešu sakaru stiprināšanai ar Latviju, kā arī latvietības veicināšanai.

Līdzšinējais Ārlietu ministrijas īpašu uzdevumu vēstnieks sadarbībai ar ārzemju latviešiem Aivars Groza tagad ir Latvijas vēstnieks Izraelā.



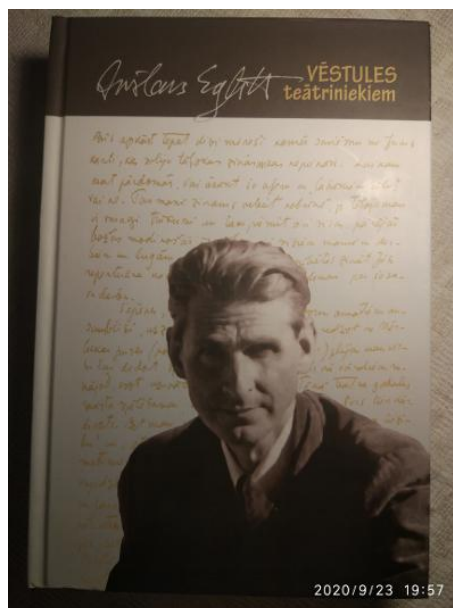


## Anšlavs Eglītis: „Esmu izkāmējis pēc teātra vairāk nekā pēc taukiem”...

**Zigmunds Skujiņš** teicis, ka cilvēks, kurš atradis savu rakstnieku, ir atradis pats sevi. Viens no rakstniekiem, kurā esmu centusies un arī atradusi sevi, ir **Anšlavs Eglītis**. Taču ar autora darbu lasīšanu man allaž bijis par maz, it sevišķi tālab, ka Anšlavu Eglīti no manas paaudzes lasītājiem ilgi šķīra *dzelzs aizkars*. Par laimi Anšlava Eglīša neticami ražīgais devums pie mums joprojām nāk kā tālas zvaigznes gaisma... Viņa dzīves un darbu pētnieks **Viktors Hausmanis** jaunākās grāmatas, par kuŗu šeit būs runa, ievadā raksta :

*„Anšlavam algota pamatdarba nebija, saskaņā ar nolīgumu viņš rēgulāri savus rakstus sūtīja laikraksta „Laiks” redaktoram un īpašniekam Helmāram Rudzītīm. Vēl vairāk, pastāvēja nolīgums, ka arī savus romānus Eglītis turpinājumos vispirms sūtīs „Laikam”. Anšlavs, neko nepārspilējot, diendienā bija aizņemts ar prōzas rakstniecību, taču Osvalds {Uršteins – A. M.} gaidīja lugas, viņa lūgumu vajadzēja ievērot, kaut gan tam vajadzēja laiku, bet materiālais pienesums bija pavisam neliels. Tomēr Anšlavs Eglītis nespēja atstāt savu patiesi iemīļoto darba atzaru, un tā bija saikne ar skatuvi. Piedevām bija vairāki uz papīra fiksēti pamatuzdevumi: lugai vajadzēja būt interesantai un saistošai, pēc iespējas ar kōmisku nokrāsu, tajā nedrīkstēja būt vairāk par sešām personām, lugas darbībai turklāt vajadzēja notikt nemainīgos apstākļos.”* Šis ir citāts no grāmatas **„Anšlavs Eglītis. Vēstules teātriniekam. Viktora Hausmaņa sastādījums un komentāri.”**

Lieliska grāmata. Lai gan apgāds „Zinātne” to klajā laida jau 2017.gadā, vēl neesmu no vāka līdz vākam rūpīgi izlasījusi. Galvenais iemesls



– es to taupu – kā lasīšanas *saldo ēdienu*. Pārdomās par to, kā Anšlavs joprojām ienāk manā garīgajā dzīvē, padalīšos tikai ar dažiem maziem sajūsmas mirkliem, kādus man dāvā Eglīša darbu un personības apzināšanās. Grāmatai ir četras pamatnodaļas: *Vēstules Osvaldam Uršteīnam, Vēstules Hildai Uršteīnai, Vēstules Laimonim Siliņam, Vēstules Viktoram Hausmanim*. Lai kuŗā vietā es apjomīgo grāmatu atšķirtu (422 lpp.), tai pieķeros kā lācis bišu stropam –

ikvienu Anšlava vēstuli gribētos izbaudīt kā pilnu kāri, saistot jauniegūtās emocijas un informāciju ar pašas teātrī un grāmatās izdzīvoto. Vēstulu ir ļoti daudz, tālab varu tikai cildināt Viktoru Hausmani gan par vēstulu sakārtošanu, gan par daudzajiem paskaidrojumiem un komentāriem mazāk zinīgiem lasītājiem.

Vienā no pirmajām grāmatā publicētajām vēstulēm Anšlavs Eglītis režisoram un aktierim **Osvaldam Uršteīnam** atklāj ļoti svarīgu savas daiļrades šķautni – atrauts no dzimtenes, viņš lieliski apzinās, ka gaušanās nenāks par labu nedz lasītājiem, nedz rakstniekam: ... *„es par visu vairāk baidos no emigrantu raudulības un vaidēšanas. Krievu emigranti tā aizvaidēja savu sākumā tik kuplo literātūru līdz pilnīgai nullei. Ir radīts jau īpašs termins: „emigrantu psiholoģija”. Kamēr vien spēšu, es pūlēšos rakstīt tā, „it kā nekas nebūtu noticis”. Nav jau nekā vieglāka kā tagad saraudināt mūsu dīpīšus. Reizēm taisni sanāk dusmas, redzot, ka dažs mācītājs, to darīdams, iedomājas dižs un svēts vīrs esam. Bet kaŗavīrs ugunīs nekad nevaid un nepūš, bet plēš jokus, jo citādi pēdējā dūša būs zābakos.”*

Šis citāts ir laba atbilde (diemžēl novēlota) arī

uz mani tirdošo jautājumu – kālab Eglītis nerakstīja sociāli asas lugas?! Aizritējušā gadsimta 80. gados „Kazanovas mēteļi” skatījos ar **Hariju Liepiņu** (Kazanova) un **Valentīnu Skulmi** (Lamberts) galvenajās lomās. Diemžēl man Dailes teātrī iestudētā luga tolaik šķita vien koša kostīmu parāde, bez dziļuma. (Jā, ar lieliskiem aktieņiem, un latviešiem vēsturiski piemīt dedzība iet skatīties pirmkārt aktieņus, ne lugu.)

Mana sirds pat tagad nebeidz sāpēt gan par latviešu valodas skolotājiem, kuņiem bija jāmāca tikai „pareizā padomju literātūra”, gan par latviešu režisoriem un aktieņiem, kuņiem bija ļoti maz iespēju tēlot Anšlava Eglīša lugās, kur nu vēl ieklausīties drāmaturga norādījumos. Tas, ko varam lasīt vēstulēs, ir ne tikai lugas autora komentārs, bet ļoti zinīga režisora palīga piezīmes, turklāt ar apskaužamu pietāti pret lugu iestudētājiem. Pats Anšlavs Eglītis pret savu gara bērnu ir kritiski irōnisks: „*Jau manas literārās darbības sākumā man bija skaidrs, ka reiz es kaut ko rakstīšu par Kazanovu, kas man patika ne tik daudz sabanalizētās erōtikas kā viņa dzīves filozofijas un dinamiskās uztveres dēļ. (..) ludziņu sāku rakstīt (..) Rīgā. Puslīdz izstrādātais, bet nepār-rakstītais manuskripts palika tur. Atjaunoju un pārtaisīju Berlīnē; tur atkal tas sadega. Domāju, ka nekāda lielā vaina no tam necēlās, jo abi varianti bija vēl sliktāki par šo.*”

Autors un režisors sadarbojušies tik lieliski kā plūdmales volejbola pārinieki – Anšlavs Eglītis ne tikai cītīgi atbild uz jebkuŗu Osvalda Uršteina jautājumu, bet sīki jo sīki izskaidro personu biografijas, manieres, tērpus, rekvizītus, katru dialoga niansi, maina darbības ainu izkārtojumu utt. – vārdu sakot, izslīpē rakstīto vārdu skatuves vajadzībām. (Lugu autora prasme iejusties ceļojošas teātra trupas menedžera un citu darbojošos personu ādā vēlāk lieliski tiek aprakstīta grāmatā „Cilvēks grib spēlēt”.)

Drāmaturģs Osvaldu Uršteinu iedrošina: „*Kas attiecas uz strīpojumiem, tad, saprotams, tur režisoram pilna brīvība, un es visai brīnējos, ka Jūs par strīpošanu maz runājat.*” (Latvijā gadu

gadiem nācās dzirdēt runas par lugu autoru un režisoru nesaprašanos, tagad apzinos – tā vienkārši bijusi totāla nesadarbošanās.) Jā, Anšlavs Eglītis savas lugas audis kā audumus, kuŗus pēc tam ar izpratni un pietāti nodod tālāk „drēbniekam” – režisoram, lai tas mēra, piegriež un uzšuj „tērpu”. Turklāt – apzinādamies, ka trimdā viņam darīšana ar gudriem un aizrāvīgiem tautiešiem, kuŗiem lugu iestudēšana nav maizes darbs, bet atdevīga mīlestība latviskās kultūras uguns-kura uzturēšanai.

Citēšu vēl vienu fragmentu no vēstules Osvaldam Uršteinam, kuŗā Anšlavs Eglītis lakoniski un filigrāni iezīmē siržu lauzēja Kazanovas tēla biografijas ģeografiju, nonākot līdz Latvijas teritorijai: „*No Sansusī Kazanova dodas caur Dancigu un Karalaučiem, kur nospēlējas tīrs, uz Jelgavu, kuŗā iebrauc ar 1 dukātu kabatā. To viņš iedod Kaizerlinku mājās skaistai polietei, kas viņu apkalpo pie galda. Šis žests vai, pareizāk, vaikste, sagādā viņam ielūgumu lielās viesībās. Viņš it kā negrib drēbju trūkuma dēļ iet, bet viņam uzplijas augļotājs, un tā viss nokārtojas. Viņš piekļūst arī pie Bīrona un izspiež labu summiņu. Pēc tam aizbrauc caur Rīgu, kur nodzīvo vairāk par mēnesi, uz Pēterpili. Rīgā viņam ir 40 gadu, bet izskatās jaunāks un vispār ļoti labi. Viņš gan atzīstas, ka neesot gan gluži vecais un, lai patiku sievietēm, esot jau „drusku jāpapūlas”. Arī visa dēkošana ap šo laikmetu kļūst rāmāka. Tomēr, manuprāt, šādiem sīkumiem jau nav nozīmes.*”

Kā redzams, esmu interesanto tautiešu sarakstē iemērkusi tikai pirkstu galiņus. Bet tas ir „dzīvais ūdens” joprojām – jo nekad nevar nocot interese par sapratnes ceļu no cilvēka uz cilvēku. It īpaši – radošu cilvēku sadarbības ceļš. To es uzskatu par šīs vēstule grāmatas galveno vērtību. Ne velti savulaik Imants Ziedonis pareģoja, ka nākotnē nelasīs mūsu runu plūdus, bet ar lupu meklēs un pētīs mūsu saplēsto vēstule galus... Par laimi Anšlava Eglīša vēstules teātriniekam ir saglabājušās.

Anšlava Eglīša izpratnes veicināšanā zelta



darbu dara Rakstniecības mūzejs, kuŗa darbinieki jau sen pirms pandēmijas iedibināja tradīciju – literārās pastaigas pa Rīgu, pa rakstnieku dzīves un daiļdarbos attēlotajām vietām. Lieli ir Izglītības satura projektu nodaļas vadītājas **Liegas Piešinas** nopelni, viņa ir Latvijā pazīstama radiožurnāiste. Liega Piešina stāstu par visas Eglīšu ģimenes likteņiem sāk netālu no Nacionālā teātra un pabeidz pie Dailes teātra. Ekskursijas vadītājai līdzī paprāvs „dosjē” ar fotokopijām un darbu fragmentiem. Taču galvenais ir stāstītājas erudīcija un dzīvā, siltā intonācija. Uzzināju, ka ļoti daudz par Eglīšu ģimeni, pareizāk – tās veidošanos – lasāms **Maijas Krekles** vēsturiskajā romānā par Emīlu Dārziņu („Melancholiskais valsis. Emīla Dārziņa sapnis par mīlestību”, 2019). Jau nākamajā dienā grāmatu sameklēju bibliotēkā un esmu ļoti pārsteigta par ļoti plašo materiāla klāstu, kas veltīts Anšlava tēvam Viktoram Eglītim un mātei Marijai Eglītei (Stalbovai). Grāmatā minētie fakti atrodami Anšlava vecāku vēstulēs. Tās ir dedzinošu liesmu kaislību pilnas, un no šīs uguns piedzimst nākamais rakstnieks, mākslinieks, drāmaturģs, žurnālists. Viktora dzejolis „Es mīlu” nepārprotami veltīts daiļajai Marijai:

*Es mīlu tavu ārpriētību,  
Tvert, turēt mani savās rokās,  
Grimt divkārt bezdibeņos, šaubās, mokās  
Un mani liekt ar savu gribu.*



**Literārās pastaigas dalībnieki pie Mākslas akadēmijas ēkas, ko absolvēja Anšlavs Eglītis**



**Ēka Krišjāņa Valdemāra ielā, kuŗā Eglīši dzīvoja 1919. gadā un piedzīvoja apšaudi bermontiādes laikā**



**Mākslinieka studijas Anšlavs Eglītis sāka ēkā Gogoļa ielā (tagad tajā ir Satiksmes ministrija); objektus, kuŗus vienā pastaigā nav iespējams apskatīt, Līga Piešina parāda fotoattēlos**

Tik neparasti, ka beidzot varu lasīt ko tādu, kur Anšlavs tiek saukts par *Ansīti*. Tālās zvaigznes gaisma man atnesusi arī Anšlava bērnības dienas, ne paša skatījumā, bet no malas, ar laikmeta pētnieces acīm. Ļoti iepriecina ziņa, ka par izcilo vārda mākslinieku Anšlavu Eglīti top jauna monogrāfija. Vēlu sekmes autorei Ievai Strukai! Un vēl – gribas pievienoties tiem, kuŗi sapņo par skaistu piemiņas zīmi, pieminekli vai Anšlava Eglīša vārdā nosauktu ielu skaistajā sirmajā Rīgā, no kuŗas rakstnieku prom aizrāva neželīgie likteni vēji.

**Anita Mēlupe**



## Uzvarēt palīdz neatlaidība, izturība, pacietība, nopietni treniņi



No 11. līdz 13. septembrim Minesotas pavalsts Isanti pilsētā notika *LAND O' LAKES NATIONALS* meistarsacīkstes *BMX* sportā. Gustavs Daugavietis sacensībās piedalījās gan *10 Expert* klasē, gan *9/10 Open* klasē. Sacensību pirmajā dienā viņš *10 Expert* klasē

ieguva otro vietu, nākamā dienā 5. vietu un sacensību pēdējā dienā tika līdz pusfinālam. *9/10 Open* klasē pirmajā dienā viņš ieguva 5. vietu, nākamā dienā 2. vietu, sacensību pēdējā dienā 4. vietu.



**Trasē zem jumta var braukt cauru gadu**





### Oficiālas *BMX* maskas

Treniņā Gustava divritenim salūza svarīga detaļa (Stem). Par laimi lielās sacensībās ir vairāki izbraukuma veikali, tā ka varējām iegādāties visu nepieciešamo un divriteni salabojām.

Gustavam ļoti patika Minesotas daba, tur viss ir zaļš, gluži kā Latvijā.

Pēc sacīkstēm staigājām pa mežiem, pļavām un laukiem, braucām ar kuģīti pa Misisipi upi un aizbraucām uz Minetoka ezeru, ko izbraucām krustu šķērsu. Gaiss Minestā ir jūtami tīrāks nekā Dienvidkalifornijā. Lidosta ļoti tīra. Patika viesnīca, restorāni, kuŗos vakariņām – tas bija lielisks brauciens!

Brāļi Hugo un Helmuti Sviksi tīmeklī vēroja visus Gustava braucienus. Hugo sasitis elkoni

un kādas četras nedēļas nevar braukt. Taču viņš ir apņēmības pilns atgriezties trasē, tiklīdz tas būs iespējams. Mazais brālis Helmuti ticis pie jauna divriteņa un sīvā konkurencē *Gold Cup* sacīkstēs Hesperia pilsētā Dienvidkalifornijā ieguva 5. vietu 18 braucēju konkurencē.

Helmuti bija gadu jaunāks par sportistiem, kuŗi ieguva pirmās vietas un pārspēja daudzus gadus vecākus. Helmuti pats remontē savu divriteni, pēc katra brauciena to kārtīgi notīra.

Gustavs savā klasē *Gold Cup* sacensībās ieguva 1. vietu.

Fināli notiks Arizonā, un viegli tur nebūs. Visi grib būt pirmie!

**Jānis Daugavietis**

### Joga with Juris; (949) 860-7244



## Būsim piesardzīgi!

Policisti iedzīvotājus gadiem ilgi brīdinājuši, ka nekādā gadījumā nedrīkst mājas atslēgas atstāt pie mājas durvīm ne zem paklāja, ne virs durvīm, ne kādā puķu podā, jo zagļi labi saprot cilvēku psiholoģiju un zina, kur meklēt atslēgas. Mana māsa Diane Mauče Citrona turēja atslēgas puķu podā. Viegli atcerēties, kur tās noliktas un paņemt, ejot pastaigāties. Un kas gan grib somu vai atslēgu kušķi stiept sev līdzī?

Nesen kādā svētdienas rītā māsa gulēja savā gultā mājas otrā stāvā, tālrunī klausījies mūziku. Tad sadomājusi aiziet uz virtuvi, lai laikus sagādātu kaķenītei Džilijai brokastis. Virtuvē konstatējusi, ka tur jau kāds pirms viņas grozījies. Iemetusi acis dzīvojamā istabā – kur palikusi soma? Un pirmā stāva vannas istabā – šaumas! Tualetes podā liela kaudze, ūdens nav nolaists. Drebedama viņa gājusi atkal uz virtuvi un pēkšņi dzirdējusi, ka kāds slēdz vaļā durvis! Zaglis atgriezies! Lēnām ienācis gaŗš, kalsns cilvēks ar lielu mugursomu un durvīs apstājies. Diane automatiski izdarīja ieteicamo. Acis plati atvērusi, teica: „Vai kungs! Jūs esat ienācis nepareizā mājā!” Svešais nomurminājis: „Ak jā, laikam gan...” un izgājis pa durvīm.

No rīta Diane vairākas stundas pavadīja kopā ar policistiem, kuŗi centās atrast pirkstu nospie-



Diane Citrona un Lisa Edmondsone 2009. gadā ceļojumā uz *Death Valley*

dumus, un pēc tam mēģināja sazināties ar *DMV*, kredītkartes kompaniju un atslēdznieku.

Diane visus biedrības biedrus aicina ievērot policijas aizrādījumus – ejot pastaigāties, paņemt atslēgu un iekārt siksnīnā, ko apliek ap kaklu.

Dianes somā bija arī citi dokumenti – *Social Security* kartīte, *Medicare* kartīte, automašīnas dokumenti un *Uber* karte, ko izdeva mikrobiologu firma, kuŗā viņa reizēm strādā par konsultanti. Kāds jau to bija lietojis. Tagad Diane šad un tad naktī pamostas, un viņai liekas, ka kāds stāv pie gultas...

Lisa Edmondsone

## Mūsu mīluļi, draugi, sargi, sarunu biedri, ģimenes locekļi



Lisa Edmondsone cenšas palīdzēt trušiem, kuŗi īpašniekiem apnikuši



Rudītes un Džeimsa Godfreju mīluļi Stella un Mintauts tiek loloti un lutināti – viņi labprāt mīlojas ar vērša ribiņām



## Sveicam septembra jubilāres



**Daila Dzintara, Ivara un Noras Mičuļu meita,  
7. septembrī Toronto svinēja 59 gadu  
jubileju, protams, kopā ar savu iemīļoto zirgu  
Revu, ar kuŗu rēgulāri trenējas un piedalās  
jāšanas sacīkstēs**



**Asja Ritmane 96. gadu jubilejas dienā  
17. septembrī kopā ar meitām Brigitu  
Džeimsoni un Lolitu Ritmani**



**Ingrīda Muižniece dzimumdienu svinēja  
18. septembrī Rīgā; no kr.: Inese Birzniece,  
Ingrīda Muižniece, Ingrīda Meierovica,  
Ansis Muižnieks**



**Maija Volfa (kreisā pusē) savu dzimumdienu  
svinēja 20. septembrī ģimenes lokā un  
22. septembrī kopā ar Rūtu Deksteri (Dexter)**

**Visām jubilārēm daudz jo daudz baltu un saulainu dieniņu!**



**FACE SHIELD  
NECK GAITER  
BANDANA**  
Shipping from Latvia

[https://www.etsy.com/listing/782571912/face-mask-neck-gaiter-latvian-symbols?ga\\_order=most\\_relevant&ga\\_search\\_type=all&ga\\_view\\_type=gallery&ga\\_search\\_query=made+in+latvia&ref=sr\\_gallery-1-2](https://www.etsy.com/listing/782571912/face-mask-neck-gaiter-latvian-symbols?ga_order=most_relevant&ga_search_type=all&ga_view_type=gallery&ga_search_query=made+in+latvia&ref=sr_gallery-1-2)



**LATVIEŠI  
AMERIKĀ**  
[www.LatviesiAMERIKA.com](http://www.LatviesiAMERIKA.com)



**[www.latviesi.com](http://www.latviesi.com)**  
ir vietne tīmeklī, kurā atrast noderīgu informāciju latviešiem visā pasaulē ar mērķi palīdzēt latvietības stiprināšanā, ikdienas sadzīvē un strādājot, studējot vai ceļojot ārpus Latvijas. Informāciju apkopo Indulis Bērziņš

**Austrālijas latviešu izdevums**  
**[www.laikraksts.com](http://www.laikraksts.com)**

**[www.enciklpedija.lv](http://www.enciklpedija.lv)**  
**350 autoru 700 šķirkļu – fizika, literatūra, mūzika, vēsture, māksla utt.**

## JOCIŅI

Pašizolācija ir tikai pirmos piecus gadus. Pēc tam pierod. (Robinsons Krūzo)

\*\*\*

Sieva atgriežas no vasaras atvaļinājuma un stāsta vīram: „Tu nevari iedomāties, kā mani tur aplidoja!”

„Ak, te arī odu netrūka!”

\*\*\*

„Vai tev, dēliņ, skolā patīk?”

„Jā gan, ļoti patīk, bet visvairāk patīk nākt no skolas mājās!”

\*\*\*

„Vai esi apmierināts ar savu jauno dzīvokli?”

„Jā, tikai viena nelaime: sienas plānas, jārunā gandrīz vai čukstus, lai kaimiņi nedzirdētu.”

„To viegli labot – sienas jāpārklāj ar skaņu necaurļaidīgu materiālu.”

„Jā, bet tad mēs vairs nedzirdēsim, ko runā kaimiņi!”

\*\*\*

„Kopš iestājos anonimo alkoholiķu biedrībā, arī dzert nākas vai nu anonimi vai ar segvārdu.”

\*\*\*

Mājas māte jautā viesim: „Cik karotīšu cukura jūs berat kafijā?”

„Mājās vienu, bet ciemos – piecas,” atjoko viesis.

„Jūties kā mājās!”

\*\*\*

Viesmīlim jautā: „Vai dzeļamnauda jūs pazemo?”

„Protams, ka pazemo un, jo mazāka tā ir, jo vairāk pazemo.”

\*\*\*

Chirurgs mierina pacientu: „Tā būs pavisam vienkārša operācija. Pēc stundas jau varēsīt kustināt kājas, pēc divām – staigāt pa palātu, bet vakarā – skriet uz mājām.”

„Lūdzu, sakiet, vai vismaz operācijas laikā es varēšu mazliet pagulēt?”

\*\*\*

Zooloģiskā dārzā pie būra, kurā sēž mandrila, pērtiķis ar koši zilu purnu, meita jautā mātei: „Kāpēc pērtiķim ir tik krāsains purns?”

„Droši vien, lai kādu nobaidītu,” atbild māte.

„Ko tu gribi nobaidīt, kad krāsojies – tēvu vai kaimiņu?”

\*\*\*

„Meitenīt, vai jums ir pulkstenis?”

„Jā, tagad ir astoņi!”

„Jūs mani nepareizi sapratāt. Tūliet ņemiet to nost!”

\*\*\*

Ja vēlies skaistu nākotni, esi dāsnāks pie zīlnieces!



## Ieraksti savu vārdu Latvijas bruģakmenī!

Ikvienam ir iespēja Likteņdārzā iekalt Latvijas laukakmeni savu, tuvinieku vai draugu vārdus. Latvijas laukakmeņu bruģis tiek ieklāts Likteņdārza draugu alejā, kas ved uz dārza centrālo daļu – amfiteātri pie Daugavas. Alejas izveidei nepieciešami 113 000 bruģakmeņu.

Likteņdārza bruģakmens kļuvis par īpašu dāvanu dzimtām un draugiem, radiem, paziņām jubilejā vai citos nozīmīgos gadījumos. Bruģakmeni var reģistrēt ar savu, tuvinieka vai drauga vārdu, ziedojot €15.

Bruģakmeni iespējams pasūtīt [www.draugiem.lv](http://www.draugiem.lv), vietnē [www.likteendarzs.lv](http://www.likteendarzs.lv) un ziedojot „Kokneses fonda” norēķinu kontā. Likteņdārzā turpinās daudzfunkcionālās sabiedriskās ēkas un Lielā ziedu kalna celtniecība. Nozīmīgs jaunums būs digitālā ekspozīcija „Liktens gāte”, kas stāstīs par Latvijas cilvēku likteņiem 20. gadsimtā.

Kokneses fonds

Latviešu valodu tīmeklī var apgūt, izmantojot pašmācības rīku „e-Laipa”, sk.: <https://elaipa.lv/Home/A1>



**Lūgums  
Dienvidkalifornijas latviešu  
biedrības biedriem samaksāt  
biedru naudu par  
2020. gadu!**

## Article 58 A Latvian Tale of Blood & Treasure



As a gift to you  
on *Midsummer*,



Receive a free e-pub of  
**Article 58**,  
the first of the series  
*The Linden Tree & the Legionnaire*  
when you subscribe to the  
author's email newsletter at  
[DianaMathur.com](http://DianaMathur.com)



Supported by a grant from the  
American Latvian Association  
Cultural Foundation.

Available on Amazon and Barnes&Noble.com  
[dianamathur.com](http://dianamathur.com)

**Diana Mathur, Novelist & MBA**

Phone: (310) 266-3816

Site: [DianaMathur.com](http://DianaMathur.com)

email: [dianamathur@gmail.com](mailto:dianamathur@gmail.com)

## Labojums

DK latviešu informācijas biļetena š. g. septembra izdevumā rakstā par Kārli Kalēju ir kļūdas, ko mēs abi ar Gunāru nepamanījām.

27. lpp. otrā slejā otrā rindkopā no augšas pareizi jābūt:

„Mūsu galamērķis bija pilsēta ar nosaukumu *El Centro* Dienvidkalifornijā...” (nevis *El Cerrito*, kā iespiests).

27. lpp. otrā slejā 6. rindkopā papildinājums par Valdi Grīnvaldu: „Vairāki robežsargi tika nošauti. Valdi ievainoja, krievi sagūstīja, vēlāk atbrīvoja. Pēc kaŗa sākuma viņš iestājās leģionā un kaŗu pārdzīvoja. Riversaidē viņš apprecēja latvieti, atraitni, un nodzīvoja tur labu mūžu.”

Ināra un Gunārs Reini

## NEKUSTAMĀ ĪPAŠUMA PAKALPOJUMI

- Pirkšana, pārdošana, izīrēšana, apsaimniekošana
- *Income property* īpašumi
- Pārbūves konsultācijas un virtuvju projektēšana
- Mājas bezmaksas sagatavošana pārdošanai (staging) \$2000 vērtībā
- *Executor of Trust/Estate* un citi pakalpojumi 12 gadu pieredze vairāk nekā 100 darījumos



Mārtiņš Leikarts, MBA  
 Re/Max Estate Properties  
 310-717-7577  
[mleikarts@gmail.com](mailto:mleikarts@gmail.com)  
 BRE licence: 01706309



Piedāvāju gatavot cienastu un klāt galdus kāzās, piemiņas dienās, jubilejās; var pasūtīt pīrāgus ar speķi vai kāpostiem jebkurā laikā un jebkuram sarīkojumam. Lūgums piezvanīt pirms sarīkojumiem un laikus pasūtīt; par cenu sazināties, zvanot Pegijai Kalniņai Taubei, tālr.: 310-908-6993; e-pasts: [pegijat@gmail.com](mailto:pegijat@gmail.com)



## Būt veselam un baudīt dzīvi palīdzēs ALPF MEDICARE PĀRILDPAPDROŠINĀJUMS!

Valsts *Medicare* apdrošinājuma A un B daļas kopā veido pamata veselības apdrošinājumu, ja esat vecumgrupā 65+.

Tā kā valsts *Medicare* par visu 100% nesamaksā, tad *Deductible* un *Co-insurance* jāmaksā pašiem.

*ALPF Medicare* papildapdrošinājums palīdz segt izdevumus, par kuriem esat atbildīgi.

Mēs maksājam VISUS *Medicare* veselības aprūpes pakalpojumus.

Piedāvājam septiņus plānus, no kuriem var izvēlēties atbilstošu savām vajadzībām un budžetam:

[www.LRFA.org/medicare](http://www.LRFA.org/medicare)

*ALPF Medicare* papildapdrošinājuma programmai var pievienoties jebkurā laikā.

Mēnešmaksas ir vienādas visās pavalstīs, un tās nav atkarīgas no vecuma vai dzīvesvietas.

Neatlieciet šo svarīgo lēmumu uz vēlāku laiku.

Labprāt atbildēsim uz jautājumiem un palīdzēsim!  
 Tālr.: 215-635-4137

[www.LRFA.org](http://www.LRFA.org)

## Vides aizsardzības un reģionālās attīstības ministrija



### Reemigrācijas koordinātori

**Kurzemē:** Kristīne Smilga,

e-pasts: [kurzeme@paps.lv](mailto:kurzeme@paps.lv), tālr. 20478252;

**Zemgalē:** Edgars Jānis Paulovičs,

e-pasts: [zemgale@paps.lv](mailto:zemgale@paps.lv), tālr. 63028085;

**Rīgā:** Ramona Liepiņa-Krauža,

e-pasts: [riga@paps.lv](mailto:riga@paps.lv); tālr. 26614179;

**Vidzemē:** Ija Groza,

e-pasts: [vidzeme@paps.lv](mailto:vidzeme@paps.lv), tālr. 29287585;

**Latgalē:** Astrīda Leščinska,

e-pasts: [latgale@paps.lv](mailto:latgale@paps.lv), tālr. 65423801

[www.varam.gov.lv](http://www.varam.gov.lv)

[www.vietagimenei.lv/remigracija](http://www.vietagimenei.lv/remigracija)

Vairāk informācijas:

<http://www.paps.lv>,

kur atrodama arī reemigrācijas koordinātoru kontaktinformācija:

<https://www.paps.lv/sazinai/>



## Aicinājums atgriezties Latvijā!

Tīmeklī izveidots darba un informācijas portāls [YourMove.lv](http://YourMove.lv) tiem, kuri vēlas atgriezties Latvijā.

Mūsu vietne tīmeklī: [YourMove.lv](http://YourMove.lv) / [Par mums](http://Par mums)

Facebook lapa: [facebook.com/YourMoveLV](https://facebook.com/YourMoveLV)

[YourMove.lv](http://YourMove.lv) izveidotājs un vadītājs Jānis Kreilis

e-pasts: [janis@yourmove.lv](mailto:janis@yourmove.lv)

tālrunis: (+371 25 939 939)

## Tautasdziesmu animācijas filmas

Amerikas latviešu apvienības Izglītības nozare piedāvā tautasdziesmu animācijas filmiņas, piemēram, latviešu bērnu iemīļotās „Kur tu teci, gailīti manu” un „Aiz kalniņa dūmi kūp”, kā arī dažas citas.

Tās atrodamas ALAs *Youtube* kontā:

[https://www.youtube.com/channel/UC-q7Ku\\_N4SKhsVs9YUgxHOg/videos](https://www.youtube.com/channel/UC-q7Ku_N4SKhsVs9YUgxHOg/videos)



## Sandiego latviešu ev. lut. draudze

*Ascension Lutheran Church*

5106 Zion Avenue, San Diego, CA 92120

Draudzes priekšnieks:

Jānis Legzdīņš

2651 Cardinal Road,  
San Diego, CA 92123;

tālr.: 858-598-5451;

e-pasts: [jlegzdins@san.rr.com](mailto:jlegzdins@san.rr.com)

Dievkalpojuma vada diakone

Guna Reina

Dāmu komiteja:

Maiga Bērziņa, tālr.: 619-702-8077

Aija Alberta, tālr.: 858-699-6017

Kasiere Antra Priede Bergere

1335 Santa Barbara St., San Diego, CA 92107;

tālr.: 619-225-0817

Sūtot draudzes nodevu (\$100) un ziedojumus, čekus izrakstīt: *Antra Priede Berger*

Vietne tīmeklī: [www.sandiegodraudze.com](http://www.sandiegodraudze.com)

Facebook: [www.facebook.com/sandiegodraudze](https://www.facebook.com/sandiegodraudze)

Sandiego latviešu skola;

Skolas pārzine Sandra Gotlaufa-Orozco

e-pasts: [gotlaufa@gmail.com](mailto:gotlaufa@gmail.com)

Facebook: [www.facebook.com/sandiegolatvian](https://www.facebook.com/sandiegolatvian)



*Cik daudz  
Gan var prasīt  
Mīlestības*

*Šai dzīvē  
Dievs*

*Lai man dotu  
Lai mani mīlētu  
LAI BŪTU*

*Zinu  
Tikai vienu  
Ka visiem svētiem  
Gribu lūgt*

*Lai vienmēr spēks  
Man pašam būtu  
Mīlēt un citiem  
DOT*

*Ar nesavtīgu atdevi  
Un*

*PRIEKU*



**SVEIKI!**

*New for Fall 2020!*

*San Diego Latvian School*

*presents*

***Latvian Classes for Beginners!***

We are planning to start a new  
Latvian culture & language class (beginner level)

**Important:** To start, we need at least 3 families  
committed to attending regularly so please respond

Age range: 3-12

Format: highly interactive,  
based on hands-on activities, role play, song & dance

Date & time: Every 2nd Saturday, 10am-12pm

Place: San Marcos or Oceanside (TBD)

Proposed start date: Fall 2020

Contact: Sandra at (760) 460-1856 or  
[gotlaufa@gmail.com](mailto:gotlaufa@gmail.com)

Follow us: [www.facebook.com/sandiegolatvian](https://www.facebook.com/sandiegolatvian)

**Ikviens Dienvidkalifornijas  
latvietis aicināts kļūt par Amerikas  
latviešu apvienības biedru!**

ASV ir apmēram 90 000 latviešu izcelsmes  
iedzīvotāju, bet ALA ir apzinājusi tikai  
nelielu daļu no viņiem. Diemžēl arī daudzi  
Dienvidkalifornijas latvieši nav ALAs biedri.  
Biedrība varētu uz kongresu sūtīt vairāk  
delegātu, ja Amerikas latviešu apvienībā ar  
biedrības starpniecību iestātos vairāk biedru.

Kopīgi strādājot, mēs varam dot daudz,  
atbalstot latvisko izglītību un kultūru ne tikai  
mūsu jaunatnei, bet visai latviešu sabiedrībai  
– šeit, ASV, kā arī Latvijā!

# Draudzes Lapa 2020. gada oktobrī

## Dienvidkalifornijas latviešu ev. lut. draudzes informācija



„Jo tik ļoti Dievs pasauli mīlējis, ka Viņš devis savu vienpiedzimušo Dēlu...” (Jņ 3:16)

### Draudzes dzīves kalendārs

Lai Dievs stāv klāt visiem šinī koronvīrusa laikā!

Par dievkalpojumiem vai to atcelšanu turpmāk tiks paziņots e-pastā.

Ja nelietojat e-pastu, lūdzu zvaniet draudzes amata personām pirms izziņotā sarīkojuma.

Oktobrī		<b>Dievkalpojumi nenotiks</b> – dalīsimies ar informāciju par virtuālajiem dievkalpojumiem: 11.oktobrī un 25. oktobrī
---------	--	--

### Draudzes amatpersonas

Diakone	<b>Guna Reina</b>	13447 Chandler Blvd., Sherman Oaks, CA 91401 (714) 829-6449 e-pasts: <a href="mailto:GunaReins@gmail.com">GunaReins@gmail.com</a>
Draudzes priekšniece	<b>Tamāra Rūse</b>	31 Laguna Woods Dr., Laguna Niguel, CA 92677 (949) 443-2150
Kasiere	<b>Dace Taube</b>	3142 Helms Ave., Los Angeles, CA 90034 (310) 709-4738
Sekretāre	<b>Daina Ābele</b>	2908-B Camino Capistrano, San Clemente, CA 92672 (949) 443-5170
Dāmu komitejas priekšniece	<b>Liene Linde</b>	29 Sunset Ave., #1, Venice, CA 90291 (310) 396-5244

**Baznīcas adrese: 1927 Riverside Dr., Los Angeles, CA 90039**

[www.latvianchurchsocal.org](http://www.latvianchurchsocal.org)

**Draudzes e-pasts: [LatvianChurchSoCal@gmail.com](mailto:LatvianChurchSoCal@gmail.com)**





- Car Loans
- Mortgages
- Credit Cards
- Mobile Banking

Kalifornijas Lietuviešu Kreditsabiedrība aicina  
Dienvidkalifornijas latviešu biedrības  
biedrus atvērt kontus!

Piedāvājam labas likmes Savings, CD, un IRA kontiem!



[www.clcu.org](http://www.clcu.org)

2806 Santa Monica Blvd, Santa Monica CA 90404  
310.828.7095 | [Info@clcu.org](mailto:Info@clcu.org)

Latvian Ev. Luth. Church of So. Calif.  
LATVIEŠU SABIEDRISKAIS CENTRS  
1927 Riverside Drive  
LOS ANGELES, CA 90039-3704

NON-PROFIT. ORG.  
U.S POSTAGE PAID  
PERMIT No. 178  
VAN NUYS CA 91409-9998

CHANGE SERVICE REQUESTED

(DATED MATERIAL)

PLEASE DO NOT DELAY

Skaitlis aiz adresāta vārda un uzvārda rāda, par kādu gadu biedrībai samaksāta biedru nauda vai maksāts par INFORMĀCIJAS BIĻETENA abonementu.

**b** nozīmē «DK Latviešu biedrības biedrs»; **a** nozīmē «IB abonents»;

**s** nozīmē «students»; **p** nozīmē «paraugksemplārs».

**Lūdzu izgriezt un nosūtīt kopā ar čeku:**

**DIENVIDKALIFORNIJAS LATVIEŠU BIEDRĪBAS KASIERIM**

Vēlos būt Dienvidkalifornijas latviešu biedrības biedrs,  
nosūtu Dienvidkalifornijas latviešu biedrības biedru naudu par 20\_\_ . gadu – \$35.00

Biedru nauda ģimenei par 20\_\_ . gadu – \$50.00

Biedrības biedriem Informācijas Biļetenu piesūta par brīvu!

Nevēlos būt Dienvidkalifornijas latviešu biedrības biedrs,  
bet vēlos saņemt Informācijas Biļetenu;

nosūtu abonēšanas maksu par 20\_\_ . gadu – \$ 40.00

Esmu students; vēlos būt DK LB biedrs,

nosūtu biedru naudu par 20\_\_ . gadu – \$ 10.00

Papildus ziedoju Dienvidkalifornijas latviešu biedrības darbam: .....\$ \_\_\_\_

Kopā \$ \_\_\_\_

Uzvārds, vārds, adrese un tālrunis: \_\_\_\_\_

elektroniskā pasta adrese: \_\_\_\_\_

**DK LB vietne tīmeklī: [www.biedriba.org](http://www.biedriba.org)**

Čekus lūdzam izrakstīt: LATVIAN ASSOCIATION OF SO. CA  
Un nosūtīt: DK LB 1955 Riverside Dr. Los Angeles, CA 90039

**Latviešu nama tālrunis: 323-669-9027; Informācijas biļetens tīmeklī: [www.biletens.com](http://www.biletens.com)**

**Dienvīdkalifornijas latviešu nama adrese: Losandželosā, 1955 Riverside Drive; nams sasniedzams ar 96. autobusu (no Burbankas stacijas) – Newell un Riverside Drive pietura**