

LA PEDAGOGÍA ESCOLE: UNA INNOVADORA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE EN COLOMBIA

ALEXANDRA PARRA-HERNÁNDEZ
*Escole, experiencias de aprendizaje*²⁶

1. INTRODUCCIÓN

En Colombia, de acuerdo con la Ley General de Educación (Ley 115 de 1994) la educación es definida como “un proceso de formación cultural y social fundamentado en la concepción integral de las personas, en su dignidad, sus derechos y deberes”. Mediante la Constitución de 1991 se incluyó la libertad de enseñanza, la educación como derecho del individuo y la promoción de la ciencia y la cultura, se creó y se asignó el marco normativo en el que la educación es catalogada como un servicio prestado por el Estado por diez años, uno de transición y nueve de básica, es decir, obligatoria de los cinco a los quince años.

Para garantizar la educación como derecho, el sistema educativo colombiano organizó los niveles de atención desde la educación preescolar, la educación básica (primaria cinco grados y secundaria cuatro grados), la educación media (dos grados y culmina con el título de bachiller), hasta la educación superior. Los servicios de educación en Colombia son desarrollados por instituciones estatales o privadas, siendo ambas vigiladas por entes gubernamentales a cargo.

El Estado es el encargado de garantizar el cubrimiento promoviendo el acceso al servicio público educativo, además de velar por la calidad del mismo mediante la cualificación y formación de los educadores, la

²⁶ Asesorado por Aura Cristina Fonseca-Rondon y Virginia Hebe Avendaño-Vargas, en el marco del semillero de investigación Pedagogía e Innovación de la organización Escole, experiencias de aprendizaje.

promoción docente, los recursos y métodos, la innovación e investigación así como la introspección del proceso educativo (Ley 115 de 1994).

Según lo establece la ley General de Educación (Ley 115 de 1994), las instituciones educativas poseen autonomía escolar para organizar las áreas fundamentales del conocimiento definidas para cada nivel, así mismo, pueden introducir asignaturas optativas dentro de las áreas establecidas en la ley, pueden adaptar algunas áreas a las necesidades y características regionales, adoptar métodos de enseñanza y organizar actividades formativas, culturales y deportivas dentro de los lineamientos.

Referente a las evaluaciones, se establece un sistema de evaluación de la educación que opera en coordinación con el Servicio Nacional de Pruebas del Instituto Colombiano para el Fomento de la Educación Superior (ICFES), quienes diseñan y aplican criterios y procedimientos para evaluar la calidad de la enseñanza, el desempeño docente, los logros de los estudiantes, la eficacia de los métodos pedagógicos, la organización administrativa y la eficiencia de la prestación del servicio. El diseño pedagógico mencionado busca que la permanencia dentro del sistema educativo colombiano sea cada vez mayor, para lograrlo, el Estado ha presentado diversas estrategias para fortalecer la adherencia de los niños, niñas y jóvenes en el sistema de escolarización, con el objetivo de propiciar que culminen con éxito el ciclo en secundaria básica y media.

En ejemplo, el Ministerio de Educación Nacional (MEN) en los últimos años ha promovido una serie de reformas y proyectos para coadyuvar y mejorar los índices de calidad y egreso de los estudiantes en todos los niveles, implementando programas y apoyos para la permanencia como el Programa de Alimentación Escolar (PAE), la Jornada Única y el Programa Todos a Aprender (PTA). No obstante, a la fecha, la baja permanencia de los estudiantes en el sistema educativo es una de las problemáticas que tiene mayor incidencia en la desigualdad alcanzando un índice del 0,523 en el coeficiente de Gini²⁷ en todo el territorio colombiano Departamento Administrativo Nacional de Estadísticas DANE (2022).

²⁷ El Coeficiente de Gini, que mide la desigualdad de una distribución a través de una representación gráfica, fue desarrollado por el estadístico italiano Corrado Gini en 1912. En este método, el valor de 1 indica la igualdad total y el valor de 0 representa la máxima desigualdad.

De acuerdo con el Departamento Administrativo Nacional de Estadísticas DANE (2022), la tasa de cobertura neta para el año 2020 fue del 86,1%, mientras que en los países desarrollados oscila entre el 90% y 100%, siendo alarmante que en la educación media se presente una tasa de cobertura promedio del 46,9%, lo que indica que cincuenta y tres de cada cien jóvenes arriba de los quince años no accedieron a la educación media en Colombia.

Aumenta la preocupación en los territorios más vulnerables del país, ya que, durante la pandemia ocasionada por el Covid-19 fueron las principales víctimas por la ausencia de cobertura digital. De acuerdo con las cifras presentadas por el Plan Nacional de Conectividad Rural (2019), tan solo el 17% de los estudiantes rurales contaba con acceso a Internet, siendo alarmante que en algunas zonas como el departamento de Vaupés esa cifra cae al 5%.

En los últimos diez años en Colombia la tasa de deserción ha tenido diversas fluctuaciones, y aunque en términos generales ha disminuido, se ha presentado picos significativos en el alza de la misma. Si bien para el año 2020 se presentó una de las tasas de deserción interanual más bajas con un promedio de 2,37%, para el año 2021 está aumentó en un 43% alcanzando el 3,58% de deserción en el sector oficial y el 3,62% para el total del país; siendo secundaria el nivel educativo con mayor deserción, en especial, en grado sexto, al parecer los cambios de colegio, de metodología y de adaptación hacen que los estudiantes abandonen sus estudios; por ejemplo, en 2021 la deserción de grado quinto fue de 2,7% y en sexto de 4,9%, octavo y noveno presentaron porcentajes del 4% y 3,8% respectivamente MEN (2022).

El retorno a la escuela posterior al Covid-19 ha sido paulatino, sin embargo no alcanza las cifras previas a la pandemia. Estos datos pueden estar relacionados con la falta de recursos pedagógicos básicos en sus escuelas, como materiales educativos y tecnología, lo que limita la calidad de la enseñanza que se puede ofrecer. Aunado a esto, la mayoría de los enfoques educativos tradicionales enfatizan su labor en la transmisión de conocimientos que no están adaptados al contexto sociocultural, lo que puede ocasionar el bajo gusto e interés de los estudiantes por el estudio y sus dificultades académicas. Otros factores a considerar son

las necesidades propias del modelo Escuela Nueva²⁸ que tiene una cobertura mayor en la ruralidad, el conflicto armado interno, la pobreza y la desigualdad presente en el escenario político-educativo.

En este panorama, bajo estas condiciones, es necesario considerar pedagogías emergentes que amplíen los caminos del aprendizaje, la relación con los saberes y resignifiquen los principios de una escuela para la vida. Vincular las pedagogías emergentes a los contextos post pandémicos, valorar las necesidades socioculturales de las regiones con las oportunidades que se encuentran en la escolarización y ampliar los escenarios de aprendizaje en línea para desempolvar la rutina escolar, una serie de desafíos que amarrados al sin sentido escolar que las nuevas generaciones manifiestan frente a la imposición/necesidad de la escolarización, hacen de la Pedagogía Escoler una oportunidad para aprender con sentido.

2. PÉRDIDA DEL SENTIDO EN EL CICLO ESCOLAR

Creer sin descubrir los talentos ni reconocer las habilidades que surgen a lo largo del desarrollo infantil, ha llevado a formar individuos que trabajan esperando el fin de semana, cuerpos que transitan sin ninguna intención por los pasillos de la universidad, familias que consideran a sus hijos e hijas personas comunes y corrientes, el olvido de la diferencia como virtud. Un agotamiento de la experiencia escolar que ha llevado a las nuevas generaciones a cuestionarse el sentido del ciclo educativo, desde la perspectiva de la fenomenología, esta pérdida del sentido podría entenderse como una experiencia de desconexión entre los estudiantes y el conocimiento que se les está transmitiendo. Las manifestaciones de falta de interés o motivación por parte de los estudiantes, la expresión de una sensación de aburrimiento y la constante interrogación en aula, donde el profesorado debe continuamente justificar la relevancia del conocimiento para las vidas de sus estudiantes. Una experiencia de desconexión que es similar a una falta de "intencionalidad", es decir, que los

²⁸ Modelo escolarizado de educación formal, con respuestas al multigrado rural y a la heterogeneidad de edades y orígenes culturales de los alumnos de las escuelas urbano - marginales MEN (2022).

estudiantes no perciben un significado o una finalidad en su proceso de aprendizaje.

Para comprender esta desconexión, la perspectiva subjetiva de los estudiantes se debe instalar como una cuestión central del proceso de enseñanza-aprendizaje, una interacción en la cual se fomenta la participación activa de los estudiantes en la construcción de su propio conocimiento, considerando sus intereses y experiencias personales, cuestionando y ejerciendo una reflexión crítica sobre las estructuras sociales, éticas y culturales que limitan la capacidad de los estudiantes para dar sentido a su experiencia educativa.

Husserl citado por Bolio (2013), ha explorado la relación entre la conciencia y el mundo objetivo en su obra filosófica, proponiendo un método de reducción fenomenológica para analizar la experiencia pura de la conciencia sin la influencia de prejuicios y expectativas. En el ciclo educativo este enfoque podría ser aplicado para analizar la experiencia de los estudiantes sin la influencia de las estructuras sociales y culturales que limitan su capacidad para dar sentido a su experiencia educativa. No obstante, varias de las dificultades denotadas en la pérdida del sentido es precisamente que la experiencia escolar se da dentro de unos muros que aíslan las estructuras sociales y limitan la cultura, las costumbres y tradiciones como parte del contexto de aprendizaje.

En Heidegger y Farías (1991), la cuestión del sentido en la existencia humana se debe a la pérdida del sentido en la vida cotidiana, a una alienación del ser humano con su mundo circundante, pone en la educación la oportunidad de recuperar ese sentido. Dentro de la misma corriente, Maurice Merleau-Ponty (1956), incluyó la percepción, destaca la importancia del cuerpo y la experiencia corporal en la percepción y la comprensión del mundo, en la cual la educación debería tener en cuenta la dimensión corporal y sensorial de la experiencia del estudiante para recuperar el sentido en el proceso educativo.

Desde la perspectiva sociológica, perder el sentido del ciclo educativo puede entenderse como una disfunción en la estructura social que afecta el sistema educativo y su capacidad para cumplir con sus objetivos. Comprender cómo sucede este fenómeno de la pérdida del sentido en el

ciclo escolar, el desanclaje en la estructura social que termina en la deserción y abandono de la escolarización es crucial para valorar el propósito de la escuela.

Al identificar las carencias del ciclo educativo, este se convierte en una especie de ritual vacío de sentido que no cumple su función social. En ejemplo, son varios los factores iniciales que se pueden asociar a la pérdida de sentido en un país como Colombia, la falta de recursos para la educación, la baja calidad de la enseñanza, la falta de motivación de los estudiantes, la falta de oportunidades laborales para los graduados, la dificultad propia de la geografía y la falta de medios de transporte, entre otros. Es necesario cuestionar y repensar este fenómeno de cara a la escuela, la sociedad y el ciclo escolar considerando ¿de qué manera puede ser abordada la pérdida de sentido en el ciclo educativo, tomando en cuenta la experiencia subjetiva de los estudiantes y las estructuras sociales que condicionan su capacidad para atribuir significado a su experiencia educativa?

La educación es un proceso dialógico, de acuerdo con Paulo Freire, induce a que los estudiantes participen activamente en la construcción de su conocimiento López (2008). Un puente en el que la forma de enseñanza y aprendizaje está basada en la comunicación y la participación activa de los estudiantes. Freire propone un enfoque educativo en el cual el diálogo es fundamental para la construcción colectiva del conocimiento y la transformación social. El profesorado y los estudiantes establecen una relación horizontal y recíproca, donde ambos son sujetos activos del proceso educativo. El diálogo se convierte en una herramienta para compartir experiencias, conocimientos y perspectivas, y para cuestionar críticamente las estructuras sociales y las injusticias existentes.

El diálogo auténtico va más allá de una mera transmisión de información, ya que implica una escucha activa, el respeto mutuo y la apertura a diferentes puntos de vista. A través del diálogo, los estudiantes pueden desarrollar su pensamiento crítico, reflexionar sobre su realidad y participar en la construcción de soluciones y alternativas. El diálogo en el enfoque freiriano no solo se limita al aula, sino que se extiende al contexto social y político más amplio. Se trata de una herramienta de liberación y emancipación, ya que permite a los individuos tomar conciencia

de su propia realidad, cuestionar las estructuras opresivas y buscar la transformación de la sociedad hacia una mayor justicia y equidad Freire (1985).

Algo que no está ocurriendo en los ciclos escolares, al contrario, cada vez más se hace presente una especie de anemia escolar que se propaga más rápido de lo que las instituciones pueden medir y diagnosticar, es el sin sentido del ascenso social tradicional que era refrendado por la obtención de títulos y la especialización de saberes. En su libro "*Ser y Tiempo*" (1927), Heidegger expone la importancia de la autenticidad y la apropiación individual del propio ser en el mundo.

Desde esta perspectiva, la educación debe ser un espacio donde los estudiantes puedan descubrir y explorar su propia existencia, cuestionando las estructuras sociales y culturales que limitan su capacidad de encontrar un sentido personal en su experiencia educativa. Al estar dentro de las aulas para ser calificados y cuidados, los y las estudiantes han sido desprovistos de la reflexión crítica y la conciencia de la propia finitud como elementos esenciales para enfrentar el sin sentido, en un mundo moderno que ve cómo los datos y la agilidad de las inteligencias artificiales son las herramientas que marcarán las diferencias sociales, invertir tiempo en la escuela parece superfluo e innecesario. Superar la mera reproducción de conocimientos y buscar un aprendizaje auténtico que trascienda las expectativas y permita a los estudiantes encontrar un sentido propio y genuino en su proceso educativo es tal vez la problemática social más relevante en décadas.

3. PEDAGOGÍA ESCOLE: UNA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE CON SENTIDO

La Pedagogía Escolé nace por un conjunto de dinámicas diferenciales dentro del aula de clase que surgen a partir de la observación y la problematización de la pedagogía tradicional. Una pedagogía emergente, con un enfoque personalizado, adaptativo y disruptivo, que responda a la necesidad de aprender desde el deseo de conocer y la voluntad de realización, más que por una imposición sociocultural. Una experiencia de aprendizaje con sentido que vincule la subjetividad del

estudiante, mediando la desconexión fenomenológica y la disfunción sociológica en la escuela.

El aprendizaje con sentido que impulsa la Pedagogía Escoler se aleja de la simplificación del conocimiento como artículo de almacenamiento, esquivando el llamado convencional de “aprende luego sabe”, pone tiza sobre la educación deseada, confronta la pasividad en la que durante décadas la educación ha facilitado la reproducción de un sistema de saberes, del kit de vida con el que todos deben progresivamente llegar a la adultez. Un sentido de respuesta al repensar la educación, en detalle, la educación escolar a través de fenómenos y momentos de aprendizaje.

Los principios inter y transdisciplinarios que acompañan la Pedagogía Escoler están sobre el actuar y el pensar, incentivan la experimentación curiosa e inquisidora que guía el aprendizaje desde el sentido significativo de la vivencia. Salta a la luz una fusión cuestionadora y problematizadora de los conocimientos esenciales y su articulación a la realidad espacial y contextual de cada estudiante. Establecer un vínculo que ancle y de sentido a la magnética atracción de los fenómenos sociales, culturales, políticos y filosóficos del mundo actual a través de la segmentación de los periodos de tiempo en momentos de aprendizaje. Una arriesgada estructura de cómo enseñar para la significancia del aprendizaje Freire (1985).

En esta disruptiva estructura educativa, el diálogo se convierte en el puente que une al profesorado y al estudiante, creando un espacio de intercambio donde ambas partes son agentes activos en la construcción del conocimiento. El profesorado ya no es el poseedor absoluto de la verdad, sino un cultivador del proceso de aprendizaje, dispuesto a escuchar y aprender del estudiante. Este enfoque busca que el aprendizaje sea memorable para el estudiante, es decir, que tenga relevancia y sentido en su vida y en su entorno. Se parte de la premisa de que el conocimiento se construye a través de la experiencia y la interacción social, y por tanto, debe estar arraigado en la realidad y en los intereses del estudiante que pueden y necesitan ser provocados continuamente.

En lugar de imponer una forma de enseñar rígida y estática, esta estructura educativa permite que los temas de estudio sean asociados a las

necesidades e inquietudes de los estudiantes por medio de los fenómenos, fomentando así su participación activa e interactiva en distintos momentos del aprendizaje. Es dentro de este escenario que la Pedagogía Escoler aporta un diferencial a la discusión y las metodologías de enseñanza-aprendizaje.

TABLA 1. *Fundamentos Pedagogía Escoler*

Referencia	Descripción
Aprendizaje basado en fenómenos	En lugar de centrarse en la enseñanza de contenidos aislados, esta pedagogía promueve el aprendizaje a través de la exploración de fenómenos reales y relevantes para los estudiantes. Se busca despertar su curiosidad y motivación, permitiéndoles investigar, analizar y comprender el mundo que les rodea y aquel que puede ser sospechado e imaginado.
Didáctica basada en momentos de aprendizaje	En lugar de estructurar la enseñanza en asignaturas y lecciones separadas, se organiza en torno a momentos de aprendizaje que integran diferentes áreas de conocimiento por medio de laboratorios y etapas del neurodesarrollo. Estos momentos se diseñan para que los estudiantes puedan abordar fenómenos complejos en los que se propicie el uso de habilidades cognitivas meta cognitivas y socioemocionales.
Disciplina con Sentido	Se enfatiza en la importancia de la disciplina entendida como un compromiso y responsabilidad compartida entre estudiantes y maestros. Se busca que la disciplina tenga un propósito y sentido para los estudiantes, que se sientan motivados a cumplir con normas y acuerdos establecidos, entendiendo que su comportamiento repercute en el bienestar colectivo a partir de acuerdos y consecuencias lógicas y naturales.
Metodología de bilingüismo Language Experience Methodology (L.E.M)	Esta metodología se basa en la experiencia del lenguaje como punto de partida para el aprendizaje de una segunda lengua. Se busca que los estudiantes vivan situaciones comunicativas reales donde puedan utilizar la lengua meta de manera significativa y contextualizada, desarrollando así sus habilidades lingüísticas a través de fenómenos provocadores.

Nota. Referencia de elaboración y autoría propia de la investigadora.

3.1. APRENDIZAJE BASADO EN FENÓMENOS

Un aspecto que cautiva a los estudiantes en su proceso de sentido es la oportunidad de adquirir conocimientos mediante métodos activos que les permitan interactuar de forma bidireccional poniendo en práctica los saberes provocados. Para ello, será indispensable considerar los espacios de aprendizaje que se encuentren contextualizados con el entorno de los estudiantes y que a su vez, incrementen la motivación a través de sus intereses e ideas.

El Aprendizaje Basado en Fenómenos (ABF) o por su nombre en inglés *Phenomenon-Based Learning* (PhenoBL por sus siglas en inglés), es un enfoque holístico en el que el estudiante es el protagonista del aprendizaje y donde a través de fenómenos se estudian entidades completas en el contexto real Çimen y Ozevin (2021), un el punto de partida para que el estudiante enlace la información, los saberes y las experiencias.

Según Estrada et al. (2021) el ABF al centrarse en la multidisciplinariedad y en la investigación en contexto real, puede sentar las bases para el desarrollo de habilidades de comunicación, pensamiento crítico, creatividad, colaboración y visión global del contexto en los estudiantes desde la primera etapa escolar. Esta auténtica experiencia de aprendizaje promueve la motivación en los estudiantes, ya que, se orienta en sus necesidades, donde ellos mismos pueden establecer el interés y plantear problemas como dudas iniciales para el proceso de aprendizaje, así mismo, crea un valor útil en las teorías al enfocarse en entender fenómenos del mundo real de forma continua y orientada a objetivos Mattila y Silander (2015).

Para poder orientar el ABF es necesario realizar un acompañamiento mediante procesos de andamiaje donde se le ofrece ayuda a los estudiantes con el fin de que vayan más lejos de lo que pensaban que podían hacerlo solos y posteriormente ir disminuyendo la ayuda hasta que esta ya no sea necesaria, de esta forma el andamiaje se convierte en una herramienta que incentiva la curiosidad y promueve la creatividad, al igual que la disposición en su propio proceso de aprendizaje Fields (2019).

3.2 DIDÁCTICA BASADA EN MOMENTOS DE APRENDIZAJE

La Pedagogía Escoler sustenta sus bases metodológicas y didácticas en los postulados de la neurociencia, específicamente en los hallazgos y el trabajo realizado por Dehaene (2019), quien explica que los seres humanos nacen con una configuración cerebral que denota una serie de habilidades (predisposición para aprender idiomas, orientación espacial, reconocimiento facial, conciencia de objeto y número), sobre las que se construye el aprendizaje futuro, y que además poseen un conjunto de circuitos y reglas de aprendizaje similares por lo que los métodos de enseñanza que se

pueden aplicar de manera generalizada, teniendo en cuenta la individualidad para hacerlos más atractivos y mejorar la motivación.

Bajo esta perspectiva es importante recalcar la función que ejercen los periodos sensibles del aprendizaje. Mutuberria (2015) expone que estos son espacio de tiempo o fases propicias para el aprendizaje de habilidades acordes con los periodos de desarrollo. Estos se manifiestan fundamentalmente por variables biológicas, aunque también se encuentran condicionados por el contexto sociocultural.

En aras de promover un entorno propicio para los procesos de aprendizaje, se hace indispensable la creación de ambientes que tengan en cuenta los períodos sensibles. Chávez (2019) sostiene que el profesorado debe tener un conocimiento profundo de cada uno de sus estudiantes, comprendiendo su singularidad y trabajando en consonancia con sus expectativas y necesidades, considerando aspectos biológicos, cognitivos y psicológicos, en concordancia con la edad y la madurez cerebral. Esta comprensión permitirá que los estudiantes adquieran aprendizajes con sentido en relación a los fenómenos.

Basándose en los modelos del neurodesarrollo y los avances en neurociencia, Dehaene (2019) presenta cuatro pilares fundamentales del aprendizaje que son retomados por la Pedagogía Escoler: a. El compromiso activo; b. La atención; c. El error y el *feedback*; y d. La consolidación. Estos pilares promueven el desarrollo de los períodos sensibles y facilitan los procesos sinápticos del cerebro lector.

Siguiendo estos principios, se ha evidenciado que la participación activa y la atención en el proceso de aprendizaje permiten a los estudiantes adquirir conocimientos de manera más eficiente y rápida, especialmente cuando su experiencia educativa se enmarca en un entorno interactivo con objetivos claros y revisiones enfocadas en el error como fuente de aprendizaje. Es precisamente en este contexto donde la Pedagogía Escoler encuentra su fundamento, al contextualizar y adaptar los pilares del aprendizaje con el objetivo de generar un aprendizaje con sentido.

3.2.1. *Sowing* (Atención y exploración)

En las ciencias cognitivas, se define la “atención” como el conjunto de mecanismos mediante los cuales el cerebro selecciona una información, la amplifica, la canaliza y la profundiza, Dehaene (2019). Esta selección es fundamental para el aprendizaje, por lo que en este momento el profesorado debe cautivar y motivar al estudiante para obtener toda su atención ante el fenómeno de aprendizaje y su vinculación con los conocimientos esenciales que se le presenten. Un reto para el profesorado en este momento de aprendizaje es canalizar y captar constantemente la atención de sus estudiantes para guiarlos hacia el objeto, pregunta, inquietud y asociación de una hipótesis esperada.

En la Pedagogía Escolare el proceso de aprendizaje se inicia con este momento, donde el profesorado da inicio al andamiaje. Su duración lo estipula la carga horaria de cada asignatura y el nivel de neurodesarrollo de los estudiantes. Este constituye el primer momento del período de aprendizaje, con él se da apertura al fenómeno y a los conocimientos esenciales que se presentan al estudiante. Es aquí donde se introduce el momento *wondering*, donde los estudiantes y el profesorado se plantean una serie de preguntas que al final permitirán generar la *what if* o pregunta de poder que al ser una hipótesis de comprobación facilita cuestionar el sentido propio y del entorno.

3.2.2. *Growing* (Intervención activa)

En este momento de aprendizaje es crucial que el estudiante esté motivado, activo e involucrado en el aprendizaje. El profesorado debe responder a esta demanda aportando un entorno de aprendizaje gradual, estructurado, explícito, concebido para guiar al estudiante lo más pronto posible hacia lo máximo de su aprendizaje. Es en este momento donde se aplican las estrategias pedagógicas más eficientes que alienten a los estudiantes a asumir un compromiso activo, guiado de cerca por el profesorado. Por otro lado, el profesorado aprovecha para dar a conocer los conocimientos esenciales y despierta la curiosidad en los estudiantes. Dehaene (2019), propone que se involucre al máximo la inteligencia del estudiante con preguntas y observaciones que estimulen su imaginación

y que despierten sus ganas de ir más allá. En esta etapa el facilitador del aprendizaje es el proyecto experimental o *learning crop* como es denominado dentro de la Pedagogía Escolé.

3.2.3 *Blossom* (Retorno de la información)

En este período se destaca el error como oportunidad de aprendizaje, las dificultades e la identificación de talentos que han presentado los estudiantes desde los conocimientos esenciales y su experimentación. El profesorado debe todo el tiempo que le sea posible generar retroalimentación indicando los aciertos y errores que el estudiante vivencia. El objetivo es propiciar la metacognición de sus pensamientos y habilidades, en los cuales el estudiante reflexione e identifique estos errores/aciertos a fin de evitar ser dependiente de la aprobación del profesorado.

3.2.4 *Harvest* (Consolidación)

Cuando el estudiante va acumulando y germinando habilidades de manera autónoma, clara y detallada para cimentar, planear y ejecutar un proyecto es entonces donde se puede concebir que ya ha consolidado los conocimientos esenciales y apropiado habilidades de vida, ha ganado un aprendizaje con sentido.

Durante la consolidación el estudiante tendrá que resolver y sustentar sus habilidades adquiridas durante el período, a través de la resolución de actividades que van dirigidas a evidenciar la puesta en práctica como se indica, realizará el *learning crop*. Para lograr este entregable, se deben desarrollar involucrar cuatro fases: a. *What if* o hipótesis de poder. La pregunta generadora con la finalidad de contextualizar el proceso, sin ella no tendría sentido el producto final. b. Proceso de investigación y práctica. Se apropian los conocimientos esenciales que se pueden poner de manifiesto en el entregable. Todos los conocimientos esenciales son importantes en el proceso de enseñanza-aprendizaje, no obstante, se eligen aquellos más relevantes que puedan servir de aplicación para dar sentido a lo aprendido. c. Trabajo colaborativo. Se llega a una decisión consensuada entre el profesorado y los estudiantes acerca de cuál sería el producto a entregar que reúna la respuesta y conocimientos sobre el fenómeno, debido a que se realiza dentro del aula con la guianza del profesorado.

La Pedagogía Escoler refuerza la intención de construir una educación más flexible con las precondiciones, el neurodesarrollo y la investigación, partiendo de mínimos para cada grado escolar, con el propósito de generar una experiencia educativa co-direccionada por estudiantes activos y autónomos, donde se debe tener en cuenta el origen social, cultural y conceptual del estudiante y sus características propias para orientar el proceso de aprendizaje. Así, se propende por un enfoque de formación personalizado y transdisciplinario enfocado en el estudiante.

3.3. DISCIPLINA CON SENTIDO

La Pedagogía Escoler, con énfasis en la Disciplina con Sentido, se centra en la creación de un ambiente seguro donde tanto estudiantes como el profesorado participen activamente en el desarrollo de sus habilidades socioemocionales. Esta disciplina se fundamenta en los estudios de la Dra. Becky Bailey y su metodología llamada "*Conscious Discipline*", así como en la metodología "*Positive Discipline*" de la Dra. Jane Nelsen.

Por un lado, *Conscious Discipline* es un enfoque integral de inteligencia emocional y gestión del aula que permite integrar todos los dominios del aprendizaje al mismo tiempo que se desarrollan habilidades en el manejo de la ira, la asertividad, el respeto, el control de impulsos, la diversidad, la empatía, la cooperación, la compasión, la resolución de problemas y la responsabilidad Bailey (2017). El programa de *Conscious Discipline* propone una visión diferente en la relación con los niños, dejando atrás el modelo tradicional de disciplina en el que el eje central es el miedo y en cumplimiento de la obediencia para formar relaciones seguras entre el niño y el adulto, de tal manera que el niño o adolescente logre comportarse adecuadamente sin esperar un premio o un castigo por su conducta, para lograr este objetivo se ayuda al adulto con herramientas de autogestión emocional para que posteriormente puedan acompañar a los niños en sus procesos de autorregulación emocional, cognitivo y conductual Bailey (2015).

Según Bailey (2017) *Conscious Discipline* trata primero sobre el crecimiento personal del adulto y del niño después, pues al trabajar sobre la inteligencia emocional de los adultos se cambia la relación con el conflicto creando así momentos proactivos en lugar de reactivos. Dentro del

entorno escolar se da un grupo social denominado “*School Family*” o familia escolar que constituye un sistema de motivación intrínseca al satisfacer las necesidades de seguridad, permanencia y contribución de cada niño mediante rutinas, rituales, seguridad y centros de clase que apoyan el aprendizaje socioemocional y agregan significado al contenido académico.

Las estrategias implementadas desde *Conscious Discipline* aumenta el rendimiento académico al agregar significado personal a las tareas, puesto que el aula se convierte en un school family donde las emociones se integran con las demandas cognitivas del día a día, lo cual no solo aumenta el éxito escolar, sino que también fomenta el desarrollo del lóbulo frontal del cerebro de los niños y adolescentes Bailey (2017).

Por otra parte, *Positive Discipline* es una metodología que enseña habilidades sociales y para la vida diaria de manera respetuosa tanto para los adultos como para los niños, enseña a las personas a ser responsables, respetuosas y miembros recursivos dentro de su comunidad; estas habilidades son entrenadas desde siete pilares o criterios entre los que se encuentra el ser amables y firmes a la vez, la conexión, los efectos significativos a largo plazo sin castigo, las habilidades sociales y de vida y la invitación a los niños de descubrir sus propias capacidades Nelsen (2001).

De acuerdo con Nelsen los niños están programados desde su nacimiento para conectarse con otros, y aquellos que experimenten una conexión segura con su comunidad, familia o escuela tienen menos probabilidades de comportarse de forma inadecuada, por lo que, la idea de que los niños estarán más dispuestos a seguir las reglas que ellos mismos ayudaron a establecer les permitirá sentirse como un integrante que participa de forma activa dentro del núcleo en el que se encuentren.

Positive Discipline se basa en el respeto mutuo, donde los adultos modelan a los niños en el valor de respetar al otro y sus necesidades, así mismo, identifica las creencias detrás del comportamiento, es decir que parte de la idea de que toda conducta tiene un porqué y bajo ese criterio trabaja para cambiar las creencias y no simplemente cambiar el comportamiento; se basa en las habilidades de comunión asertiva y solución de

problemas, generando así una disciplina que no es permisiva ni punitiva, y que por lo contrario es una disciplina que enseña y se centra en las soluciones en lugar del castigo Nelsen (2001).

3.4 METODOLOGÍA DE BILINGÜISMO LANGUAGE EXPERIENCE METHODOLOGY (L.E.M)

En el Colegio Personalizado Renfort, la mayoría de los estudiantes son hispanohablantes y se presenta un porcentaje menor de estudiantes con otros idiomas como lengua materna. En esta medida, se proporciona un currículo que, desde prekínder hasta grado undécimo, permite a los estudiantes la consecución de los objetivos comunicativos con propósitos académicos, culturales y sociales de la lengua materna y de la lengua de instrucción (inglés o español).

Desde la concepción discursiva del lenguaje, el Colegio Personalizado Renfort privilegia el desarrollo de la competencia comunicativa definida como un saber-hacer en contexto a través de la lengua y el lenguaje. El conjunto de procesos y conocimientos de diverso tipo: lingüísticos, sociolingüísticos, estratégicos y discursivos que el hablante/oyente/escritor/lector deberá poner en juego para producir o comprender discursos adecuados a la situación y el contexto de comunicación.

En el Colegio, las habilidades de comunicación oral, comunicación visual y comunicación escrita, se desarrollan como habilidades interdependientes dentro de un entorno de aprendizaje basado en la innovación y adaptabilidad educativa con el fin de alcanzar la consolidación del aprendizaje a través de fenómenos.

La interacción es la base del aprendizaje de lengua, y su objetivo es favorecer la comprensión de los estudiantes proporcionándoles oportunidades de explorar, actuar y reflexionar de manera crítica. Se busca entonces que los estudiantes desarrollen habilidades lingüísticas, analíticas y comunicativas que también pueden emplearse para la construcción de una comprensión interdisciplinaria en las demás asignaturas. La interacción con los recursos previamente curados por el profesorado puede ayudarlos a entender factores éticos, sociales, económicos, políticos, culturales y ambientales, contribuyendo así al desarrollo de las habilidades

necesarias para formar opiniones, tomar decisiones, así como razonar de manera ética y moral.

Estos enfoques se diferencian marcadamente de la educación tradicional en tanto se supera el marco limitado de habilidades por desarrollar, que hacía parte de los planes de estudios en el pasado, y aún hoy se continúa aplicando sin tener en cuenta las transformaciones sociales (la escritura, la lectura y la aritmética).

En las últimas décadas se ha repensado y puesto en cuestión cómo tradicionalmente la buena educación se interpretó como saber leer, saber escribir y hacer cálculos. Aunque las actividades mencionadas están siempre presentes y son herramientas para la vida, no fomentan habilidades esenciales para la ciudadanía del siglo XXI. Potenciar habilidades en el aula, sin duda, apunta a una mejora en la calidad de vida, al fortalecer aspectos individuales que son fundamentales para la vida en comunidad, ajustándose a las circunstancias. En este sentido, para el Colegio Personalizado Renfort se propone el desarrollo de habilidades como: el pensamiento crítico, la resolución de problemas, la comunicación, la alfabetización digital y mediática, la creatividad, la colaboración y el liderazgo.

4. EXPERIENCIA DE LA PEDAGOGÍA ESCOLE DESDE EL COLEGIO PERSONALIZADO RENFORT

El Colegio Personalizado Renfort es una institución educativa de carácter privado ubicada en la ciudad de Bogotá-Colombia, la cual está comprometida con la educación y el desarrollo de los niños, niñas y jóvenes a través de la innovación educativa por medio de la Pedagogía Escolé como una experiencia de aprendizaje personalizada, adaptativa y disruptiva.

El Colegio Personalizado Renfort acompaña la escolarización de niños, niñas y adolescentes entre los dos y dieciocho años de edad mediante dos modalidades actuales, Renfort en Sede y Renfort en Casa. Renfort en Sede se refiere a la enseñanza física en la sede del Colegio, en grupos de máximo seis estudiantes para una comunicación más cercana y retroalimentación inmediata. Además, los estudiantes tienen la oportunidad de trabajar en equipo y participar en actividades prácticas en un

ambiente personalizado, flexible e incluyente que ofrece un espacio seguro para todos y todas. Renfort en Casa se refiere a la enseñanza *blended learning* (b-learning por sus siglas en inglés) a través de herramientas tecnológicas y de comunicación, permitiendo a los estudiantes acceder a la instrucción e interactuar con sus compañeros y el profesorado. La población de Renfort en Casa hace uso de herramientas implementadas y desarrolladas por la misma institución, lo que convierte al Colegio en una institución educativa *Edutech*.

En ambas modalidades, se han implementado medidas adecuadas para garantizar el acceso e inclusión de todos los estudiantes, especialmente aquellos con barreras de aprendizaje, a través del Plan Individual de Ajuste Razonable (PIAR). Este plan brinda apoyo y orientación a los estudiantes y a los padres de familia para asegurar un ambiente de aprendizaje seguro, adecuado e incluyente cuando se detecta que existe una necesidad de aprendizaje o un diagnóstico neurodiverso.

Para el caso Colegio Personalizado Renfort, la Pedagogía Escolé ha sido una experiencia enriquecedora tanto para los estudiantes como para el profesorado, ya que, se trata de una experiencia que se enfoca en el aprendizaje con sentido y la participación activa de los estudiantes en su propio proceso educativo.

El aprendizaje basado en fenómenos permite a los estudiantes explorar temas y problemas de la vida real, y les da la oportunidad de aplicar su conocimiento en situaciones concretas. Los momentos de aprendizaje son escenarios creativos acordes a las etapas del neurodesarrollo que facilitan la cercanía de los estudiantes con los saberes, su contexto socio-cultural y su cosmovisión. La disciplina con sentido ha sido fundamental para la creación de un ambiente de respeto mutuo y cooperación. Esto ha fomentado que el Colegio sea percibido como un lugar seguro y acogedor, en el que pueden ser, estar y explorar.

La oportunidad de crear una pedagogía incluyente, disruptiva y experiencial ha traído retos didácticos, teóricos, epistemológicos y socio-emocionales que dentro del saber pedagógico han enriquecido las prácticas pedagógicas del profesorado y por ende, de las experiencias significativas que se han podido construir y andamiar en las aulas.

5. CONCLUSIONES

La Pedagogía Escolé como una experiencia innovadora de aprendizaje en Colombia ha sido un desafío. La adaptación del aprendizaje basado en fenómenos supone una estructura de aula fundamentada en preguntas, fenómenos y proyectos, donde los estudiantes cuestionan, diseñan, planifican y llevan a cabo un aprendizaje personalizado y transdisciplinar mediante los momentos de aprendizaje, la disciplina con sentido y la metodología de bilingüismo *L.E.M.*

Siendo Escolé una pedagogía emergente, amplía los caminos del aprendizaje, la relación con los saberes y resignifica los principios de la educación, convirtiéndose así en una pedagogía única en Colombia, que rompe con las barreras del aprendizaje tradicional, dejando de lado la transmisión de conocimientos centrada en el profesorado y la acumulación de saberes memorísticos, para dar respuesta a las necesidades de una escuela para la vida, donde los estudiantes son agentes activos y transformadores de su propio proceso de aprendizaje, considerando así sus intereses personales que dan sentido a su experiencia educativa.

6. REFERENCIAS

- Bailey, B. A. (2015). *The new conscious discipline book*. Oviedo, FL: Loving Guidance, Inc.
- Bailey, B. A. (2017). *The Theoretical and Scientific Basis of Conscious Discipline*. bit.ly/3NfH27Q
- Bolio, J. A. P. (2013). Husserl y la fenomenología trascendental. *Reencuentro. Análisis de problemas universitarios*, (65), 20-29.
- Chávez Vaca, V. A. (2019). Mecanismos biológicos del aprendizaje y el control neural en los periodos sensibles de desarrollo infantil. *Sophia, Colección de Filosofía de la Educación*, (26), 171-195.
- Dehaene, S. (2019). *¿Cómo aprendemos? Los cuatro pilares con los que la educación puede potenciar los talentos de nuestro cerebro*. Editorial Siglo XX
- Departamento Administrativo Nacional de Estadísticas DANE (2022). Comunicado de prensa pobreza monetaria 26 de abril de 2022.
- Departamento Administrativo Nacional de Estadísticas DANE (2022). Análisis de accesibilidad a centros educativos.

- Díaz Pérez, W., Fields, D. L., & Marsh, D. (2018). Innovations and challenges: Conceptualizing CLIL practice. *Theory Into Practice*, 57(3), 177-184.
- Durkheim, E. (1973). *Emile Durkheim on morality and society*. University of Chicago Press.
- Estrada, A. V., Espinoza, F. H. R., & Cervantes, R. E. (2021). Revisión Bibliográfica: Estrategia del Aprendizaje basado en Fenómenos. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 5(2), 1820-1835.
- Fields, D.L.(2019). 101 técnicas de andamiaje para el profesorado de lenguas desde una perspectiva CLIL. Ediciones OCTAEDRO, S.L
- FREIRE, Paulo. (1985). *Pedagogía del oprimido*. Montevideo, Tierra Nueva. México. Siglo XXI Editores.
- Heidegger, M., & Farías, V. (1991). *Lógica: lecciones de M. Heidegger (semestre verano 1934) en el legado de Helene Weiss (Vol. 12)*. Anthropos Editorial.
- Ley 115 de Febrero 8 de 1994. Por la cual se expide la Ley General de Educación. Ministerio de Educación Nacional.
- López, J. O. (2008). Paulo Freire y la pedagogía del oprimido. *Revista Historia de la educación latinoamericana*, (10). bit.ly/43bE9Kx
- Marsh, D., Mehisto, P., Wolff, D., Frigols Martin, M. J. (2010). *European Framework for CLIL Teacher Education: A framework for the professional development of CLIL teachers*. Graz: European Centre for Modern Languages. bit.ly/42dARVB
- Mattila, P. & Silander, P. (2015). *How to create the school of the future: Revolutionary thinking and design from Finland*. University of Oulu, Center for Internet Excellence. School Innovation and Learning Center (SILC) – project funded by European Social Fund (ESF). bit.ly/40iHZyZ
- Merleau-Ponty, M., & Bannan, J. F. (1956). What is phenomenology? . *CrossCurrents*, 6(1), 59-70.
- Ministerio de Educación Nacional (2011). *Encuesta Nacional de Deserción Escolar (ENDE)*. bit.ly/3N015XX
- Ministerio de Educación Nacional (2020). *Las apuestas para mejorar la educación en Colombia*. bit.ly/3KWehtW
- Ministerio de Educación Nacional (2022). *En el Gobierno Nacional, el Programa Todos a Aprender se fortalecerá hacia un movimiento pedagógico con las voces de los territorios*. bit.ly/3NgfYFH
- Ministerio de Educación Nacional (2023). *Programa de Alimentación Escolar (PAE)*. bit.ly/42dnQMr

- Ministerio de Educación Nacional. (2022). Deserción escolar en Colombia: análisis, determinantes y política de acogida, bienestar y permanencia - Nota técnica. ISBN: 978-958-785-377-3. bit.ly/3qgfaXQ
- Ministerio de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (2019). Plan Nacional de Conectividad Rural. Recuperado el 10 de abril de 2023. bit.ly/3C2JMIC
- Mutuberría, A. (2015). La educación temprana, periodos sensitivos. Revista Arista Digital, 1-9.
- Nelsen, J. (S.f). (2022). What is Positive Discipline? Positive Discipline. bit.ly/3Lbez0h