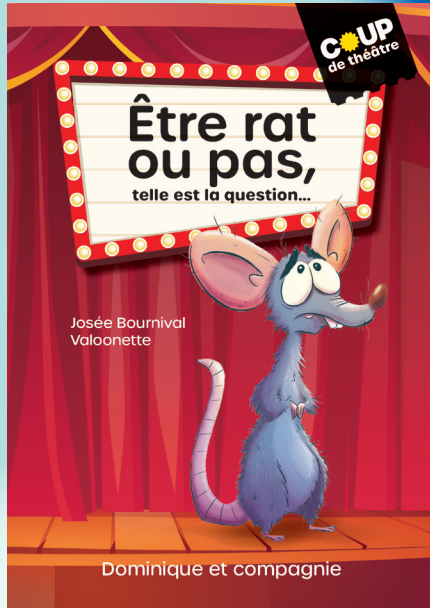


**CUP**  
de théâtre



# Activités et matériel pédagogique

## **Le décor**

À projeter sur un ordinateur ou  
un tableau blanc

## **Marionnettes**

À découper et à coller sur des bâtons  
de *popsicle* ou à accrocher autour  
du cou avec une ficelle

## **Activités pédagogiques**

- Exercices d'échauffement :  
S'étirer comme un chat
- Exercice d'écriture :  
Réécrire en criant lapin

**À propos de l'autrice,  
Josée Bournival**

**Signets à télécharger**





*Être rat ou pas, telle est la question*; Texte de Josée Bournival;  
Illustrations de Valoonette; Éditions Dominique et compagnie





*Être rat ou pas, telle est la question*; Texte de Josée Bournival;  
Illustrations de Valoonette; Éditions Dominique et compagnie





*Être rat ou pas, telle est la question*; Texte de Josée Bournival;  
Illustrations de Valoonette; Éditions Dominique et compagnie





# S'étirer comme un chat

Le corps est l'outil  
principal de l'acteur.

Avant de jouer au théâtre,  
les comédiens se préparent  
à l'aide d'exercices  
d'échauffement.

Toi aussi, tu peux en faire  
en classe ou à la maison  
en imitant un chat...

- À quatre pattes, mime un chat qui boit du lait en pliant tes coudes.
- Allonge les bras et creuse le dos comme si le chat surveillait des oiseaux perchés en haut, sur une branche.
- Le chat recommence à laper du lait et se redresse une deuxième fois.
- Il se régale et s'étire en tendant une patte arrière, puis l'autre.

- Le félin étire ensuite deux pattes en même temps : une patte avant et la patte arrière opposée.
- Puis vient un chien, alors le chat a peur et fait le dos rond...
- Surpris et peureux, le chien s'en va et le chat recommence à laper, à s'étirer...



# Réécrire en criant lapin!

À la fin de cette pièce,  
le rat se fait adopter par une  
petite fille. Imagine une fin  
différente à cette histoire  
et rédige-la.

A black, torn-edge banner with the text 'Coup de théâtre' in white. The 'O' in 'Coup' is replaced by a yellow sunburst icon.

**Coup**  
de théâtre

# Tu n'en as pas encore assez ?

Propose à ton enseignante ou  
ton enseignant d'inviter l'autrice  
de ce livre, Josée Bournival,  
dans ta classe.



**Josée Bournival** est une rousse frisée qui adore écrire des histoires pour les adultes et les enfants. Elle a travaillé à la radio, à la télévision et au théâtre, en plus d'enseigner l'art dramatique au primaire. Elle a quatre enfants qu'elle adore et deux chats qu'elle a adoptés dans un refuge. Ses animaux l'embêtent chaque fois qu'elle s'installe devant son ordinateur pour travailler.

**[www.joseebournival.com](http://www.joseebournival.com)**



Photo : Ferland Photo Inc.

Être rat  
ou pas,  
telle est la question...



Texte de Josée Bournival  
Illustrations de Valoonette



[dominiquetcompagnie.com](http://dominiquetcompagnie.com)

Être rat  
ou pas,  
telle est la question...



Texte de Josée Bournival  
Illustrations de Valoonette



[dominiquetcompagnie.com](http://dominiquetcompagnie.com)

Être rat  
ou pas,  
telle est la question...



Texte de Josée Bournival  
Illustrations de Valoonette



[dominiquetcompagnie.com](http://dominiquetcompagnie.com)

Être rat  
ou pas,  
telle est la question...



Texte de Josée Bournival  
Illustrations de Valoonette



[dominiquetcompagnie.com](http://dominiquetcompagnie.com)

Être rat  
ou pas,  
telle est la question...



Texte de Josée Bournival  
Illustrations de Valoonette



[dominiquetcompagnie.com](http://dominiquetcompagnie.com)