

Año I + Número



**HERMANDAD DE SAN JUAN  
EVANGELISTA**

**Alcantarilla (Murcia)**

EDITADA POR LA AGRUPACION DE SAN JUAN EVANGELISTA Y NUESTRA SEÑORA  
DEL ROSARIO.

DICIEMBRE 1.982

EJEMPLAR GRATUITO

# Hola, hermanos

Al tener la oportunidad de poder dirigirme a vosotros por primera vez en un folleto editado por la Hermandad, con carácter informativo, me siento obligado a comentar algunas cosas de las que pasan en la Directiva que me honra presidir.

En primer lugar quiero deciros que todos los miembros de ella son hombres trabajadores y jóvenes estudiantes abiertos a cualquier diálogo o información que deseais. Son incansables y siempre están dispuestos a la hora de realizar trabajos para la Hermandad.

Todos y cada uno de ellos, aunque no lo creais, tienen un trabajo específico que, realizado en grupo, tienen que emprender y llevar a cabo. Los jóvenes, con su siempre carácter progresivo, tienden a hacer algo que llegue a todos los compañeros de la Hermandad.

Después de mucho dilucidar, se acuerda editar un folleto-revista, que dé plena información de los actos realizados y por realizar.

Otro grupo se encarga de las obras que se están realizando en la Iglesia de San Pedro Apóstol, para dar cumplida terminación a la Capilla de la Virgen del Rosario, obra que como podreis comprender, quedará a perpetuidad, y para lo que se acepta la ayuda de todos los que quieren colaborar.

Un nuevo grupo es encargado de la organización de la Banda de Cornetas y Tambores (Heraldos), que ya en un artículo mas adelante se os cuenta al detalle.

Y es otro grupo el responsable de las Procesiones de Jueves y Viernes Santo, finalidad de nuestra Hermandad. Todos los grupos, en reunión mensual, dan cuenta del funcionamiento y resultado de los trabajos en curso.

Como veis, así es como transcurren los días y meses de todo un ejercicio, es un vivir continuo de la Hermandad.

Yo en nombre de todos, os invito a alguna reunión mensual nuestra, o por lo menos a la General anual, donde se hace una memoria de lo realizado y de lo pendiente a realizar.

Estaría contandoos cosas de la Hermandad, pero no es mi idea el  
cansaros en esta primera revista, que hace alusión a todos los temas  
pero que en sucesivas lo haré con mas profundidad.

Me reitero en mis palabras anteriores, ofreciéndome personalmente,  
así como toda la Directiva que presido, para que todos juntos, en gran  
Hermandad podamos decir un

HERMANOS, VIVA SAN JUAN

Diego Pacatti López  
Presidente



Imagen del Titular

# Quién es quién.

## DIEGO HIDETTI LOPEZ, Presidente.

Sanjuanista por tradición familiar, siendo su padre uno de los hermanos fundadores, reparte su trabajo diario como Industrial cristalero, entre su familia y la Hermandad. Pertenece a la Junta Directiva desde hace pocos años, habiendo sido tesorero antes de ocupar el actual cargo.

## MATEO AYALA CHAZAÑRA, Vicepresidente

Hermano de profunda convicción religiosa (no en vano es miembro de la Adoración Nocturna Masculina de Alconchelilla). Forma parte de la Directiva de San Juan durante bastantes años. A finales del pasado 1.981, y después de insistentes peticiones por parte de los demás miembros de la Junta Directiva accedió al cargo de vicedpresidente que actualmente ocupa.

## JUAN CANOVAS OHCAYADA, Secretario

Sanjuanista desde hace diez años. No ha formado parte de la Junta Directiva hasta hace tres años, entrando como vocal, y a principio de 1.982 fué nombrado Secretario de la Agrupación. Su profesión de fotógrafo la permite colaborar con los vocales jóvenes en la edición de la revista.

## FULGENCIO CANDEL ALMELA, Tesorero

Administrador de los bienes de la Hermandad, Sanjuanista desde hace innumerables años (prácticamente fundador). Se hizo cargo de la tesorería cuando el actual presidente cesó en dicho cargo.

SANTOS PÉREZ MARTÍNEZ, Vicesecretario

Al igual que el Secretario, Sanjuanista por convicción. Simultáneamente ingresaron como vocales, y con el nombramiento de Secretario se le asignó la tarea actual de vicesecretario. Independientemente de las labores propias de ese cargo, es el impulsor de la banda de cornetas y tambores, en su regeneración.

FULGENCIO SÁNCHEZ RINDEJUE, Vocal

Hombre amante de nuestras tradiciones, ha ocupado el cargo de Secretario de la Junta Directiva durante los últimos ocho años. En reconocimiento a su labor, se le concedió la Primera Aguila de Oro de la H Hermandad.

Funcionario de la Universidad, al propio tiempo es el Delegado del Patrimonio Histórico Artístico y Cultural de la villa, colaborando con Hermandades (algunas de ellas gracias a su esfuerzo no han desaparecido), y en cualquier otro movimiento cultural o religioso que se produzca en nuestro pueblo.

GINES GOMEZ ORENES, vocal

Sanjuanista antiguo, de los años de su fundación, el poco tiempo que le dejan sus ocupaciones de industrial artesano lo reparte entre San Juan, Corporación Municipal, y otras Hermandades Pasionarias a las que pertenece. Por acuerdo unánime de la Junta Directiva, se le concedió el privilegio de dar el grito de salida de las Procesiones en Jueves y Viernes Santo.

FRANCISCO MARÍN NESEGLER, vocal

Forma parte de la Junta Directiva desde 1.977, siendo hermano de San Juan desde prácticamente su fundación. Por su profesión en el Cuerpo de Correos que le obliga a viajar muy a menudo, la Junta Directiva tiene la deferencia de celebrar reuniones contando con su presencia. Colabora estrechamente con el Tesorero en las funciones propias del cargo.

El águila mira sin  
temor al sol. Si tu corazón  
es puro podrás igualmente  
mirar la claridad eterna.

Angelus Silesius

# Nuestra banda



Este pequeño comentario que voy a hacer, es para daros una gran noticia. Una noticia que para los que nos consideramos Sanjuanistas nos alegrará y nos dará ánimos para conseguir otras metas que tenemos en mente, a pesar de las dificultades que se puedan encontrar.

Pero quiero, antes de comunicaros esta buena nueva, hacer una breve síntesis histórica.

La Banda de Cornetas y Tambores de la Hermandad de San Juan Evangelista siempre ha tenido una gran importancia y un gran arraigo en los desfiles procesionales de nuestra Semana Santa Alcánterillera. Fue impulsada por D. Octaviano Garrido, por entonces Presidente de la Hermandad, comenzando su singladura con cinco componentes, incrementando su número en años sucesivos hasta un total aproximado de quince o dieciseis componentes, no muchos, pero si formando una Banda orgullo de nuestra Hermandad y reconocida por toda la Provincia, por su calidad y profesionalidad.

La Hermandad, a través de las páginas de esta revista, expresa a todos los personas que formaron esta legendaria Banda, que sentían a San Juan, que lo llevaban en su corazón, su sincero agradecimiento, y hacerles saber que estamos preparando un pequeño homenaje a todas las personas que pertenecieron a la Banda de Cornetas y Tambores, es decir, a todas "las viejas glorias".

Siguiendo con la Historia de esta Banda, hace dos años, y por circunstancias ajenas a la Directiva, se deshizo faltando solo dos meses

sigue...

para la Semana Santa, por lo que no dió tiempo material, a pesar de todos los esfuerzos, para recomponerla, viéndonos en la necesidad de tratar una Banda de Cometas y Tambores de Albudeite, para que San Juan no saliera sin música ese año, pero con la convicción ya desde ese momento, de que aunque costara esfuerzos y sacrificios, había que recomponer y formar nuevamente la Banda de Cometas y Tambores tradicional.

Se eunaron esfuerzos, y Gracias a Dios, en la Semana Santa de este año de 1.962 pudo salir la Banda, compuesta de veintidos tocantes, saliendo muy dignamente, a pesar de que era una Banda circunstancial, ya que se compuso de músicos de distintas localidades y solamente para esas salidas de la citada pasada Semana Santa.

Terminada la Semana Santa, la Directiva se puso en contacto con algunos miembros de la Banda, para ver la forma de que esta fuera sólida y duradera, y nos comprometimos a ayudar tanto moral como material y económicamente a estas personas que se iban a dedicar, no sin muchos quebraderos de cabeza y sacrificios, sobre todo de tiempo, pero eso si, con esa alegría y ese amor que sienten los que verdaderamente son Sanjuanistas, a buscar chavales jóvenes, con ganas de aprender y que tuvieran ilusión por pertenecer a una Banda histórica como es la nuestra.

Hoy, dejando atrás muchas horas de trabajo, y gracias a esas personas, cuyos nombres nos honramos en publicar: Don Vicente Cano, Juan González "el Cheli", El Viñas, Antonio Fries, etc., ! Que buenos Sanjuanistas sois, amigos!, hemos podido conseguir una gran Banda con treinta y cinco componentes para orgullo de nuestra Semana Santa y de Alcantarilla.



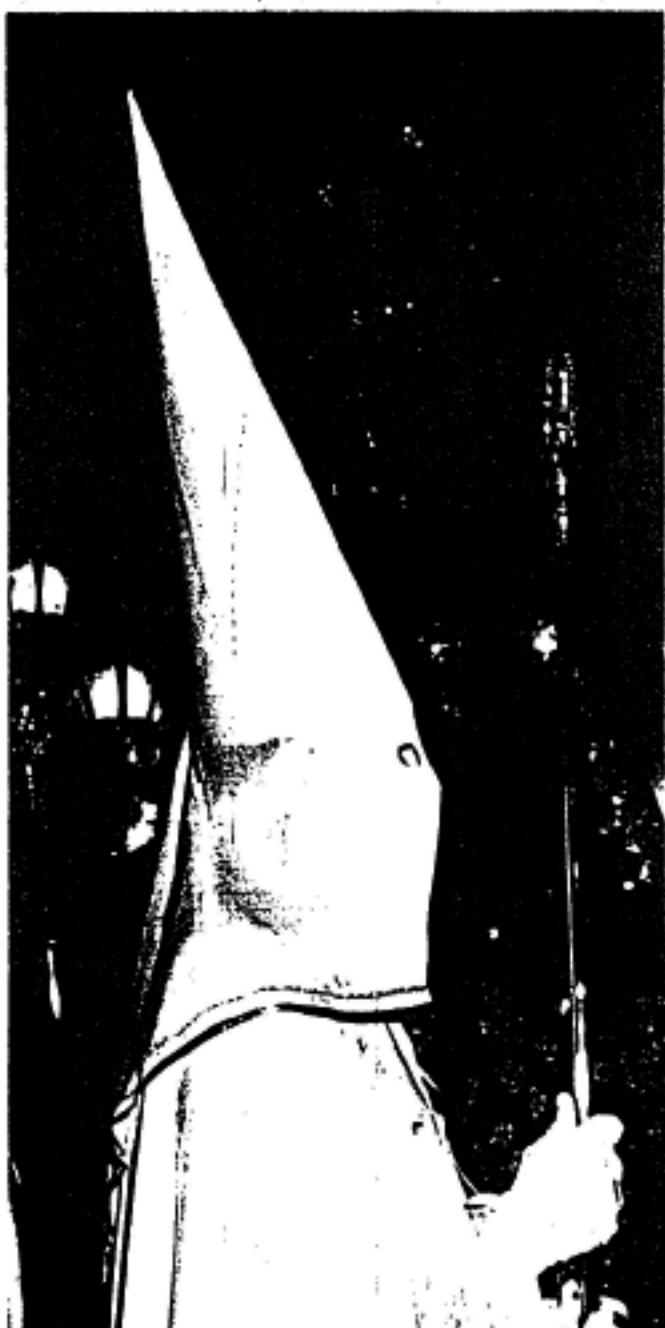
Esta Banda, además de actuar el Jueves y Viernes Santo con el paso de nuestro Titular en Alcantarilla, y demás días de la Semana Santa por toda la provincia, con los trajes tradicionales de Heraldos de San Juan, también actuará en todas las fiestas cívico-religiosas que la contraten, luciendo para estas actuaciones trajes de tipo para-militar, y con el nombre de Banda Cornetas y Tambores Virgen del Rosario, dirigida por el prestigioso maestro Don Antonio Lorente, antiguo Sanjuanista, y que esperamos lo siga siendo por muchos años. Por supuesto, también actuarán en la procesión de Nuestra Señora la Virgen del Rosario, que como sebreis también esta a cargo de esta Hermandad, de ahí su denominación de Hermandad de San Juan Evangelista y Ntra. Sra. del Rosario.

Pues bien, esta era la grata noticia que tenía que comunicaros, y que mejor ocasión!, para hacerlo que en esta revista nueva que va a editar periódicamente nuestra Hermandad, promovida por algunos de nuestros compañeros de Junta, los más jóvenes, a los que aprovechando la ocasión, desde estas líneas, les deseo toda clase de éxitos en su gestión; así como brindarles mi ayuda en todo lo que precisen. ¡Animo compañeros!. Todo por San Juan.

Mi agradecimiento, antes de terminar, a todos los jóvenes componentes de esta Banda, que noche tras noche sacrifican su tiempo de ocio para ensayar, soportando las inclemencias del tiempo, el trabajo duro a que son sometidos para aprender, y todo ello para tener como pago, la satisfacción de pertenecer a la Banda de Cornetas y Tambores de San Juan Evangelista. Gracias a todos, futuros y grandes Sanjuanistas.

Santos Pérez Martínez

! HERMANOS, VIVA SAN JUAN !



EL NAZARENO MURCIANO

Yo no sé de donde viene,  
ni en que se ocupa en el año,  
si cultiva tierras propias  
o es labriego proletario,  
lo que sé es que oculto vive,  
anónimo y olvidado,  
hasta que aparece, brilla  
y se eclipsa como un astro.

J. Frutos Baeza

( De "Palicos y Cañicas" )

ARCHICOFRADIA DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO

La Cofradía de Nuestra Señora del Rosario, después de la contienda civil española, y gracias a los esfuerzos de D. Octaviano Garrido (U.E.P.D.), cobró nuevos impetus, siendo en el año 1.939 Camarera de la Virgen Dña. Visitación de López Menárguez. La imagen de Nuestra Señora actual, fué realizada por el escultor D. Gregorio Molera. El actual trono, tallado en madera, fué obra de los hermanos Alonso y Roque Lorente Riquelme.

Si contemplamos la imagen de la Virgen, observamos que reúne los rasgos propios de una perfecta feminidad, unidos a bondad y belleza, siendo motivo de orgullo de su Hermano Mayor entonces, el citado Sr. Garrido. El mismo, no solo reorganizó la Cofradía como decíamos antes, sino que fué el impulsor y fundador de la Agrupación de San Juan Evangelista en Alcantarilla, llegando a avivar y dar la nota joven en las procesiones de Jueves y Viernes Santo.

Recientemente, los actuales directivos de la Agrupación de San Juan Evangelista, se han hecho cargo de la Cofradía de Nuestra Señora del Rosario, al igual que antes estaba vinculada por D. Octaviano Garrido, pero dándole el carácter de co-titularidad, fundiéndose en una sola Hermandad. En acto solemne fué nombrada Camarera de la Virgen Dña. Carmen Cascales de Domingo, al propio tiempo Nazarena Mayor de San Juan.

Y nosotros, los jóvenes, estamos orgullosos de la tarea encomendada a esta Hermandad, legado que es de D. Octaviano Garrido, D. Manuel Pacetti, D. Angel Sánchez, D. Pedro Herrero, D. Manuel Mengual, D. Jesús Sáez, D. Luis Ortiz, y otros muchos que harían una lista interminable de hombres buenos que han dedicado su tiempo a una labor encomiable. Esta historial tan glorioso es el que nos da fuerza para seguir trabajando por esta gran Hermandad, como es la Agrupación de San Juan Evangelista y Nuestra Señora del Rosario.

EQUIPO SAN JUAN



VICENTE CANO UNO DE LOS IMPUSORES DE LA NUEVA BANDA



**EL TITULAR EN LA CALLE**

El año 1.981, se cumplían 400 años de la Fundación en nuestra Villa de la Archicofradía de María Santísima del Rosario, concretamente el 19 de noviembre de 1.581, y bajo los auspicios de Fray Diego Núñez del Bosario.

Todo esto relatado así no es más que un hecho histórico, que incluso para muchos no es de mucha importancia; no obstante para el que esto escribe, como historiador y como amante de las tradiciones y costumbres de su pueblo, si la tiene, además de que como devoto de María, en su hermosa advocación del Rosario, es un motivo para fomentar y propagar el culto a la Virgen.

Así lo entendimos los componentes de la Junta Directiva de la Agrupación de San Juan Evangelista y Nuestra Señora del Rosario, y conseguimos contagiar ese entusiasmo al pueblo fiel y a nuestras Autoridades, y entre todos confeccionamos un programa de actos religiosos-culturales, casi sin precedentes en toda la historia de nuestro pueblo, para conmemorar con toda brillantez el IV Centenario de su fundación.

Se empezó confeccionando un tríptico, en cuya portada aparecía el boceto para la Capilla de Ntra. Sra. del Rosario, en el Templo de San Pedro Apóstol, obra de nuestro querido amigo y gran pintor Manuel Muñoz Barberán. En su interior aparecía una semblanza de la Cofradía en sus cuatro siglos de vida, y todo el programa que comenzaría en la noche del viernes 2 de octubre de 1.981, con el pregón de los Actos a cargo del Académico de la Historia, Rvdo. Sr. D. Francisco Candel Crespo, y con la asistencia de las primeras Autoridades de la Región y del Municipio, y numerosísimo público, finalizando el acto con la actuación del Orfeón Murciano "Fernández Caballero".

Después el programa incluía diariamente, y durante las misas que oficiaban sacerdotes hijos de Alcantarilla, la actuación de una Campana de Aurora. Hubo igualmente intervención de Grupos de Coros y Danzas, concierto por la Banda de Música del Ayuntamiento de Murcia, descubrimiento de una placa en la Calle Virgen del Rosario, castillo de fuegos artificiales, un acto netamente cultural como es un concurso Literario sobre la Historia de Alcantarilla y de España en la Época de la Fundación de la Cofradía, y que movió a un sinfín de escolares de E.G.B. (2º

Alcantarilla vibró bajo el nombre de Nuestra Señora del Rosario.

Como colofón de todo lo expuesto, se celebró el pasado 1º de octubre la solemne clausura del IV Centenario, presentando un pequeño libro editado por la Agrupación, costeado por la generosidad de algunas entidades locales. El Libro constaba de tres partes: El pregón integral del Hbro. Don Francisco Candel, Breve bosquejo histórico de la Cofradía por D. Diego Riquelme Rodríguez y por último el Primer Premio del concurso Literario, y que ganara el joven Gerardo Romero Rodenas, del Colegio Nacional Campoamor. La presentación corrió a cargo de una mujer alcantarillera, Isabel Ortiz Carrillo, que de forma sencilla pero profunda a la vez destacó el valor de la obra y de los autores de la misma. El acto se desarrolló en la nueva Biblioteca Pública Municipal con bastante asistencia de público.

Aunque en el momento de escribir este trabajo el Centenario del Rosario ha concluido, seguimos trabajando para que tenga digno final el día que se inaugure la Capilla en el Templo de San Pedro, y que deseamos sea en fecha muy próxima.

FULGENCIO SÁNCHEZ RIQUELME



Rinde homenaje a la Virgen  
de la Soledad en su 400º aniversario  
en la localidad de Alcantarilla.

## IV CENTENARIO DE LA COFRADIA DE NTRA. SRA. DEL ROSARIO



1581 - 1981



Alcantarilla (Murcia), Octubre 1981

