

MES	ESPAÑOL MÓDULOS	CET/CEST HORA	Tema
Abril	8 de Abril de 2026	17:00 - 19:00	Nada Yoga en la práctica sonora contemporánea
Mayo	11 de Mayo de 2026	17:00 - 19:00	Escucha profunda, presencia y atención transductiva.
Junio	10 de Junio de 2026	17:00 - 19:00	Cómo estructurar una sesión de sonido con claridad e inteligencia
Julio	1 de Julio de 2026	17:00 - 19:00	Cinética: El cuerpo como campo resonante y el uso consciente de los instrumentos
Agosto	12 de Agosto de 2026	17:00 - 19:00	Relaciones de frecuencia, intervalos y combinaciones sonoras
Septiembre	23 de Septiembre de 2026	17:00 - 19:00	Silencio, ritmo y transiciones en las sesiones de sonido
Octubre	13 de Octubre de 2026	17:00 - 19:00	Curiosidad del sonido y su aplicación
Noviembre	25 de Noviembre de 2026	17:00 - 19:00	Integración del trabajo sonoro en la enseñanza, retiros y trainings
Diciembre	9 de Diciembre de 2026	17:00 - 19:00	Refinamiento de la práctica, madurez profesional y evolución del facilitador
MONTH	ENGLISH MODULES	CET/CEST TIME	TOPIC
April	April 22, 2026	12:00 - 14:00	Nada Yoga in Contemporary Sound Practice
May	May 28, 2026	12:00 - 14:00	Deep Listening, Presence and Therapeutic Attention
June	June 29, 2026	12:00 - 14:00	How to Structure a Sound Session with Clarity and Intelligence
July	July 21, 2026	12:00 - 14:00	Cymatics: The Body as a Resonant Field and the Conscious Use of Instruments
August	August 27, 2026	12:00 - 14:00	Frequency Relationships, Intervals and Sound Combinations
September	September 24, 2026	12:00 - 14:00	Silence, Pacing and Transitions in Sound Sessions
October	October 29, 2026	12:00 - 14:00	Curiosity about sound and its application
November	November 26, 2026	12:00 - 14:00	Integrating Sound Work into Teaching, Retreats and Trainings
December	December 17, 2026	12:00 - 14:00	Refining Practice, Professional Maturity and the Evolution of the Facilitator