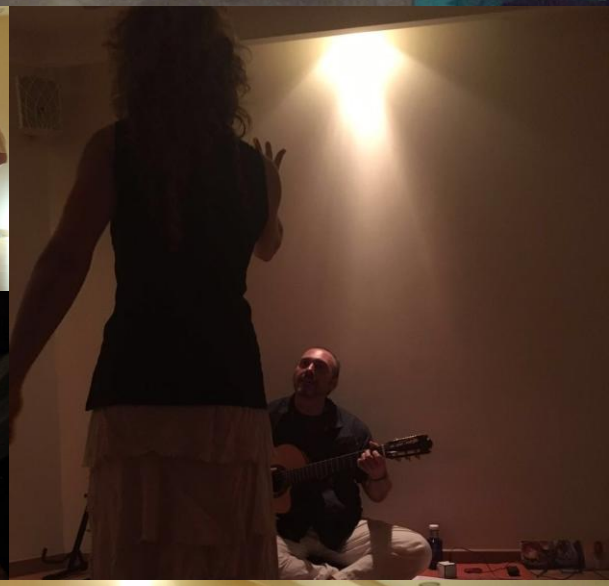
FORMACIÓN 2019-20 EN VOZ - CANTO y...

Jesús Cicuéndez

Músico

Desarrollo personal a través de la voz y el sonido



FORMACIÓN EN VOZ Y CANTO

- Os propongo una formación en la voz, el canto y diferentes aspectos relacionados con la música y el sonido.
- Con el propósito de descubrir y disfrutar de nuestra voz y de la música, de una forma lúdica, divertida y también de una manera consciente, que nos ayude en nuestro desarrollo personal
- Para todas aquellas personas que les gusta cantar, desean mejorar su forma de hacerlo, y sienten que la voz tiene el poder de mejorar su vida.

¿A QUIEN ESTA DIRIGIDO?

Está dirigido a cualquier persona:

- Aficionados a cantar, que desean hacerlo mejor y disfrutar más de la vida a través de su voz
- Profesores de yoga o similares que necesitan del canto para sus clases
- Gente que hable en público, oradores de cualquier tipo, ponentes, profesores,…
- Profesionales de la música
- ……A ti

OBJETIVOS

- Descubrir nuestra voz y sentirnos mejor con ella
- Desarrollar nuestra capacidad natural de cantar y de hacer música, que reside sin lugar a dudas en todos nosotros
- Ganar confianza y seguridad en nuestra expresión hablada y cantada
- Que cada propuesta sea una oportunidad para conectar con nuestra esencia, conocernos mejor, y desarrollarnos como seres humanos a través de la voz y de la música

PROPUESTAS

5 Herramientas

- **TÉCNICA VOCAL**
- **TEATRO VOCAL** Escenario
- **BIODANZAVOCAL** Movimiento
- **LAS VOCES DE LA VOZ** Emociones
- **PERCUSIÓN** corporal

---

3 Formas

- **EXPRESIÓN LIBRE**
- **CANTO IMPROVISADO**
- **CANTO DE MANTRAS**
- **¡CANTATE ALGO!** Proceso creativo para interpretar una canción

---

+…

- **CANTO DE ARMÓNICOS**
- **CUENCOS TIBETANOS**
- **MASAJE DE SONIDO**
- **TAMBOR CHAMÁNICO – PERCUSIÓN**
- **CANTO NATIVO**

HERRAMIENTAS

(Información ampliada al final del pdf completo)

- ***Técnica vocal***: prácticas seleccionadas para conocer nuestro aparato fonador, utilizarlo adecuadamente, y ser más eficaces con él.
- ***Teatro vocal***: dinámicas de desinhibición, que nos ayudan a mostrarnos, y a soltar bloqueos si los hubiera.
- ***Biodanza vocal***: sesiones en las que el movimiento consciente y la voz nos ayudan a desbloquear el cuerpo y a conectarnos con la creatividad y la vitalidad
- ***Las voces de la voz***: relacionar la voz con diferentes emociones y aspectos del ser humano.
- ***¡Cantate algo!***: proceso creativo para interpretar una canción. Canta la canción que siempre deseaste cantar con un método progresivo y junto a personas afines
- ***Percusión corporal***: Hacer ritmos con nuestras extremidades en el cuerpo. Ritmo corporal y voz. Concentración y coordinación.

CURSOS ANEXOS A LA FORMACIÓN

- ***Canto - Coro de mantras*:** para armonizar tu vida en diferentes niveles de conciencia a través de cantos conscientes, y beneficiarnos del poder de hacerlo en grupo.
- ***Canto de armónicos*:** tipo de canto meditativo que sintoniza el cuerpo y la mente, y cuya técnica consiste en emitir dos sonidos a la vez.
- ***Masaje – Terapia de sonido*:** es una técnica de armonización natural con sonido, para nosotros mismos y para ofrecer a otras personas. Se utilizan cuencos tibetanos y diferentes instrumentos étnicos.
- ***Tambor Chamánico – Percusión y Canto nativo*:** aprender conceptos rítmicos básicos, aplicados a la percusión en general, y al tambor chamánico en particular, combinados con cantos nativos.
- ***Técnica vocal y canto para oradores***: formación especifica para oradores, con técnicas de canto para desarrollar la voz hablada.

TALLERES – CURSOS - PROPUESTAS

Jesús Cicuéndez

CANTO EN GRUPO

1. Técnica vocal
2. Teatro vocal
3. Biodanza vocal
4. Las voces de la voz
5. ¡Cantate algo!
6. Percusión corporal

VOCAL COACH

1. Oradores (Técnica vocal y canto)
2. Coaching vocal

CANTO DE MANTRAS

1. Para armonizar tu vida
2. Taller de canto de mantras
3. Coro de mantras

MASAJE – TERAPIA DE SONIDO

1. Cuencos tibetanos
2. Canto de armónicos

CLASES INDIVIDUALES O EN GRUPO

1. Canto
2. Voz
3. Percusión
4. Percusión corporal
5. Tambor Chamánico
6. Musicalidad
7. Guitarra
8. Canto de armónicos
9. Flauta nativa
10. Ukelele
11. Masaje de sonido - Cuencos
12. Didgeridoo
13. Teclado básico

CONCIERTOS

1. Canciones
2. Mantras
3. Meditación (Cuencos - Armónicos…)

PRODUCCIÓN MUSICAL

1. Grabación y mezcla
2. Arreglos
3. Canciones
4. Instrumentos étnicos
5. Voz hablada (Audio-libros, Meditaciones)

www.jesuscicuendez.com

CONSIDERACIONES GENERALES

- Las sesiones, talleres o cursos pueden tener diferentes formatos y horarios. (Semanales – fin de semana – mensuales - intensivos – individuales - grupales…)
- El formato semanal en grupo son 2 horas, el intensivo, mensual o de fin de semana de 4 a 7 horas en 1 o 2 días.
- Se realizara en diferentes centros y localidades.
- Por la versatilidad del temario, este se adaptara a los deseos de los participantes.
- La formación dura una temporada, normalmente de Octubre a Junio, si bien puede reducirse o ampliarse según necesidades individuales o del grupo.
- Lo ideal es asistir a todas las sesiones para tener una formación completa.
- El diseño del curso hace posible que también se pueda asistir a sesiones individuales o por periodos.
- Cada sesión o grupo de sesiones tiene un motivo, (Ej. Biodanza vocal para mejorar tu creatividad, Desarrollar tu poder personal a través de tu voz, Juegos para ganar seguridad al cantar…) y es única, por lo que se puede asistir a las que elijas, e incluso repetir si ya la has hecho; cada sesión la vamos a sentir de forma diferente.

Septiembre 2019

- Es músico, coach de la voz, del canto y de diferentes aspectos relacionados con la música y el sonido.

  Sonoterapia (cuencos tibetanos, canto de armónicos, tambor chamánico, flauta nativa, didgeridoo, arpa de boca, gong,…).

  Multiinstrumentista (Guitarra (Clásica y eléctrica) – Bajo – Flautas – Percusión - Teclado –,…)
- Hasta el año 2004 ejerció como músico profesional en diferentes bandas y proyectos de estilos diversos (Jazz, Blues, Bossa, Boleros…). Como profesor de guitarra en diversas escuelas, interprete en bandas sonoras para películas, dirigiendo grupos en programas de televisión, …
- A partir del 2005 descubrió las terapias holísticas, y el poder de la música y de la voz como herramientas de desarrollo personal del ser humano, formándose en múltiples enseñanzas que ha orientado hacia el crecimiento personal a través de la voz; complementando estas con la música, como forma de comunicación hacia fuera y hacia el interior de nosotros mismos.
- A partir del 2008 empezó a ser formador, uniendo su saber como músico con un enfoque holístico cuya finalidad es trasmitir y disfrutar el poder de la música, la voz y el sonido.
- Vive en Madrid e imparte clases, cursos, y conciertos por toda España.
- Es director del coro Madhyama (Mantras y cantos conscientes)
- Ha grabado 4 discos como intérprete en este último periodo
- Ha sido productor de 7 discos de otros autores

SI ESTAS INTERESAD@...

…Ponte en contacto conmigo y hablamos de lo que más te interesa de la formación.

Juntos encontraremos la formula para que la recibas.

Gracias y hasta pronto

Jesús

P.D.: Si quieres la información completa, puedes verla en www.jesuscicuendez.com en el pdf (Formación en voz y canto - Completo)
O solicítamela por email jesusciluna@gmail.com y también te enviare unos archivos de regalo.

CONTACTO

- **www.jesuscicuendez.com**
- **jesusciluna@gmail.com**
- (+34) **606 177 873 – (Madrid – España)**
- ***Canal de You Tube: www.youtube.com/jesuscicuendezluna***
- ***Canal de canciones y tutoriales:***
- https://www.youtube.com/channel/UCjGewRQeIk0nLZxfLA1wobA
- **Facebook "Jesús Cicuéndez"**
- ***www.jesuscicuendez.blogspot.com***