

Die drei Cantica bei Lukas

Lat. Name/ Incipit	Dt. Name/ Incipit	Canticum	Lobgesang	Bibelstelle	Festtag	Stundenge- bet/ Hore	Dt. liturgische Version im EG	Dt. Liedadaption
Magnificat	Meine Seele erhebt den Herren	Mariae	der Maria	Lk 1,46–55	Mariae Heimsuchung (2.7.) 4. Advent Advent und Weihnacht allgem.	Vesper	EG NB785.6	Mein Seel, o Herr, muss loben dich (EG 308)
Benedictus ¹	Gelobt sei der Herr, der Gott Israels	Zachariae	des Zacharias	Lk 1,68–79	Johannisfest (24.6.)	Laudes (/Mette)	EG NB783.6	–
Nunc dimittis	Herr, nun lässtest du deinen Diener in Frieden fahren	Sim(e)onis	des Sim(e)on	Lk 2,29–32	Mariae Lichtmess (2.2.) (/ Mariae Reinigung/ Tag der Darstellung des Herrn) Trauerfeier	Complet	EG NB786.10	Mit Fried und Freud ich fahr dahin (EG 519) Im Frieden dein, o Herre mein (EG 222)

Weitere vielfach vertonte Einzeltexte

Te Deum	Herr Gott, dich loben wir	–	–	–	Neujahr (/Fest der Beschnei- dung Christi) Besondere Lob- und Dankgd. ³	Matutin ²	EG 191	Großer Gott, wir loben dich (EG 331)
Ave Maria	Gegrüßet seit du, Maria	–	–	Lk 1,28	Mariae Verkündigung (25.3.)	–	–	–

Sequenzen

Victimae paschali laudes	–	–	–	–	Ostern	–	–	Christ ist erstanden (EG 99) Christ lag in Todesbanden (EG 101)
Veni Sancte Spiritus et emitte	–	–	–	–	Pfingsten	–	–	Nun bitten wir den Heiligen Geist (EG 124) Heiliger Geist, du Tröster mein (EG 128)
Lauda Sion	–	–	–	–	Fronleichnam	–	–	Gott sei gelobet und gebenedeiet (EG 214)
Dies irae	–	–	–	–	Requiem	–	–	Es ist gewisslich an der Zeit (EG 149)
Stabat mater	–	–	–	–	Passionszeit röm.-kath.: Gedächtnis der Schmerzen Mariae (15.9.)	–	–	–

1 Nicht zu verwechseln mit dem *Benedictus* („Gelobet sei, der da kommt im Namen des Herrn“ Mt 21,9) innerhalb des *Sanctus*.

2 an Sonntagen und Hochfesten

3 Weihehandlungen, Krönungen, Staatsfeste

Die wichtigsten Hymnen

Lateinischer Name/ Incipit und Orgelbearbeitungen	Festtag/ -zeit	Deutsche Liedadaption	EG
Veni redemptor gentium Hieronymus Praetorius (2 Versus) Petrus de Drusina Johann Steffens (3V) Michael Praetorius Samuel Scheidt (5V) Lüneburger Tabulatur KN 208/2 (2X)	Advent	Nun komm der Heiden Heiland	4
A solus ortus cardine Celler Orgeltabulatur Hieronymus Praetorius (2V) Jean Titelouze (3V) Michael Praetorius 2 X Samuel Scheidt (5V) Lüneburger Tab. KN208/2 Heinrich Scheidemann (2V) Guillaume-Gabriel Nivers (3V) Nicolas de Grigny (4V)	Weihnacht	Christum wir sollen loben schon	RWL 539
Hostis Herodes impie Hieronymus Praetorius (2 Versus)	Epiphania	Was fürchtest du, Feind Herodes, sehr	N 547
Christe, qui lux es et dies Hieronymus Praetorius (4 V) Jan Pieterszoon Sweelinck (3 Var) Samuel Scheidt (9V) (7V)	Passionszeit	Christe, der du bist Tag und Licht	N 633
Vita sanctorum Hieronymus Praetorius (2V) Michael Praetorius Samuel Scheidt (5V) Lüneburger Tabulatur KN208/1 Lüneburger Tabulatur KN208/2	Ostern	Der Heiligen Leben	–
Veni creator Spiritus Jean Titelouze (4Versus) Hieronymus Praetorius (3V) Samuel Scheidt (3V) Guillaume-Gabriel Nivers (3V) Maurice Duruflé (Prélude, Adagio et Choral varié)	Pfingsten	Komm, Gott Schöpfer, Heiliger Geist	126

O lux beata Trinitas	Trinitatis	Der du bist drei in Einigkeit	470
Hieronymus Praetorius (2 V)			
Michael Praetorius (2 V)			
Samuel Scheidt (7 V)			
Heinrich Scheidemann (2 V)			
Clausholm-Fragment			
Lüneburger Orgeltabulatur KN208/1			
Lüneburger Orgeltabulatur KN208/2 2X			
Matthias Weckman (6 V)			
Dieterich Buxtehude (Fragment, 13 Takte)			
Johann Friedrich Alberti (3 V)			