



T.C.
MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI
ÖLÇME, DEĞERLENDİRME VE SINAV HİZMETLERİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

2021 - 2022 EĞİTİM VE ÖĞRETİM YILI

**Yükseköğretim Kurumları Sınavına Yönelik
Temel Yeterlilik Testi (TYT)
Çalışma Soruları**

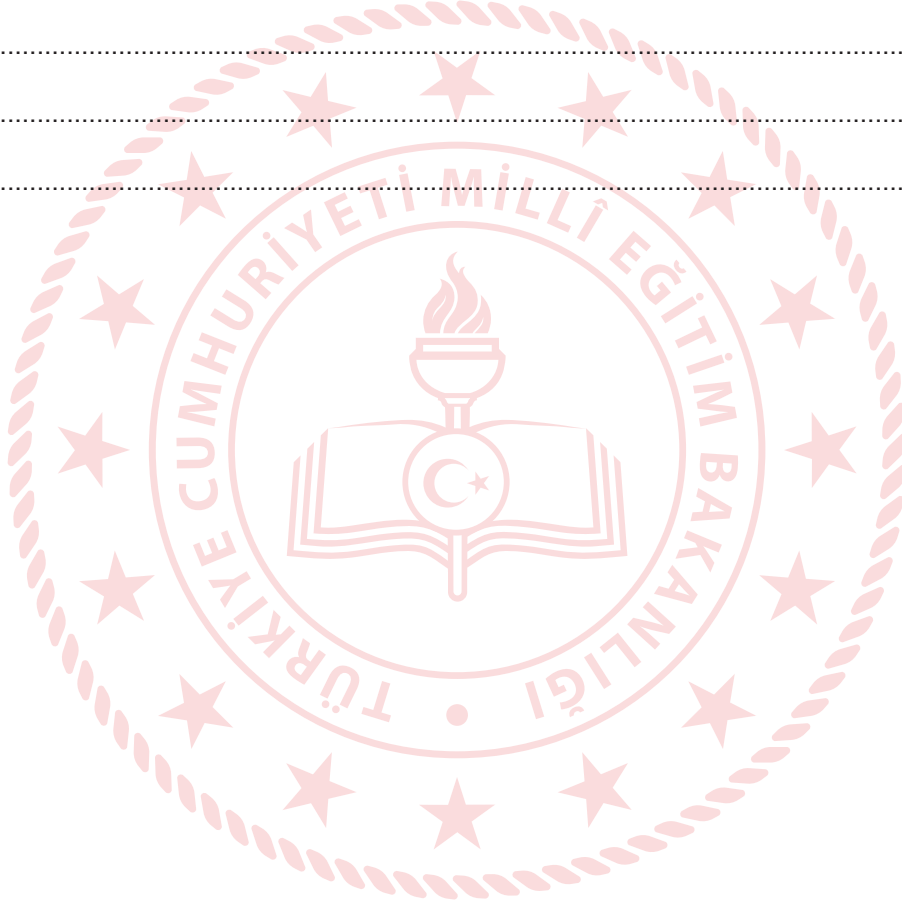
(Bu kitapçık Trabzon İl Millî Eğitim Müdürlüğü
Ölçme Değerlendirme Merkezi tarafından hazırlanmıştır.)

Bu kitapçıkta toplam 121 soru bulunmaktadır.

- ✓ **Türkçe Testi:** 36 soru
- ✓ **Sosyal Bilimler Testi:** 25 soru
- ✓ **Temel Matematik Testi:** 40 soru
- ✓ **Fen Bilimleri Testi:** 20 soru

İÇİNDEKİLER

	Sayfa
Türkçe Testi.....	3
Sosyal Bilimler Testi.....	15
Temel Matematik Testi.....	23
Fen Bilimleri Testi.....	31



TÜRKÇE TESTİ

Bu testte 36 Türkçe sorusu bulunmaktadır.

1. "Kaldırmak" sözcüğü aşağıdaki cümlelerin hangisinde "yukarı doğru hareket ettirmek" anlamıyla kullanılmıştır?

- A) Kirlenen örtüyü masanın üzerinden kaldırdı.
- B) Annesi ve kardeşi ile beraber sofrayı kaldırdılar.
- C) Gözlerini yüzüme kaldırdı, ikimiz de mavi mavi baktık.
- D) Yarasının dikişleri açılan dayımı hastaneye kaldırdık.
- E) Annem bu sabah herkesi erkenden kaldırdı.

2. Muhabir:

(I) ----

Ressam:

– Her insanda ego vardır. Sanat, bilim ve fikirle uğraşanlarda ego biraz fazla olabiliyor. Kimisi çok abartıyor bunu, egoist tanımına dâhil oluyor. Benim daha çok kendimi çizmem/resmetmem bunlardan tamamen farklı. Yıllarca hasta yatağında yattım. O yıllarda en çok kendimi gördüm aynada. Ne gördüysem onu resmettim diyebilirim.

Muhabir:

(II) ----

Ressam:

– Bu sınıflandırmaya katılmıyorum. Yeni, farklı bir tarzım olduğu doğru. Zaten hep bu yeniliğin ve farklılığın peşindeyim. Bence her ressamın kendince bir özgünlüğü vardır. Özellikle benim tarzımın hiçbir ressama benzemediğini düşünüyorum. Geçmişte veya günümüzde etkilendiğim bir sanatçı olduğumu sanmıyorum.

Bu diyalogda boş bırakılan yerlere aşağıdakilerden hangileri sırasıyla getirilmelidir?

- A) I. Hastalığınızın sanatınıza nasıl bir etkisi oldu?
II. Sizi özgün ressamlar arasında görenlere ne dersiniz?
- B) I. Neden daha çok kendinizi resmettiniz?
II. Eleştirilenler egoist olduğunuzu söylüyor, buna katılıyor musunuz?
- C) I. Egoizmi nasıl tanımlarsınız?
II. Gelmiş geçmiş ressamlar arasında kendinizi nerede görüyorsunuz?
- D) I. Resme nasıl başladınız?
II. Özgün bir sanatçı olduğunuzu düşünüyor musunuz?
- E) I. Resimlerinizde kendinizi sıklıkla bir obje olarak kullanmanız egoizm sayılmaz mı?
II. Adınız sürrealist ressamlar arasında anılıyor, bu konuda ne söylersiniz?

3. (I) *Yaban* ya aydın ile köylü arasındaki uçurumu içtenlikle dile getirdiği, bu yarayı cesaretle deştiği ve Anadolu köylüsüne ait gerçekleri bütün çıplaklığıyla önümüze serdiği için övülmüş ya da tek yanlı olduğu, gerçekleri çarpıttığı ve köylünün yalnız olumsuz yönlerini anlattığı için eleştirilmiştir. (II) Tartışılan sorun hep şu olmuş: Yakup Kadri'nin sergilediği köylü gerçeğe uyuyor mu uymuyor mu? (III) *Yaban*'ı roman olarak ele alıp inceleme çabaları yok denecek kadar azdır. (IV) Oysa Türk romanı tarihinde önemli bir yer tuttuğunu, etkileyici ve çarpıcı olduğunu inkâr eden de yok. (V) Romanda şiirsel ifadelerin varlığına ayrıca dikkat çekmek gerek.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerden hangisi sözü edilen eserin üslubu ile ilgilidir?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

4. **Aşağıdakilerin hangisinde ünlü daralması yoktur?**

- A) Sadece şiir olsun diye miydi onca acı?
B) Karın yağmasını niye bu kadar istediğini daha iyi anlıyorum.
C) Romanlar da asıl başlaması gereken yerde bitiyor.
D) Kalp çatladığında başlıyor kıyamet.
E) Hangi hikâye başladığı noktaya dönmüyor ki?

5. Açılmış sarmaşık gülleri

Kokularıyla baygın

En görkemli saatinde yıldız alacasının

Gizli bir yılan gibi yuvalanmış

İçimde keder

Uzak bir telefonda ağlayan

Yağmurlu genç kadın

Bu dizelerle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Ek hâlinde zamir vardır.
B) Amaç ilgisi kuran edata yer verilmiştir.
C) Derecelendirme zarfı bulunmaktadır.
D) Hem niteleme hem belirtme sıfatı almış isimler kullanılmıştır.
E) Tamlananı sıfatla nitelenmiş bir isim tamlaması vardır.

6. Aralık kalmış pencereden iri yağmur damlalarının kuru çınar yapraklarına inerken çıkardığı ses geliyor. Onlar duymuyor gerçi ama ben işitiyordum. Aralarında yer yer tatlı bir kaynaşma geçse de pürdikkat beni dinliyorlar biliyorum.

Bu parça ile ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Farklı türde fiilimsilere yer verilmiştir.
B) Sıfat tamlamalarına yer verilmiştir.
C) Yinelemeye başvurulmuştur.
D) Ek fiilin rivayet çekimi vardır.
E) Girişik birleşik cümle kullanılmıştır.

7. Nakkaş orada anladı bütün eski şehirlerin farklı planlar üzere kurulmuş olsalar bile birbirine benzediğini.

Bu cümlelerin öğeleri aşağıdakilerin hangisinde sırasıyla verilmiştir?

- A) Özne - dolaylı tümleş - yüklem - zarf tümleşci - nesne
- B) Özne - dolaylı tümleş - yüklem - nesne
- C) Özne - zarf tümleşci - yüklem - nesne
- D) Özne - zarf tümleşci - yüklem - dolaylı tümleş - nesne
- E) Özne - nesne - yüklem - zarf tümleşci

8. Edebiyat ve sinema, amaçları aynı () anlatma biçimleri farklı olan iki sanat dalıdır. Sinemanın en önemli ögesi olan senaryo () iki şekilde meydana getirilir () Birincisi film yapmak isteyen kişinin tasarladığı konuyu yalnızca sinema diliyle ifade edilecek şekilde vücuda getirdiği "özgün senaryo" () diğeri ise daha önce yazılmış bir metni senaryo biçimine dönüştürme işlemi olan "uyarlama"dır ()

Bu parçada parantezle gösterilen yerlere sırasıyla aşağıdaki noktalama işaretlerinden hangileri getirilmelidir?

- A) (,) (,) (;) (:) (.)
- B) (,) (;) (,) (:) (.)
- C) (,) (,) (;) (;) (.)
- D) (,) (;) (:) (,) (.)
- E) (,) (,) (:) (,) (.)

9. Çok sevdiği romanı bulmak için bütün kitapçıları dolaştı fakat bir türlü ulaşamadı.

Bu cümledeki anlatım bozukluğunun nedeni aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Özne-yüklem uyumsuzluğu
- B) Sözcüğün yanlış yerde kullanımı
- C) Tamlayan eksikliği
- D) Gereksiz sözcük kullanımı
- E) Dolaylı tümleş eksikliği

10. Aşağıdakilerin hangisinde "de"nin yazımı yanlıştır?

- A) Bizim apartman da baştan aşağı temizlenmişti.
- B) Bu sene deniz de av sezonu kısa sürdü.
- C) Şiir okumak için okulda buluşacaktık arkadaşlarla.
- D) Kitapta anlatılanlar hepimizin ilgisini çekmişti.
- E) Çiçekler de bahçemize hoş bir hava katmış.

11. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde kısaltmaların yazımı ile ilgili yanlışlık yapılmıştır?

- A) Okulumuzun öğrencileri TDK'da güzel bir zaman geçirdi.
- B) TRT'deki belgeselleri ilgiyle izliyordu babam.
- C) 15 yıldan beri TÜBİTAK'ta çalışmalar yürütüyordu.
- D) RTÜK'ten aldığı ödülü özenle saklıyordu.
- E) Onun UNESCO'dan aldığı ödül bizi de gururlandırdı.

12. Bazen kendinizi birtakım davranışları sürekli tekrarlarken buluyor musunuz? Elleriniz temiz olduğu hâlde yeterince temiz olmadığını düşünerek sık sık ellerinizi yıkamak, sevdiğinizizi sürekli merak ederek üst üste aramak, kitaplıktaki kitapları sürekli kontrol ederek renk, şekil, büyüklük gibi özelliklere göre sıralamak gibi düşünce ve davranışlar size tanıdık geldi mi? Bütün bu düşünceler ve düşüncelerinizi takip eden davranışlar belirli bir seviyeyi aşmadığı sürece gayet normal. Ancak günlük hayatı etkileyecek derecede sık, uzun süreli ve kaygı yaratan düşünce kalıplarına ve davranış örüntülerine sahip olmak psikolojide Obsesif Kompulsif Bozukluk (OKB) olarak adlandırılır ve takıntılı düşünce ve davranış kalıplarıyla kendini gösteren bir soruna işaret ediyor olabilir.

Bu parçada aşağıdaki düşünceyi geliştirme yollarından hangisine başvurulmuştur?

- A) Tanık gösterme
- B) Tanımlama
- C) Sayısal verilerden yararlanma
- D) Benzetme
- E) Karşılaştırma

13. I. Özellikle yağ ve şeker oranı yüksek yiyecekler bu ihtiyacı karşılamada en büyük yardımcıları olarak karşılıklarına çıkar.
- II. Öfke, utanç, üzüntü, stres, kaygı gibi olumsuz duyguları kontrol altına almak ve yönetmek her zaman kolay değildir.
- III. Duygusal yemenin önemli bir nedeni kişinin yaşadığı, olumsuz duygularla nasıl başa çıkacağını bilememesidir.
- IV. Geçmişte olumsuz duyguların yaşanmasını engelleyecek uygun ortam oluşturulmadıysa ya da başkaları bu kişiler adına sorunları çözdüyse bu kişiler ilerleyen zamanlarda olumsuz duyguları yönetmekte zorluk yaşarlar.
- V. Eğer kişi bu duyguları nasıl karşılayacağını bilmiyor ancak bir şekilde rahatlamak istiyorsa kısa süreli de olsa ona bu rahatlamayı sağlayacak yemeklere yönelme eğilimi oldukça fazladır.

Numaralanmış cümleler anlamlı bir paragraf oluşturacak şekilde sıralandığında hangisi baştan dördüncü olur?

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

14. (I) Deniz insanlarına olan hayranlığı Cevat Şakir'i, yanında yöresinde görüp tanıdığı, ölesiye bağlandığı sıradan insanlar yanında, tarihimize mal olmuş deniz kahramanlarının hayatlarını da romanlaştırmaya götürür. (II) *Uluç Reis* ve *Turgut Reis* adlı romanlar bu hayranlığın bir ürünüdür. (III) Cevat Şakir'in öykücülüğü ve romancılığı yanında bir o kadar önemli, bir o kadar üzerinde durulması gereken özelliği tarih bilinci ve mitoloji merakıyla sivrilen, bunların da ötesinde gelmiş geçmişle Anadolu'nun kültür kaynakları üstüne eğilen, gerçek bir düşünür, yurtsever bir kişi olmasıdır. (IV) Cevat Şakir, bir yandan mitoloji tutkusuyla *Anadolu Efsaneleri* ve *Anadolu Tanrıları* üzerine eğilirken öte yandan Batı kültürünü oluşturan kaynağın Yunanistan'da değil, Anadolu'da serpilip geliştiğini ispatlamaya adanmış kendini. (V) *Anadolu'nun Sesi* ve *Hey Koca Yurt'ta İyonya* (Anadolu) kültürünün Yunanistan kültüründen üstünlüğünü göstermeye çalışır. (VI) Ona göre Batılıların "Yunan mucizesi" diye belledikleri şey aslında Ege bölgelerinde yeşermiş, akli mantığı, olumlu düşünceyi başlatan ve göğsümüzü kabarta kabarta "Ege mucizesi" diyebileceğimiz bir düşünce akımının ürünüdür.

Bu parça iki paragrafa ayrılmak istense ikinci paragraf numaralanmış cümlelerin hangisiyle başlar?

- A) II B) III C) IV D) V E) VI

15. Bir deneme, bir şiir, hikâye ya da roman okurken damak tadı gelişmiş olanların işi kolay değildir. Eski tatlar miskinliği sevmediğinden, fırlıdanmaya başlarlar. Okunmakta olan metnin içine hücum eder, onu adamakıllı sınavdan geçirip yıldırırmaya çalışırlar. Öyle gülüm balım kabullenivermezler aralarına katılacak yeni bir tadı. Bir de beğendiler mi başkôşeye oturturlar onu. Peki ya zihin zevki gelişmemiş olanlar... Damak tadı gelişmemiş birinin okurken böyle derterli olmaz. Onun derdi karnını doyurmaktır. - - - -.

Bu parçanın sonuna düşüncenin akışına göre aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- A) Şiirden alacakları zevkle romandan, öyküden alacakları zevk farklıdır böylelerinin
B) Bir an önce kitabı okuyup bitirmek isterler; anlatımı, üslubu, yetkinliği üzerinde kafa yormazlar
C) Yeni tatlar arayıp sürekli oradan oraya seğırtip durmaktan başka bir şey yapmazlar
D) Sanatçının ne gibi zorluklarla bir yapıtı oluşturduğunun farkına varmazlar
E) Onlar için her şey edebiyatın sihirli dünyasında yeniden şekillenen varlıklardır

16. Sizin için çok değerli olan bir kitapla sahafta karşı karşıya gelirsiniz. Orada o kitabı elinize almak sizi derinden etkiler. Onu sahiplenmek istersiniz fakat bu durum sizi ikilemde bırakır. Çünkü siz bu kitabı okumuş, çalışmalarınızda kullanmışsınızdır ancak okuduğunuzda da çalışmalarınızda yararlandığınızda da bir eksiklik hissetmişsinizdir. Çok aramanıza rağmen kitabın ilk baskısını bulamamışsınızdır. Şimdi sahafta elinize aldığınız kitap, işte zamanında arayıp da bulamadığınız o ilk baskıdır. Kitabı alıp almamakta tereddüt edersiniz. - - - - Önemli olan her lazım olduğunda kitaba müracaat olanağı ise zaten kitap kütüphanenizde bulunmaktadır. Üstelik okumuşsunuzdur da.

Bu parçada boş bırakılan yere düşüncenin akışına göre aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- A) Öyle ya, niçin alacaksınız?
B) Nihayet almaya karar verirsiniz.
C) Bu kararsızlık sizi tedirgin eder.
D) Bunca zaman arayıp durmadınız mı?
E) Aslında almamanız için bir neden yoktur.

17. (I) Edebî tartışmalar denildiğinde, ilk başta aklımıza doğal olarak şiir gelir. (II) Gerçekten de edebiyat tarihimize baktığımızda, en sıkı tartışmaların, hatta kavgaların daha çok şiir dünyasında yaşandığı görülür. (III) Şiirin iç dinamikleri ve dış etkilerinden tutun da şairlerin kişilikleri, toplumsal ve siyasal alanda sergiledikleri duruşa kadar birçok açıdan yapılı bu tartışmalar. (IV) Sözgelimi; son yıllarda roman üzerinden hatırı sayılır tartışmalar yapılıyor, taraflar söz alıp kimi zaman incitici de olabilen eleştiriler yöneliyorlar birbirlerine. (V) Ama öyküde durum farklı, bu alanda neredeyse suskunluğun hâkim olduğu gibi bir kanı var edebiyat dünyasında.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerin hangisinden sonra "Elbette edebiyatın diğer türlerinde de tartışmalar olmuştur, oluyor." cümlesi getirilmelidir?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

18. Renkler, canlı cansız tüm varlıklarda bulunan ve pigment adı verilen renk maddelerinin güneş ışığına verdikleri tepki sonucunda ortaya çıkıyor. Geceleri renkleri fark edemeyişimizin nedeni de güneş ışınlarının olmamasıdır. İnsanoğlunun renkleri kullanması, ilkel topluluklarla başlıyor. Toplular kendi içlerinde ve diğer toplumlarla iletişim kurmak için renklerden yararlanıyorlar. Önceleri yaşamlarından kesitler sunmak için mağara duvarlarına tek renkli resimler yapıyorlar. O dönemlerde killi toprak ve demir oksitlerin suyla karıştırılmasıyla elde edilen boyalı su, günümüzde kullanılan boyaların öncüsü sayılıyor. Zamanla bu teknik geliştirilerek farklı mineraller keşfediliyor. Genellikle bu renk maddeleri metal oksitlerden elde ediliyor. İlk çağlarda su ve metal oksitlerden elde edilen boyalar zamanla geliştiriliyor ve su yerine bitkilerden elde edilen yağlar ve yumurtanın kullanılmaya başlanmasıyla günümüzde kullandığımız yağlı boyalar ortaya çıkıyor.

Bu parçada aşağıdaki sorulardan hangisinin cevabı yoktur?

- A) İnsanlar renkleri nasıl keşfetmiştir?
B) Bazı durumlarda renklerin seçilememesinin nedeni nedir?
C) İnsanların yaptığı ilk resimlerde nelere yer verilmiştir?
D) Boya üretiminde kullanılan malzemeler değişmiş midir?
E) İlk toplumlarda renklerin kullanılmasının gayesi nedir?

19. Rekreasyon, insanların boş zamanlarında kendilerini mutlu edip haz alabilecekleri her türlü etkinliği kapsayan aktiviteleri ve faaliyetleri içerir. Rekreasyon, genel olarak insanın yaşamını canlandırması ve yenilemesi demektir. Boş zaman değerlendirme etkinlikleri olarak da bilinir. Hiçbir zorunluluk olmayan etkinlikleri tanımlayan vakit geçirme yöntemidir. Bedeni, ruhu ve zihni çeşitli etkinliklerle dinlendirme olarak da tanımlanır. Bazen bir piknik alanı, bazen bir müze rekreasyon mekânı olabilir. Boş zamanın düzenli olarak spor yoluyla değerlendirilmesi tanımı rekreasyon için kullanılmıyor. Rekreasyon, sportif faaliyetlerle birlikte kültürel, sanatsal ve bilimsel faaliyetleri de kapsıyor. Boş zamanlarda ortaya çıkan faaliyetler bütünü. Bireysel veya her yaşta kitlelerle şehirde veya kırsal alanlarda yapılabilir. Sanayileşmiş toplumlarda stresten uzak kalmak için doğal bireysel ihtiyaçların sonucu olarak ortaya çıkmıştır.

Bu parçadan rekreasyon ile ilgili aşağıdakilerden hangisi çıkarılamaz?

- A) Bu tür etkinliklerin açık veya kapalı alanlarda yapılabilmesi
B) Bir faaliyetin, rekreatif faaliyet olabilmesi için gönüllü olarak yapılması gerektiği
C) İstenilen zamanda yapılan doğa yürüyüşü veya denizde yüzmenin rekreasyon faaliyeti olabileceği
D) İnsanlar arasında dayanışma kültürü ve dostluklar oluşturarak toplumsal bütünleşme sağlayabileceği
E) Rekreatif etkinliklerin; yaş, kişi sayısı, mekân kısıtlaması olmadan yapılabilmesi

20. "Bir hayatım tamamlandı şimdi başka biri başladı." der *Diriliş* adlı eserinde Tolstoy. Nabokov'un aktardığına göre Tolstoy'un, yaşlılık yıllarında canı hiçbir şey okumak çekmez. Artık yorulmuş, bıkmıştır. Sadece tek bir romanın kendisini heyecanlandığını söyler. Kitabın adı, *Anna Karenina*'dır. Klasikler böyledir. İnsan kendi yazdığına bile yabancılaşıp onu yeni bir eser gibi okuyabilir. Sıradanlığa, rutine ve yaşamın olanca acımasızlığına karşı panzehirdir Dostoyevski'nin, Tolstoy'un, Çehov'un eserleri. Edebî sanatın amacını sıradanlık ve tekdüzelikten kurtuluşa bulan Viktor Shklovsky'ye göre klasikler bu edimi yabancılaştırma ile yapar. Yabancılaştırmanın iki işlevi vardır: Gündelik yaşamda yitip giden duyumsamaların sanat yoluyla yeniden kazanımını sağlamak ve sanat geleneğinin sürekli yenilenmesine hizmet etmek. Tolstoy'un, kendi kitabını yeniden diriltmesini de burada aramamalı mı öyleyse?

Bu parçadan aşağıdakilerin hangisi çıkarılamaz?

- A) Tolstoy'un *Anna Karenina* adlı romanı, diğer klasik romanlardan daha başarılıdır.
- B) Klasikler, sıradan hayatın içerisinde kaybolan duygularımızın yeniden canlanmasını sağlar.
- C) Çehov ve Dostoyevski de Tolstoy gibi klasik eserlere sahiptir.
- D) Klasik eserler, yazarında yeni bir esermiş gibi yeniden okuma isteği uyandırabilir.
- E) Klasik eserlerin amacı insanı sıradanlıktan kurtarmaktır.

21. İnsan geçmiş zamanı, şimdiki zamanı ve gelecek zamanı aynı anda düşünüp yaşayabilme özelliğine sahip tek canlıdır. Bunu istediği şekilde yaşama hakkı da kendisine aittir. Genellikle dün bugünü, bugün yarını, yarın ise geleceği inşa ederek devam ediyor. Geçmişte olumlu veya olumsuz bir sürü olaylar yaşıyor, anılar ya da acılar biriktirerek yolumuza devam ediyoruz. Olumlu olanlar anı olarak kalırken olumsuz olanlar ise "dert prangası" olarak geleceğimizi şekillendirmede engel teşkil edebiliyor. Anı olarak biriktirdiğimiz güzel şeylerin gelecekte bizlere sıkıntı yaşatmak gibi etkileri yoktur. Geleceğimizin prangaları olan geçmişin yükleri olumsuz yaşanmışlıklarımız oluyor genellikle. Yaşanan istenmeyen olay ve deneyimlere tecrübe gözü ile bakıp bunlarla yüzleşememiş olanlar bu geçmişin yükünü geleceğe de taşımak durumunda kalıyor ve o yükün altında geleceğe yürümekte zorluk çekiyorlar.

Bu parçada asıl anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) İnsanı yaşama bağlayan; anılarına bağlanarak yol alması, sık sık onları hatırlamasıdır.
- B) Geçmişte yaşadıklarını unutan insanın, geleceğini kurabilmesi ve ilerleyebilmesi zordur.
- C) Akıllı insanlar, yaşadıkları olumsuzluklardan ders çıkarıp hayatlarına buna göre yön verirler.
- D) Prangalarını sırtlarından atıp onlara edinilmiş kâr gibi bakanlar yarını güzel yaşarlar.
- E) İnsan, yapısı gereği olumsuz olayları olumlu olaylardan daha çabuk unutmaya meyillidir.

22. Bizleri, yazıdan koparan şartlara rağmen kalem tutan elleri şiire, edebiyata, sanata bağlamaya çalışıyor günümüz edebiyat dergileri. Bugün ülkemizin doğusunda, batısında; Edirne'sinde, Van'ında edebiyatla uğraşan gençlere kapı açan taşra edebiyat dergileri var. Kısıtlı imkânlarla, edebiyata gönül vermiş kişilerin gayretleri ve fedakârlıklarıyla çıkan bu dergiler bu insanların nefeslerinin yettiği kadar devam ediyor. Bir sayı da çıksa yüzlerce sayı devam da etse her biri kendine göre bir görev yüklenen taşra dergileri, yetenekli insanlar için şiirini, hikâyesini, denemesini kâğıt üzerinde görme heyecanının tadıldığı yerlerdir.

Bu parçada edebiyat dergileriyle ilgili anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Edebiyatın zenginleşmesini sağladığı
- B) Söylenecek sözlere varlık bulma imkânı taşıdığı
- C) İnsanların fedakârlık ve gayretleriyle çıkarıldığı
- D) Bir edebiyat okuyucusunun beklentilerini karşılayacak yoğunlukta olduğu
- E) Edebiyata gönül vermiş gençleri etrafında toplayıp şevklendirdiği

23. Beklentilere uymayan bir yapıt, o dönemin okurlarına yeni bir ufuk açar ve estetik ölçütlerin değişmesine neden olur. Ne var ki zamanla bu yenilikler de kanıksanır, aşınır ve o zaman Rus biçimcilerinin dediği gibi alışkanlığı kırarak yeni formlar, yeni bir şiir dili, yeni stratejiler yaratılır. O hâlde yapıtı oluşturmanın tek ve değişmez yolu yoktur, okurların değişik beklentilerine göre dönemden döneme değişen yollar vardır. Eleştirmen, yapıtta hangi beklentilere cevap arandığını saptayarak o dönemdeki okurların tepkilerinin açıklamasını yapar. Hatta yazarlar yeni bir anlatım bulmakta tıkanıldığında onlara yeni ufuklar açmada yardımcı olur.

Bu parçanın yazarının aşağıdakilerden hangisini söylemesi beklenemez?

- A) Gerçek anlamda edebiyatta yenilik biçimsel özelliklerden daha çok, içeriğin yenilenmesi olarak düşünülmalıdır.
B) Eleştirmenler, sadece yapıtları değerlendirmekle kalmamalı; yeri geldiğinde sanatta yenilik yollarını işaret etmelidir.
C) Edebî gelenekler ne denli yeni olursa olsun belli bir zaman sonra onlar da eskir.
D) Bir eleştirmen aynı zamanda okurların duygu ve düşüncelerinin tercümanıdır.
E) Eskiyen edebî yapıt oluşturma yöntemleri yeni tarzlarla, beklentilere uygun olarak yenilenir.

24. Bizde tenkit olmadığını söylerler. Gerçekten sanat sevgisi yok ki tenkit olsun. Yermelerin, hele övmelerin çoğu, sanatla münasebeti olmayan duygu ve düşüncelerle yazılıyor. Zevkine inandığınız birini görüyorsunuz, falanca için çok ağır hükümler veriyor, onun eserinin bütün kusurlarını bir bir gösteriyor, "Ağır söylüyor ama doğru söylüyor!" diyorsunuz. Üç gün sonra bir gazetede bakıyorsunuz o falancanın eseri bir övülmüş, bir övülmüş... Altında da sizin zevk sahibi zatın imzası. Şaşırıyorsunuz. Anlatıyor: O falancanın eserini sevmemiş ama aralarında arkadaşlık varmış, hatırlarını saymalıymış, belki bir iyilik de bekliyormuş... Bunu yalnız tenkitçi diye tanınmış yazarlarımız için söylemiyorum. Bütün şairlerimiz, yazarlarımız bu günahı işliyor.

Bu parçadan hareketle aşağıdakilerin hangisine ulaşamaz?

- A) Eleştirmenlerin tavrı eleştirdiği kişiye göre değişmektedir.
B) Eleştirmenler bazı konularda yanlı hareket etmektedir.
C) İyi bir eleştiri yazmak için sanatı sevmek gerekir.
D) Şairler ve yazarlar eleştirmenlere göre daha nesneldir.
E) Eleştiriler olumlu ya da olumsuz olabilir.

25. Ahmet Mithat Efendi gibi sanatın faydalı olması gerektiğine inanan ve halk için yazan Hüseyin Rahmi Gürpınar, "sanat için sanat" ilkesine inanan ve seçkinlere seslenen Halit Ziya Uşaklıgil'in tam karşı kutbunda yer alır ama halka aşılacak istediği dünya görüşü bakımından da Ahmet Mithat'ın yanında. Romanı halkı eğitmek amacı ile kullanma konusunda Ahmet Mithat'ı izleyen Gürpınar'ın ondan ayrıldığı nokta, getirmek istediği değer değişikliğinin çok daha köklü olmasıdır.

Bu parçadan Hüseyin Rahmi Gürpınar ile ilgili aşağıdakilerin hangisine ulaşamaz?

- A) Birçok edebî türde eser vermiştir.
B) Okuyucuyu eğitmeyi amaçlar.
C) Ahmet Mithat Efendi'yle benzer yönleri vardır.
D) Toplum için sanat anlayışına sahiptir.
E) Halit Ziya ile sanat anlayışları farklıdır.

26. Cam bizim için sıradan bir şey olsa da bilimciler için değil. Ne kadar sıradan görünürse görünsün onlar için hâlâ çözülmemiş birçok sır barındırıyor. Şu sıralarda yayımlanan iki ayrı makaleye bakılacak olursa da yıldızının yeniden parlamaya başladığı kesin. Bazı kimyacılar, sıvı bir maddenin katı bir hâle dönüştürülmek üzere ne kadar hızlı soğutulduğuna bağlı olarak camın da her seferinde farklı şekilde oluştuğunu söylüyorlar. Bulguları, uzun süredir "ideal" bir cam dönüştürme yolu arayışındaki katı hâl fizikçilerinin umutlarını belki paramparça edecek ama daha iyi plastik ve farklı polimer arayışındaki sanayicilerin çabalarına da katkıda bulunabilecek türden.

Bu parçada cam ile ilgili aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Yapımı ile ilgili soru işaretleri barındırdığına
- B) Oluşumunun hâl değişimi ile ilgili olduğuna
- C) Farklı grupları ilgilendiren taraflarının bulunduğuna
- D) Bilim adamlarının ilgisini çekmeye devam ettiğine
- E) İnsanlığın, üretimi konusunda geç kaldığına

27. Terlemenin vücut sıcaklığının düzenlenmesine yardımcı olduğunu hepimiz biliyoruz. Vücut yüzeyimizden buharlaşan su beraberinde belirli bir miktar ısıyı da aldığı için (endotermik tepkime) terledikçe serinliyoruz. Peki, neden vücudumuz sıcaklığını düşürmeye gerek duyuyor? Çünkü bizler aslında birer protein fabrikasıyız ve proteinlerin en önemli özelliklerinden birisi de belirli sıcaklık aralıklarının dışında yapılarının bozulması nedeniyle işlevlerini yitirmeleri. Normalde 36,5-37°C olan vücut sıcaklığımızda birkaç derecelik oynamalar görülmesi bile belirli metabolik işlevlerin aksamasına neden olabiliyor. 40°C'nin üzerindeki sıcaklıklar yaşamsal tehlike alarmı verirken, 41°C'de beyin ölümü başlıyor. Vücudumuzun iç sıcaklığının 50°C'ye ulaşması durumundaysa kaslarda sertleşme nedeniyle ani ölüm gerçekleşiyor. Bu tehlikeleri önlemek için vücudumuz bu hassas sıcaklık aralıklarını kendi yöntemleriyle korumaya çalışıyor. Terleme de bu yöntemlerden en başta geleni.

Bu parçaya göre "terleme" ile ilgili;

- I. doğal bir tepki olduğu,
- II. bir çeşit dengeleme yaptığı,
- III. engellenmesinin tehlike yarattığı

ifadelerinden hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) I ve II
- D) II ve III
- E) I, II ve III

28. Mimari, insanların mekândaki hareketlerini etkiler. Eskiden şehir kültürü; mescit, cami, medreselerin büyük katkıları ile oluşurdu. Zengin de fakir de kanaat kültürüne sahipti. Modernleşme ile toplum daha çok tüketmeye alıştırılınca zenginler önce evlerini değiştirmeye ve sonra yeni hayat tarzının istediği her türlü ürünü alıp kullanmaya başladı. Salon nasıl gecekonda ile apartmanı sosyal sınıf boyutunda ayırdıysa salon eşyası da sosyal sınıflar arasında bir ayrışma unsuru hâline geldi. Salon eşyaları sadece ekonomik değil aynı zamanda kültürel içerikli olgular oldu. Bu süreçte maddi refah artarken yalnızlık da arttı. Samimiyet ve komşuluk ilişkileri ile birlikte huzur da azaldı. Zenginlik ve sınıf değiştirme eski komşuluk ilişkilerini zayıflattı. Çünkü artık komşu komşunun külüne muhtaç değildi.

Bu parçanın konusu aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Mimarının insan davranışları ve toplumsal hayat üzerindeki etkisi
- B) Modernleşme ile toplumun, tüketici toplum hâline getirilmesi
- C) Artık insanların komşuya olan ihtiyacının azalması
- D) Salon ve salon eşyasının sosyal sınıfları belirleyici unsur olması
- E) Maddi refah artarken samimiyet ve komşuluk ilişkilerinin azalması

29. Bir şeyi kırk kez söylediğimizde, dilediğimiz o şey gerçekten de olur mu? Bizi koşullu şartlanmaya götüren kişisel telkinimiz bir yana dursun, bir kavrama sürekli odaklandığımızda o kavramın anlamını anlık olarak yitirmemiz olası. Bir şeyi kırk kez söylediğimizde, bilgisayarda yazı yazarken bir sözcüğe uzun süreli takılıp kaldığımızda ya da “Burada şu sözcük kullanılsa anlam bütünlüğünü daha iyi sağlar.” düşüncesine daldığımız sırada gerçekleşen bu bilişsel olgu anlamsal doyunluk olarak tanımlanıyor. Şöyle düşünelim: Odaya girdik, içeride alışılmadık bir koku var. Bir süre sonra bu ortam kokusuna alışırız ve hatta içeriye bizden daha sonra giren, yine aynı kokudan şikâyetçi olan biri ile aynı duyuyu o an hissetmeyiz. Çünkü beyindeki sinir sisteminin uyarılmış tekrarlar ile yorulması beynin duyarsızlaşmasına neden olmaktadır.

Bu parçada anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Bir dileğin kırk kez tekrar edilmesi o dileğin gerçekleşmesini sağlar.
- B) Anlamsal doyunluk sırasında bir sözcüğün ilk kaybedilen anlamı çağrışımsal anlamıdır.
- C) Bir sözcüğün tekrarlanması ya da üzerine odaklanması durumunda sözcük, anlamını geçici olarak kaybeder.
- D) Yazı yazarken bir sözcüğe fazla odaklanmak anlamsal doyunluğa neden olmaktadır.
- E) Sözcük tekrarının süresi, sözcüğün uzun süreli hafızaya girişini olumlu etkiler.

30. (I) İçerisi umduğumun tersine aydınlık ve sıcaktı. (II) Üzerinde pamuk kadar yumuşak bir kazak vardı. (III) Beni daha önce hiç görmediğim cennetten bir köşeye getirmişti. (IV) Onu bu zamana kadar omuzlarımda taşıyan bendim. (V) Belki de artık ona söyleyecek sözüm yoktu.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerin hangisinde ek eylem farklı bir görevde kullanılmıştır?

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

31. Herkese gezgin diyebilir miyiz? Ya da gezginliğin turistiklikten farkı nedir? Göz değmemiş yerleri keşfetme merakı, turistik konfordan uzak her türlü yolculuğun zahmetine katlanacak denli maceraperestlik, gerçek bir gözükaralık, ayrıntıyı bulup çıkaracak keskin gözler ve yolculukların acı tatlı tortusunu muhatabına aktarabilme yeteneği... Bayağı zor değil mi? Bu topraklarda yetişen modern çağın bütün gezginleri Evliya Çelebi'den ilham almış, Barış Manço'ya özenmiştir herhâlde. Peki işin hakkını verebilmiş midir? Yola düşme kaygısına ve dile dökme üslubuna bağlı... Her gezip anlatan gezgin olamıyor belli ki. Hele “Televizyonda gezi programı bolluğu varken kim okur gezi yazılarını?” denirse bu özelliklere sahip bir yazarın leziz yazılarını ıskalıyoruz demektir.

Bu parçadan hareketle aşağıdakilerden hangisi çıkarılamaz?

- A) Günümüz gezginlerinin Evliya Çelebi ve Barış Manço'yu örnek aldığı
- B) Televizyonlardaki gezi programlarının kaliteli gezi yazılarını gölgelediği
- C) Turistiklik ile gezginliğin pek çok açıdan birbirine benzediği
- D) Gezgin olmak için bazı zorlukları göze almak gerektiği
- E) Gezginlerin meraklı ve iyi bir gözlemci olmaları gerektiği

32. Her sabah, yolumun üzerinde tesadüf ettiğim bir dilenci var. Bu zeki benizli adam, yoklama defteri imzalamaya mahkûm bir kalem efendisi intizamıyla her gün, tam saat altıyı kırk geçe köşesine gelir ve saat ona kadar da bir tek söz söylemeksizin derin bir elem ve sessiz bir edayla gelip geçenlerin merhametini avlar. Onu bu işinden yazın kavurucu sıcakları veya kışın o dondurucu soğukları alıkoyamaz.

Bu parçanın anlatımıyla ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Birden fazla duyudan yararlanılmıştır.
- B) Yinelemelere yer verilmiştir.
- C) Betimleyici anlatımdan faydalanılmıştır.
- D) Mecaz anlamlı sözcüklere yer verilmiştir.
- E) I. kişili anlatım söz konusudur.

33-34. soruları aşağıdaki parçaya göre cevaplayınız.

Hepimiz grup hâlinde yapılan işlerin daha kolay olacağını öğrenmedik mi? Grup olarak yaptığımız işlerde işin kolaylığındaki artış, kişi sayısının ne kadar arttığına mı bağlı? Yoksa kalabalıkta fark edilmez diye gücümüzün hepsini kullanmadığımız olur mu? Ringelmann bu durumun ne kadar doğru olduğunu ölçmek için bir deney düzenlemiştir. Öncelikle bir yere bağlı olan halatı kişilerin tek başına tüm güçleriyle çekmesini istemiş ve herkesin tek tek halatı çekerken ne kadar güç uygulayabildiğini kaydetmiştir. Sonrasında ise katılımcılardan çiftler hâlinde, üçerli, altışarlı gruplar ile aynı halatı çekmelerini istemiş ve halata uygulanan toplam gücü ölçmüştür. Kişi sayısı arttıkça uygulanan gücün doğru orantılı olarak artmadığı gözlenmiştir. Birden fazla kişi olduğunda herkes tüm gücüyle çekmek yerine biraz kaytarmıştır. Psikolojide “sosyal kaytarma” olarak tanımlanan bu durum aslında kişilerin, “Başkaları nasıl olsa yapıyor, benim yapmama ne gerek var?” cümlesini kendilerine söylemeleri ile ortaya çıkmaktadır. İnsanlar grup içerisinde çalışırken harcadıkları çabanın gözden kaçacağını düşünürler. Bu nedenle tam performans sergilemek yerine kendilerince üstlerine düşeni yaparlar.

33. Aşağıdakilerden hangisi bu parçadaki “sosyal kaytarma”ya örnek gösterilebilir?

- A) Koro elemanlarının tamamının şarkıya eşlik etmemesi
- B) Ava çıkan insanların aynı oranda balık avlayamaması
- C) Alkış tutan insanlardan bazılarının ellerini kuvvetli vurmaması
- D) Göç sırasında bazı kuşların diğerlerinin uçuş hızına yetişememesi
- E) Proje hazırlayan kişilerin hazırlık yapmaması

34. Bu parçaya göre Ringelmann’ın yaptığı deneyin amacı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Birlikte yapılan işlerin daha rahat gerçekleştirildiğini ispatlamak
- B) Yapılan işin kolaylaşmasıyla kullanılan iş gücü arasındaki bağlantıyı göstermek
- C) Ortak çalışmalarda üyelerin tüm performansını sergilemediğini kanıtlamak
- D) İnsanların psikolojilerinin çalışma şekillerini etkilediğini ortaya koymak
- E) Sosyal kaytarmanın hangi gruplarda daha fazla yaşandığını belirtmek

35. Halide Edip'in erken dönem romanları "otobiyografik roman"sa, ideal kadın, yazarın kendisiyle özdeşleştirilebilir ve kurgu, yani erkek anlatıcının ideal kadına aşkı veya hayranlığı yüzünden benliğini yitirmesi, belki de yazar için belli bir ego tatmini işlevi görebilir. Fakat romanların yapısal özellikleri dikkate alınırsa yazma işleviyle bağlantılı olarak ikinci bir okuma yapmak da mümkündür. Bu okumaya göre, kadın olarak kendini yazma mücadelesi içindeki Halide Edip'in egosu sadece ideal kadın karakter olarak değil, erkek anlatıcı ile ideal kadın kimlikleri arasında parçalanmış bir ego olarak metne yansır. Bu iki karakter arasındaki ilişki ise metinlerde bir bütün ego yaratma mücadelesidir.

Bu parçadaki altı çizili sözcüklerin türleri aşağıdakilerin hangisinde sırasıyla verilmiştir?

- A) İsim - edat - sıfat - bağlaç
- B) İsim - bağlaç - sıfat - edat
- C) Sıfat - bağlaç - isim - edat
- D) Zamir - edat - sıfat - isim
- E) Sıfat - zamir - isim - bağlaç

36. Yazının iyisini kötüsünü hemen anlar, bu konuda düşüncesini söylerken hatır gönül dinlemezdi. Ünlü bir yazarın, dergisi için yazdığı yazıyı beğenmemiş, ona: "Bu yazı gazete yazısı olmuş, ben dergi çıkarıyorum; dergi yazısı isterim." demişti. Gazete için çalاکalem yazılırdı, dergi yazısı için özen göstermek gerekirdi. Kendisi de haftalık başyazısını en iyi biçimde yazabilmek için zorlanırdı. "Yazdığım yazı, yazabileceğim en iyisidir yoksa onu yayımlamam." derdi.

Bu parçadan, sözü edilen kişi ile ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Kim olursa olsun, onunla ilgili düşüncelerini açıklamaktadır.
- B) Yazarlık yeteneğinin üstün olduğuna inanmaktadır.
- C) Dergi yazısının kendine özgü nitelikler taşıdığını düşünmektedir.
- D) Düşündüklerini uygulamaya koymaktadır.
- E) İşini en iyi biçimde yapmaya çalışmaktadır.

**TÜRKÇE TESTİ BİTTİ.
SOSYAL BİLİMLER TESTİNE GEÇİNİZ.**

SOSYAL BİLİMLER TESTİ

Bu testte sırasıyla Tarih (1-5), Coğrafya (6-10), Felsefe (11-15), Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi (16-20), Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi dersini yasal olarak almak zorunda olmayan veya farklı müfredat ile alanlar için Felsefe (21-25) alanlarına ait toplam 25 soru vardır.

1. Tarih Öncesi Döneme ait ilk tapınağın Malta Adası'nda bulunduğu ve MÖ 5000 ile tarihlendiği biliniyordu. Ancak Göbeklitepe'deki kazılar bu bilgiyi değiştirerek ilk tapınağın çok daha önceki bir dönemde (MÖ 12000) Anadolu'da inşa edildiğini ortaya koydu.

Buna göre:

- I. Tarih bilimi kendini yenileyen bir dinamizme sahiptir.
- II. Tarihçiler yeni araştırmalarla tarihî bilgileri güncellemektedirler.
- III. Göbeklitepe'de kültürel etkileşim yaşanmıştır.

Yorumlarından hangilerine ulaşılabılır?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II D) II ve III E) I, II ve III

2. Türkiye Selçukluları Sinop, Samsun, Alanya, Antalya gibi önemli liman şehirlerine sahip olunca kara ticaretinin yanında deniz ticaretine de büyük önem gösterdiler. Yapılan bu çalışmalar sonucunda bu bölgeler dönemin en önemli ticaret merkezlerinden biri hâline geldiler.

Türkiye Selçuklu Devleti'nin ticaret alanında öne çıkmasında;

- I. tüccarlara her türlü gümrük kolaylığı sağlanması,
- II. ticaret yollarının güzergâhları üzerine kervansaraylar inşa ettirmeleri,
- III. kervanları zarar gören tüccarların zararlarını karşılamak için sigorta sistemi kurmaları

durumlarından hangilerinin etkili olduğu söylenebilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II D) II ve III E) I, II ve III

3. Büyük Selçuklu Sultanı Alparslan, Malazgirt Savaşı'ndan sonra komutanlarına Anadolu için "Toprak fethedenin malıdır." diyerek fethettikleri yerlerin kendilerine verileceğini ifade etmiştir.

Sultan Alparslan'ın bu uygulama ile aşağıdakilerden hangisini amaçladığı söylenebilir?

- A) Merkezî otoritenin güçlenmesini sağlamak
- B) Haçlı Seferlerinin başlamasına engel olmak
- C) Anadolu'yu Moğol saldırılarına karşı korumak
- D) Anadolu'da fetih hareketlerini hızlandırmak
- E) Türkmenlerin Anadolu'ya gelmesini önlemek

4. I. Sermaye sahibi burjuva sınıfının kurduğu büyük fabrikalarda işçiye ihtiyaç duyulduğundan köylerden kentlere göç hızlanmıştır.
II. Sanayi İnkılabı toplumun geleneksel yapısını tahrip etmiş, gündelik yaşamda da önemli değişikliklere sebep olmuştur.
III. Bankacılıkta, ticaret ve para genişlemesi olmuştur.

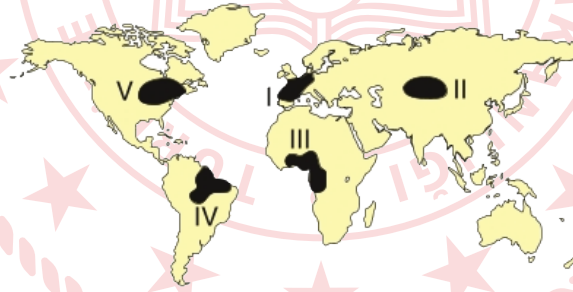
Yukarıdaki gelişmelerden hangileri Sanayi İnkılabı'nın sosyal sonuçları arasında gösterilebilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III D) I ve II E) I, II ve III

5. Osmanlı Devleti'nin I. Dünya Savaşı'nda sınırları içinde olmadığı hâlde müttefiklerine yardım amacıyla asker göndermiş olduğu cepheler hangisidir?

- A) Kanal - Irak
B) Kafkasya - Makedonya
C) Makedonya - Romanya
D) Hicaz - Filistin - Suriye
E) Çanakkale - Romanya

6. Sanayi üretiminin fazla olduğu yerlerde insanların doğal sistemlere olan müdahalesi daha fazladır.



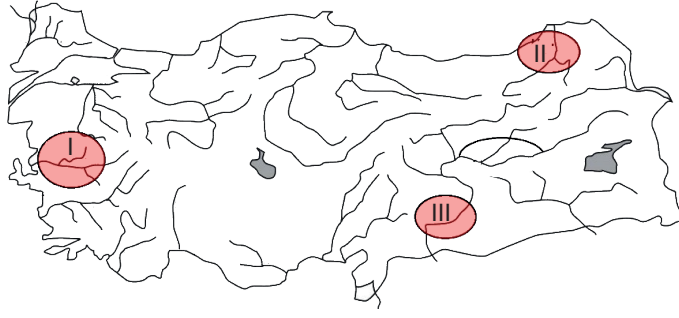
Bu müdahale verilen yerlerin hangilerinde daha fazladır?

- A) I ve II B) I ve III C) II ve III D) I ve V E) II ve V

7. Yer şekillerini gerçeğe en yakın olarak gösteren harita çizim yöntemi hangisidir?

- A) Renklendirme B) Tarama C) Kabartma
D) Gölgeleme E) İzohips

8. Haritada yuvarlak içine alınarak üç tane akarsu gösterilmiştir.



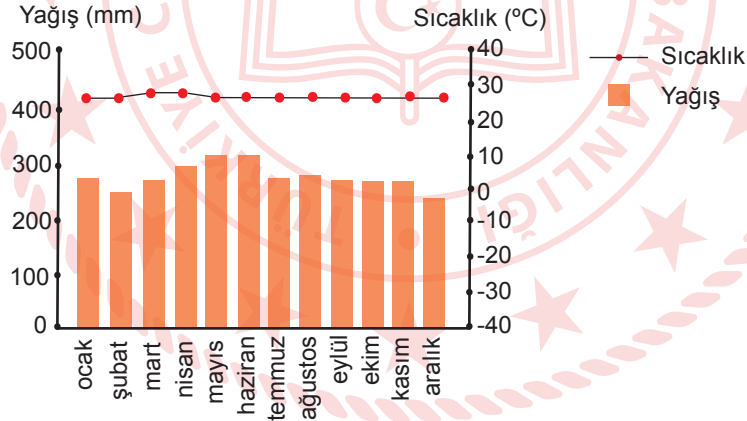
Bu akarsular hangi seçenekte doğru verilmiştir?

- I
A) Gediz
B) Kızılırmak
C) Seyhan
D) Büyükmenderes
E) Çoruh

- II
Çoruh
Yeşilırmak
Ceyhan
Gediz
Sakarya

- III
Fırat
Dicle
Bakırçay
Aksu
Aras

9.



Yukarıda iklim grafiği verilen bir bölgenin bitki örtüsünün hangisi olması beklenir?

- A) Tayga ormanları
B) Karışık ormanlar
C) Savan
D) Antropojen bozkır
E) Ekvatorial yağmur ormanları

10. Aşağıda verilen afetlerden hangisinin küresel iklim değişikliği ile beraber ülkemizde artması beklenemez?

- A) Kuraklık ve çölleşme
- B) Sel ve taşkınlar
- C) Orman yangınları
- D) Tektonik depremler
- E) Erozyon

11. MÖ 6. yüzyılda daha öncekilerden farklı bir düşünme etkinliği gerçekleşmiştir. Bundan yaklaşık altı yüzyıl sonra da farklı bir düşünme etkinliği gerçekleşmiştir. Günümüzde de öncekilerden çok daha farklı bir düşünme etkinliği vardır. Her çağ, bir öncekinin daha ileri seviye düşünme etkinliğini sağlıyor diyemsek de birbirlerinden keskin hatlarla ayrılan düşünme biçimlerini yansıttığını kabul edebiliriz. Bunun böyle olmasının en büyük sebebi biyoloji, matematik, tarih ya da herhangi bir disiplin değildir, felsefenin ta kendisidir. Çünkü düşünme eyleminin görevini belirleyen en büyük disiplin felsefedir. Kuşkusuz gelecekte de başka bir felsefe işleyişi, başka türlü düşünme eylemi biçimine yön verecektir. Bunun nedeni ise her çağın kendine özgü bir kabul anlayışının var olmasıdır.

Buna göre felsefenin diğer disiplinlerden farklı yanı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Refleksif özellikte olması
- B) Salt septik bir yapıya sahip olması
- C) Dogmatik düşünceleri benimsemesi
- D) Kaygı verici konuları çağa göre azaltabilmesi
- E) İşin doğrusu kadar doğrunun da ne olduğunu araması

12. Yeni doğmuş bir bebek hayat hakkında hiçbir fikre sahip değildir. Kimin onu sevdiğini kimin sevmediğini de bilemez. Nerde olduğunu da... Fakat tamamen karanlık bir ortamda olduğunu ya da aydınlık olduğunu görebilir. Soğuk bir ortam karşısında üşüme durumuna sahip olabilir. Fakat bu durum bilgilerimizin doğuştan geldiğini bize ispat etmez. Bir inek yediği yiyecekleri bile seçerken tadına bakıp bir yargıda bulunabiliyor ve yediklerini ona göre seçiyor. Bir koyun hangi köpekten korkacağını anlayabiliyor. Bir sinek bile hangi hayvanın sırtında rahat edebileceğini öğreniyor. Dolayısıyla tüm canlılar için durumun benzer şekilde ilerlediği söylenebilir.

Bu görüşlere sahip bir kişinin bilginin kaynağı olarak aşağıdakilerden hangisini düşündüğü söylenebilir?

- A) Duyu verileri
- B) Akıl verileri
- C) Sezgi verileri
- D) Pragmatik veriler
- E) Fenomenoloji verileri

13. Bir bilim insanının hiçbir gözleme bizi götürmeyen bir önermeyi ortaya attığını düşünelim. Örneğin Anaksimandros'a göre ilk neden nicelik olarak sınırsız, nitelik olarak ise belirsiz olmalıdır. Arkhe; duyusal olmayan bir varlık, soyut olan bir ilkedir. Sonsuz olan bu ilk neden aperiondur. Anaksimandros'un bu düşüncelerinden algı ve gözlemlerimize vurabileceğimiz hiçbir olgusal sonuç ya da öndeyi çıkarılamaz. Böyle bir savı, hangi gözlem koşulları altında irdeleyebileceğimiz belirlenemediğine göre bilimsel saymamıza gerek yoktur. Gözlemsel sonuçları olmayan bir önerme, olgusal içerikten yoksun, boş bir sav olmaktan ileri geçmez. Bir önermeye teorik anlam kazandıran şey ne ona bağlı oluşan imgeler ne de başka düşüncelerdir. Sadece o önermeyi doğrudan ya da dolaylı doğrulayabilme olanağıdır.

Aşağıdakilerden hangisi bu açıklamaları destekler nitelikte değildir?

- A) Dil ile ifade edilen her şey bilimin konusu olamaz.
B) Metafiziksel önermeler kanıtlanamadıkları için bilimin konusu olamaz.
C) Bazı önermeleri doğrulayabilmek ya da yanlışlayabilmek için anlamlı olması önemlidir.
D) Olgusal olan her şey deney ve gözleme açık olduğundan bilimin araştırma alanına girebilir.
E) Metafiziksel önermeler zihnimizde bazı imgelere ve düşüncelere yol açtığından araştırmalara konu olurlar.
14. Varlığı, süreksiz ve değişken olan ile sürekli ve kalıcı olan niteliklere göre ikiye ayıran Platon'a karşı çıkan isimlerden biri öğrencisi Aristoteles'tir. Platon, duyumsadığımız dünyadaki varlıkların birer sanı, yanılgı olduğunu; idealar dünyasında ise bu sanıların, yanılgıların asıllarının (idealarının) olduğunu söyler. Aristoteles ise bu ayrımı kabul etmeyerek her varlığın madde ve formdan oluştuğunu ve duyular dünyasındaki her şeyin form kazanmış madde olduğunu söyler.

Buna göre Platon ve Aristoteles'in varlıkla ilgili ortak görüşü aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Varlığın sürekli değişmekte olduğunu belirtirler.
B) Varlığı var kabul ederler.
C) Tüm varlık duyular dünyasında bulunur.
D) Süreksiz ve değişken niteliklere sahip varlık aldatıcıdır.
E) Sürekli ve kalıcı niteliklere sahip olan varlık asıl olandır.
15. Orta Çağ İslam dünyasında İslam'ın kendi iç dinamiklerinden, özellikle öğretiyeye ilişkin problemlerinden hareket eden Kelam ilmi, İslam'ın inançla ilgili unsurlarını Hristiyan, Zerdüştcü vb. öğretilere karşı savunmak ve onları muzaffer kılmak amacıyla ortaya çıkmış ve gelişmiştir.

Bu görüşten hareketle teolojiyle ilgili aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşılabilir?

- A) Din felsefesine göre tarafsızdır.
B) Genel olarak dinsel öğretiler sorgulanır.
C) İnanılan akılsal-entelektüel savunması yapılıdır.
D) Dinle ilgili değer ve meşrulaştırma sorunu ele alınmaz.
E) Dinsel iddia şüphesiz doğru kabul edilmez.

16-20. soruları Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi dersini yasal olarak almak zorunda olanlar ve İmam Hatip Okulları öğrencileri/mezunları cevaplayacaktır.

16. Aşağıdakilerden hangisi İslam inanç esaslarının özelliklerinden biri değildir?

- A) Sade, açık ve anlaşılabilir mahiyettedir.
- B) Dünya-ahiret dengesinin kurulması amaçlanır.
- C) Birey ve toplumlara göre değişiklik gösterebilir.
- D) Benimsenmesinde kişilerin hür irade ve tercihleri gerekir.
- E) Kavramak ve kabul etmek için akıl önemli bir unsurdur.

17. "Hakkında kesin bilgin olmayan şeyin ardına düşme. Çünkü kulak, göz ve kalp; bunların hepsi ondan sorumludur." (İsrâ suresi 36. ayet)

Bu ayeti dikkate alan bir kişinin aşağıdaki davranışlardan hangisini yapması beklenir?

- A) Araştırma
- B) İbadet etme
- C) Kur'an okuma
- D) Zanla hareket etme
- E) Allah'ı çokça anma

18. "Bedevîler, 'İman ettik' dediler. Şunu söyle: 'Henüz iman kalplerinize yerleşmediğine göre sadece boyun eğdiniz. Bununla beraber Allah'a ve peygamberine itaat ederseniz yaptığınız hiçbir şeyi boşa çıkarmaz; Allah çok bağışlayıcı, çok esirgeyicidir.'" (Hucurât suresi, 14. ayet)

Verilen ayette vurgulanmak istenen husus aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Nübüvvetin zorunluluğu
- B) Allah'ın çok merhametli olduğu
- C) Gönülden edilen imanın geçerli olduğu
- D) İman edenlerin bağışlanacağı
- E) Dil ile ikrarın iman için yeterli olduğu

19. Din duygusu, fitri (doğuştan gelen) bir özelliktir. İnsanın maddi, bedensel ihtiyaçları olduğu gibi ruhsal ihtiyaçları da vardır. İnsan ruhunun bu dünyada yalnız ve sahipsiz olmadığını bilmesi, sığınılacak yüce varlığı bulması çok önemlidir. Bu yüzden insan; her zaman ve her yerde, yüce bir varlığa sığınma, ona güvenme ve ondan yardım dileme ihtiyacını hissetmiştir.

Bu parçadan hareketle "din duygusu" ile ilgili,

- I. Temelinde insanın fizyolojik ihtiyaçları vardır.
- II. İnsanın özünde bulunan bir tohum gibidir.
- III. İnsanın bazı psikolojik gereksinimlerini karşılar.
- IV. İnsan var olduğu müddetçe devam edecek bir gerçekliktir.

yargılarından hangilerine ulaşılabilir?

- A) I ve II
- B) II ve III
- C) III ve IV
- D) I, II ve III
- E) II, III ve IV

20. "... Allah, muhakkak her şeye gücü yetendir." (Bakara suresi, 109. ayet)

Bu ayette Allah'ın aşağıdaki sıfatlarından hangisine dikkat çekilmektedir?

- A) Tekvin
- B) Kelam
- C) Basar
- D) Semi
- E) Kudret

21-25. soruları Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi dersini yasal olarak almak zorunda olmayan veya farklı müfredat ile alanlar cevaplayacaktır.

21. Bilimsel açıklama, bir açıdan görüneni yani gözlem verilerini, görünmeyen fakat varlığı tahmin edilen ya da düpedüz varsayılan birtakım nesne, ilişki veya süreçlere başvurarak anlamlı kılma çabasıdır.

Yukarıdaki açıklamada bilimin hangi özelliği vurgulanmaktadır?

- A) Birikerek ilerleme
- B) Eleştirel olma
- C) Tutarlı olma
- D) Olgusal olma
- E) Evrensel olma

22. Demokritos'a göre hareket, atomların asli özelliğidir. Onun zamanda bir başlangıcı yoktur. Atomlar boşlukta kütlelerine bağlı olarak farklı hızlarla düşerler. Bu düşüşte büyük olanlar küçüklerine çarparak onların yönlerini değiştirir. Böylece sonsuz vurma ve çarpmalar dizisi başlar. Sonuç olarak etrafımızda gördüğümüz her şey bu vurma ve çarpmaların ürünüdür. Bütün bunlar mekanik bir zorunlulukla ortaya çıkar.

Demokritos'un varlık konusundaki bu görüşlerinden hareketle aşağıdakilerden hangisine ulaşılabilir?

- A) Evrende değişim yoktur.
- B) Evrende hiçbir şey tesadüfi değildir.
- C) Evrendeki her şey rastlantısal gerçekleşir.
- D) Evrende var olan her şey algılarımıza bağlıdır.
- E) Evrende var olan her şeyin bir yaratıcısı vardır.

23. Bir felsefe okuru bir edebiyat okurundan farklıdır. Edebi eser, okuyucusuna düşündürücü sorular yöneltebilir fakat felsefi bir eser tamamen bir sorundan yola çıkmıştır. Amacı da bu sorunu açıklığa kavuşturmak ve ona çözüm üretmektir. Edebi eserin amacı ise böyle bir çözüm üretmek değildir. Çünkü edebi eser salt akılsal değil duygusal yöne de yöneliktir. O nedenle okuyucu edebi eserde o problem üzerinde vakit harcasa da tamamen bir çözüm arayışına girmeyebilir.

Buna göre felsefi eseri edebi eserden ayıran özellik aşağıdakilerden hangisi olabilir?

- A) Eserin sadece bir tek soruna değinmesi
- B) Eserin çok fazla düşündürmesi
- C) Eserde düşünülen bir eylem olması
- D) Eserin daha basit anlaşılması
- E) Eserin problem merkezli olması

24. Ahlak felsefesi, insan eylemlerini konu edinir. Bu eylemlerin dayandığı temelleri, iyi ve kötü gibi kavramları, hangi eylemlerin daha erdemli olduğunu sorgular. Evrensel bir ahlak yasasının olanaklı olup olmadığını araştırır.

Buna göre aşağıda verilen ifadelerden hangisi yanlıştır?

- A) İyi davranışlar ahlak felsefesinin konusudur.
- B) 'Ahlaki eylemin amacı nedir?' ahlak felsefesiyle ilgili bir sorudur.
- C) Doğru ve yanlış kavramları ahlak felsefesiyle ilgilidir.
- D) Ahlak filozofları evrensel ahlak yasasını sorgulamıştır.
- E) Ahlaki anlamda insanın yapmaması gereken davranışlar kötüdür.

25. Hak, her insanın sadece insan olması nedeniyle sahip olduğu kazanımlardır. Hak; dini, dili, rengi, ırkı, cinsiyeti ne olursa olsun her insanın yapma özgürlüğündeki eylemleri kapsar.

Buna göre aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

- A) Bazı haklar doğuştan kazanılır.
- B) İnsanların en temel hakkı yaşama hakkı olmalıdır.
- C) Her insanın yapma özgürlüğündeki eylemleri olmalıdır.
- D) Milletlerin kendi ırklarını üstün tutmaları onların hakkıdır.
- E) İnsanlara dili, dini, ırkı gibi özelliklerden dolayı ayrıcalık tanınmamalıdır.

**SOSYAL BİLİMLER TESTİ BİTTİ.
TEMEL MATEMATİK TESTİNE GEÇİNİZ.**

TEMEL MATEMATİK TESTİ

Bu testte 40 soru vardır.

1. a ve b doğal sayılar olmak üzere,

$$\boxed{a \quad b} = a - b,$$

$$\triangle a \quad \triangle b = b^a$$

biçiminde tanımlanıyor.

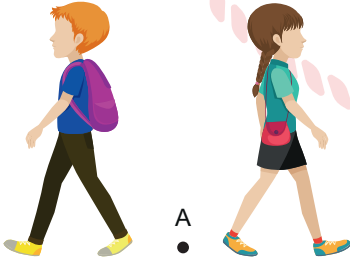
$$\boxed{13 \quad 17} = x \text{ olduğuna göre,}$$

$$\triangle x \quad \triangle 3$$

ifadesi aşağıdakilerden hangisine eşittir?

- A) 12 B) $\frac{1}{81}$ C) -12 D) -64 E) -81

2. Ali ile Ayşe A noktasından başlayarak aynı doğrultuda zıt yönlere doğru sırayla adım atarak oyun oynuyorlar.

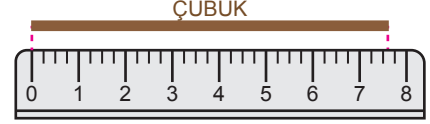


Ali 2 adım atarak oyuna başlıyor ardından Ayşe 3 adım atıyor. Daha sonra her defasında Ali bir önceki adım sayısının 2 katı kadar fazla, Ayşe ise bir önceki adım sayısının 2 katı kadar adım atarak oyuna devam ediyor.

Buna göre Ali ile Ayşe'nin 5. defa ilerlerken attıkları adım sayılarının çarpımı kaçtır?

- A) 6^6 B) $3 \cdot 6^5$ C) 6^5 D) $3 \cdot 6^4$ E) 64

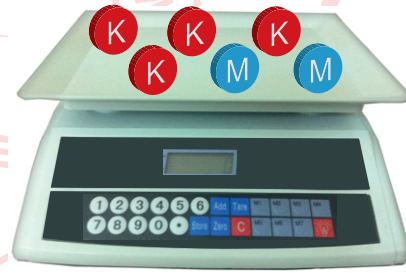
3. Bir cetvelde, ardışık iki tam sayı arası birer santimetre uzunluğundadır ve her 1 santimetrelilik uzunluk kısa çizgiler ile 4 eş parçaya ayrılmıştır. Bu cetvel ile bir çubuk şeklindeki gibi ölçülüyor.



Buna göre ölçülen bu çubuğun uzunluğu santimetre cinsinden aşağıdakilerden hangisi olabilir?

- A) $\frac{59}{8}$ B) $\frac{15}{2}$ C) $\frac{23}{3}$
D) $\frac{95}{12}$ E) $\frac{127}{16}$

4. Şekildeki elektronik terazide bulunan özdeş mavi cisimlerden her birinin kütlesi 4^7 gram, özdeş kırmızı cisimlerden her birinin kütlesi ise 2^{13} gramdır.



K Kırmızı cisim
M Mavi cisim

Buna göre bu elektronik terazide bulunan cisimlerin toplam kütlesi kaç gramdır?

- A) 16^3 B) 2^{14} C) 2^{15} D) 16^4 E) 4^9

5. İçinde bir A doğal sayısı yazılı olan n kenarlı çokgen sembolünün değeri $n^2 \cdot \sqrt{A}$ işlemi ile hesaplanmaktadır.

Örneğin, $\triangle 4 = 3^2 \cdot \sqrt{4} = 18$ olur.

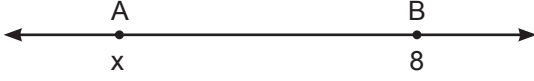
Buna göre,

$$\boxed{25^4} = \triangle x$$

eşitliğinde x kaçtır?

- A) $2 \cdot 10$ B) $4 \cdot 10^2$ C) $1,6 \cdot 10^5$
D) $3,2 \cdot 10^7$ E) $6,4 \cdot 10^9$

6. Aşağıda sayı doğrusu verilmiştir.



A(x), B(8) ve $|AB| = \sqrt{45}$ birim olduğuna göre x sayısı hangi ardışık tam sayılar arasındadır?

- A) 0 ile 1 B) 1 ile 2 C) 2 ile 3
D) 3 ile 4 E) 4 ile 5

7. A, B, C ve D kartlarından her biri toplama, çıkarma, çarpma ve bölme işlemlerinden birinin işaretini temsil etmektedir.

$$(15 \text{ A } 5) \text{ B } 2 = 5,$$

$$(4 \text{ D } 2) \text{ C } 5 = 10$$

olduğuna göre $(5 \text{ A } 5) \text{ B } (2 \text{ C } 2) \text{ B } (3 \text{ D } 3)$ işleminin sonucu kaçtır?

- A) 0 B) 2 C) 5 D) 8 E) 14

8. Ayşe'nin bir alışveriş sitesinden satın almak istediği ayakkabının farklı mağazalardaki fiyatları, mağazaların ayakkabı için yaptıkları indirim oranları ve kargo ücretleri tabloda verilmiştir.

Tablo: Bir Ayakkabının Mağazalardaki Fiyatları, İndirim Oranları ve Kargo Ücretleri

MAĞAZA	FİYATI (TL)	İNDİRİM ORANI (%)	KARGO ÜCRETİ (TL)
A	80	-	13
B	88	5	7
C	100	10	5
D	96	5	-
E	88	-	4

Buna göre Ayşe hangi mağazayı tercih ederse ayakkabıyı daha ucuza satın almış olur?

- A) A B) B C) C D) D E) E

9. x, y, z birer tam sayı ve $x < 0 < y$ olduğuna göre,

- I. $x \cdot y + y > 0$
II. $y \cdot x - y < 0$
III. $(y - x) \cdot x > 0$

ifadelerinden hangileri her zaman doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) I ve III

10. Sayı doğrusunda A ve D noktalarının arası B ve C noktaları ile 3 eş parçaya ayrılmıştır.

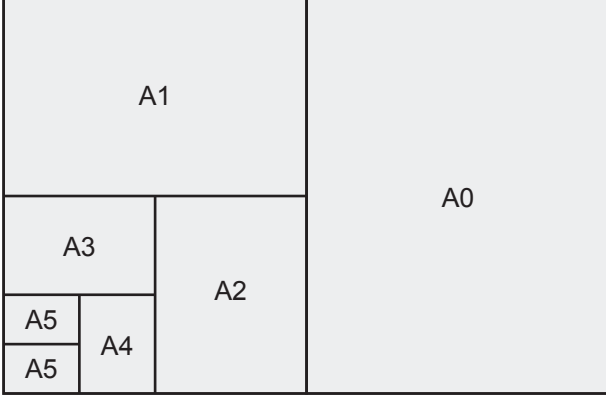


Bu sayı doğrusu üzerine yerleştirilecek olan E ve F noktalarından E noktasının C noktasına olan uzaklığı 4 birim, F noktasının ise B noktasına olan uzaklığı 1 birimdir.

$|EF| = x$ birim olduğuna göre x'in alabileceği değerlerin en geniş aralığını ifade eden eşitsizlik aşağıdakilerden hangisidir?

- A) $|x - 11| \leq 4$
B) $|x - 11| \leq 5$
C) $|x - 9| \leq 5$
D) $|x - 5| \leq 9$
E) $|x - 3| \leq 11$

11. Kâğıt ebatları belirlenirken dünya standardı kabul edilen Alman DIN standardı kullanılmaktadır. Bu standartlara göre A0, B0 ve C0 olmak üzere 3 kâğıt ölçüsü bulunmakta, bu ölçülerdeki kâğıtlar katlanarak farklı kâğıt ebatları oluşmakta ve buna göre kâğıdın ismi değişmektedir. Örneğin A0 kâğıdını ortadan ikiye katladığımızda yeni oluşan kâğıt A1, A1 kâğıdını ortadan ikiye katladığımızda yeni oluşan kâğıt A2 olmakta ve aşağıda verilen şekildeki gibi devam etmektedir.



Nilay Öğretmen mevcudu 35 olan sınıfındaki öğrencilerden 15'ine A1 kâğıdı veriyor, ardından A1 kâğıdı vermediği öğrencilere de A2 kâğıdı veriyor.

Nilay Öğretmen'in öğrencilerine verdiği kâğıtların toplam kütlesi 1 kilogram olduğuna göre 1 tane A0 kâğıdının kütlesi kaç gramdır?

- A) 40 B) 50 C) 60 D) 70 E) 80

12. x, y ve z pozitif tam sayıları için,

$$3x + y + 4z = y^3 + y^2$$

eşitliği sağlanmaktadır.

Buna göre,

- I. $x + y$
II. $x + z$
III. $y + z$

ifadelerinden hangileri her zaman çift sayıdır?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) I ve III

13. Bir sayı rakamları toplamına tam bölünüyorsa o sayıya Harshad sayı denir.

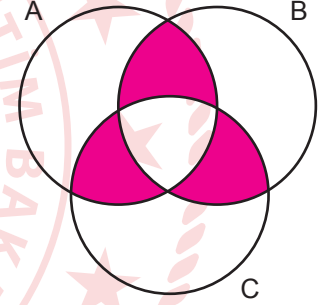
Buna göre iki basamaklı ve rakamları birbirinden farklı en büyük Harshad sayının rakamları toplamı kaçtır?

- A) 9 B) 10 C) 11 D) 12 E) 13

14. Aşağıda verilen Venn şemasında,

- 30 sayısını kalansız bölebilen doğal sayıların kümesi A,
- 24 sayısını kalansız bölebilen doğal sayıların kümesi B,
- 45 sayısını kalansız bölebilen doğal sayıların kümesi C

ile gösterilmektedir.



Buna göre boyalı bölgelerdeki sayıların toplamı kaçtır?

- A) 16 B) 20 C) 24 D) 28 E) 32

15. a ve b gerçel sayılar olmak üzere gerçel sayılar kümesi üzerinde tanımlı f ve g fonksiyonları,

$$f(x) = ax + b$$

$$g(x) = 2x + 3a$$

biçiminde veriliyor.

$f(-3) = (f - g)(3)$ olduğuna göre g(7) değeri kaçtır?

- A) 12 B) 14 C) 16 D) 18 E) 20

16. Bir kırtasiyedeki bazı ürünlerin fiyatları aşağıdaki tabloda verilmiştir.

Tablo: Ürünlerin Fiyatları

Ürün	Fiyatı (TL)
Kalem	1
Silgi	1,5
Defter	8

Aslı ile Leyla tablodaki ürünlerin her birinden en az birer tane almıştır. Aslı aldığı 5 ürün için 13 TL, Leyla ise aldığı 22 ürün için 40 TL ödeme yapmıştır.

Buna göre Aslı ile Leyla toplam kaç tane silgi almışlardır?

- A) 7 B) 8 C) 9 D) 10 E) 11

17. AB ve CC iki basamaklı, CDD üç basamaklı sayılar olmak üzere,

$$AB \cdot B = 189$$

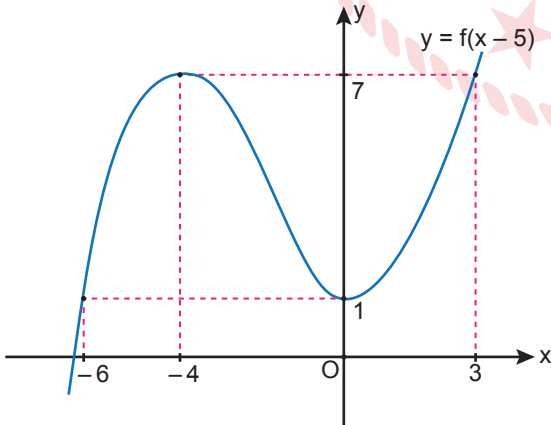
$$CDD - CC = 6 \cdot AB$$

eşitlikleri veriliyor.

A, B, C ve D sıfırdan ve birbirinden farklı rakamlar olduğuna göre $A + B + C + D$ kaçtır?

- A) 11 B) 12 C) 13 D) 14 E) 15

18. Dik koordinat düzleminde üçüncü dereceden $y = f(x - 5)$ polinom fonksiyonunun grafiği verilmiştir.

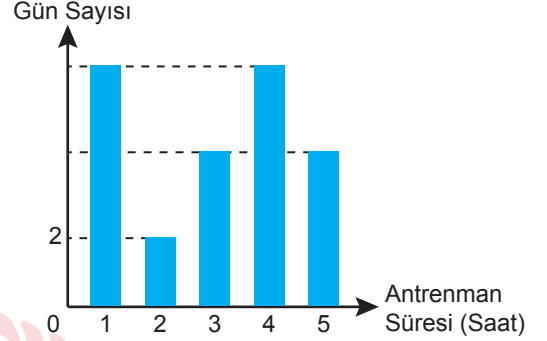


Buna göre $f(x) = 1$ eşitliğini sağlayan x değerlerinin toplamı kaçtır?

- A) 4 B) 0 C) -6 D) -11 E) -16

19. 28 gün boyunca antrenman yapan bir sporcunun yaptığı antrenman sürelerinin gün sayılarına göre dağılımı aşağıdaki sütun grafiğinde verilmiştir.

Grafik: Antrenman Sürelerinin Gün Sayılarına Göre Dağılımı



Bu 28 gün boyunca her gün yapılan antrenman süreleri ile bir veri grubu oluşturulmuştur. Ardından bu veri grubunun tepe değerleri bulunmuş ve bu değerlerde antrenman yapılan toplam 16 gün olduğu görülmüştür.

Buna göre bu veri grubunun aritmetik ortalaması saat cinsinden kaçtır?

- A) 3 B) 4 C) 5 D) 6 E) 7

20. İki farklı internet sitesinde satışa sunulan bir ürünün 31 Aralık 2021 günü 10.00 ve 17.00 saatlerindeki stok miktarları tabloda verilmiştir.

Tablo: Ürünün Stok Miktarları

İnternet Sitesinin Adı	Saat 10.00'daki Stok Miktarı	Saat 17.00'daki Stok Miktarı
A	911 tane	836 tane
B	1453 tane	1071 tane

Sipariş edilen her ürün için sitede belirtilen stok miktarı 1 tane azalmakta, eğer ürün için yapılan sipariş iptal edilirse o ürün için azaltılan miktar tekrar stok miktarına eklenmektedir.

Bu ürün için A sitesinde verilen sipariş sayısı B sitesinde verilen sipariş sayısının çeyreği kadardır, aynı zaman aralığında bu ürün için A sitesinde verilen siparişlerin yarısı iptal edilmiştir.

Buna göre B sitesinde verilen siparişlerden iptal edilenlerin sayısı kaçtır?

- A) 200 B) 218 C) 228 D) 238 E) 248

21. Bir basketbol antrenörü sporcularını,

- boyu en az 165 cm, en fazla 180 cm olanlar kısa boylular,
- boyu en az 181 cm, en fazla 195 cm olanlar orta boylular,
- boyu 196 cm ve üzeri olanlar uzun boylular,

grubunda yer alacak şekilde üç gruba ayırıyor. Sporculardan Engin orta boylular grubundadır. Engin'den 8 cm daha kısa olan bir sporcu kısa boylular, 10 cm daha uzun olan başka bir sporcu ise uzun boylular, grubunda yer almaktadır.

Buna göre Engin'in boyu aşağıdakilerden hangisi olabilir?

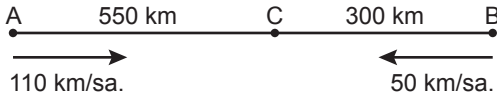
- A) 181 B) 184 C) 187 D) 190 E) 193

22. Bir usta; kutusu 1,25 TL olan vidalardan 8 kutu, kutusu 1,75 TL olan vida somunlarından 3 kutu ve fiyatı 36 TL olan bir alet çantası alıyor.

Bu usta kutusu 1,75 TL olan vida somunlarından kaç kutu daha alsaydı ödeyeceği toplam para miktarının %60'ı alet çantası için ödeyeceği para miktarına eşit olurdu?

- A) 3 B) 4 C) 5 D) 6 E) 7

23.



A ve B ilçeleri arasındaki mesafe 850 km'dir. 300 km olan B ve C ilçeleri arasındaki yol toprak, 550 km olan A ve C ilçeleri arasındaki yol ise asfaltdır. A ve B ilçelerinde bulunan iki otomobil de toprak yolda 50 km/sa., asfalt yolda ise 110 km/sa. sabit hızla ilerlemektedir.

Buna göre A ve B ilçelerinden aynı anda birbirine doğru harekete geçen otomobillerin karşılaşacakları yerin C ilçesine uzaklığı kaç kilometredir?

- A) 10 B) 25 C) 50 D) 75 E) 100

24. 5 kardeş anneler gününde annelerine ortaklaşa bir hediye almaya karar veriyorlar ve hediye için ödenecek parayı aralarında eşit olarak paylaşmayı planlıyorlar. Kardeşlerden ikisi daha sonra kararlarını değiştirerek annelerine ayrı birer hediye alıyorlar. Bunun üzerine kalan 3 kardeş alacakları hediyenin fiyatını kendi aralarında eşit olarak paylaşarak ödüyorlar.

Ortaklaşa hediye alan bu 3 kardeşten her biri planladıklarından 22 TL daha fazla para ödediğine göre alınan hediyenin fiyatı kaç TL'dir?

- A) 165 B) 180 C) 195 D) 210 E) 235

25. 180 öğrencinin bulunduğu bir okulda öğrenciler A, B ve C derslerinden en az ikisini seçmek zorundadırlar. Öğrencilerin ders seçme işlemleri tamamlandığında her bir dersi seçen öğrenci sayısının eşit ve 152 öğrenci olduğu görülmüştür.

Buna göre A, B ve C derslerinin üçünü de seçen öğrenci sayısı kaçtır?

- A) 66 B) 76 C) 86 D) 96 E) 106

26. Bir markette kilogram fiyatı eşit olan salatalık ve domatesin, salatalığın fiyatına %25 ve domatesin fiyatına %20 indirim yapılıyor. Bu marketten 3 kilogram salatalık ve 2 kilogram domates satın alan bir müşteri salatalıklara domateslerden 6,5 TL daha fazla ödeme yapmıştır.

Buna göre indirim yapılmadan önce bu markette 1 kilogram domatesin fiyatı kaç TL idi?

- A) 15 B) 13 C) 12 D) 10 E) 8

27. Bir bisküvi üçlü ve yedili paketler de satılmaktadır. Bu bisküvi paketlerinden üçlü olanların fiyatı 6 TL, yedili olanların fiyatı ise 12 TL'dir. Eymen bir kısmı üçlü bir kısmı da yedili olacak şekilde bu bisküvilerden 11 paket alıyor.

Eymen'in aldığı bisküvi paketlerinin içinde toplam 45 tane bisküvi olduğuna göre Eymen aldığı bisküvi paketlerine toplam kaç TL ödeme yapmıştır?

- A) 24 B) 48 C) 64 D) 78 E) 84

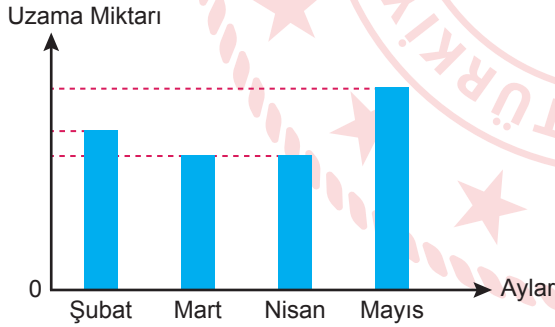
28. İçinde bir miktar su bulunan silindirik biçiminde bir kaba 330 mL daha su ilave edilirse $\frac{2}{3}$ 'ü, içinde bulunan suyun $\frac{2}{5}$ 'i kadar su ilave edilirse kabın $\frac{3}{4}$ 'ü su ile dolu oluyor.

Buna göre bu kap en fazla kaç mililitre su alır?

- A) 2200 B) 2340 C) 2480 D) 2520 E) 2660

29. Ocak ayı sonunda boyu 10 cm olan bir çiçeğin şubat, mart, nisan ve mayıs aylarındaki uzama miktarı aşağıdaki grafikte verilmiştir.

Grafik: Çiçeğin Aylara Göre Uzama Miktarları



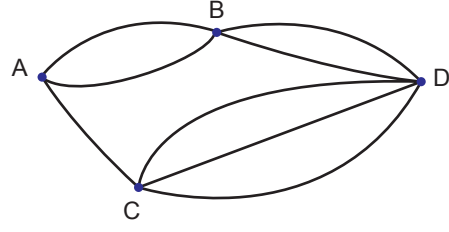
Bu çiçek,

- nisan ayında şubat ayına göre 2 cm daha az,
- şubat ayında mayıs ayının yarısı kadar,
- mayıs ayında mart ayına göre 8 cm daha fazla uzamıştır.

Buna göre mayıs ayının sonunda bu çiçeğin boyu kaç santimetre olmuştur?

- A) 22 B) 26 C) 30 D) 34 E) 36

30. Şekilde A, B, C ve D şehirlerini birbirine bağlayan yollar verilmiştir.



- A şehrinden B şehrine 2,
 - A şehrinden C şehrine 1,
 - B şehrinden D şehrine 2,
 - C şehrinden D şehrine 3
- farklı yol bulunmaktadır.

Buna göre bir yolcu dönüşte gittiği yolları kullanılmamak şartı ile kaç farklı yoldan A şehrinden D şehrine gidip tekrar A şehrine geri dönebilir?

- A) 28 B) 24 C) 13 D) 11 E) 7

31. Hasan, Barış, Ece ve Buse'den birinin yaşı 12'dir. Hasan'ın yaşı,

- Barış'ın yaşının 3 katına,
- Ece'nin yaşının 5 katına,
- Buse'nin yaşının 6 katına,
- Ahmet'in yaşının 15 katına eşittir.

Buna göre Barış, Ece, Buse ve Ahmet'in yaşları toplamı kaçtır?

- A) 40 B) 42 C) 44 D) 46 E) 48

32. Bir torbanın içinde her birinin üzerinde 2, 3, 7, 8 ve 10 sayılarından birinin yazılı olduğu beş tane özdeş top vardır.

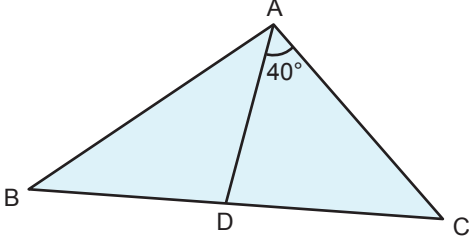


Bu toplardan rastgele ikisi seçilerek, seçilen topların üzerlerinde yazan sayılar toplanıyor.

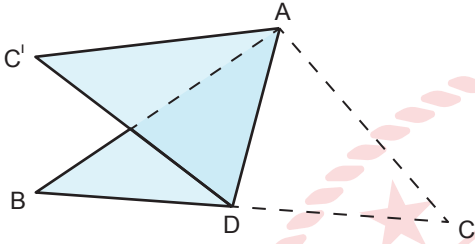
Buna göre bu toplamın tek sayı olma olasılığı kaçtır?

- A) $\frac{2}{3}$ B) $\frac{3}{5}$ C) $\frac{1}{2}$ D) $\frac{1}{3}$ E) $\frac{1}{5}$

33. Şekildeki üçgen biçimindeki ABC kağıdında $m(\widehat{DAC}) = 40^\circ$ dir.



ADC üçgeni [AD] boyunca katlandığında ADC' üçgeni elde ediliyor.



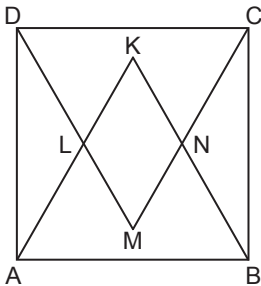
Buna göre,

- I. $m(\widehat{BDC'}) = m(\widehat{C'DA})$ ise $m(\widehat{B}) < 60^\circ$
- II. $m(\widehat{ACB}) < 80^\circ$ ise $m(\widehat{BDC'}) > 60^\circ$
- III. $|AB| = |BC|$ ise $m(\widehat{ABC}) > 20^\circ$

İfadelerinden hangileri her zaman doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve III
D) I ve II E) II ve III

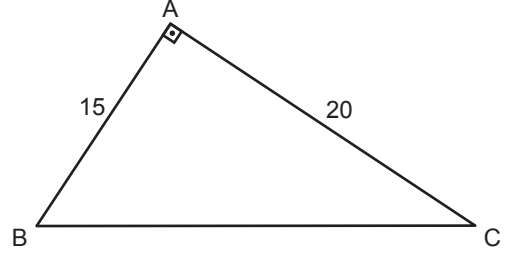
34. Şekilde ABCD bir kare, KAB ve MCD birer eşkenar üçgendir.



Eşkenar üçgenler L ve N noktalarında kesiştiğine göre $\frac{|KM|}{|LN|}$ aşağıdakilerden hangisine eşittir?

- A) $\sqrt{3}$ B) $\sqrt{2}$ C) 1 D) $\frac{\sqrt{2}}{2}$ E) $\frac{\sqrt{3}}{3}$

35. Şekildeki ABC dik üçgeninde $|AB| = 15$ cm ve $|AC| = 20$ cm'dir.



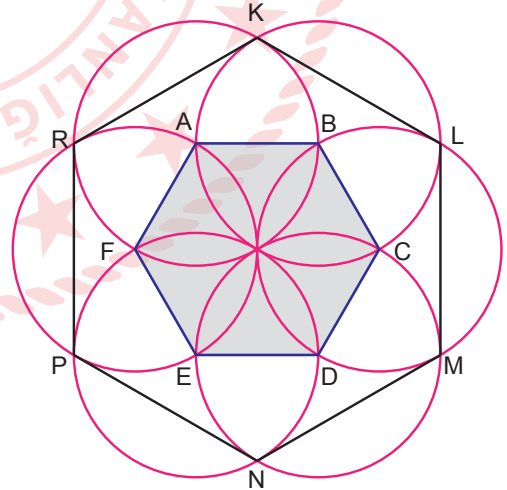
A noktasından [BC] kenarına indirilen dikme [AH] olduğuna göre,

- H noktasının [AB] kenarına göre simetriği H_1 ,
- H noktasının [AC] kenarına göre simetriği H_2

olmak üzere H_1 noktasının H_2 noktasına uzaklığı kaç santimetredir?

- A) 14 B) 18 C) 24 D) 26 E) 28

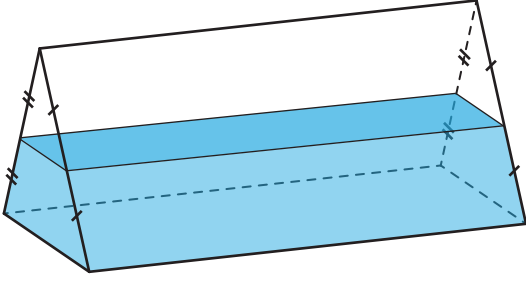
36. Şekil, yarıçap uzunlukları ABCDEF düzgün altıgeninin kenar uzunluğuna eşit ve merkez noktaları bu altıgenin köşeleri olan 6 tane çember çizilerek oluşturulmuştur.



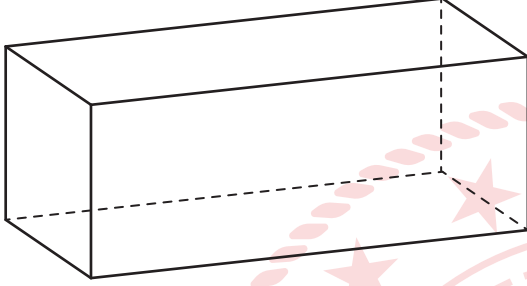
Bu çemberler ABCDEF çokgeninin dış bölgesindeki K, L, M, N, P ve R noktalarında kesiştiğine göre KLMNPR çokgeninin alanının ABCDEF çokgeninin alanına oranı kaçtır?

- A) $\frac{\sqrt{3}}{3}$ B) $\frac{3}{2}$ C) $\sqrt{3}$ D) 2 E) 3

37. Aşağıda düz bir zemin üzerine yatay olarak yerleştirilmiş iki prizma verilmiştir.



Şekil 1



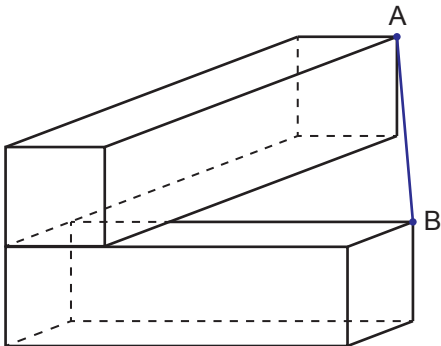
Şekil 2

Şekil 1'deki üçgen dik prizmanın hacmi Şekil 2'deki dikdörtgen dik prizmanın hacminin yarısı kadardır. Yan yüzlerinden biri zemine paralel olacak şekilde duran üçgen dik prizma taban yüksekliğinin yarısına kadar su doludur. Üçgen dik prizma içindeki su boş olan dikdörtgen prizmasının içine dökülüyor.

Buna göre dikdörtgen dik prizmanın tam olarak dolabilmesi için dökülen suyun kaç katı kadar daha su ilave edilmelidir?

- A) $\frac{2}{3}$ B) $\frac{4}{3}$ C) $\frac{5}{3}$ D) $\frac{7}{3}$ E) $\frac{8}{3}$

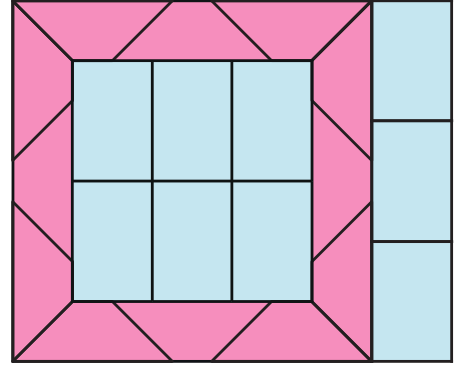
38. Eş iki kare prizma şekildeki gibi yapılandırılmıştır.



Prizmaların ayrıt uzunlukları 1 cm, 1 cm ve 5 cm olduğuna göre $|AB|$ kaç cm'dir?

- A) $\sqrt{29}$ B) $\sqrt{30}$ C) $\sqrt{31}$ D) $\sqrt{32}$ E) $\sqrt{33}$

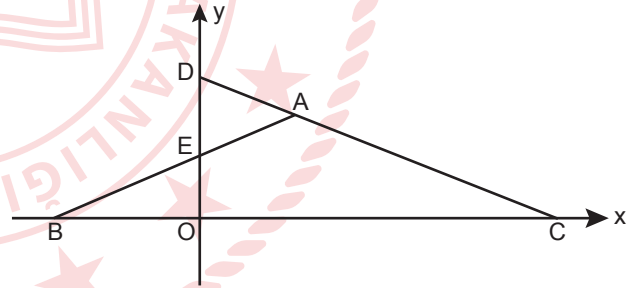
39. Aşağıdaki şekil 12 eş ikizkenar yamuk ile 9 eş dikdörtgenden oluşturulmuştur.



Eş dikdörtgenlerden birinin alanı 216 cm^2 olduğuna göre eş ikizkenar yamuklardan birinin alanı kaç santimetrekaredir?

- A) 108 B) 135 C) 144 D) 156 E) 180

40. Dik koordinat düzleminde $|AB| = |AC| = 8$ birim ve $|EB| = 5$ birimdir.



Buna göre ADE üçgeninin alanının, BOE üçgeninin alanına oranı kaçtır?

- A) $\frac{18}{25}$ B) $\frac{3}{5}$ C) $\frac{9}{16}$ D) $\frac{25}{64}$ E) $\frac{9}{25}$

**TEMEL MATEMATİK TESTİ BİTTİ.
FEN BİLİMLERİ TESTİNE GEÇİNİZ.**

FEN BİLİMLERİ TESTİ

Bu testte sırasıyla Fizik (1-7), Kimya (8-14), Biyoloji (15-20) alanlarına ait toplam 20 soru vardır.

1. Porselen yapımı sırasında kuartz ve feldispat maddeleri değirmenlerde öğütülerek toz haline getirilir. Toz halindeki bu karışıma su eklenerek çamur elde edilir. Porselenin kalitesi, dayanıklılığı ve birçok fiziksel özelliği elde edilen çamur karışımının özkütlesine bağlı olarak değişir. Bundan dolayı istenilen kalitede porselen elde etmek için öz kütle ayarlaması yapmak gerekir.

Suyun özkütlesi elde edilen tozun özkütlesinden düşük olduğuna göre,

- Suyu belirlenen orandan az kullanmak karışımın öz kütlesinin beklenen değerden fazla olmasına neden olur.
- Toz karışımını belirlenen orandan az kullanmak karışımın özkütlesinin artmasına neden olur.
- Hazırlanan çamurun özkütlesi azaltılmak istenirse karışıma su ilave edilmelidir.

ifadelerinden hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) I ve III E) I, II ve III

2. Tabloda K, L ve M makinelerinin güç ve verim değerleri verilmiştir.

	Güç (kW)	Verim (%)
K makinesi	2	80
L makinesi	3	50
M makinesi	10	30

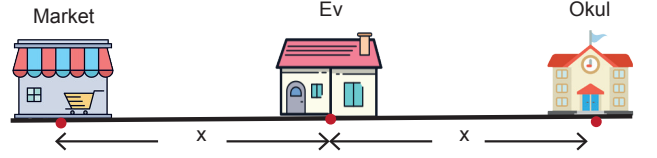
Buna göre,

- Makineler aynı süre çalıştırıldığında en fazla M makinesi ısınır.
- Aynı işi yapmak için K makinesi en az enerji harcar.
- Aynı işi L makinesi K makinesinden daha erken tamamlar.

yargılarından hangileri doğrudur?

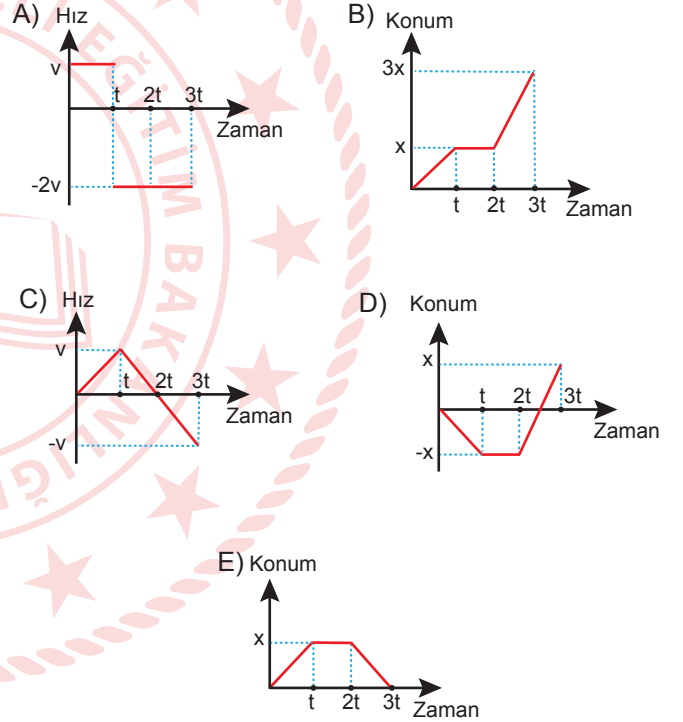
- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) I ve III E) I, II ve III

3. Bir öğrenci şekildeki tek doğrultulu yolda sabit süratle hareket etmektedir.

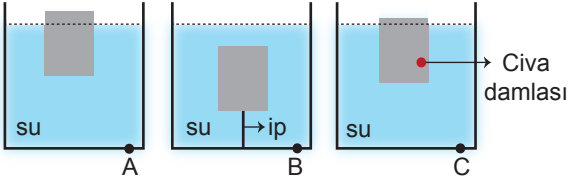


Öğrenci evden harekete başlayarak t sürede markete gidiyor. Markette t süre bekledikten sonra t sürede okula varıyor.

Buna göre öğrencinin hareketi ile ilgili çizilen grafiklerden hangisi doğrudur?



4. Şekil I' deki kaptaki bir buz parçası yüzmektedir. Şekil II' de kaptaki buz parçası tabana tutturulmuş ipe bağlı suyun içinde durmaktadır. Şekil III'teki kaptaki ise içinde civa damlası olan bir buz parçası yüzmektedir.



Şekil I

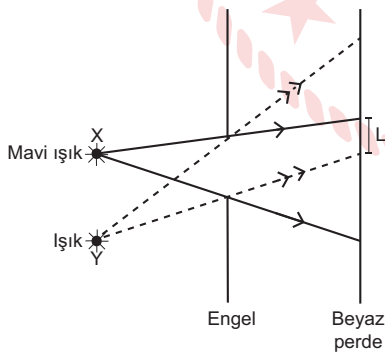
Şekil II

Şekil III

Kaplara sadece buzların tamamını eritecek kadar ısı verilse A, B ve C noktalarına etki eden sıvı basınçları P_A , P_B ve P_C nasıl değişir? (Civanın yoğunluğu suyun yoğunluğundan daha fazladır.)

	P_A	P_B	P_C
A)	Değişmez	Azalır	Azalır
B)	Değişmez	Artar	Artar
C)	Azalır	Değişmez	Artar
D)	Artar	Azalır	Azalır
E)	Azalır	Azalır	Azalır

5. Karanlık ortamda mavi renkte ışık yayan X kaynağı, yaydığı ışık rengi bilinmeyen Y kaynağı ile beyaz perde arasına şekildeki gibi bir engel konuluyor.



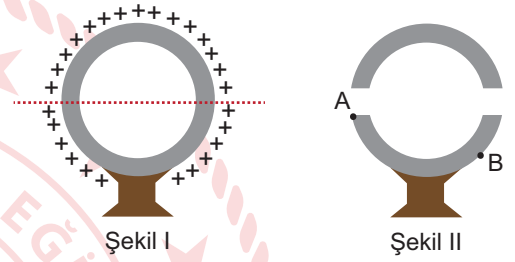
Perde üzerindeki L bölgesi beyaz görüldüğüne göre Y ışık kaynağı hangi renkte ışık yayar?

- A) Mavi B) Yeşil C) Kırmızı
D) Magenta E) Sarı

6. Şekilde yalıtkan ayak üzerinde bulunan iletken küre kabuğu pozitif yük ile yüklenmiştir.



Küre kabuğu yalıtkan bir kesici alet ile çapı boyunca Şekil I'deki gibi kesilerek, Şekil II'deki iki yarım küre kabuğu oluşturuluyor ve üst parça çıkarılıyor.



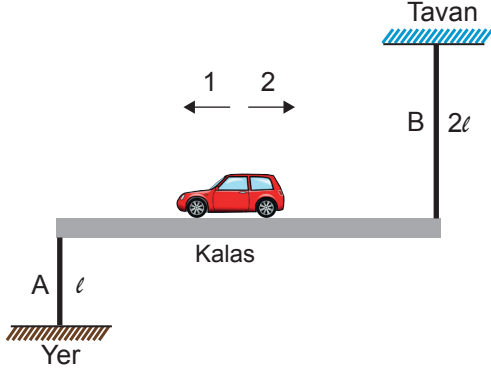
Buna göre Şekil II' de yalıtkan ayak üzerindeki yarım küre kabuğunun yük durumu ile ilgili,

- I. Kabuğun iç kısımlarında yük birikir.
- II. Kabuğun dış yüzeyindeki yük homojenliği bozulur.
- III. A noktasındaki yük yoğunluğu B noktasındaki yük yoğunluğundan fazla olur.

ifadelerinden hangileri doğrudur?

- A) Yalnız II B) Yalnız III C) I ve II
D) II ve III E) I, II ve III

7. Aynı metal çubuktan kesilen ℓ ve 2ℓ boylarındaki A ve B parçalarının bir ucu homojen ve türdeş kalasa diğer uçları da sırası ile yere ve tavana bağlanmıştır. Daha sonra kalas üzerine bir oyuncak araba konularak sistem şekildeki gibi dengeye getirilmiştir.



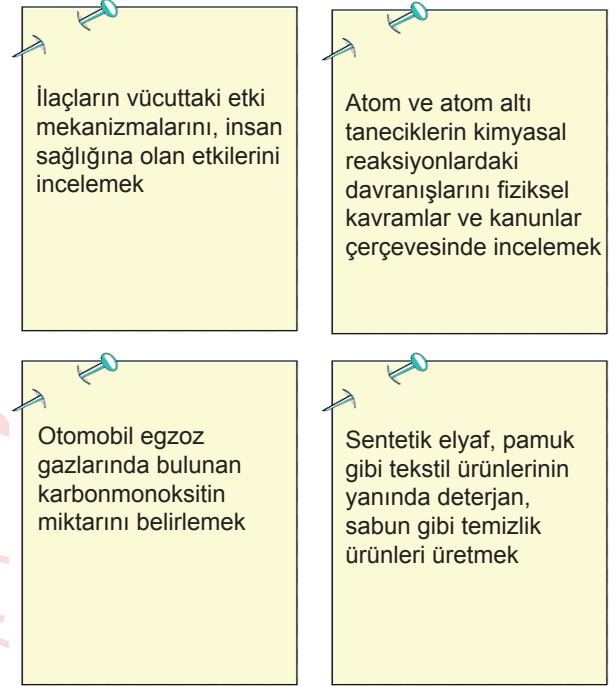
Buna göre,

- I. Metal çubuklara eşit ısı verilirse oyuncak araba 2 yönünde hareket eder.
- II. A çubuğu ısıtılıp B çubuğu soğutulursa oyuncak araba hareketsiz kalır.
- III. B çubuğu ısıtılıp A çubuğu soğutulursa oyuncak araba hareketsiz kalır.

yargılarından hangileri kesinlikle doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) II ve III E) I, II ve III

8. Aşağıdaki kağıtlara kimya disiplinlerinin çalışma alanları ile ilgili bazı bilgiler yazılmıştır.



Buna göre kağıtlarda kimya disiplinlerinden hangisi ile ilgili bilgi yoktur?

- A) Fizikokimya B) Biyokimya
C) Endüstriyel kimya D) Polimer kimyası
E) Analitik kimya

9. ${}^{31}\text{X}^{3-}$ iyonunun toplam tanecik sayısı 49'dur.

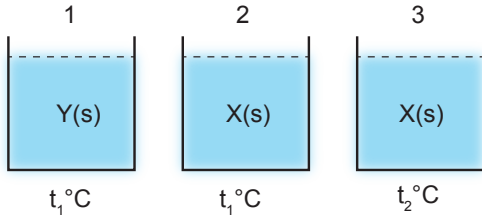
Buna göre X atomunun,

- I. Nötr hâldeki temel hâl katman elektron dizilimi $\left. \left. \left. \right) \right) \right) \right)$ şeklindedir.
2 8 5
- II. Değerlik elektron sayısı ${}_{7}\text{N}$ atomunun değerlik elektron sayısı ile aynıdır.
- III. X atomu 5 elektron verirse ${}_{10}\text{Ne}$ atomu ile elektron katman dizilimi aynı olur.

yargılarından hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) I ve II C) I ve III
D) II ve III E) I, II ve III

10. Şekilde X ve Y sıvılarının bulunduğu kaplar ile bu sıvıların sıcaklıkları verilmiştir.



Kaplardaki sıvıların viskoziteleri arasında $1 > 2 > 3$ ilişkisi olduğuna göre,

- Kaplardaki sıvıların akışkanlıkları $1 > 2 > 3$ şeklinde sıralanır.
- $t_2 > t_1$ 'dir.
- Y sıvısının tanecikleri arasındaki çekim kuvveti X sıvısının tanecikleri arasındaki çekim kuvvetinden fazladır.

yargılarından hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) I ve II C) I ve III
D) II ve III E) I, II ve III

11. Aşağıda üç element çiftinin bazı özelliklerine ilişkin karşılaştırmalar yapılmıştır.

Bileşik çifti	Özellik	Karşılaştırma
I. K - Ca	Atom yarıçapı	$K > Ca$
II. P - S	İyonlaşma enerjisi	$P > S$
III. F - Cl	Elektron ilgisi	$Cl > F$

Buna göre yapılan karşılaştırmalardan hangileri doğrudur? ($_9F$, $_{15}P$, $_{16}S$, $_{17}Cl$, $_{19}K$, $_{20}Ca$)

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve III
D) II ve III E) I, II ve III

12. Tabloda X ve Y elementlerinin oluşturduğu bileşiklerle ilgili bazı bilgiler verilmiştir.

Bileşik	Başlangıçtaki X miktarı (g)	Başlangıçtaki Y miktarı (g)	Artan madde miktarı
I	3	5	1 gram X
II	6	5	2 gram Y

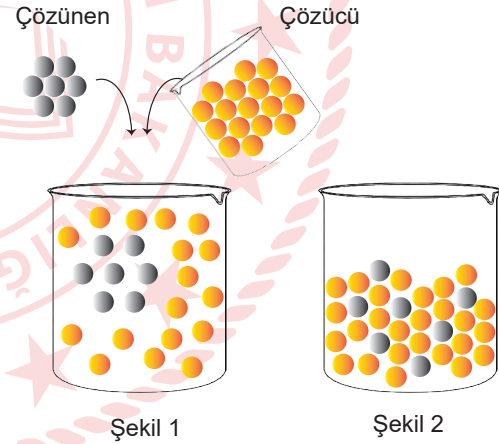
Tabloya göre,

- kütle korunumu,
- sabit oranlar,
- katlı oranlar

kanunlarından hangileri araştırılabilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız III C) I ve III
D) II ve III E) I, II ve III

13. Şekilde bir katının sıvı içinde çözünmesi gösterilmiştir.



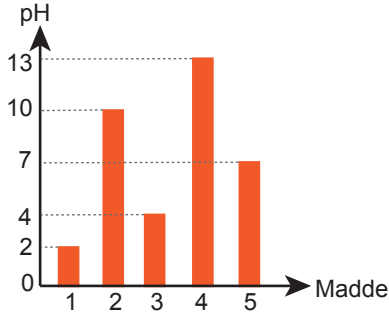
Buna göre çözünme süreci ile ilgili,

- Çözünen tanecikler arasındaki etkileşimler zayıflar.
- Çözücü tanecikler çözünen taneciklere yer açmak için birbirinden ayrılır.
- Şekil 2'de yeni etkileşimler oluşur.

ifadelerinden hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) II ve III E) I, II ve III

14. Grafikte 25°C'ta beş maddeye ait pH değerleri verilmiştir.



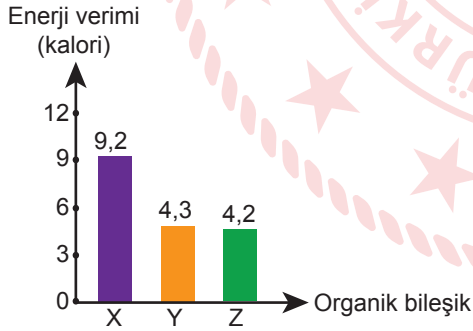
Buna göre,

- I. 1 ve 3 maddeleri mavi turnusol kağıdını kırmızıya dönüştürür.
- II. 5 maddesi nötr özellik gösterir.
- III. 2 ve 4 maddeleri bazlarla tepkime verir.

İfadelerinden hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) I ve II C) I ve III
D) II ve III E) I, II ve III

15. Üç organik besinin 1 gramındaki enerji veriminin kalori cinsinden grafiği verilmiştir.



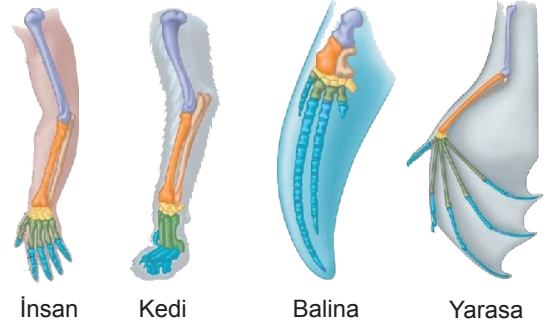
Buna göre,

- I. X, çöl hayvanlarının vücudunda bol miktarda bulunur.
- II. Y'nin yapı birimi ribozomda sentezlenir.
- III. Z, yönetici molekülün yapısında bulunur.

İfadelerinden hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve III
D) II ve III E) I, II ve III

16. Dört farklı canlıya ait organ benzerliği verilmiştir



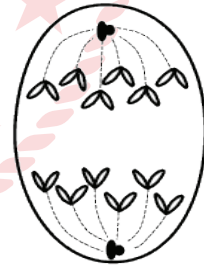
Organlar ile ilgili olarak,

- I. Aynı hücre gruplarının farklılaşması ile oluşmuştur.
- II. Analog organ örnekleridir.
- III. Yapı bakımından aynı, şekil ve işlevsel olarak farklıdır.

İfadelerinden hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve III
D) II ve III E) I, II ve III

17. Şekilde hücre bölünmesinin bir evresi gösterilmiştir.



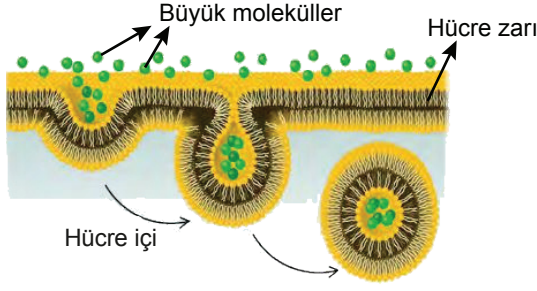
Buna göre,

- I. Mayoz bölünmenin anafaz I evresi olabilir.
- II. Bölünme bir yumurta hücresi oluşumuna ait ise ana hücrenin kromozom sayısı 6'dır.
- III. Bu evrede kardeş kromatitler ayrılır.

İfadelerden hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız III C) I ve II
D) II ve III E) I, II ve III

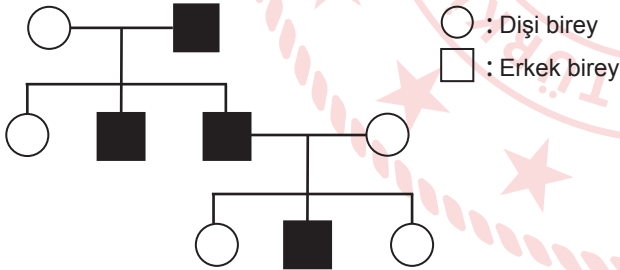
18. Hayvan hücresindeki madde alışverişi ile ilgili bir olay şematize edilmiştir.



Bu olay ile ilgili olarak aşağıdaki ifadelerden hangisi söylenemez?

- A) Enzim kullanılır.
B) Hücre zarı yüzey alanı küçülür.
C) Yoğunluk farkı arttıkça madde geçişi hızlanır.
D) Koful oluşumundan yararlanır.
E) Büyük moleküllerin içeri alınmasında gözlemlenir.

19. Şekildeki soyağacında koyu renkli gösterilen bireyler belirli bir özellik bakımından aynı fenotiptedir.



Soyağacında verilen özellik ile ilgili,

- I. Y kromozomu ile kalıtılan bir özellik olabilir.
II. X kromozomuna bağlı çekinik bir özellik olabilir.
III. X kromozomuna bağlı baskın bir özellik olamaz.
IV. Otozomal kromozomlarda kalıtılan çekinik bir özellik olamaz.

İfadelerinden hangileri doğrudur?

- A) I ve II B) I ve IV C) II ve III
D) I, II ve III E) I, III ve IV

20. Ekolojik ayak izi, insan faaliyetleri sonucu bozulan ekosistem dengelerini hesaplamak ve ekosisteme geri kazandırılması gereken miktarı belirleyebilmek için geliştirilmiş bir yöntemdir.

Karbon ayak izi ise birim karbondioksit cinsinden ölçülen, üretilen sera gazı miktarı açısından insan faaliyetlerinin çevreye verdiği zararın ölçüsüdür. Karbon ayak izi ekolojik ayak izinin en büyük etmeni olup ciddi çalışmalar ile açıklanması ve azaltmak için çözüm bulunması gereken önemli bir doğa tahribatıdır.

Buna göre aşağıdaki ifadelerden hangisi söylenemez?

- A) Eysel enerji tüketimi ve ulaşım dahil olmak üzere fosil yakıtların yanmasıyla ortaya çıkan CO₂ salınımı karbon ayak izi için bir ölçüdür.
B) Karbon ayak izi kullanılabilir kaynakları tükettiği için ekolojik ayak izi ile doğrudan ilişkilidir.
C) İnsan faaliyetlerinin doğa üzerinde bıraktığı zararı azaltmak için karbon ayak izinin hesaplanması gereklidir.
D) Fosil yakıtların enerji üretimindeki payını düşürmek ve yenilenebilir enerji kaynaklarına yönelmek karbon ayak izini küçültebilir.
E) Ekolojik ayak izini yükseltmek sürdürülebilir bir gelecek için en önemli çözümdür.

TEST BİTTİ.

CEVAPLARINIZI KONTROL EDİNİZ.

CEVAP ANAHTARI

TÜRKÇE TESTİ

1. C	2. E	3. E	4. C	5. B	6. D	7. B	8. E	9. E	10. B
11. A	12. B	13. E	14. B	15. B	16. A	17. C	18. A	19. D	20. A
21. D	22. E	23. A	24. D	25. A	26. E	27. C	28. A	29. C	30. C
31. C	32. B	33. A	34. C	35. B	36. B				

SOSYAL BİLİMLER TESTİ

1. C	2. E	3. D	4. D	5. C	6. D	7. C	8. A	9. E	10. D
11. E	12. A	13. E	14. B	15. C	16. C	17. A	18. C	19. E	20. E
21. D	22. B	23. E	24. C	25. D					

TEMEL MATEMATİK TESTİ

1. B	2. C	3. C	4. D	5. C	6. B	7. C	8. B	9. C	10. C
11. E	12. A	13. A	14. D	15. E	16. D	17. E	18. E	19. A	20. B
21. C	22. C	23. B	24. A	25. D	26. D	27. E	28. D	29. E	30. A
31. D	32. B	33. C	34. A	35. C	36. E	37. C	38. E	39. B	40. A

FEN BİLİMLERİ TESTİ

1. D	2. E	3. D	4. A	5. E	6. E	7. A	8. D	9. E	10. D
11. E	12. E	13. E	14. B	15. C	16. D	17. B	18. C	19. D	20. E