

Biyografi

Veriko Tchumburidze

Keman Sanatçısı

Veriko Tchumburidze, 2016 yılında henüz 20 yaşındayken Polonya’da Henryk Wieniawski Uluslararası Keman Yarışması’nı kazandığından beri, dünyanın birçok yerinde konser vermekte olup, solist ve oda müzisyeni olarak kuşağının en ilgi çekici müzisyenlerinden biri olduğunu kanıtlamıştır. Yarışma direktörü Andrzej Wituski “Veriko geleceğin nefesi, bizi kendi hayal dünyasına yakınlaştırıyor” demiştir.

Türkiye’nin önde gelen klasik müzik dergisi Andante 2013 de onu ülkenin en iyi genç müzisyeni seçti. 2022 yılında ise Gürcistan’ın prestijli Tsinandali ödülünü kazanmıştır.

Veriko Tchumburidze, Adana’da Gürcü bir ailenin çocuğu olarak dünyaya geldi. Mersin Üniversitesi Konservatuvarı’nda Selahattin Yunkus ve Lili Tchumburidze ile ve 2010 yılında Dora Schwarzburg ile Müzik ve Sahne Sanatları Üniversitesi’nde Viyana’da Genç Müzisyenler Dünya Sahnelerinde (DSGM) Projesi’ne burslu olarak eğitime devam etmiştir. 2015-2022 yılları arasında Prof. Ana Chumacheko’nun sınıfında eğitim gördü ve 2022’den itibaren Münih Musikhochschule’de Dirk Mommertz ve Raphael Merlin ile oda müziği alanında ikinci yüksek lisans eğitimine devam etmektedir.

Aynı zamanda Seiji Ozawa Akademisi ve Verbier Festival Akademisi’nde yer almış olup, Ivry Gitlis, Albert Markov, Shlomo Mintz ve Igor Ozim gibi değerli sanatçıların ustalık sınıflarını tamamlamıştır.

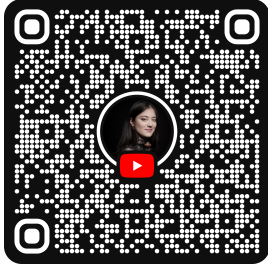
2025/26 sezonunun öne çıkanları arasında Veriko Tchumburidze’nin Wynton Marsalis’in Keman Konçertosu’nu Arthur Rubinstein Filarmoni Orkestrası ve Paweł Przytocki yönetiminde Polonya prömiyeriyle beraber Madrid’de Respighi’nin Concerto Gregoriano konçertosuyla Auditorio Nacional sahnesinde ilk kez seslendirecek olması yer almaktadır. Bunun yanı sıra, NOSPR Katowice’ye tekrar davet edilen Tchumburidze, Giya Kancheli’nin Chiaroscuro eserini Andrey Boreyko ile beraber seslendirecek. Sanatçı, Schiermonnikoog Festivali, Wonderfeel Festivali, Beethovenfest Bonn ve Europäische Wochen Passau’da gibi tanınmış festivallerde ilk kez yer alırken, İstanbul Uluslararası Müzik Festivali ve Storioni Festival gibi festivallere tekrar konuk olacak. Bu sezon ayrıca kendisine adanmış olan Kaan Bulak’ın Solo Keman Sonatı No. 2 ve Aris Alexander Blettenberg’in Bizans Rapsodisi adlı eserlerin dünya prömiyerlerini yapacak.

Veriko Tchumburidze, Borusan Filarmoni (İstanbul Müzik Festivali’nin açılış konseri), Brandenburgisches Staatsorchester Frankfurt, Musikkollegium Winterthur, Mariinsky Tiyatro Orkestrası, Varşova Filarmoni Orkestrası, Melbourne Senfoni, Lahti Senfoni ve Sinfonia Varsovia, Borusan Orkestrası, Zürih Oda Orkestrası, Münih Oda Orkestrası, Zürih Oda Orkestrası gibi tanınmış orkestraların yanı sıra; Łukasz Borowicz, Ruben Gazarian, Sascha Goetzl, Andrey Boreyko, Howard Griffiths, Gemma New, Michael Sanderling, Aziz Shokhakimov ve Dima Slobodeniouk gibi şeflerle çalışmıştır. Ayrıca Varşova Beethoven Paskalya Festivali, Schleswig-Holstein Festivali, Gstaad Menuhin Festivali ve Akademisi, Olympus Müzik Festivali, Rosendal Festivali gibi festivallerde Leif Ove Andsnes, Nicholas Angelich, Lisa Batiashvili, Gérard Caussé, Sol Gabetta, Clemens Hagen, Maxim Vengerov ve Tabea Zimmermann gibi birçok dünyaca tanınmış sanatçılarla konserler vermiştir. Duo partnerleri piyanist Ketevan Sepashvili ve Mamikon Nakhapetov ile düzenli resital vermektedir. 2016 yılında İtalya’da Gioia del Colle’de düzenlenen Pietro Argento Uluslararası Müzik Yarışması’nda Trio Arte ile birincilik ödülünü kazandı ve İstanbul Müzik Festivali’nde Türk besteci Özkan Manav’ın üçlü için bestelediği “Ludus Modalis” eserinin prömiyerini yaptı. 2022 yılından beri piyano üçlüsü olan Trio Vecando’nun üyesidir.

Howard Griffiths yönetimindeki Münih Oda Orkestrası ile birlikte Veriko Tchumburidze, Anton Wranitzky’nin Keman Konçerto’sunu Sony Switzerland firması için kaydetti. Ayrıca, Brandenburg Orkestrası ve Howard Griffiths ile film müziği olan ‘Schindler’in Listesi’nin kaydını Klanglogo etiketinde yaptıktan sonra, Orpheum Müzik Vakfı tarafından davet edilerek 2016 yılında Zürih Operası’nda Zürih Film Festivali’nin açılışını yaptı.

Veriko Tchumburidze, Deutsche Stiftung Musikleben tarafından kendisine verilen 1756 yılı Giambattista Guadagnini yapımı keman ile çalmaktadır.

Sanatçıyı sosyal medya platformlarında takip ederek güncellemeler bilgi ve içeriklere ulaşabilirsiniz:



Instagram : https://www.instagram.com/verikotchumburidze?igsh=enlwODU1dHRqc3Uz&utm_source=qr

Linktree : <https://linktr.ee/verikotchumburidze>

YouTube : https://youtube.com/@verikotchumburidze7827?si=zgKXhva-3_WG_Lg

2025/26

Bu biyografi, sanatçı tarafından izin verilmedikçe, herhangi bir değişiklik, kısaltma veya ekleme yapılmaksızın kullanılacaktır.