

 France Musique

Quand l'intelligence artificielle tente d'achever la Symphonie n ...

Notre invité, le chercheur en informatique et violoncelliste amateur Florian Colombo, a développé le projet BeethovANN 10.1 au cours de son...

Il y a 1 mois



 El Heraldo

Inteligencia Artificial completó la 10ª Sinfonía de Beethoven

Después de tantos intentos ajenos y decepcionantes, el violoncelista Florian Colombo por fin alcanzó lo que muchas otras mentes creativas...

15 sept. 2021



 Sciences et Avenir

La 10e symphonie de Beethoven, une œuvre inachevée complétée par une intelligence artificielle

"Cela me permettait aussi d'aller plus vite, reconnaît Florian Colombo. Si j'avais eu plus de temps j'aurais utilisé les partitions des..."

14 sept. 2021



 ISTOÉ Independente

Sinfonia artificial

INOVAÇÃO Músicos da orquestra Nexus, em Lausanne, assistem à apresentação do projeto feito pelo programador e músico Florian Colombo...

10 sept. 2021



 RFI

Así suena la sinfonía inconclusa de Beethoven, completada gracias a la inteligencia artificial

El jueves, Florian Colombo abrió el fichero Symphonie 10.1 en una gran pantalla y, con un solo clic, generó la partitura final para la obra, que...

8 sept. 2021



 T-Online

Künstliche Intelligenz: So könnte die 10. Sinfonie Beethovens vollendet klingen

Nun aber wurde die unvollendete Sinfonie mithilfe künstlicher Intelligenz zu Ende komponiert. Der Programmierer Florian Colombo hat zehn Jahre...

5 sept. 2021



 ايسنا

بازآفرینی سمفونی نانوشتہ بتهوون بوسیله هوش مصنوعی!

"فلوریان کلمبو" (Florian Colombo)، طراح برنامه‌های رایانه‌ای آخرین مراحل آن را نظارت کرد و پیش از آن که به نتیجه‌ی نهایی برسد تغییرات کوچکی...

4 sept. 2021

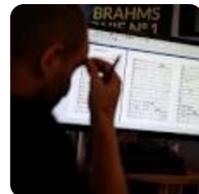


 LaPresse.ca

La Symphonie no 10 de Beethoven complétée grâce à l ...

... avant que la partition ne soit jouée par l'orchestre Nexus. ... Il y a une touche Beethoven, mais vraiment c'est du BeethovANN,...

3 sept. 2021

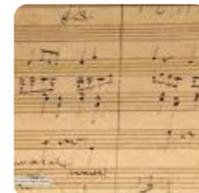


 RTS

Du Beethoven créé par algorithmes à Lausanne et Genève

Un défi que s'est lancé le chef d'orchestre Guillaume Berney et Florian Colombo, ingénieur en intelligence artificielle.

3 sept. 2021



 24 Heures

Musique classique automatisée - Son ordinateur compose comme Beethoven

Florian Colombo utilise l'intelligence artificielle pour compléter la «10e symphonie». Résultat à écouter avec l'orchestre Nexus à Lausanne...

31 août 2021



 LeNouvelliste.ch

La culture en 2020: algorithme dans la peau et musique...

L'IA pourra aider le musicien à contrer le syndrome de la page blanche. Florian Colombo, chercheur EPFL. Assistanat à la création. Pour lui, l'...

2 janv. 2020



 RTS

Quand l'intelligence artificielle concurrence les artistes - rts.ch ...

Depuis plus de quatre ans, Florian Colombo travaille sur un tel projet. "Nous développons un algorithme capable de comprendre que les notes..."

18 mars 2019



 Tribune de Genève

L'algorithme, nouvelle muse de la musique

«Beaucoup rêvent de voir un jour un algorithme plus créatif que l'humain, mais nous en sommes loin», tempère Florian Colombo.

20 janv. 2018



 Le Temps

Quand les algorithmes donnent le tempo

Mais, à cet instant, Florian Colombo pianote sur le clavier de son ordinateur. Une pluie de codes informatiques apparaît à l'écran.

25 août 2017



 The Times of Israel

Test with Irish and Jewish folk music shows computers can now be composers

... or DAC, "can produce complete melodies, with a beginning and an end, that are completely original," said co-developer Florian Colombo of...

7 juil. 2017

