

Ashes to Ashes

Eine Hommage an eine der prägendsten und wandelbarsten Figuren der Musikgeschichte. David Bowie erfand sich immer wieder neu und machte aus musikalischer Veränderung selbst eine Kunstform. Er ein Camäleon in der Musik und in seinem Auftreten und dadurch nie richtig fassbar.

„Ashes to Ashes“ verweist auf den Song, in dem Bowie die Geschichte des Major Tom aus Space Oddity wieder aufgreift – eine Figur, die wie Bowie selbst zwischen Realität, Kunstfigur und einer fremden Welt schwebt. Zugleich erinnert das Bild an Bowies Zeit als Ziggy Stardust, eine seiner ikonischsten Verkörperungen. Ashes to ashes, from one person to the next.