

MI-Seven

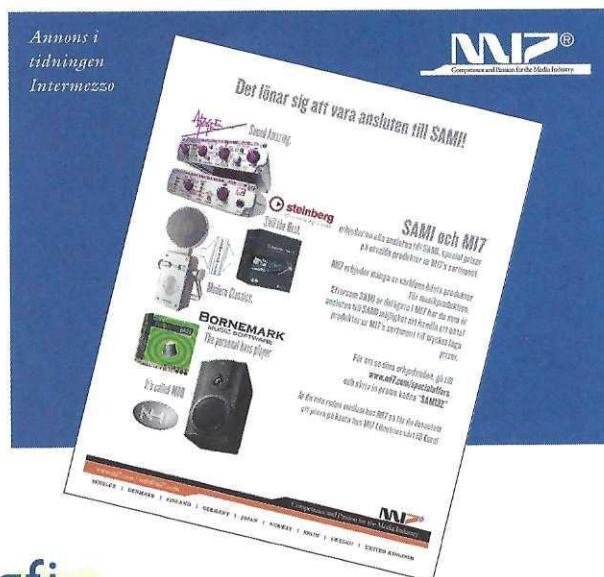
MI7 HAR UNDER 2005 stärkt sin ställning som den snabbast växande europeiska musikprodukt-distributören. Vi erbjuder nu mer än 70 000 kunder och 1400 återförsäljare många av marknadens bästa produkter för inspelning samt publicering av musik.

Nya samarbetspartners har under året varit bland annat Apple Computer, DTS och Audio Technica där MI7 valts till "Primary Music Product Supplier" för Apple's Online Stores över hela Europa. Fördjupande samarbeten har inletts med tillverkare såsom Steinberg, Propellerheads, Ableton, Apogee och många andra.

Vidare har vi under året i samarbete med SAMI erbjudit extra attraktiva priser för SAMI anslutna via MI7:s webbplats och SAMI:s tidning Intermezzo. Samarbetet med Primesounds har fördjupats och integrationen för att kunna erbjuda våra kunder en komplett lösning med både fysiska produkter och content är genomförd.

Det är med glädje vi ser de möjligheter den nya teknologin erbjuder och hur många musiker som nu äntligen har

möjlighet att med rätt verktyg själva producera och erbjuda sin musik till en bred allmänhet. Vi ser stora möjligheter till en enorm tillväxt och är övertygade att branschen har en fantastisk potential de närmaste åren.



Digfi

DE SENASTE åren har Digfi etablerat sig på nätet som en av de bästa platserna att läsa om och lyssna på den intressantaste nya musiken. Och vi jobbar ständigt på att förkovra oss. På Digfi får man dagligen uppdaterade musiknyheter, recensioner, artiklar och krönikor. Digfis lista är Sveriges mest framlysta "bäst just nu"-lista och i Digfi Sessions visas videointervjuer och exklusiva liveframträdanden av aktuella artister.

I maj 2005 gav Digfi ut antologin Digfi:Mix – De 100 bästa albumen 2000-2004. 85 svenska musikpersoner ombads lista sina 20 favoritalbum och boken består av de 100 skivorna som fick flest röster. Varje skiva presenteras i en text på ett uppslag. Redaktörer är Lars Jämtelid, Stefan Zachrisson och Olof Rundcrantz. Boken fick stort genomslag och uppmärksammades bland annat genom reportage på SVT:s kulturnyheter och i en krönika på DN:s kultursidor.



Boken släpptes i samband med att Digfi firade fem år som närtidning och i maj hölls stort födelsedagskalas och release-party på Stacken.

Digfis klubb Digfi:Mix har varit en fortsatt framgång och blev 2005 ett etablerat namn i Stockholms klubbiv. Klubben expanderade under hösten och började arrangera tillställningar på Stacken med tre liveband per kväll. Bland de gästande artisterna märks bland andra franska Hypo, brittiska The Montgolfier Brothers, italienska Milky och svenska The Radio Dept.

Den intressanta nya musiken är i högsta grad även närvarande i Demobanken, som Digfi driver i samarbete med Studieförbundet. Här presenterar sig oetablerade band och artister på sin egen sida med information och två låtar. Varje vecka utses ett band till "Veckans demoband". Demobanken är full av kommande storheter. Några exempel på band och artister som varit med i Demobanken är The Sounds, The Concretes, Paris, The Tiny, Captain Murphy, Niccokick, Ane Brun, Kamera, De Stijl, Fake Moss, The Kid, Holden, The 21:st Century Noise, Disco Volante och Soviac.

Vår egen liveklubb heter Comeoutandplay.

På Access All Areas som gick av stapeln i november på Kulturhuset i Stockholm presenterade Digfi banden A Sudden Burst Of Optimism och Miss Sad UK.

Digfis nyhetsbrev: det smidigaste sättet att hålla sig uppdaterad om den nya musiken!

Anmäl dig nu på www.digfi.com!