

# META DRINK & DRAW LINEUP

ENE 2023

## INTRODUCCIÓN

La Ciudad de México es el escenario perfecto para un evento único y emocionante: un drink and draw en una galería de arte digital en el metaverso, que reúne a artistas mexicanos vinculados al arte digital, los NFT, la música y la pasión por la expresión artística.

La exhibición cuenta con una selección de obras de artistas mexicanos que se destacan por su creatividad y habilidades técnicas en el arte digital. Cada obra es única y se presenta como un NFT (non-fungible token), lo que significa que es una pieza de arte única y original que solo existe en la cadena de bloques.

Además de admirar las impresionantes obras, los visitantes tendrán la oportunidad de participar en un drink and draw en un espacio virtual, donde podrán beber y dibujar al mismo tiempo, rodeados de la energía y la creatividad de los artistas presentes. El espacio virtual está inspirado en la arquitectura mexicana, con una estética única que se asemeja a los templos y monumentos de México.

La música también juega un papel importante en el evento, con una selección de música electrónica y experimental que se ha seleccionado cuidadosamente para complementar las obras de arte digital. Los artistas son hombres y mujeres, cada uno con su propia historia y estilo, pero todos unidos por su pasión por la expresión artística y la innovación tecnológica.

En resumen, esta exhibición es una oportunidad única para los amantes del arte y la tecnología de experimentar con una forma emocionante y única de ver el arte en un espacio arquitectónico inspirado en la arquitectura mexicana, y para los artistas, una oportunidad para conectarse con un público entusiasta e inspirado. No pierdas la oportunidad de asistir a este evento emocionante y único en el metaverso.

# LINEUP

**AIIRA MÉRIDA**

**ANANA**

**POETA RUIDO**

**TIAN MIYAN**

**SQUID**

**JOE**

**KAREN MEDINA**

**CRIPTO STREET**

**JAMEX**



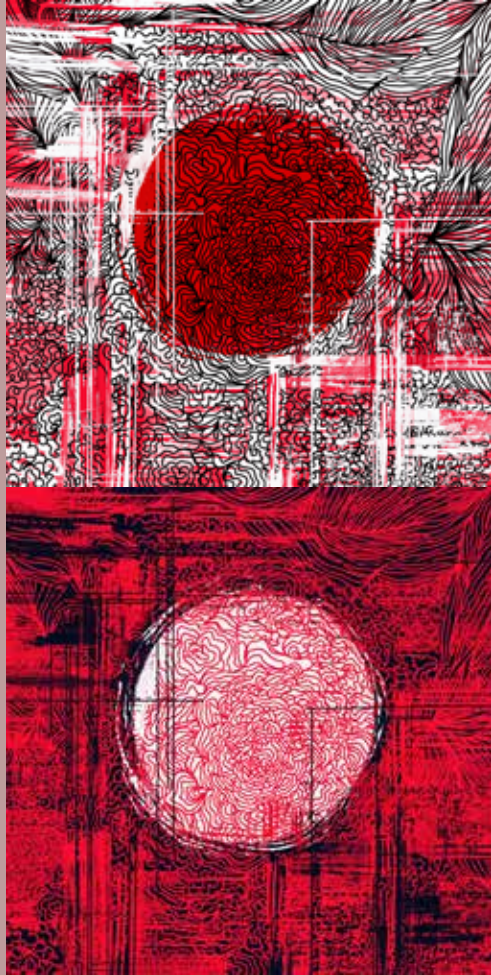
**META DRINK  
AND DRAW  
GALLERY**



# AIIRA MÉRIDA

Artista multidisciplinario de la Ciudad de México, cuya formación incluye estudios en diseño gráfico, cinematografía, producción musical, ilustración y arte generativo, con una amplia experiencia profesional que incluye trabajos para marcas como Hasbro y Mars Wrigley. Su trabajo ha sido exhibido en importantes ciudades del mundo como lo son Seúl, Londres, Dubai, Nueva York y Buenos Aires. Forma parte de proyectos relevantes de web3 como Artscloud, NFTianguis y The Infinite Machine Movie & Collection. También es bisnieto de Carlos Mérida, quien fuera un reconocido artista visual y forma parte del estate que de manera oficial se encarga de promover y preservar su legado. Su trabajo se desarrolla dentro de una variedad de disciplinas que incluyen artes visuales, ilustración, producción musical y macro fotografía. En su opinión, el arte es para que todos puedan crearlo y apreciarlo y cree en una economía creativa en donde los artistas puedan beneficiarse de su propio contenido digital para así poder continuar con su labores creativas.





## ANANA

Anana es una artista mexicana con un gran amor por el diseño, la creatividad, el desarrollo personal y las nuevas tecnologías. Su especialidad son los eventos y experiencias IRL, y su experiencia como Community Builder le permite ayudar a aquellos que quieren entrar al espacio de los NFTs. En 2020, comenzó a trabajar con colecciones de NFTs y se considera una artista emergente en construcción, en constante transformación. Se inspira en las posibilidades de expresión y creatividad que ofrece el espacio de la web3, y en particular, en el poder de dejar una huella personal en la blockchain a través de sus NFTs. Su obra está influenciada por Frida Kahlo, y valora la dinámica de la comunidad en el mundo del crypto arte. Actualmente, sus NFTs representan situaciones y lecciones de su vida personal, y su objetivo es dejar una huella y construir su camino en el mundo del arte digital.





## POETA RUIDO

Poeta Ruido es un artista sonoro y gráfico de Tláhuac, CDMX, quien busca explorar estados de conciencia no ordinarios a través de su arte, con el objetivo de obtener una comprensión más profunda del mundo. Explora la dualidad de la tecnología y la naturaleza, e imagina formas alternativas de construir sin destruir a través de su trabajo en dibujo, arte vectorial, ilustración digital y el uso de instrumentos musicales tanto digitales como analógicos. Se introdujo en el mundo del arte a través de su curiosidad para crear y expresar sus ideas, y fue fuertemente influenciado por el movimiento punk y sus valores DIY. Curriot es una gran inspiración para él. Le gusta el poder de crear mundos y experimentar con conceptos y formas únicas de los mismos, pero no gusta de la dificultad de dedicarse al arte debido a su poco valor o remuneración. Su objetivo es seguir aprendiendo nuevas técnicas para mejorar su discurso, y actualmente se inspira en la posibilidad de cambiar el mundo a través de su arte.

# TIÁN MIYÁN

La obra de Tián Miyán (AKA ‘‘persono’’’) es rítmica y a la vez muy atemporal en sus animaciones, objetos, memorias e imaginaciones de lo que sucedió en una era caracterizada por la transición de la tecnología analógica a la digital, la historia de la industria mexicana moderna, la música y los nuevos medios se intersectan. Su obra recuerda a un niño, insertado en escenarios que surgen de sus experiencias, tanto personales como colectivas, inspirada en las interacciones y actividades culturales de las ciudades. Su obra teje momentos personales con ritmo, luz y movimiento constantes. Los distintos materiales que componen su obra nos remiten a algunas estrategias propuestas por artistas y diseñadores post-internet (en las que un objeto se materializa a la vez en una canción, un modelo 3d, un jpg o un dj set). Un pensamiento sistémico en el que también se hicieron arte digital, música, moda, dirección de arte y diseño. Tián Miyán comparte su narrativa con artículos enciclopédicos, su asociación de ideas, historias vaporizadas e investigación dentro de sus procesos creativos.





# SQUID

Squid, también conocido como Fer, es un ilustrador y diseñador mexicano con un gran interés en la ropa y el arte en general. Su obra se desarrolla en varias disciplinas, como la fotografía, la ilustración, la ropa, la música, la pintura y el tatuaje. Squid se introdujo al mundo del arte por su deseo de tener una visión diferente y plasmarla, al mismo tiempo que inspirar a otras personas. Su artista favorito es el pintor mexicano David Alfaro Siqueiros. En el mundo del arte, Squid aprecia la idea de que todos somos arte, pero al mismo tiempo se siente incómodo con la idea de que la sociedad sea arte, ya que considera que es algo egocéntrico. En su carrera como artista, Squid planea seguir creando más obras y seguir desarrollando su arte. Actualmente, se inspira en el ser humano y en las diferentes formas en que se relaciona con el mundo que lo rodea.







## JOE

Joe es un artista independiente de la Ciudad de México que comenzó a pintar en bastidores en el año 2010. Su obra se basa en el estilo del Street Art, con un enfoque caótico y desordenado que juega con un toque de humor y sarcasmo. Busca crear armonía a través de accidentes provocados en la forma y los colores, dando un equilibrio entre lo bello y lo grotesco. Maneja la pintura en pequeño y gran formato, y tiene conocimientos en diseño gráfico y cine. Su interés en el arte comenzó en las calles con el graffiti a la edad de 12 años, y con el tiempo se enfocó en el Street Art y los bastidores. Se inspira en obras como “El Ciego de Saturnino” de Francisco de Goya y el tenebrismo. En su carrera como artista, busca seguir adquiriendo más conocimiento y pulir su técnica, y se inspira en otros artistas que considera increíbles.



# KAREN MEDINA

La obra de Karen Medina destaca por su poderosa representación del cuerpo femenino y las emociones que lo afectan. Su enfoque multidisciplinario, que combina técnicas tradicionales con ilustración digital, explora temas como la sexualidad y los tabúes que aún existen en la sociedad. Su experiencia circense también está presente en su arte, mostrando la conexión entre el cuerpo y el movimiento. Se inspira en la capacidad de expresarse a través de varios medios, y su objetivo es compartir su arte con las comunidades y ayudar a crear más arte en áreas marginadas.



# CRIPTO STREET

Mariana es una artista y profesional de medios sociales que combina su pasión por el arte callejero y la educación sobre criptomonedas a través de su proyecto, Cripto Street. Utilizando pasteup y murales, ella comparte información sobre bitcoin y otras criptomonedas de una manera visualmente atractiva. El arte de Mariana está fuertemente influenciado por el ambiente urbano y el deseo de conectarse con los demás a través de la expresión. También experimenta con una variedad de medios como la pintura al óleo, los hilos y los tejidos. Con un enfoque en la privacidad y el movimiento cypherpunk, Mariana continúa superando los límites de su arte y conectando con los demás a través de su perspectiva única.



CRIPTOPUNKS



CRIPTOPUNKS



# JAMEX

Jamex es un artista apasionado por las caricaturas y las escenas poderosas. Se dedica a la animación y a la creación de obras medio scifi basadas en sus ideas y su creatividad. Su introducción al mundo del arte se dio a través de su necesidad de dibujar y plasmar sus ideas en el papel. Una de sus principales inspiraciones es el artista Katsuhiko Otomo. Aunque no le gusta la obra de Britto, Jamex se enfoca en seguir creciendo y evolucionando en su carrera como artista. Su próximo proyecto es la realización de un cortometraje animado, seguido de otros cinco y finalmente una película.



# META DRINK & DRAW

ENE 2023

ES PRESENTADO POR:



**JAKA**  
LABS

**CRIPTO  
MEMEX**

COMO CANTA  
EL GALLO  
MEZCAL ARTESANAL

**TTT**  
THE THIRD TECHNIQUE



**EpicGroup Lab**  
ESCUELA DE EMPRENDEDORES

# META DRINK & DRAW

ENE 2023

