

LA FECHA DE LA DESTRUCCIÓN



Dios

((Interpretado por Steven Kenyatta Briggs))



LA FECHA DE LA DESTRUCCIÓN



La fecha original de la Guerra de una Hora de Dios, del Apocalipsis, capítulo 18 (23 de septiembre de 2024 en el hemisferio occidental; 24 de septiembre de 2024 en el oriental) se reprogramó para diciembre de 2025. La fecha reprogramada tiene que ver con Nuestra Señora de Guadalupe y dos insignias inusuales y poco comunes, colocadas en la esquina inferior izquierda de Nuestra Señora, que permanecieron ocultas, sin explicación y sin examinar durante siglos, hasta que las revelé en marzo de 2025, en Killing Guadalupe. El Apocalipsis se conecta con Nuestra Señora porque las imágenes del Apocalipsis llenan la insignia de Juan Diego. La historia de Guadalupe presagia que Dios reprogramará su hora de ira, ya que

Guadalupe tuvo que reprogramar el milagro que le prometió a Juan Diego, después de que él rompiera su cita para cuidar a su tío enfermo.

En abril de 2025, encontré la fecha de publicación reprogramada, que confundí con la fecha de la Guerra de una Hora. Una vez que me di cuenta de mi error, así es como encontré la fecha correcta de destrucción reprogramada... La fecha de publicación original (Occidente), el 12 de marzo de 2024, era 195 días antes de la fecha de destrucción original (23 de septiembre de 2024). Así que sumé 195 días al 26 de mayo y obtuve el **7 de diciembre de 2025**¹ (o el **10º mes, 18, 4723**, en el calendario Yin), y encontré la verificación de estas fechas en Nuestra Señora de Guadalupe. **195 se refiere a Génesis 19:5, donde un grupo de hombres intenta violar a los ángeles masculinos de Dios. 195 es la reprimenda de Dios a los Estados Unidos y Occidente por ir en contra de la naturaleza al crear Head Start para dañar el cerebro de los niños de las minorías; por difundir el odio, la corrupción, la pornografía y normalizar lo anormal, lo que se refleja en las tasas explosivas de LGBTQ en Occidente, y por robar propiedad intelectual y atribuir falsamente las obras robadas a occidentales sin talento.**

Las siguientes 6 páginas revelan las fechas de publicación y destrucción ocultas en la insignia de Juan Diego y Nuestra Señora de Guadalupe.

¹ El 12/7 (7 de diciembre) hace referencia a Apocalipsis 12:7, donde Satanás libra una guerra contra Dios y el Cielo.

- La fecha de la destrucción está extraída de la introducción de Apocalipsis 2: Las soluciones. (Véase también la página 127 de Killing Guadalupe). Esta versión en español se publicó el 27 de noviembre de 2025.

PUBLICACIÓN REPROGRAMADA Y FECHAS Y HORARIOS DE LA GUERRA DE UNA HORA

Fecha de publicación

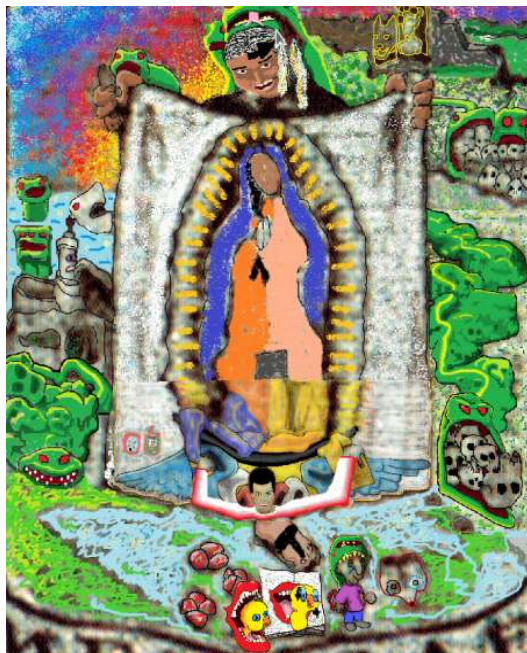
Ocultos en la insignia de Juan Diego hay dos números que marcan la fecha codificada del que probablemente sea el acontecimiento más catastrófico de la historia de la humanidad: la Guerra de una hora del Apocalipsis, capítulo 18. Los números 5 y 1 son una instrucción sobre la fecha de publicación, es decir, la fecha en la que debe haberse publicado el aviso formal o el debate sobre la fecha de destrucción reprogramada, o la fecha de publicación. La fecha de publicación se descubrió por primera vez en mis soluciones al Apocalipsis en marzo de 2024. La fecha de publicación reprogramada de la insignia de Juan Diego se encuentra en el calendario chino Yin, expresada en letras y posiciones asociadas a los números 5 y 1, que se refieren al quinto mes, 1 (el primer día del quinto mes), 4723, en el hemisferio oriental; lo que corresponde al 27 de mayo de 2025 en Oriente y al 26 de mayo de 2025 en Occidente, ya que Occidente va aproximadamente un día por detrás de Oriente durante la mitad de cada día. Solo la fecha de publicación está oculta en la insignia de Juan Diego; la fecha de destrucción está oculta en la imagen central de Nuestra Señora de Guadalupe.

Estas son las expresiones simbólicas de la fecha de publicación 5/1 (o 1/5) en la insignia de Juan Diego (véase/léase Killing Guadalupe para ver y obtener más información sobre las insignias):

1. La I (número romano 1) en AMERICA, en la base del marco de la imagen central, está torcida; en lugar de apuntar hacia abajo a la posición de las 6 en punto, apunta a las 5 en punto, lo que representa el quinto mes (Yin).



2. Juan Diego Cuauhtlatatzin solo muestra un pie, y los cinco dedos de ese pie están en la posición de las 5 en punto, apuntando a la A. El único pie visible de Juan Diego representa el primer día del mes, al igual que la letra A. La posición de las 5 en punto representa el quinto mes (Yin), al igual que los cinco dedos del pie de Juan Diego.



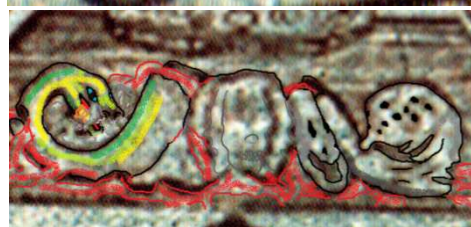
3. Las letras A y E al final de la palabra AMERICA^E, en la base, están ligeramente resaltadas y desplazadas. La A (la primera letra del alfabeto inglés) representa el primer día del mes. La E (la quinta letra del alfabeto inglés) representa el quinto mes (Yin).



4. En lugar de mirar hacia delante (6 p. m.), el personaje de color púrpura mira hacia las 5 en punto (quinto mes) y hacia la letra A, el primer día del mes.



5. La nariz de la imagen del mapache y la flecha hacia delante en su cabeza apuntan a la A, el primer día del mes.



6. En la parte superior de la insignia de Juan Diego, la cara y los ojos de la Bestia de la Imagen miran ligeramente descentrados, hacia la posición de las 5 en punto: quinto mes, Yin.



7. En la parte inferior de la insignia, la cabeza de la bestia de mandíbula cuadrada mira hacia la posición de las 5 en punto (quinto mes, Yin), y su cabeza parece inclinarse hacia adelante, hacia la 1 en punto (el primer día del mes).



8. En la base de la tilma (arriba), el ángel original mira hacia las 5 en punto (5º mes), con la cabeza inclinada hacia adelante, hacia la 1 en punto, el 1 del mes.

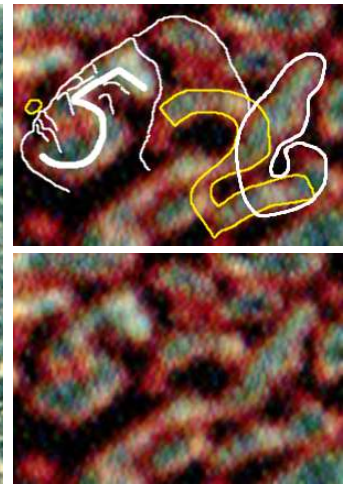
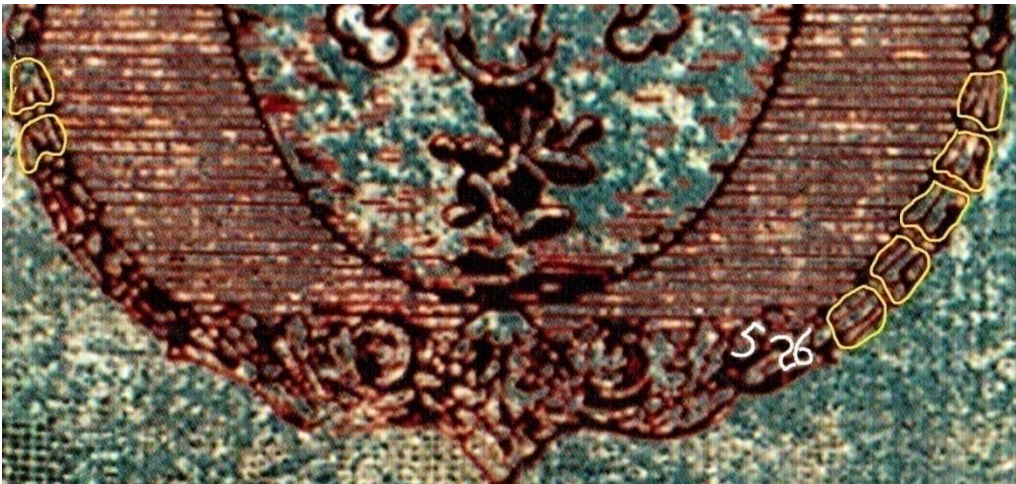


Arriba, el año del evento se expresa simbólicamente, en la parte inferior de la insignia de Juan Diego. De izquierda a derecha, tres fantasmas «M», delineados en rojo, a la izquierda, representan el tercer milenio, en el que nos encontramos ahora; los dos lobos del medio, con pájaros en la boca, representan los primeros 20 años del nuevo milenio; así, cada lobo representa una década. Las cinco letras «M» comunes, delineadas en rosa, a la derecha, representan los primeros cinco años de la tercera década de este milenio. Juntos, estos caracteres expresan 2025, el año de publicación y el año de la Guerra de una Hora.

Para confirmar la fecha de publicación, en la base de la insignia del Anciano (abajo), las dos primeras décadas del milenio están representadas por dos figuras parecidas a calamares o M, en la parte superior izquierda de la decoración de la base, rodeadas por un círculo abajo. [NOTA: el comienzo del tercer milenio se expresa en el campo central de la insignia del Anciano, mediante los dos sombreros del Anciano —su corona y su gorro de santo— y la fina capucha de su capa, similar a una sudadera con capucha (en la imagen de la derecha), que representan dos milenios completos y el comienzo de un tercer milenio (la fina capucha).] El quinto año de la tercera década se expresa mediante cinco símbolos/iconos, que se asemejan a grupos de tres líneas, o letras M o W, a la derecha del adorno de la base. En conjunto, estos símbolos expresan el año 2025.



Los iconos de los 5 años conducen a los números 5 y 26 (véase la ampliación más abajo), que representan el 26 de mayo (5/26), tal y como se expresa la fecha en Estados Unidos.



La fecha de la destrucción



Nuestra (today)

Villalpando, ca 1700

Arellano, circa 1691

Vallejo, 1783

La fecha de la destrucción —el día y la hora de la Guerra de una Hora— se indica, en primer lugar, en la imagen central de Nuestra Señora de Guadalupe y, en segundo lugar, en la imagen del ángel original, que ahora solo existe en la insignia de Juan Diego.

Hoy en día, Nuestra Señora está muy descolorida, dañada y, en su mayor parte, es falsa, pero la mayoría de las copias de los siglos XVII y XVIII tienen los detalles correctos: 22 estrellas en el lado izquierdo del manto de Guadalupe y 24 estrellas en el lado derecho, que representan el año 4722 del calendario Yin y el año 2024 del calendario gregoriano, los años originales de la destrucción. El interior azul claro del manto de Guadalupe simboliza que la fecha de la Guerra de una Hora ha cambiado. Las cuatro imágenes de arriba, Nuestra tal y como aparece hoy (izquierda) y tres copias de los siglos XVII y XVIII, sirven para verificar las siguientes fechas, horas y detalles de la Guerra de una Hora.

Nuevo año del evento (Yin): El nuevo año del evento, en el Yin, se expresa mediante las tres estrellas en la cola del vestido de Guadalupe, rodeadas por un círculo naranja, arriba, a la izquierda, sostenidas en la mano del niño alado (también el ángel original). Esto representa el año Yin 4723.

Nuevo año del evento (gregoriano): El año original del evento, según el calendario gregoriano, era 2024. La forma de X en el dobladillo del manto, rodeada por un círculo blanco arriba, representa el número 24 (la X es la vigésimo cuarta letra del alfabeto inglés). La estrella única encerrada en la X representa un año añadido: 25 – 2025.

Nuevo mes del evento (Yin): El nuevo mes del evento, en el Yin, está representado en primer lugar por los diez dedos de Guadalupe, unidos en oración, ligeramente orientados hacia el este (el lado de su cuerpo con veintidós estrellas en el manto).

- Este mes se refuerza con la X en el dobladillo del manto de Guadalupe, rodeada por un círculo blanco, situada junto a la luna (raíz de la palabra «mes»). La X es el número romano 10. Por lo tanto, en el calendario Yin, el mes es el décimo mes. Pero esta X tiene una estrella adicional (marcada con un círculo verde), para expresar un mes adicional, un undécimo mes, porque 2025 (4723, yin) tiene un mes bisiesto en junio/julio (véase la página 8), por lo que el décimo mes de 2025 es en realidad el undécimo mes.

Nuevo mes del Evento (gregoriano): El mes del Evento se expresa mediante las 12 estrellas/puntas de la corona original de Nuestra Señora (robada en 1888); reforzado por Apocalipsis 12:1, donde Guadalupe representa a la Madre Naturaleza, en la Luna (ciclo mensual de la mujer), con una corona de 12 estrellas: Y apareció una gran señal en el cielo: una mujer vestida del sol, con la luna debajo de sus pies, y sobre su cabeza una corona de doce estrellas.

Por lo tanto, el nuevo mes del Evento es el duodécimo mes gregoriano: diciembre.

Nuevo día del evento (Yin): El nuevo día del evento se expresa mediante las 18 estrellas en el campo ininterrumpido de la parte superior izquierda (desde la perspectiva del espectador) del manto de Guadalupe, que cubre su hombro, brazo y cadera (marcado con un círculo amarillo en las fotos de la página anterior).

Por lo tanto, el día del mes, en el calendario Yin, es el 18.

Nuevo día del evento (gregoriano): El nuevo día del evento, gregoriano, se expresa mediante la posición de Guadalupe, que mira hacia las 7 en punto (directamente hacia delante representa las 6 de la tarde).

Por lo tanto, el día del evento, en el calendario gregoriano, será el séptimo día del mes.

Nueva hora del evento (Este): La Guerra de una hora comienza, en el Este, cuando el Este comienza a lanzar bombas, a las 11 p. m. El 11 se expresa mediante los dos meñiques de las manos de Guadalupe, separados de los demás dedos (derecha). El 11 también se expresa en el dobladillo del cuello de Guadalupe (parte inferior derecha).

La hora del lanzamiento terminará a medianoche.

El final de la hora, las 12 de la mañana, se refuerza con flechas de encaje negro bajo las manos de Guadalupe, como las manecillas de un reloj, que apuntan hacia la medianoche. Las manos de Guadalupe también apuntan hacia arriba, hacia las 11 de la noche y la medianoche.



Nueva hora del evento (oeste): Las bombas del este impactarán en los Estados Unidos entre las 9 y las 10 de la mañana, hora de la costa oeste, o entre las 12 y la 1 de la tarde, hora de la costa este. Los 10 dedos de Guadalupe, en actitud de oración, pueden representar las 10 de la mañana, hora de la costa oeste de los Estados Unidos, cuando termina la Guerra de una Hora. [Otras naciones occidentales y aliadas también pueden ser blanco de ataques durante esta hora].

Hora del evento Confirmación del contraste de colores (El misterio del vestido de dos tonos: resuelto)



La fecha original de destrucción —la fecha de la Guerra de una hora— estaba prevista para el 23 de septiembre de 2024 en Estados Unidos y el resto de Occidente, pero para el 24 de septiembre de 2024 en Oriente. Del mismo modo, la fecha de publicación original y la fecha de publicación reprogramada se designaron en momentos en los que Oriente se encontraba en una fecha del calendario y Occidente en otra.

La fecha y la hora de la fecha de destrucción reprogramada (o Guerra de una hora reprogramada) se aleja del patrón anterior, ya que el evento comienza cuando Oriente y Occidente están en la misma fecha (7 de diciembre de 2025, calendario gregoriano; o 10^º mes, 18, 4723, calendario lunar). Para confirmar esta diferencia, en la imagen de Nuestra Señora de Guadalupe, Guadalupe lleva un vestido que es claramente de dos tonos, oscuro a la izquierda del espectador y claro a la derecha. Este contraste de colores se ha hecho para reflejar y confirmar que será de noche (oscuridad) en Oriente (representado por la izquierda del espectador de Guadalupe) y que será de día (luz) en Occidente (representado por la derecha del espectador de Guadalupe). [Momentos después de que el Este lance sus bombas, China entrará en el décimo mes, 19, 4723, o 8 de diciembre de 2025].

Fecha y hora de la destrucción total:

Fecha/hora de la Guerra de una hora, Oriente (Yin): 10.^º mes, 18, 4723, de 11 p. m. a 12 a.m.

Fecha/hora de la Guerra de una hora, EE. UU./Occidente (Greg): 7 de diciembre de 2025 (9 a. m.-10 a. m.).

- Estas fechas y horas son confirmadas por el ángel original, en Killing Guadalupe, capítulo I-4, página 128.

Claves ocultas de confirmación de la fecha D del Apocalipsis

Dado que el Apocalipsis nos muestra que Dios conoce todas las cosas y todos los acontecimientos (quizás una eternidad antes de que ocurran) ², tuve la sensación de que Dios podría haber ocultado una o dos claves de confirmación en el Apocalipsis, confirmando que la fecha reprogramada de Su Guerra de una Hora siempre había sido Su fecha de destrucción prevista; pero para evitar que Satanás y los Estados Unidos intentaran alterar Su profecía, Dios puso pistas falsas en Su Biblia. ³

Aquí están las claves de confirmación de la fecha de destrucción, en el calendario yin/chino:

N.º 1. ¡Destruir, destruid! En Apocalipsis 11:18, los 24 ancianos pronuncian dos veces la palabra «destruir». ⁴ Estos son los únicos casos en los que aparece cualquier derivación de la palabra «destruir». Aquí, el capítulo y el versículo (11:18) representan la fecha de destrucción, en el Yin: décimo mes, 18 (el día 18). Esto debería hacerte preguntarte cómo el versículo 11 puede representar el décimo mes. En 2025 (o 4723, Yin), el calendario lunar Yin tuvo un mes bisiesto en junio y/o julio (los meses bisiestos son cuando se añade un mes adicional al calendario Yin para corregir incongruencias; esto ocurre cada 3 años). ⁵ **Por lo tanto, el sexto mes se produjo DOS VECES, en meses consecutivos, en 2025/4723;** así, aunque el décimo mes se llamaba décimo mes, en 2025/4723, en realidad era el undécimo mes.

#2. Año de la destrucción. El versículo más escalofriante y fuera de lugar del Apocalipsis es el 2:23, en el que Jesús dice: **«Y MATARÉ A SUS HIJOS con la muerte. Y todas las Iglesias sabrán que yo y Aquel que escudriña las mentes y los corazones...»**. En septiembre de 2023, llegué a la conclusión de que «23» se refería al año en que Dios (y Jesús) destruyeron los Estados Unidos. Como solo estaba familiarizado con el calendario gregoriano, pensé que el año de la destrucción era 2023. Por lo tanto, el 17 de noviembre de 2023, dejé los Estados Unidos y me mudé a México. Pero «23» no se refería al año 23 del calendario gregoriano; «23» se refería a 4723, el año actual del Yin, equivalente a 2025, según el calendario gregoriano.

Con estas claves, Dios utiliza un pincel más ligero, para no socavar las pistas falsas del Día de la Destrucción, que son un poco más evidentes. El Apocalipsis contiene disposiciones adicionales para reforzar estas claves, pero para ahorrar tiempo, no voy a explorar esas disposiciones secundarias.

² Aunque, en Las apuestas aprendimos que Dios es libre de reducir temporalmente Su conocimiento de los acontecimientos futuros, si así lo desea.

³ Septiembre de 2024 Añadí una sección de Profecías en contra al Apocalipsis 2, explicando que Daniel tuvo que utilizar un código y omitir la verdad, en Daniel 4:20-23, para evitar que Occidente borrara esos versículos de la Biblia, en su engaño de los Rollos del Mar Muerto. De manera similar, en este caso, Dios incluyó pistas falsas extremadamente difíciles sobre la fecha de destrucción, para engañar a Sus enemigos. Pero Dios sabía que, en el momento adecuado, yo encontraría la verdadera fecha D y Sus claves de confirmación, y explicaría por qué todo esto era necesario.

⁴ Es relevante que los 24 ancianos pronuncien estas palabras, ya que los 24 ancianos se basan en mí (véase Apocalipsis 2: Las soluciones; sección de soluciones y autorización). El término «destruir» también es relevante. En marzo de 2024, comencé a referirme al día en que Dios destruye los Estados Unidos como el Día de la Destrucción. Pronto también comencé a llamar a este día el Día de la Destrucción, o la Fecha de la Destrucción, y he seguido haciéndolo hasta la fecha.

⁵ El primer sexto mes fue del 25 de junio al 24 de julio, y el segundo del 25 de julio al 22 de agosto. Algunas fuentes dicen que el primer mes es un mes bisiesto, otras fuentes dicen que el segundo mes (el mes que se repite) es un mes bisiesto.

La fecha de la destrucción está extraída de la introducción de Apocalipsis 2: Las soluciones. (Véase también la página 127 de Killing Guadalupe).

El primer sexto mes fue del 25 de junio al 24 de julio, y el segundo del 25 de julio al 22 de agosto. Algunas fuentes dicen que el primer mes es un mes bisiesto, otras fuentes dicen que el segundo mes (el mes que se repite) es un mes bisiesto.