

dal 3 all'8
novembre
2025

Torino e area
metropolitana



EDUCARE al FUTURO

Nuove traiettorie
per insegnanti e
professioni educative

SOCIAL
FESTIVAL
COMUNITÀ
EDUCATIVE

Quarta edizione

DEDICATO AI MONDI
DELLA SCUOLA
E DELL'EDUCARE



CITTA' DI TORINO



CON IL PATROCINIO DI



UNIVERSITÀ
DI TORINO



LE EDIZIONI PRECEDENTI



2022



2023



2024

EDUCARE AL FUTURO

NUOVE TRAIETTORIE PER INSEGNANTI E PROFESSIONI EDUCATIVE

Quest'edizione del Social Festival nasce da una convinzione. Le nuove generazioni non sono "il futuro", ma il presente che lo costruisce. Perché crescere non è attendere di diventare adulti, ma formarsi ad abitare il presente.

Già oggi i giovani abitano questo tempo accanto ad adulti e anziani, e il loro sguardo e apporto sono da includere e valorizzare nel processo di quotidiana costruzione del mondo. Se si condivide questa premessa, ne discende una visione di educazione e di insegnamento come processi che abilitano a esserci attivamente nell'oggi.

È fondamentale che i luoghi dell'apprendere e dell'educare mettano bambine/i e adolescenti nelle condizioni di essere soggetti attivi, perché il futuro sempre più richiederà il loro protagonismo.

In un'epoca segnata da grandi trasformazioni, non basta più trasmettere saperi, serve formare menti critiche, creative, capaci di comprendere il mondo, contribuire alla società, cooperare tra diversi.

L'educazione e l'istruzione contemporanea superano il semplice trasferimento di contenuti, ponendo al centro l'obiettivo di formare soggetti capaci di navigare nella complessità del mondo.

Ogni scuola e ogni ambiente educativo da questo punto di vista costituiscono luoghi di cura del futuro. La cura del futuro non può non passare dalla cura della formazione delle nuove generazioni.

Al centro del Social Festival 2025 c'è dunque la tutela del diritto al futuro. Un diritto non ancora riconosciuto, ma che diventa attuale, date le condizioni di radicale incertezza in cui viviamo.

Un diritto che chiede alleanze educative: reti di collaborazione tra famiglie, insegnanti, enti locali, associazioni e realtà del territorio. Un diritto che si colloca nell'orizzonte della città educativa. Dove ci si educa insieme ad abitare questo complicato presente per costruire un domani migliore.

Si ringrazia
l'artista Antonio
Catalano per
l'illustrazione



COME PARTECIPARE

Tutte le sessioni sono gratuite e aperte alla cittadinanza

È richiesta l'iscrizione per ogni singolo evento

Per iscriversi e per iscrivere le classi visitare il sito del Social Festival

www.socialfestival-comunitaeducative.it

o usare il Qrcode per accedere più velocemente

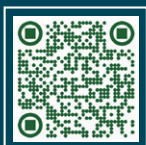


SEGRETERIA ORGANIZZATIVA

tel. 011 3841048 – cell. 331 5753861

mail: info.comunitaeducative@gmail.com

Evento promosso da Comune di Torino, Città Metropolitana di Torino, ITER – Istituzione Torinese per una Educazione Responsabile, con il patrocinio dell'Università degli Studi di Torino e la direzione scientifica della rivista Animazione Sociale.



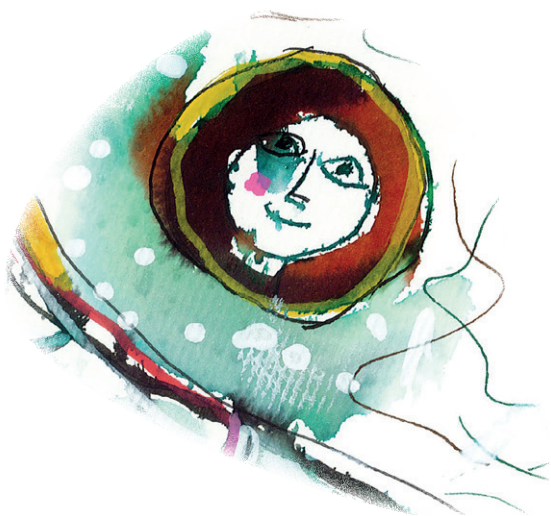
N. B. Questo programma è aggiornato al 23 ottobre. Potrebbe subire variazioni di sedi e orari. **Fare riferimento al sito per il programma aggiornato.**

www.socialfestivalcomunitaeducative.it

“

L'educazione è il momento che decide se noi amiamo abbastanza il mondo da assumercene la responsabilità e salvarlo così dalla rovina, che è inevitabile senza il rinnovamento, senza l'arrivo di esseri nuovi, di giovani.

Hannah Arendt,
Tra passato e futuro (Garzanti, 1991)



PER ORIENTARSI

CONVERSAZIONE

La conversazione con cui prende avvio lunedì 3 novembre la settimana del Social Festival

GRANDI ASSEMBLEE

4 grandi momenti in cui si costruisce la cornice concettuale/emotiva del Festival e si tracciano le prospettive dell'educare e insegnare

TALK

2 conversazioni a più voci su grandi questioni relative ai percorsi educativi e didattici

SEMINARI

8 dialoghi con esperti su temi che interrogano insegnanti, studenti, famiglie, chiunque abbia a cuore l'educare e l'apprendere

WORKSHOP

13 confronti a partire da esperienze dove la comunità educativa gioca le sue carte. C'è tanto sapere in queste sperimentazioni

LABORATORI

13 laboratori con la funzione di far esperire a educatori/insegnanti strumenti e tecniche con cui innovare percorsi didattici e educativi

ATTIVITÀ CON LE CLASSI

25 laboratori con le classi: attività immersive ed esperienziali dove sperimentarsi soggetti attivi

DIALOGHI STUDENTI

2 visioni di film + dibattito per interagire con chi si trova a vivere, in quest'epoca complicata, la propria adolescenza



Webinar di approfondimento sull'educativa domiciliare a partire dal libro "A casa d'altri"



IL FESTIVAL GIORNO PER GIORNO

3 NOVEMBRE p. 10

CONVERSAZIONE h. 18:00

- Chiedi al futuro

4 NOVEMBRE pp. 12-19

WORKSHOP h. 9:00 / 12:30

- Le città educative

SEMINARI h. 15:00 / 17:30

- Coltivare differenze in classe
- Scuola e digitale
- Adolescenti in ricerca di futuro
- Cambiare i paradigmi dell'educare

WORKSHOP h. 15:00 / 17:30

- Insegnare e imparare all'aperto
- Se la scuola non può fare tutto
- La scuola che promuove salute

LABORATORI h. 15:00 / 17:30

- Ingredienti di talento
- Narrare insieme futuri possibili
- Disegnare futuri con gentilezza
- Stare bene e collaborare in classe
- Storie di verde

5 NOVEMBRE pp. 21-28

TALK h. 15:00 / 17:30

- Una scuola orientata al futuro

GRANDI ASSEMBLEE h. 15:00 / 17:30

- L'educativa scolastica specialistica

SEMINARI h. 15:00 / 17:30

- Animare il lavoro educativo e didattico
- Il futuro delle politiche giovanili

WORKSHOP h. 15:00 / 17:30

- Apprendere servendo la propria comunità
- Nuove prospettive dell'inclusione scolastica
- NextEdu & the educational communities
- La scuola plurale come maestra per il futuro
- Creare spazi di talento

LABORATORI h. 15:00 / 17:30

- Vivere il paesaggio, vivere la complessità
- Tutti a scuola di futuro
- Abitare lo spazio tra le cose

6 NOVEMBRE pp. 29-32

GRANDI ASSEMBLEE h. 9:30 / 13:00

- Che cosa fa un educatore a scuola?

GRANDI ASSEMBLEE h. 15:00 / 18:00

- Se il futuro chiede altri modi di insegnare/educare

TALK H. 15:00 / 18:30

- Nuove F-Orme di luce per un futuro scolastico libero dal disagio psichico

7 NOVEMBRE pp. 33-38

SEMINARI h. 15:00 / 17:30

- Stupore e meraviglia
- Come immagini il tuo futuro?

WORKSHOP h. 15:00 / 17:30

- Esplorare il futuro con le immagini
- Tecnologie immersive per la formazione

LABORATORI h. 15:00 / 17:30

- Tempo della riflessione, tempo di apprendimento
- Portare il teatro in classe
- Immagina, partecipa, trasforma
- Innovare la didattica con la robotica
- Creativo sarai tu!

LIVE WEBINAR h. 17:00 / 18:30

- Sostenere il crescere in famiglie fragili

8 NOVEMBRE pp. 39-40

GRANDI ASSEMBLEE h. 9:00 / 12:30

- Educare a pensare oltre,
guardare altrove

ATTIVITÀ AL CASTELLO DI RIVOLI pp. 41-42

L'ARTE PER IMMAGINARE IL FUTURO dal 5 all'8 novembre

- Attività per studenti, docenti, famiglie

ATTIVITÀ PER LE CLASSI pp. 43-53

DIALOGHI 5 NOVEMBRE h. 9:30 / 12:30

- Human Forever (proiezione film e dibattito)

DIALOGHI 7 NOVEMBRE h. 9:30 / 12:30

- Lingui (proiezione film e dibattito)

LABORATORI DAL 4 AL 7 NOVEMBRE h. 9:30 / 12:30

- Per le classi di nidi, scuole dell'infanzia, scuole primarie, scuole secondarie di 1° e 2° grado

I LUOGHI DEL SOCIAL FESTIVAL pp. 54



**LUNEDÌ
3 NOVEMBRE**

LUNEDÌ
3 NOVEMBRE
ORE 18:00

GALLERIE D'ITALIA
TORINO
PIAZZA SAN CARLO 156

APERTURA SOCIAL FESTIVAL COMUNITÀ EDUCATIVE

CARLOTTA SALERNO, assessora all'istruzione,
Città di Torino

CONVERSAZIONE

CHIEDI AL FUTURO DIGNITÀ DEL VIVERE, PACE NEL CONVIVERE LUIGI CIOTTI con DIEGO BIANCHI

Possiamo chiedere al futuro solo ciò di cui mettiamo le basi nell'oggi. Le basi più potenti ce le offre l'educazione, che è seme e radice di ogni comunità che non voglia solo sopravvivere ma fiorire. Un'educazione dove tutti si mettono in gioco e si lasciano trasformare. Facendosi orientare da due stelle binarie – giustizia e pace – che sono la terra fertile su cui seminare speranza e costruire futuro.



*A conversare con
LUIGI CIOTTI sarà
DIEGO BIANCHI (Zoro),
conduttore di
Propaganda Live*



SI RINGRAZIA

GALLERIE D'ITALIA
TORINO

INTESA  SANPAOLO



**MARTEDÌ
4 NOVEMBRE**

LE CITTÀ EDUCATIVE

PRENDIAMOCI IL DIRITTO A UN FUTURO SOSTENIBILE

Dal 1995 la Città di Torino fa parte della rete internazionale delle Città Educative (AICE), nel 2016 è stata la prima città italiana ad essere riconosciuta Unesco Learning City. Nel 2024 le Nazioni Unite hanno adottato il "Patto per il Futuro", un accordo che impegna gli Stati membri a coinvolgere i giovani nell'affrontare sfide attuali e future per promuovere sviluppo sostenibile, pace, sicurezza, progresso scientifico e tecnologico.

In questo contesto il workshop sarà occasione di confronto tra stakeholder internazionali, nazionali e locali sul ruolo delle Città Educative per garantire il diritto di tutti ad un futuro sostenibile.

Intervengono rappresentanti delle reti internazionali Unesco **LEARNING CITIES**; Associazione Internazionale Città Educative **AICE**; **ENTI, ISTITUZIONI e STAKEHOLDER TORINESI** nell'ambito educativo

Conduce **PIER GIORGIO TURI**, Città di Torino

COLTIVARE DIFFERENZE IN CLASSE SOS BIODIVERSITÀ UMANA

Ogni classe è una micro società, abitata da storie, provenienze, lingue, abilità, culture diverse. Questa diversità a scuola è importante coltivarla, non rimuoverla, perché le differenze sono una ricchezza per ogni ecosistema. Ma che cosa ostacola oggi nella scuola italiana questa prospettiva? E che cosa la favorisce?

Intervengono **AFAF EZZAMOURI**, I.C. Ilaria Alpi e Università di Torino; **ROBERTA RICUCCI**, Università di Torino; **MIRA CARELLO**, Liceo Giordano Bruno, Torino; **SOFIA VINEIS**, I.I.S. Alberti-Porro, Pinerolo

Conduce **VIOLA POGGI**, Gruppo Abele, Torino

MARTEDÌ
4 NOVEMBRE

WORKSHOP
CON LE RETI
INTERNAZIONALI
UNESCO

ORE 9:30/12:30

In collaborazione con
ITCILO – International Training Centre e
FONDAZIONE LINKS



**CAMPUS ONU
INNOVATION LAB**
Viale Maestri
del Lavoro, 10

MARTEDÌ
4 NOVEMBRE

SEMINARIO

ORE 15:00/17:30



**COLLEGIO
SAN GIUSEPPE
AULA BLU**
Via San Francesco
da Paola 23

MARTEDÌ
4 NOVEMBRE

SEMINARIO

SCUOLA E DIGITALE

CRESCERE E IMPARARE NELL'ERA CONNESSA

ORE 15:00/17:30

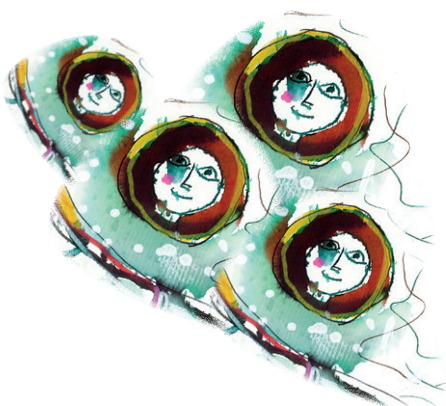


POLO DEL '900
SALA
CONFERENZE
Corso Valdocco
4/A (ingresso dal
Museo Diffuso
della Resistenza)

Smartphone, social e intelligenza artificiale sono ormai parte integrante della quotidianità di bambine e bambini fin dai primi anni di vita. Come si sta evolvendo il rapporto della comunità scolastica intera con i device tecnologici? La sfida di creare ambienti educativi sicuri, inclusivi e collaborativi, in cui la tecnologia è uno strumento ormai presente, è più attuale che mai.

Intervengono **CARLOTTA SALERNO**, assessora all'istruzione, Città di Torino; **SILVIA DI PAOLA**, MEC Piemonte; **EMANUELA MALORGIO**, SICuPP – Società Italiana di Cure Primarie Pediatriche; **PIA MASSAGLIA**, Neuropsichiatra Infantile dell'Ospedale Regina Margherita, Torino; **ELISABETTA COCCIA**, Associazione Aiart

Conduce **ANTONELLA CATTANEO**, Divisione Educativa, Comune di Torino



ADOLESCENTI IN RICERCA DI FUTURO

UN VIAGGIO DA ACCOMPAGNARE

La psiche è sana se è aperta al futuro. Ma oggi il futuro è distopico. Tanto malessere adolescenziale prende origine da qui, dall'assenza di prospettive. Allora compito dell'adulto è sostenere la ricerca di futuro delle nuove generazioni. Lo stiamo facendo? Perché è così difficile allearci con questa loro domanda? Come far sì che non manchino il loro appuntamento con il mondo?

Intervengono GIOVANNI ABBATE DAGA, Università di Torino; SARA GRECO, scrittrice; RITA VERZARI, Associazione Area G, Torino

Conduce VALERIA BUONOMO, Centro Documentazione Pedagogica, Torino

MARTEDÌ
4 NOVEMBRE

SEMINARIO

ORE 15:00/17:30



**FABBRICA
DELLE "E"**
SALA CONFERENZE
Corso Trapani 91/b

CAMBIARE I PARADIGMI DELL'EDUCARE

DALL'IPERPROTEZIONE ALL'AUTONOMIA

Il futuro oggi spaventa gli adulti – insegnanti, genitori, educatori – che per questo adottano nella relazione educativa paradigmi iperprotettivi. Ma l'iperprotezione non favorisce autonomia e responsabilità, né permette a chi è in crescita di fare esperienza e trovare il proprio posto nel mondo. Come ripensare/innovare i paradigmi educativi in questo mondo spaventoso?

Intervengono MARCO TUGGIA, pedagogista, Vicenza; LUCA CATENI, coop. soc. Arimo, Milano; LUCIA PORTIS, Università Torino, PAOLA ZANINI, Castello Rivoli, PIER PAOLO INSERRA, Assoc. Cante, Montevecchio di Fano (PU)

Conduce ROBERTO CAMARLINGHI, Animazione Sociale

MARTEDÌ
4 NOVEMBRE

SEMINARIO

ORE 15:00/17:30



**CENTRO
DOCUMENTAZIONE
PEDAGOGICA**
SALA CONFERENZE
Corso Francia 285

MARTEDÌ
4 NOVEMBRE

WORKSHOP

ORE 15:00/17:30



**CENTRO
DOCUMENTAZIONE
PEDAGOGICA
SPAZIO INCONTRI**
Corso Francia 285

INSEGNARE E IMPARARE ALL'APERTO TUTTI FUORI DALL'AULA

Stiamo imparando a trasferire lo spazio dell'apprendimento fuori dall'aula. Si chiama outdoor education e si collega a un'idea di scuola aperta, connessa a un territorio considerato «contenuto» e «ambiente di apprendimento». Che futuro ha questo approccio pedagogico che stimola curiosità e cooperazione, benessere emotivo e consapevolezza ambientale, e rimette in gioco corpi troppo spesso ingabbiati tra i banchi?

Intervengono FABRIZIO BERTOLINO, Università Valle d'Aosta; GIUSEPPE PASCHETTO, Biella Cresce.

Conduce SIMONA BARACCO, Università della Strada, Torino

MARTEDÌ
4 NOVEMBRE

WORKSHOP

ORE 15:00/17:30



**BAGNI PUBBLICI
DI VIA AGLIÈ
SALA INCONTRI**
Via Agliè 9

SE LA SCUOLA NON PUÒ FAR TUTTO COMUNITÀ EDUCANTI IN AREE SVANTAGGIATE

Ogni mattina, nelle zone svantaggiate delle città, entrano in classe bambine e ragazzi segnati da povertà educative. Per sostenere il lavoro dei docenti è vitale integrare le attività scolastiche con quelle di associazioni e enti del territorio. Nel workshop si affronterà il tema a partire dal progetto "La scuola è comunità", attivo a Torino nei quartieri Barriera di Milano e Falchera.

Intervengono DANIELA SABATINO e FEDERICO LA ROSA, I. C. Niccolò Tommaseo, Torino; ROCCO PINTO, Libreria Il Ponte sulla Dora, Torino; ERIKA MATTARELLA, Bagni pubblici di via Agliè, Torino

Conduce FRANCESCA MICHELI, Gruppo Abele

LA SCUOLA CHE PROMUOVE SALUTE

UNA VISIONE DI SCUOLA FUTURA

Nel 1995 l'OMS ha introdotto il concetto di "Scuola che Promuove Salute" (*Health Promoting School*) per creare ambienti scolastici che non solo educano alla salute ma la integrano in ogni aspetto della vita della scuola: dalla didattica alla gestione degli spazi alla collaborazione con i servizi. La Scuola che Promuove Salute è una visione di scuola futura. La approfondiremo a partire dalle esperienze in atto.

Intervengono SIMONETTA LINGUA, referente regionale Scuole che Promuovono Salute, VINCENZO RUBINO e SONIA MAZZETTO, Dipartimento Prevenzione ASL TO4, MARA PAPURELLO, IC Rita Levi Montalcini, Fiano T.se

Conduce MARCO FANTON, Gruppo Abele

INGREDIENTI DI TALENTO

UNO SGUARDO PROFONDO IN SÉ PER CONDIVIDERE IN CLASSE

Da quali ingredienti nasce lo sviluppo del talento? Al Rondò li chiamiamo core capacities: capacità fondamentali e innate, che ciascuno di noi possiede in modo unico e variabile. Partendo da queste abilità preziose, si attiva un circolo virtuoso di crescita verso il futuro che ci guida a riconoscere, valorizzare e mettere in pratica ciò che di bello c'è dentro di noi e condividerlo con il gruppo classe: il nostro potenziale unico, i nostri talenti, vivi e in continua evoluzione per noi e la collettività.

A cura di: ALICE PELLEGRINO e IRENE MILETTO,
Rondò dei Talenti, Fondazione CRC

MARTEDÌ
4 NOVEMBRE

WORKSHOP

ORE 15:00/17:30



**CITTÀ
METROPOLITANA**
AULA
MONTESSORI
Corso Inghilterra 7

MARTEDÌ
4 NOVEMBRE

LABORATORIO

ORE 15:00/17:30



**FABBRICA
DELLE "E"**
SALA PACE
Corso Trapani 91/c

MARTEDÌ
4 NOVEMBRE

LABORATORIO

ORE 15:00/17:30



**CITTÀ
METROPOLITANA**
AULA DON MILANI
Corso Inghilterra 7

NARRARE INSIEME FUTURI POSSIBILI

LA METODOLOGIA DEL FUTURE LAB

Il Future Lab è una metodologia partecipativa per affrontare i problemi e le paure del presente e coltivare insieme visioni di futuri possibili. Attraverso il potere della narrazione si stimola la riflessione e l'immaginazione collettiva di futuri positivi, trasformando le distopie in utopie e individuando azioni pratiche per raggiungerle. Un metodo da apprendere e utilizzare a scuola e in ambienti educativi.

A cura di DAVIDE BONIFORTI, Rete Metodi, Milano

MARTEDÌ
4 NOVEMBRE

LABORATORIO

ORE 15:00/17:30



URBAN LAB
Piazza Palazzo di
Città 8/F

DISEGNARE FUTURI CON GENTILEZZA

LA METODOLOGIA DEL SOCIAL DESIGN

Il social design è una metodologia per progettare azioni sul territorio con ricadute sociali. Si basa sull'idea che il design non serva solo a creare oggetti belli o funzionali, ma sia strumento per affrontare sfide sociali complesse. Iniziative di social design coinvolgono attivamente gruppi e comunità locali, rafforzando legami e promuovendo futuri dove la gentilezza (verso gli altri e l'ambiente) diventa catalizzatore di cambiamento

A cura di FABIO GUIDA, *Graphic Days*, Torino

STARE BENE E COLLABORARE IN CLASSE FUTURO E SCUOLA

Educare gli allievi al domani richiede alla scuola due competenze: 1) saper creare condizioni di benessere perché solo in un contesto di salute si possono formare bambine/i e ragazze/i in grado di partecipare da adulti al contesto socioculturale di appartenenza; 2) educare a progettare un lavoro comune ascoltandosi e registrando le idee di tutti e tutte le idee. In questo laboratorio si sperimenteranno metodi da applicare in classe.

A cura del gruppo di lavoro Esperienze Creative: ELVIO MATTALIA, RITA MARGAIRA, LUCIANA OSEDA, LUCIANA ALLASINA, ROSA ARMOCIDA

MARTEDÌ
4 NOVEMBRE

LABORATORIO

ORE 15:00/17:30

Per DOCENTI
SCUOLA
INFANZIA
E PRIMARIA



FABBRICA
DELLE "E"
SALA 8 MARZO
Corso Trapani 91/c

STORIE DI VERDE SE IL BENESSERE È GREEN

Il verde come strumento del benessere visto con gli occhi del naturalista, dell'artista e dell'educatore. Esperienze, progetti e spunti di riflessione per stimolare nuove progettualità che partano dal basso, attraverso narrazioni, informazioni e pratiche laboratoriali fra arte e scienza.

A cura di PAV, Parco Arte Vivente

Intervengono FRANCESCO GIACCONE, coop. Agriforest; ELISABETTA REALI, PAV; EDOARDO SANTORO, Giardino Botanico Medioevale Palazzo Madama; FRANCESCO CAVALLONE, CasaOz; GIOVANNA GARRONE, coordinatrice VI Commissione della Circostrizione 8

Conduce DAVIDE LOBUE, Parco del Nobile, Torino

MARTEDÌ
4 NOVEMBRE

LABORATORIO

ORE 15:00/18:00



PAV - PARCO
ARTE VIVENTE
Via Giordano
Bruno 31

“

Nell'educazione si decide anche se noi amiamo tanto i nostri figli da non estrometterli dal nostro mondo lasciandoli in balia di se stessi, tanto da non strappargli di mano la loro occasione d'intraprendere qualcosa di nuovo, qualcosa d'imprevedibile per noi; e prepararli invece al compito di rinnovare un mondo che sarà comune a tutti.

Hannah Arendt,
Tra passato e futuro (Garzanti, 1991)





**MERCOLEDÌ
5 NOVEMBRE**

MERCOLEDÌ
5 NOVEMBRE

TALK

ORE 15:00/17:30



**COLLEGIO
SAN GIUSEPPE
TEATRO**
Via San Francesco
da Paola 23



UNA SCUOLA ORIENTATA AL FUTURO

QUALI COMPETENZE SVILUPPARE A SCUOLA?

Come attivare processi cognitivi e socioemotivi per formare alunni/e consapevoli, creativi/e, in grado di comprendere il mondo, contribuire alla società, cooperare tra differenze?

Il dibattito in merito è molto ricco e stimolante e gli esperti evidenziano l'importanza dell'interconnessione fra competenze cognitive e competenze socio-emotive, da quella interculturale all'intelligenza sociale e alla creatività insieme alla resilienza e alla flessibilità, dall'apprendimento attivo all'alfabetizzazione tecnologica e all'uso della Intelligenza Artificiale (AI).

A che punto sono le nostre scuole rispetto a tutto questo?

Su questi temi docenti e dirigenti discuteranno in un talk allargato, che coinvolgerà il pubblico per un confronto generativo di suggestioni e riflessioni da condividere e concretizzare nell'immediato

INTERVENGONO DOCENTI E DIRIGENTI SCOLASTICI (Ds)

LORENZA PATRIARCA, presidente 5ª
Commissione, Città di Torino

AURELIA PROVENZA, Ds I. C. Ilaria Alpi e
Leonardo da Vinci-Anna Frank, Torino

MASSIMO CELLERINO, Ds I. C. Torino II

BARBARA FLORIS, Ds I. C. Gaetano Salvemini

DAMIANA PERIOTTO, ex Ds IIS Bodoni-Paravia

ANTONIETTA MASTROCINQUE, Ds Liceo Scientifico
Statale Galileo Ferraris

PAOLA DE FAVERI, Ds Liceo Classico Statale
Vittorio Alfieri

ANGELA LOTITO, Ufficio V di Torino, USR
Piemonte

Conduce e modera ANNAMARIA CAPRA, ex Ds
Leonardo da Vinci-Anna Frank

L'EDUCATIVA SCOLASTICA SPECIALISTICA

UN INCONTRO PER AVVIARE UN NETWORK

L'inclusione scolastica è una grande sfida che vede operare, accanto ai docenti di sostegno, gli assistenti educatori. Figure che svolgono supporto individualizzato a alunni e alunne con disabilità o disagio sociale. Con non poche criticità, perché quando l'alunno è assente l'educatore non è retribuito.

In alcune scuole si sta sperimentando una diversa interpretazione di questa figura: non più solo a supporto della persona ma di tutta la comunità scolastica. È il cosiddetto educatore di plesso e di classe. Un cambio di paradigma che dà più stabilità all'educatore e potenzia la capacità inclusiva della scuola.

In questa assemblea generale rivolta a tutte le figure educative che operano nelle scuole si farà il punto sullo stato dell'arte. Che criticità incontrano oggi gli educatori a scuola? La loro professionalità come può essere riconosciuta? Essere di supporto al sistema scuola è la frontiera da perseguire?

INTERVENTI DI

DARIO IANES, Libera Università di Bolzano-Bozen, e realtà del **TERZO SETTORE/ENTI PUBBLICI**

Introduce e modera **LUISA PENNISI**, referente Diritto allo studio, Città Metropolitana di Torino

**MERCOLEDÌ
5 NOVEMBRE**

**ASSEMBLEA
GENERALE**

ORE 15:00/17:30



**CITTÀ
METROPOLITANA**
**AULA
MONTESSORI**
Corso Inghilterra 7



MERCOLEDÌ
5 NOVEMBRE

SEMINARIO

ORE 15:00/17:30



**CENTRO STUDI
SERENO REGIS**
AULA MAGNA
Via Garibaldi 13

ANIMARE IL LAVORO EDUCATIVO E DIDATTICO

PERCHÉ CI SERVE L'ANIMAZIONE SOCIALE E CULTURALE?

L'animazione sociale e culturale è una delle pratiche più efficaci per affrontare la complessità del lavoro educativo e sociale. È un approccio che genera partecipazione, attiva risorse, valorizza soggetti e territori, mettendo al centro relazione, esperienza condivisa, desiderio e cambiamento. Per questo è importante che innervi la didattica a scuola e le progettazioni educative.

Intervengono MICHELE MARMO, AssociAnimazione; CARLO ANDORLINI, Cultural Welfar Center; MIGUEL BELLETTI coop. soc. Vedogiovane, Borgomanero (No); PIETRO COEREZZA, Scuola in ABOF - Philo, Milano

Conduce ROBERTO CAMARLINGHI, Animazione Sociale

MERCOLEDÌ
5 NOVEMBRE

SEMINARIO

ORE 15:00/17:30



I.C. TOMMASEO
AUDITORIUM
Via dei Mille 15

IL FUTURO DELLE POLITICHE GIOVANILI

LE NUOVE SFIDE PROGETTUALI

Un seminario sulle prospettive culturali e sociali delle politiche giovanili, sulle sfide che le/i giovani affrontano e gli strumenti che gli adulti possono mettere loro a disposizione. Saranno esplorate, inoltre, le strategie e le visioni di esperti, operatori e decisori di rilevanza locale e nazionale, nonché i progetti attuati negli ultimi anni.

Intervengono SIMONE SCHINOCCA, Rete dei Centri del Protagonismo Giovanile Direfarebaciare; BARBARA BRUSCHI, Dipartimento di Filosofia e Scienze dell'Educazione, Università di Torino; CARLOTTA SALERNO, assessora politiche giovanili, Città di Torino; SIMONA ELMO, ufficio politiche giovanili Anci nazionale

Conduce FRANCESCO d'ANGELLA, Animazione Sociale

APPRENDERE SERVENDO LA PROPRIA COMUNITÀ

IL SERVICE LEARNING PER CRESCERE CITTADINI ATTIVI

Il Service-Learning è una proposta pedagogica che unisce il *Service* (le azioni solidali, l'impegno in favore della comunità) con il *Learning* (lo sviluppo di competenze sia sociali che, soprattutto, disciplinari) affinché gli allievi possano accrescere le proprie conoscenze e competenze mediante un servizio alla comunità. È dunque un modo di crescere come cittadini attivi che parte dal presupposto che la scuola è situata nella comunità e dialoga con essa.

Intervengono **SOFIA FIETTA** e **GIULIA GIRARDI**, cooperativa sociale Adelante, Bassano del Grappa (Vi)

Conduce **TIZIANA MERZAGORA**, Divisione Educativa, Comune di Torino

NUOVE PROSPETTIVE DELL'INCLUSIONE SCOLASTICA

UN APPROCCIO INTEGRATO ALLA NEURODIVERSITÀ

Come favorire l'inclusione scolastica di bambine e bambini con neurodiversità? L'approccio neuro-psico-pedagogico aiuta a rispettare tempi e stili di apprendimento. Alleanze tra scuole, famiglie e servizi favoriscono pari opportunità. Il workshop presenta pratiche inclusive co-progettate con la comunità educante da esperti di Centro HPL e CPD.

Intervengono **BARBARA URDANCH**, Consulta per le Persone in Difficoltà - CPD; **ELISABETTA GEDA** e **LILIANA BRUCCULERI**, Centro HPL; **GIULIA GUGLIELMINI**, Fondazione per la scuola, **OPERATRICI/TORI** di CPD e Centro HPL

Conduce **GIANNI FERRERO**, Direttore di CPD

MERCOLEDÌ
5 NOVEMBRE

WORKSHOP

ORE 15:00/17:30



**COLLEGIO
SAN GIUSEPPE**
AULA BLU
Via San Francesco
da Paola 23

MERCOLEDÌ
5 NOVEMBRE

WORKSHOP

ORE 15:00/17:30



**CITTÀ
METROPOLITANA**
SALA DON
MILANI
Corso Inghilterra 7

MERCOLEDÌ
5 NOVEMBRE

WORKSHOP

ORE 15:00/17:30



OGR TECH
Corso
Castelfidardo, 22

NEXTEDU & THE EDUCATIONAL COMMUNITIES

METODOLOGIE PER INNOVARE LA DIDATTICA

Un workshop in cui le start-up selezionate per il programma NextEdu 2025 lavoreranno fianco a fianco con gruppi di docenti ed educatori. Le start-up si confronteranno con il mondo della scuola per sviluppare idee e strumenti come piattaforme digitali per la didattica, metodologie per l'apprendimento personalizzato, ambienti virtuali per la collaborazione tra studenti e insegnanti, software che supportano l'inclusione scolastica, ecc.

A cura di NEXTEDU 25

Interviene MARIACHIARA GUERRA, NextEdu 25, Torino

MERCOLEDÌ
5 NOVEMBRE

WORKSHOP

ORE 15:00/17:30



FABBRICA DELLE "E"
SALA CONFERENZE
Corso Trapani 91/c

LA SCUOLA PLURALE COME MAESTRA PER IL FUTURO

IMPARARE A CONVIVERE TRA DIVERSI

Nelle aule c'è una pluralità di provenienze, appartenenze, culture, storie, stili di apprendimento, vocazioni, desideri, soggettività. Questo futuro va accolto e accompagnato con competenze che devono essere aggiornate perché la pluralità diventi ricchezza.

A cura di PROGETTO GENITORI & FIGLI del Gruppo Abele, Torino

Intervengono SADJA BENDOU e DINA MALCA, Gruppo Abele; NATASHA DANILA, FARMPI (Federazione Associazioni romene e moldave del Piemonte); GU AILIAN, Zhi Song APS; SUAD OMAR, Associazione Donne Africa Subsahariana e II generazione

Conduce VIOLA POGGI, Gruppo Abele

CREARE SPAZI DEL TALENTO DARE UN SENSO IN OGNI ANGOLO DI SCUOLA

Come trasformare un'aula, un corridoio o qualsiasi spazio scolastico in un luogo vivo di incontro tra ragazzi, insegnanti e comunità, dove i talenti possono emergere e fiorire. Il talento non è solo una performance sotto i riflettori, ma la capacità di realizzarsi pienamente nella propria vita. Non è un dono raro, ma una ricchezza unica presente in ciascuno di noi, che richiede cura, impegno e dedizione per crescere. Questo workshop presenta come costruire ambienti di senso, a diverse geografie e geometrie, che favoriscano la scoperta di sé e l'esplorazione del mondo.

A cura di: **IRENE MILETTO** e **ALICE PELLEGRINO**,
Rondò dei Talenti della Fondazione CRC

VIVERE IL PAESAGGIO, VIVERE LA COMPLESSITÀ APRIRE LA DIDATTICA AL TERRITORIO E ALLA CITTÀ

Oggi è vitale promuovere i processi di apprendimento all'aperto. Ma come progettare attività capaci di valorizzare le opportunità offerte dal contesto, restituendo a bambini e bambine la bellezza, il senso di avventura, responsabilità e autonomia? Servono strumenti e spunti per osservare, scoprire e relazionarsi, in un'ottica di educazione alla complessità che il paesaggio offre.

Intervengono **ORietta BROMBIN**, PAV, Torino; **SERENA FUMERO**, Fondazione Ordine Mauriziano, Torino

Conduce **PAOLA BOTTA**, ITER, Torino

**MERCOLEDÌ
5 NOVEMBRE**

WORKSHOP

ORE 15:00/17:30



**FABBRICA
DELLE "E"**
SALA 8 MARZO
Corso Trapani 91/c

**MERCOLEDÌ
5 NOVEMBRE**

LABORATORIO

ORE 16:00/18:00

Evento in
collaborazione
con ITER



**PAV - PARCO
ARTE VIVENTE**
Via Giordano
Bruno 31

MERCOLEDÌ
5 NOVEMBRE

LABORATORIO

ORE 15:00/17:30

Evento in
collaborazione
con ITER



POLO DEL '900
SALA
CONFERENZE
Corso Valdocco
4/A (ingresso dal
Museo Diffuso
della Resistenza)

TUTTI A SCUOLA DI FUTURO

PER PREVEDERLO,
ANZI COSTRUIRLO

Il futuro non si indovina, ma si costruisce partendo dai piccoli segnali, intercettando le deboli correnti del cambiamento. Come farlo con metodo? L'*esplorazione previsionale strategica* è un insieme di strumenti per comprendere meglio il presente attraverso le lenti del futuro e dar vita a futuri alternativi e desiderabili. Nel laboratorio li si sperimenterà per capire come utilizzarli nella didattica.

A cura di FORWARDTO - Studi e competenze per scenari futuri

Intervengono ALBERTO ROBIATI, Forwardto;
CRISTINA BERTAZZONI, Università di Verona

Conduce VALERIA BUONOMO, Centro Documentazione Pedagogica, Torino

MERCOLEDÌ
5 NOVEMBRE

WORKSHOP

ORE 15:00/17:30

Evento in
collaborazione
con ITER



SCUOLA HOLDEN
SPAZIO INCONTRI
Piazza Borgo Dora 49

ABITARE LO SPAZIO TRA LE COSE

SCRIVERE PER METTERE ORDINE
NEL CAOS DEI FUTURI POSSIBILI

Quando un insegnante dice che l'allievo ha potenzialità ma non si applica sta facendo riferimento alla famosa coppia aristotelica potenza/atto che allude a uno spazio che separa la possibilità dalla realtà. Nel laboratorio esploreremo questo spazio con cui studenti/esse faticano oggi a fare i conti. E scopriremo come la scrittura sia il modo con cui mettere ordine e superare la paura del cambiamento ogni volta che il futuro ci appare come un foglio bianco.

A cura di SCUOLA HOLDEN, Torino

Intervengono ANNALISA AMBROSIO e
DOMITILLA PIRRO, Scuola Holden

Conduce ALESSIA SICILIANO, Scuola Holden



**GIOVEDÌ
6 NOVEMBRE**

**GIOVEDÌ
6 NOVEMBRE**

**GRANDE
ASSEMBLEA**

ORE 9:30/13:00



**CAVALLERIZZA
REALE**
AULA MAGNA
Via Verdi 9

CHE COSA FA UN EDUCATORE A SCUOLA?

LA SFIDA DI CREARE AMBIENTI COLLABORATIVI

L'inclusività delle nostre scuole è sempre da potenziare e innovare, in modo che nessun alunno/a resti escluso/a. In questa sessione proseguiremo la riflessione sull'educatore scolastico. Una figura importante ma ancora debole nel modello attuale. Si può valorizzare maggiormente questa professionalità capace di generare inclusione? Quali apprendimenti trarre dalle esperienze in atto? È tempo di far diventare questa presenza un contributo per il benessere di tutta la comunità scolastica, non solo dei singoli alunni?

INTERVENTI DI

LUISA PENNISI, Ufficio Diritto allo Studio, Città Metropolitana di Torino

PAOLO BIANCHINI, Dipartimento di Filosofia e Scienze dell'Educazione, Università di Torino

GIULIA MARIA BOUQUIÉ, Dipartimento di Scienze dell'Educazione, Università di Torino

BARBARA BRUSCHI, Dipartimento di Filosofia e Scienze dell'Educazione, Università di Torino

DARIO IANES, Facoltà di Scienze della Formazione, Libera Università di Bolzano-Bozen

GIULIA GUGLIELMINI, Fondazione per la Scuola, Torino

Conduce **FRANCESCO d'ANGELLA**, direzione

SE IL FUTURO CHIEDE ALTRI MODI DI INSEGNARE E EDUCARE

GIOVEDÌ
6 NOVEMBRE

GRANDE
ASSEMBLEA

ORE 15:00/18:00



Chi insegna a scuola, chi educa in quartiere, chi progetta spazi urbani sa che nel proprio piccolo ha in mano una porzione di futuro. E prova a metterla in gioco in un puzzle collettivo. Cercando strade che facciano entrare il profumo del futuro in questo soffocante presente.

APERTURA DEI LAVORI

STEFANO SURANITI, direttore generale U.S.R. per il Piemonte (*in attesa di conferma*)

TECLA RIVERSO, dirigente dell'Ufficio V - Ambito territoriale di Torino, USR

CARLOTTA SALERNO, assessora all'istruzione, Città di Torino

CATERINA GRECO, consigliera all'istruzione, Città Metropolitana di Torino

LORENZA PATRIARCA, presidente 5ª Commissione, Città di Torino



**CAVALLERIZZA
REALE
AULA MAGNA
Via Verdi 9**

COME SVILUPPARE INTELLIGENZE CONNETTIVE, CREATIVE E RELAZIONALI

ELENA GRANATA, urbanista, Politecnico di Milano

COME FARE DI UNA SCUOLA UN LABORATORIO DI IMMAGINAZIONE COLLETTIVA

ANNA GRANATA, pedagoga, Università di Milano Bicocca

L'EDUCAZIONE COME ATTO POLITICO E AFFETTIVO

PAOLA CEREDA, scrittrice, ASAI, Torino

SENZA RACCONTI NON SI IMPARA

ALESSANDRO PERISSINOTTO, scrittore, Università di Torino

Conducono **FRANCESCO d'ANGELLA** e **ROBERTO
CAMARLINGHI**, Animazione Sociale



GOVEDÌ
6 NOVEMBRE

TALK

ORE 15:00/18:30



LICEO ALFIERI
AULA MAGNA
Corso Dante 18



NUOVE F-ORME DI LUCE PER UN FUTURO SCOLASTICO LIBERO DAL DISAGIO PSICHICO

Il malessere emotivo sempre più spesso si affaccia tra i banchi di scuola, ma è proprio nella scuola che può nascere la risposta a questa urgenza. La plenaria aprirà con una tavola rotonda dedicata a “Nuove F-orme – Relazioni che curano”*, innovativo progetto dedicato alla salute mentale degli/delle adolescenti, volto a individuare nuovi strumenti per affrontare le fragilità in un’ottica di classe. Tra questi “Mezzo Pieno”, kit didattico dedicato al tema dell’antifragilità (che sarà sperimentato dai partecipanti), co-creato insieme a un gruppo di peer educator di scuole secondarie di II grado del torinese.

CON LA SCUOLA IN MENTE

spettacolo teatrale partecipativo
a cura di SBALZI – CULTURA IN RILIEVO

INTERVENTI DI

ANTONELLA ANICHINI, neuropsichiatra,
Ospedale Infantile Regina Margherita

ANTONELLA ERMACORA, Eclectica+, Torino

LUISA PENNISI, Ufficio Diritto allo Studio, Città
Metropolitana

MARINA CALDOGNETTO, NPI dell’ASL TO4

PAOLO NEGRO, direttore del Servizio di
neuropsichiatria dell’ASL TO3

MARIA DE PIETRO, dirigente I. I. S. Gobetti
Marchesini Casale Arduino

STEFANIA MELISSARI, cooperativa sociale
Mirafiori

MARCO FIORITO, Stranaidea, Torino

Modera: **PAOLA DE FAVERI**, DS, Liceo V. Alfieri

Durante il workshop ci sarà la possibilità
di sperimentare il KIT MEZZO-PIENO

* Il progetto è sostenuto dalla Fondazione CRT e sviluppato da Impresa sociale Eclectica+, Ufficio Diritto allo Studio, Città Metropolitana di Torino, S.C. Neuropsichiatria Infantile Ospedale Regina Margherita, Impresa sociale Stranaidea e Cooperativa sociale Mirafiori.



**VENERDÌ
7 NOVEMBRE**

**VENERDÌ
7 NOVEMBRE**

SEMINARIO

ORE 15:00/17:30

Evento in
collaborazione
con INDIRE



URBAN LAB
Piazza Palazzo di
Città 8/F

STUPORE E MERAVIGLIA IL GIOCO DELLE RACCOLTE E DELLE COLLEZIONI TRA PASSATO E FUTURO

I bambini esplorano il mondo e lo fanno raccogliendo piccole cose: sassi, conchiglie, foglie... Ogni raccolta è un microcosmo carico di significati, un archivio personale e culturale che non solo custodisce il passato, ma apre al futuro. Le raccolte si configurano come dispositivi educativi e progettuali. Focus del workshop sarà capire come portare il “gioco delle raccolte e delle collezioni” nelle scuole dell’infanzia e primarie.

A cura di **ITER**

Intervengono **CARLOTTA SALERNO**, assessora all’istruzione, Città di Torino; **ANNA MARIA VENERA**, pedagoga, ITER – Città di Torino; **ALESSIA ROSA**, prima ricercatrice INDIRE

Conduce **CLAUDIO SCIARAFFA**, dirigente Divisione Educativa, Torino

**VENERDÌ
7 NOVEMBRE**

SEMINARIO

ORE 15:00/17:30



**COLLEGIO
SAN GIUSEPPE
AULA BLU**
Via San Francesco
da Paola 23

“COME IMMAGINI IL TUO FUTURO?” L'ORIENTAMENTO COME BUSSOLA

Le rappresentazioni che le/gli studenti delle scuole secondarie hanno del proprio futuro influiscono sui loro processi di orientamento: dalla scelta dei percorsi scolastici e formativi, fino alla costruzione di identità personali e professionali. Nel seminario si presenteranno gli esiti di ricerche sulle immagini di futuro emergenti nei percorsi di orientamento e si illustreranno metodologie per incoraggiare ragazze e ragazzi a immaginare e co-costruire scenari di vita più sostenibili e inclusivi.

Intervengono **PAOLA RICCHIARDI**, Università di Torino; **SILVIA GATTINO**, Università di Torino; **TEODORA LATTANZI**, Università di Torino; **GIOVANNI BORGARELLO**, Regione Piemonte

Conduce **VALERIA BUONOMO**, Centro Documentazione Pedagogica, Torino

ESPLORARE IL FUTURO CON LE IMMAGINI PRATICHE DI DIDATTICA ATTIVA E COOPERATIVA

Workshop rivolto a docenti e educatori interessati a sviluppare pratiche didattiche attive e cooperative attraverso l'uso delle immagini visive e audiovisive come strumenti di lettura del presente e immaginazione del futuro. L'immagine (fotografie, cortometraggi, animazioni, materiali d'archivio) viene proposta non solo come contenuto da decodificare, ma come punto di partenza per esperienze di esplorazione collettiva, costruzione di senso, narrazione condivisa.

A cura di Archivio nazionale cinematografico della resistenza (ANCR)

Intervengono MICAELA VERONESI e ANDREA SPINELLI, ANCR Archivio Nazionale Cinematografico della Resistenza

Conduce ELENA LUETTO, ITER – Città di Torino

TECNOLOGIE IMMERSIVE PER LA FORMAZIONE NUOVE FRONTIERE PER L'INSEGNARE E L'EDUCARE

Workshop rivolto a insegnanti sulle tecnologie digitali immersive affinché possano introdurre nella pratica didattica così da rendere le lezioni più coinvolgenti. Si inizierà con una parte introduttiva sulle tecnologie e sulle metodologie che valorizzano il loro potenziale, seguirà una parte su buone pratiche nel settore educativo. Con visori per la realtà virtuale i partecipanti potranno sperimentare un'attività laboratoriale immersiva.

Intervengono SIMONE ANFUSO, ROJIN BAYAT, ELIOS DE MAIO, RICCARDO FICCO, MASSIMO MIGLIORINI, MARINA NADALIN, FRANCESCA SCARRONE, SIMONE SIRAGUSA, Fondazione Links, Torino

Conduce ROSANNA MELGIOVANNI, responsabile ITER – Città di Torino

VENERDÌ
7 NOVEMBRE

WORKSHOP

ORE 15:00/17:30

Evento in
collaborazione
con ITER



POLO DEL '900
SALA
CONFERENZE
Corso Valdocco
4/A (ingresso dal
Museo Diffuso
della Resistenza)

VENERDÌ
7 NOVEMBRE

WORKSHOP

ORE 15:00/17:30

Evento in
collaborazione
con ITER



**FONDAZIONE
LINKS**
Via Pier Carlo
Boggio 61

VENERDÌ
7 NOVEMBRE

WORKSHOP

ORE 15:00/17:30



**CENTRO
DOCUMENTAZIONE
PEDAGOGICA
SPAZIO INCONTRI**
Corso Francia 285

TEMPO DELLA RIFLESSIONE, TEMPO DI APPRENDIMENTO CONFRONTO SU ESPERIENZE DI NIDI E SCUOLE DELL'INFANZIA

Attraverso la visione di esperienze dei nidi e scuole dell'infanzia di Reggio Emilia verranno proposti dialoghi e confronti sul tempo della riflessione come struttura epistemologica della conoscenza dei bambini e degli adulti. Quale "futuro" ha questo approccio educativo per costruire comunità inclusive, solidali, partecipate?

Intervengono DANIELA LANZI, Unità Organizzativa Complessa Istituzione Scuole e Nidi d'Infanzia del Comune di Reggio Emilia

Conduce ANTONELLA CATTANEO, Divisione educativa, Città di Torino

VENERDÌ
7 NOVEMBRE

LABORATORIO

ORE 15:00/17:30



**CENTRO STUDI
SERENO REGIS**
AULA MAGNA
Via Garibaldi 13

PORTARE IL TEATRO IN CLASSE UN LINGUAGGIO ANTICO PER PREPARARSI AL FUTURO

Teatro significa luogo dello sguardo. Anche la scuola è luogo privilegiato del guardare, specie se la si immagina come un "cantiere" in costruzione della persona o del cittadino. Nel laboratorio si sperimenterà un approccio parateatrale interattivo con il gruppo dei partecipanti. Adottando una "pedagogia della situazione" si sperimenteranno modalità di relazione interpersonale, non perdendo di vista alcuni obiettivi (apprendimento, socializzazione, inclusione degli allievi).

A cura di LOREDANA PERISSINOTTO, MARGHERITA DOTTA ROSSO, CRISTIANA VOGLINO di Agita (Associazione nazionale per il teatro nella scuola e nel sociale)

IMMAGINA, PARTECIPA, TRASFORMA

STRUMENTI E PRATICHE PER IL DIRITTO AL FUTURO

Può nascere un futuro condiviso dal dialogo tra chi sogna in grande e chi fatica a immaginare il proprio domani, anche a causa delle sue condizioni di partenza? Come possono le conoscenze e le esperienze delle cittadine e cittadini supportare nel presente la realizzazione di una visione trasformativa dei propri contesti di vita? A partire da due esperienze concrete, esploreremo pratiche e tecniche che aiutano a creare le condizioni per esercitare già oggi il diritto al futuro.

Interviene AZZURRA SPIRITO, future activist, Collegio Einaudi, Torino

INNOVARE LA DIDATTICA CON LA ROBOTICA

IL CODING VISUALE E LA ROBOTICA EDUCATIVA IN CLASSE

Nel laboratorio rivolto a docenti si esplorerà l'utilizzo di ambienti di programmazione visuale come Scratch e Python, ideali per sviluppare il pensiero computazionale e le competenze logico-creative degli studenti. Si esploreranno progetti che utilizzano la robotica educativa per favorire un apprendimento attivo, interdisciplinare e coinvolgente, in linea con le nuove Indicazioni nazionali per il curriculum della scuola primaria e secondaria..

A cura di IC MARIA LUISA SPAZIANI, Torino
Interviene MARIA PINA LIUNI, IC Spaziani, Torino

Conduce PIETRO PERRONE, dirigente scolastico IC Spaziani, Torino

VENERDÌ
7 NOVEMBRE

LABORATORIO

ORE 15:00/17:30



**CITTÀ
METROPOLITANA**
SALA STEMMI
Corso Inghilterra 7

VENERDÌ
7 NOVEMBRE

LABORATORIO

ORE 15:00/17:30

Evento in
collaborazione
con ITER



**SCUOLA CENTRO
CIVICO**
EDUCATIONAL
LIVING LAB
Via Bardonecchia 34

VENERDÌ
7 NOVEMBRE

LABORATORIO

ORE 15:00/17:30



AREA ONLUS
Corso Regina
Margherita 55

CREATIVO SARAI TU!

UN PERCORSO PER ALLENARE IL PENSIERO DIVERGENTE

Indefinibile, soggettiva, frutto del genio individuale, la creatività sembra sfuggire a ogni schematizzazione. A ben guardare, però, i maestri del pensiero divergente, da Munari a Rodari, da Winnicott a Guilford, da Suzy Lee a Komagata, ci insegnano che sono proprio le regole, la conoscenza e la capacità osservativa le chiavi di volta della creatività. Il laboratorio si propone di approfondire la conoscenza e l'uso del pensiero laterale attraverso la sperimentazione di strumenti ed esperienze.

Laboratorio condotto da ROSSELLA BO e ELENA CORNIGLIA, Area, Torino

VENERDÌ
7 NOVEMBRE



ORE 17:00/18:30



SOSTENERE IL CRESCERE IN FAMIGLIE FRAGILI

IL LAVORO EDUCATIVO DOMICILIARE

In questo webinar faremo un viaggio nel servizio di educativa domiciliare a partire dalla pubblicazione del volume *A casa d'altri. L'affiancamento educativo domiciliare*, curato dalla cooperativa sociale Comin e da poco edito nella collana *I supplementi di Animazione Sociale* (2025).

Introduce FRANCESCO D'ANGELLA

Ricerca di senso per l'educativa domiciliare, PAOLA RIBOLDI e ELENA MAURI, coordinatrici pedagogiche Comin

Quesiti per il futuro, MARCO TUGGIA, pedagogista Dedu, Vicenza

LAMBERTO BERTOLÈ, assessore al Welfare e salute Comune di Milano

ANDREA DENARO, assistente sociale e giudice onorario TM Milano

Modera TOMMASO VITALE, preside Urban school Sciences Po Parigi, socio Comin



**SABATO
8 NOVEMBRE**

SABATO
8 NOVEMBRE

GRANDE
ASSEMBLEA

ORE 9:00/12:30



CAVALLERIZZA
REALE
Via Verdi 9

EDUCARE A PENSARE OLTRE, GUARDARE ALTROVE

"L'educazione è l'arma più potente per cambiare il mondo" diceva Mandela. Anche oggi c'è un mondo da cambiare e il solo investimento che ha senso fare è nell'educazione. Un'educazione che formi menti pensanti, capaci di sguardi liberi e profondi. Un'educazione che sia laboratorio di idee e sentimenti, fucina di futuri plurali e partecipati, da esplorare con coraggio e curiosità.

**"FATE I BRAVI, PENSATE A STUDIARE,
CHE AL VOSTRO FUTURO CI PENSIAMO NOI!"**

MATTEO SAUDINO, insegnante, ideatore del canale YouTube «BarbaSophia»

**"DAI, USCIAMO!". ROMPERE I MURI
DELLE ISTITUZIONI EDUCATIVE**

ROBERTO FARNÈ, pedagogo, Università di Bologna

**COLTIVARE UTOPIA
IN TEMPI DISTOPICI**

VINCENZA PELLEGRINO, sociologa della conoscenza,
Università di Parma

**INSEGNANTI E PROFESSIONI EDUCATIVE:
IL CORAGGIO DI NUOVE TRAIETTORIE**

UGO MORELLI, psicologo, Università Federico II di Napoli

Conclusioni a cura di **CARLOTTA SALERNO**, assessora all'istruzione, Città di Torino; **CATERINA GRECO**, consigliera metropolitana all'istruzione, Città Metropolitana di Torino; **LORENZA PATRIARCA**, presidente Commissione cultura e istruzione, Città di Torino

Conducono **FRANCESCO d'ANGELLA** e **ROBERTO CAMARLINGHI**, direzione Animazione Sociale

LE ATTIVITÀ AL CASTELLO

L'ARTE PER IMMAGINARE IL FUTURO

A cura del Dipartimento Educazione CASTELLO DI RIVOLI
MUSEO D'ARTE CONTEMPORANEA

In questo mondo iper-specializzato che rischia di perdere di vista la persona nella sua totalità e complessità, l'educazione è chiamata a promuovere un approccio integrato e collaborativo per affrontare le sfide del mondo contemporaneo.

Un approccio che sia in grado di integrare diverse aree del sapere attraverso un dialogo attivo tra discipline, pratiche sociali, il coinvolgimento della comunità scolastica e degli altri soggetti che si occupano di educazione (musei, enti culturali, terzo settore).

Di questo approccio faremo esperienza pratica e teorica attraverso incontri destinati a studenti, docenti e famiglie.

**SCOPRI LE ATTIVITÀ CHE TI ASPETTANO
AL CASTELLO DI RIVOLI**



**CASTELLO
DI RIVOLI**
Piazzale Mafalda
di Savoia 2 - Rivoli



GIOVEDÌ
6 NOVEMBRE

DAL TERZO PARADISO ALLA FORMULA DELLA CREAZIONE NASCITA ED EVOLUZIONE DELL'OPERA «TERZO PARADISO» DI MICHELANGELO PISTOLETTO

Il Dipartimento Educazione Castello di Rivoli, nell'ambito del Social Festival Comunità Educative 2025, dedicato al tema «Educare al futuro», organizza un incontro per raccontare la nascita e l'evoluzione dell'opera **TERZO PARADISO** di Michelangelo Pistoletto.

In questa occasione verrà presentato il volume *Dal Terzo Paradiso alla formula della creazione*, un volume collettivo che esplora il progetto artistico-filosofico di Michelangelo Pistoletto, noto come Il Terzo Paradiso.

Nato nel 2003 e simbolicamente inaugurato nel 2005 con un solco tracciato nella terra dell'isola di San Servolo durante la Biennale di Venezia, il Terzo Paradiso rappresenta la generatività dell'incontro tra natura (Primo Paradiso) e artificio (Secondo Paradiso), le cui proprietà emergenti si configurano in proposte di rinascita e riequilibrio per il futuro dell'umanità.

Il simbolo, una rielaborazione del segno dell'infinito con un terzo cerchio centrale, rappresenta l'unione generativa tra questidue mondi.



**CASTELLO
DI RIVOLI**
Piazzale Mafalda
di Savoia 2 - Rivoli

Dal 2005 il Dipartimento Educazione condivide con il maestro Michelangelo Pistoletto e con Cittadellarte l'oper-Azione *Terzo Paradiso* che, nelle tante e diverse rielaborazioni, realizzate a livello globale, ha consentito ai partecipanti di vivere in prima persona gli stimoli offerti dall'opera e di acquisire consapevolezza rispetto a temi di grande attualità. Azioni e pensieri che hanno contribuito ad espandere l'idea dell'artista in un'esperienza collettiva, pensata per promuovere sensibilità e impegno sociale da parte di tutti.

L'incontro al Museo sarà anche l'occasione per celebrare il ventennale della collaborazione tra il Dipartimento Educazione e CiAl Consorzio Nazionale Imballaggi Alluminio, nata nel segno del Terzo Paradiso.

All'interno del volume che dà titolo all'evento, l'opera di Pistoletto viene interpretata come "arte a responsabilità illimitata": un'arte capace di generare azioni concrete in campo sociale, educativo, ambientale e tecnologico. Un'arte che non si limita all'espressione estetica, ma agisce come leva di trasformazione collettiva e rigenerazione etica.

Ingresso libero fino a esaurimento posti

Conduce FORTUNATO D'AMICO, coordinatore editoriale del volume

Intervengono MICHELANGELO PISTOLETTO, artista; VALENTINO CATRICALÀ, curatore del volume; ILARIA GIACCIO, coordinamento Treccani; PAOLO NALDINI, direttore di Cittadellarte Fondazione Pistoletto; Ambasciatore UMBERTO VATTANI, ideatore del progetto; PAOLA ZANINI, responsabile Dipartimento Educazione Castello di Rivoli

In collaborazione con TRECCANI.

MERCOLEDÌ
5 NOVEMBRE

GIOVEDÌ
6 NOVEMBRE

VENERDÌ
7 NOVEMBRE

ORE 10:00/12:00

MUSEO COME LABORATORIO DEL FUTURO WORKSHOP PER STUDENTI DI SCUOLE SECONDARIE

I workshop offrono un'esperienza pratica e teorica per esplorare come l'arte contemporanea possa essere uno strumento per affrontare le sfide del mondo attuale. Attraverso l'incontro con le opere, gli studenti scopriranno il valore della transdisciplinarietà, per sviluppare nuove capacità di pensiero critico e creativo, essenziali per progettare il proprio futuro.

VENERDÌ
7 NOVEMBRE

ORE 15:00/17:00

EDUCARE SENZA CONFINI WORKSHOP PER DOCENTI

I docenti avranno l'opportunità di confrontarsi su strategie e strumenti innovativi, imparando a usare l'arte contemporanea per creare percorsi che integrano le diverse discipline e coinvolgono attivamente gli studenti. L'obiettivo è superare la frammentazione del sapere, costruendo ponti tra le materie e il mondo reale.

GENNARO GALDO, CiAI (Consorzio nazionale imballaggi alluminio) in dialogo con **PAOLA ZANINI**, Castello di Rivoli



SALA CONVEGNI
MANICA LUNGA

SABATO
8 NOVEMBRE

ORE 11:00-12:30

ORE 16:00-17:30

NEL SEGNO DELL'ARTE WEEKEND'ARTE PER FAMIGLIE

Un appuntamento speciale del weekend'arte dedicato a bambine/i e ragazze/i con le loro famiglie. La mostra *Il Castello Incantato* sarà l'occasione per immergersi nel Free Land Scape di Paola Pivi e per sperimentare gli innumerevoli segni dell'arte tra le opere di Carla Accardi, Lucio Fontana e Claes Oldenburg.

Una giornata all'insegna della condivisione dei saperi, dell'incanto e della bellezza per guardare ai tanti possibili futuri.



CASTELLO
INCANTATO
III PIANO



**LE ATTIVITÀ
CON LE CLASSI
DAL 5 AL 7 NOVEMBRE**

MERCOLEDÌ
5 NOVEMBRE

DIALOGHI
STUDENTI

ORE 9:30/12:30



LICEO BERTI
AULA MAGNA
Via Duchessa di
Jolanda 27/bis

Per **STUDENTI**
e **DOCENTI**
SCUOLE SEC.
II GRADO

HUMAN FOREVER UNA STORIA DI AMORE E UMANITÀ

Nel futuro delle nostre società il tema della demenza diventerà sempre più rilevante, alla luce dell'invecchiamento della popolazione. Il film racconta, attraverso lo sguardo di un giovane infermiere che ha attraversato strutture per anziani in 12 paesi di 4 continenti diversi, quali risposte sono possibili per migliorare la qualità della vita delle persone con demenza. La proiezione del film nell'ambito del Social Festival vuole rappresentare una preziosa occasione per ragionare con studenti ed esperti immaginando un mondo futuro più inclusivo anche per le persone con decadimento cognitivo.

Visione del film e dibattito

Intervengono **ROSANNA SCHILLACI**, consigliera Città Metropolitana, delegata alle politiche sociali e parità; **MARCELLO GALETTI**, diaconia valdese, Val Pellice; **GIULIANA SECHI**, docente Liceo Berti, Torino; **EVELIN RAMONDA**, Neuropsicologia e Psicogeriatria ASL TO3

Modera e conduce **DIEGO LOPOMO**, Città Metropolitana, Torino



LINGUI (UNA MADRE E UNA FIGLIA)"

Il progetto "Schermi di Pace", promosso dall'Ufficio Politiche Giovanili della Città metropolitana di Torino in collaborazione con il Comitato Interfedi e inserito nel Social Festival Comunità Educative, propone a studenti delle scuole superiori un percorso di educazione al dialogo interculturale e interreligioso attraverso il cinema.

L'iniziativa prevede la proiezione del film *Lingui* di Mahamat-Saleh Haroun introdotto da esperti. Nelle settimane successive verranno svolti dei laboratori guidati dal regista Stefano di Polito e dal videomaker Gabriele Testa. Gli studenti, dopo momenti di riflessione dovranno realizzare dei reel originali, che saranno poi presentati in un evento conclusivo con la scrittrice Espérance Hakuzwimana.

Presentazione a cura di **SERGIO VELLUTO**, presidente del Concistoro della Chiesa Valdese di Torino con il commento di **ELISABETTA RIBET**, teologa presso l'Università di Strasburgo - Chiesa Valdese di Torino, **CATERINA GRECO**, consigliera metropolitana, Torino

Modera e conduce **GIORGIO GIANRE**, Città Metropolitana di Torino

VENERDÌ
7 NOVEMBRE

DIALOGHI
STUDENTI

ORE 9:30/12:30



**CINEMA
MASSIMO**
SALA 3
Via Verdi 18

Per **STUDENTI**
e **DOCENTI**
SCUOLE SEC.
II GRADO



Per NIDI
DELL'INFANZIA**ORTI GENERALI**

Strada del Castello di Mirafiori 38/15

MUCCHE, GALLINE E ORTI URBANI: IL FUTURO DELLA CITTÀ

Sostenibilità ambientale*A cura di ORTI GENERALI*

Una passeggiata in cascina per conoscere gli animali della fattoria, dove vivono, le loro abitudini. Tra mucche scozzesi e galline piemontesi, entreremo nel pollaio e ci avvicineremo al recinto delle mucche per conoscerle da vicino. Nell'orto didattico diventiamo contadini! Attività di travasi, semina, trapianti in orto e manipolazione di argilla e semi.

Viene data la possibilità di fermarsi per pranzo e nanna

Ore 9.30/12.30

Per SCUOLE
PRIMARIE**C/O SCUOLA RICHIEDENTE**

LA MIA PIZZA: ALLA SCOPERTA DEI CIBI SOSTENIBILI INSIEME A CHEFBIT

Sostenibilità ambientale*A cura di ALTRI MODI*

Guidato da studenti e studentesse, "chef Bit", un chat bot-chef, creerà una pizza virtuale e fisica, esplorando ingredienti e sostenibilità. Un laboratorio ludico e coinvolgente per sviluppare consapevolezza ambientale e competenze digitali, integrando educazione alimentare sostenibile, alfabetizzazione all'intelligenza artificiale e attività sensoriali e manuali.

Laboratorio per le classi 4° e 5°

Ore 9/11.30



C/O SCUOLA RICHIEDENTE

Per SCUOLE
PRIMARIE

GLI IMPATTI DELLA NOSTRA ALIMENTAZIONE SUL PIANETA TERRA

Sostenibilità ambientale

A cura di LEGAMBIENTE PIEMONTE

Un'esplorazione del lungo viaggio che gli alimenti compiono per arrivare sulle nostre tavole e i numerosi impatti che la loro produzione, commercializzazione e smaltimento hanno sul nostro fragile ecosistema. Impareremo come, attraverso piccole scelte e azioni quotidiane, possiamo ridurre l'impatto sul Pianeta e salvaguardare la nostra salute.

Laboratorio per le classi 4° e 5°

Ore 9/11.30



C/O SCUOLA RICHIEDENTE

Per SCUOLE
PRIMARIE

IL MONDO FATTO A FETTE

Educazione alla Cittadinanza Globale, Diritti e Costituzione

A cura di MOLECOLE D'ACQUA

Un gioco cooperativo per riflettere su intercultura, sostenibilità e globalizzazione, partendo dalla conoscenza dei cibi e delle loro origini. I partecipanti rappresenteranno simboliche "fette di mondo" e affronteranno prove ludiche per comporre un "piattomondo" condiviso. Un'attività per interrogarsi sul passato, sul presente e sul futuro del mondo che, con le sue complessità, ci interroga quotidianamente.

Laboratorio per le classi 4° e 5°

Nella mattinata si effettueranno 2 laboratori.

Laboratorio 1: ore 8.30/10.30

Laboratorio 2: ore 11/13.00

Per SCUOLE
PRIMARIE

C/O SCUOLA RICHIEDENTE

GLI IMPATTI DELLA NOSTRA ALIMENTAZIONE SUL PIANETA TERRA

Sostenibilità ambientale*A cura di LEGAMBIENTE PIEMONTE*

Un'esplorazione del lungo viaggio che gli alimenti compiono per arrivare sulle nostre tavole e i numerosi impatti che la loro produzione, commercializzazione e smaltimento hanno sul nostro fragile ecosistema. Impareremo come, attraverso piccole scelte e azioni quotidiane, possiamo ridurre l'impatto sul Pianeta e salvaguardare la nostra salute.

Laboratorio per le classi 4° e 5°

Ore 9/11.30

Per SCUOLE
PRIMARIE**CENTRO CULTURA LUDICA**
via Millelire 40

SIAMO POLVERE DI STELLE! VIAGGIO TRA SCIENZA E FANTASCIENZA ALLA SCOPERTA DELL'UNIVERSO

Cultura ludica*A cura del CENTRO CULTURA LUDICA "WALTER FERRAROTTI" in
collaborazione con ASSOCIAZIONE R.E.S.P.I.R.O*

Cosa sono le stelle? Cosa c'è nello spazio? Come è nato l'Universo e quanto è grande? Un viaggio a bordo di una fantascientifica astronave per confrontarsi, porsi interrogativi e scoprire alla fine che siamo fatti della stessa materia stellare...polvere di stelle!

Laboratorio per le classi 4°

Ore 9.15/11.45



FABBRICA DELLE «E»
Corso Trapani 91/b

Per SCUOLE
PRIMARIE

IMMAGINA IL FUTURO

Storie e culture in viaggio

A cura di del progetto GENITORI&FIGLI, Gruppo Abele, Torino

Laboratorio creativo con autrici e autori di storie illustrate.

Insieme alle educatrici del Gruppo Abele esploreremo il tema dell'interculturalità per immaginare insieme il mondo di domani. Attraverso l'uso di vari materiali e tecniche, ci avventureremo nella scoperta di culture e lingue diverse.

Nella mattinata si effettueranno 2 laboratori.

Laboratorio 1: ore 9/11

Laboratorio 2: ore 11/13



C/O SCUOLA RICHIEDENTE

Per SCUOLE
SEC. I GRADO

LA MIA PIZZA: ALLA SCOPERTA DEI CIBI SOSTENIBILI INSIEME A CHEFBIT

Sostenibilità Ambientale

A cura di ALTRI MODI

Guidato da studenti e studentesse, "chef Bit", un chat bot-chef, creerà una pizza virtuale e fisica, esplorando ingredienti e sostenibilità. Un laboratorio ludico e coinvolgente per sviluppare consapevolezza ambientale e competenze digitali, integrando educazione alimentare sostenibile, alfabetizzazione all'intelligenza artificiale e attività sensoriali e manuali

Laboratorio per le classi 1° e 2°

Ore 9/11.30

Per SCUOLE
SEC. II GRADO**ORTI GENERALI**

Strada del Castello di Mirafiori 38/15

ECOSISTEMA AGROFORESTALE URBANO

Discipline STEAM e Tecnologie Educative per il Futuro*A cura di ASSOCIAZIONE ORTI GENERALI*

Immergiamoci nel cuore dell'ecosistema agroforestale urbano, un ambiente dove natura e città si fondono in un equilibrio dinamico. Una giornata di esplorazione e apprendimento che ci condurrà attraverso un viaggio dalla città al fiume, svelando i segreti di un territorio ricco di biodiversità e soluzioni intelligenze artificiali, riflettendo su rischi e opportunità dell'AI.

Viene data la possibilità di fermarsi per pranzo.

Ore 9.30/12.30

Per SCUOLE
SEC. II GRADO**TANGRAM TEATRO**

Via don Luigi Orione, 5

SUPER PARTES

Educazione alla Cittadinanza Globale, Diritti e Costituzione*A cura di ENCHIRIDION*

2073. Un presidente della Repubblica AI. Il destino della democrazia è nelle mani di persone che devono prendere decisioni cruciali.

“Super Partes” è una lezione interattiva con attività collaborative sui temi della cittadinanza attiva, dell'uso consapevole delle tecnologie e dell'importanza delle fonti. Ragazzi e ragazze saranno chiamate a scrivere un manifesto collettivo sulla convivenza tra umani e intelligenze artificiali, riflettendo su rischi e opportunità dell'AI.

Nella mattinata si effettueranno 2 laboratori.

Laboratorio 1: ore 9/10.30

Laboratorio 2: ore 10.45/12.15



FABBRICA DELLE «E»
Corso Trapani 91/b

Per SCUOLE
DELL'INFANZIA

IMMAGINA IL FUTURO

Storie e culture in viaggio

A cura del progetto GENITORI&FIGLI, Gruppo Abele, Torino
Laboratorio creativo con autrici e autori di storie illustrate.

Insieme alle educatrici del Gruppo Abele esploreremo il tema dell'interculturalità per immaginare insieme il mondo di domani. Attraverso l'uso di vari materiali e tecniche, ci avventureremo nella scoperta di culture e lingue diverse.

Nella mattinata si effettueranno 2 laboratori.

Laboratorio 1: ore 9/11

Laboratorio 2: ore 11/13



CENTRO DI RIUSO CREATIVO REMIDA
Via Modena 35

Per SCUOLE
DELL'INFANZIA

COSA DIVENTERÒ? STORIE SEGRETE DI MATERIALI IN VIAGGIO

Linguaggi espressivi

A cura di ITER - CENTRO DI RIUSO CREATIVO REMIDA

Un'esplorazione dello spazio Magazzino osservando, muovendosi liberamente e soffermandosi su ciò che più attrae e incuriosisce. Guardare, toccare, "ascoltare" i materiali, e poi sceglierne uno. Bambini e bambine avranno modo di condividere insieme le scelte fatte per comporre "un insieme" che ognuno interpreterà e che rimarrà in classe per continuare il lavoro iniziato al Magazzino.

Ore 9.30/11.30

Per SCUOLE
PRIMARIE



CENTRO CULTURA LUDICA
Via Millelire 40

SIAMO POLVERE DI STELLE! VIAGGIO TRA SCIENZA E FANTASCIENZA ALLA SCOPERTA DELL'UNIVERSO

Didattica esperienziale

Cultura ludica

*A cura del CENTRO CULTURA LUDICA "WALTER FERRAROTTI" in
collaborazione con ASSOCIAZIONE R.E.S.P.I.R.O*

Cosa sono le stelle? Cosa c'è nello spazio? Come è nato l'Universo e quanto è grande? Un viaggio a bordo di una fantascientifica astronave per confrontarsi, porsi interrogativi e scoprire alla fine che siamo fatti della stessa materia stellare...polvere di stelle!

Laboratorio per le classi 4°

Ore 9.15/11.45

Per SCUOLE
PRIMARIE



TINGELTANGEL
Via Rosmini 1 G

LA SELVA DEI CLICK

Linguaggi espressivi

A cura di ASSOCIAZIONE O.P.S. OFFICINA PER LA SCENA

"Bitlandia" è uno spettacolo interattivo che racconta la storia di due sorelle che, scoprendo un vecchio computer nel garage del nonno, si ritrovano nel Mondo dei Pixel. Un'avventura in un regno digitale affrontando i Troll, le Fake e i Bug. I bambini, guidati da Pixel, impareranno la sicurezza online e la responsabilità digitale diventando "Ambasciatori di Bitlandia" e impegnandosi a diffondere comportamenti responsabili nella vita online.

Ore 9.30/12.30



C/O SCUOLA RICHIEDENTE

**Per SCUOLE
SEC. I GRADO**

SPECCHI DEL FUTURO. LABORATORIO DI IMMAGINAZIONE COLLETTIVA

Linguaggi espressivi

A cura di ANCR (Archivio Nazionale della Resistenza)

Un laboratorio di cinema di fantascienza come esercizio collettivo di immaginazione: realizzeremo insieme dei cortometraggi a tecniche miste partendo da un processo creativo condiviso.

Come sarà questo luogo tra tre secoli? Chi lo abiterà? Come vivranno? Attraverso il confronto e l'ascolto reciproco, rifletteremo sul presente, condividendo desideri, paure e visioni.

Orario da concordare con la scuola richiedente



ANIMA GIOVANE S.C.I.S
Via Asinari di Bernezzo 34

**Per SCUOLE
SEC. I GRADO**

SUSTAINABILITY - IL GIOCO DELLA SOSTENIBILITÀ VA IN SCENA!

Sostenibilità ambientale

A cura di COOPERATIVA ANIMA GIOVANE

In un teatro misterioso, va in scena una particolare escape room che sfida i partecipanti a salvare il pianeta affrontando enigmi legati agli obiettivi dell'Agenda 2030 dell'ONU per lo sviluppo sostenibile. Ogni oggetto in scena rappresenta un traguardo da raggiungere. Attraverso giochi, sfide e attività, i gruppi scoprono le azioni necessarie per una transizione ecologica consapevole.

Orario da concordare con la scuola richiedente

I LUOGHI DEL SOCIAL FESTIVAL

Anima Giovane s.c.i.s Via Asinari di Bernezzo 34 ■ **Area onlus** Corso Regina Margherita 55 ■ **Bagni Pubblici di Via Agliè** Via Agliè 9 ■ **Campus ONU** Viale Maestri del Lavoro, 10 ■ **Castello di Rivoli** Piazzale Mafalda di Savoia 2, Rivoli ■ **Cavallerizza Reale** Via Giuseppe Verdi 9 ■ **Centro Cultura Ludica** via Millelire 40 ■ **Centro di riuso creativo Remida** via Modena 35 ■ **Centro Documentazione Pedagogica** Corso Francia 285 ■ **Centro Studi Sereno Regis** Via G. Garibaldi 13 ■ **Cesedi** Corso Inghilterra 7 ■ **Cinema Massimo** Via Giuseppe Verdi 18 ■ **Città Metropolitana** Corso Inghilterra 7 ■ **Collegio San Giuseppe** Via S. Francesco da Paola 23 ■ **Fabbrica delle «e»** Corso Trapani 91/b ■ **Fondazione links** Via Pier Carlo Boggio 61 ■ **Gallerie d'Italia** Piazza San Carlo 156 ■ **I. C. «Niccolò Tommaseo»** Via dei Mille 15 ■ **La vita al centro** Strada del Nobile 86/92 ■ **Liceo Alfieri** Corso Dante 18 ■ **Liceo Berti** Via Duchessa di Jolanda 27/bis ■ **OGR Tech** Corso Castelfidardo, 22 ■ **Orti generali** Strada Castello di Mirafiori 38/15 ■ **Parco Arte Vivente PAV** Via Giordano Bruno 31 ■ **Polo del '900** Via del Carmine, 13 ■ **Polo Teologico (PTT)** Via XX Settembre 83 ■ **Scuola Centro Civico** via Bardonecchia 34 ■ **Scuola Holden** piazza Borgo Dora 49 ■ **Tangram Teatro** via don Luigi Orione, 5 ■ **Tingeltangel** via Rosmini 1 G ■ **Urban Lab** Piazza Palazzo di Città 8/F

Il Social Festival Comunità Educative nasce dalla collaborazione di:



CON LA DIREZIONE SCIENTIFICA DI



CON IL PATROCINIO DI



PER CHI È IL SOCIAL FESTIVAL?

Sei un'insegnante?

Puoi partecipare anche con la tua classe

Sei educatore/trice?

Esplora le nuove frontiere dell'educare

Sei un/a cittadino/a sensibile?

Al Social Festival ti sentirai a casa

Sei assistente sociale/psicologo/a?

Partecipa alla costruzione
di una nuova comunità educativa

Sei dirigente scolastica/o?

Immagina con noi
la scuola di domani

Sei un genitore?

Scopri come prenderti cura del futuro
delle nuove generazioni

E a tutt* le/gli studenti

È importante esserci per incidere
sul mondo che verrà



Questo programma è **aggiornato al 23 ottobre**. Potrebbe subire variazioni di sedi e orari. **Fare riferimento al sito per il programma aggiornato.**

www.socialfestival-comunitaeducative.it