

YAMAHA MUSIC SCHOOL E-NOVINE

10/2022

UGODNO ČITANJE!

Impressum

Urednik: Olja Dešić

Nakladnik: Ars Alta d.o.o. 51226 Bakar

E-novine YMS su besplatne i objavljuju se jednom mjesečno 5. u mjesecu.

Objavljeno: 5.11.2022.

ISSN: 2975-4291

Suradnici:

Ana Toljanić, YMS Zagreb

Lea Sečen Matošević, YMS Rijeka

Mirna Rubeša, YMS Opatija

Dora Sabo, YMS Osijek

Sara Kovačević, YMS Čakovec

Marija Vujić/Sofija Aleksić, YMS Beograd

SADRŽAJ

04 **Uvodnik**

06 **Gdje smo?**
YMS u svijetu i regiji

08 **Pregled po školama**
Mjesečni pregled aktivnosti YMS u Hrvatskoj

12 **Završni koncerti**
Foto reportaža završnih koncerata
u 2021/22. iz hrvatskih Yamaha
glazbenih škola

14

YMS Online

Za sve koji žele učiti iz udobnosti
svojeg doma

16

YMS i RSL

Spoj bez konkurencije. Odaberite nova
rješenja za svoju edukaciju u glazbenim
ali i neglazbenim programima

18

Novi programi u ponudi

Uvodimo nove pakete programa - glazbenih,
ali i drugih umjetničkih područja

20

Pedagoški kutak

Zanimljiv i jezgrovit blog o
glazbenoj pedagogiji

22

Highlight Band

UVOD



START TODAY

PLAY FOREVER

E-novine

Poštovni čitatelji, u moru moderne komunikacije ispresijecane brzim porukama, u kojem se često osjećamo zatrpani sadržajima bez pravog smisla i razloga, odlučili smo jednom mjesečno objaviti E-novine. I one su moderne, ali želimo da opravdaju naziv "novine", te da ih možete u miru prolistati uz kavu na svojem uređaju.

Potrudit ćemo se biti kratki i jezgroviti, pružajući vam unutarnji pogled u sustav Yamaha Music School, učionice naših škola, rad i napredak polaznika, njihovih mentora: planove i razne događaje koje planiramo ili realiziramo.

Impressum

Suradnici:

Ana Toljanić, YMS Zagreb

Lea Sečen Matošević, YMS Rijeka

Mirna Rubeša, YMS Opatija

Dora Sabo, YMS Osijek

Sara Kovačević, YMS Čakovec

Marija Vujić/Sofija Aleksić, YMS Beograd

Urednik: Olja Dešić

Nakladnik: Ars Alta d.o.o. 51226 Bakar

E-novine YMS su besplatne i objavljuju se jednom mjesečno.

Objavljeno: 5.11.2022.

**LET'S
PLAY!**

DOBAR POČETAK



Yamaha Music School Hrvatska započinje školsku godinu 2022/23. aktivnim radom u Zagrebu, Rijeci, Čakovcu i Osijeku!

Brojke:

- 4 lokacije + mogućnost pohađanja online
- 65 licenciranih učitelja
- 550 + učenika

YMS Osijek

ZAPOČELA S RADOM



Rujan je bujan.

Rujan je osobito "bujan" mjesec aktivnostima u školama; u tijeku su prijave, dani otvorenih vrata, upoznavanja...

Formiranje grupa, rasporeda i upis!

Tajništva rade prekovremeno, odgovaraju na telefonske i elektronske upite, primaju stranke.

Ipak, krajem mjeseca, kad se stanje smiri, zadovoljni smo: vidimo mnoga lica koja nastavljaju naš program, a novi učenici kreću s nama u svoju glazbenu avanturu.

Licencirali smo i novoprimljene YMS učitelje kroz ljeto 2022. kako bi s početkom školske godine povećali i ojačali svoje kapacitete u svim školama.

Sretno!

YMS Osijek započela je s testnim periodom u 4/2022. sa samo dva programa - Hobby i Class Vocals. Kroz ljeto su dodatno uredili svoje prostore u I. Gundulića 5, licencirali učitelje, nabavili potrebne instrumente i opremu, te započinju svoj rad u punom kapacitetu s rujnom 2022. Sretno!

YMS REGIJA

LOKACIJE



HRVATSKA

Razvoj mreže u Hrvatskoj započeo je otvaranjem pilot škole YMS Rijeka. Od tada do danas otvorene su škole: Čakovec, Zagreb i Osijek. Uz to, pokrenut je i online odjel na online.yamahamusicsschool-hrvatska.hr. Sve to, unatoč pandemiji COVID-19.

SRBIJA

Kolege iz Beograda započinju s radom ove školske godine. YMS Beograd nalazi se na Senjaku, u ulici Koste Glavinića 5. YMS učitelji su odabrani, primljeni i licencirani, prostor i oprema su spremni. Sretno!

YMS SVIJET



Kliknite za popis lokacija.

EUROPA I SVIJET

Yamaha Music School djeluje, u ovom trenutku u 44 zemlje svijeta, na svim kontinentima.

Od toga, 22 zemlje su u Europi!
Hrvatska je započela s radom 2019., a Srbija i Bosna i Hercegovina priključile su se sustavu ove godine!

JAPAN

U Japanu, YMS je osnovni sustav predakademske glazbene naobrazbe s 4.500 škola. Projekt je nastao u suradnji vlade i korporacije 1954. godine, u poratnom periodu obnove: vlada Japana naložila je velikim korporacijama da osnuju neprofitne fondove i ulože u obnovu državnih i kulturoloških vrijednosti. Tako je Yamaha Corporation proizvela od topovskih cijevi svoje prve orgulje i nastala je Yamaha Music Foundation, u sklopu koje se razvilo više istraživačkih grana te, svakako, Yamaha Music School.

ZAGREB



Osvrt na 2021/22.

Prvu šk. godinu 2021/22. u YMS Zagreb uspješno je završilo 200 učenika!

Drago nam je vidjeti u novoj školskoj godini ista lica, a veselimo se i novim učenicima, kojima želimo toplu dobrodošlicu! #letsplay

YMS Zagreb smještena je u Tuškanovoj 37, na 3. katu. U 325 m² ima 7 učionica u kojima su ponuđeni svi trenutno dostupni programi YMS. U školi radi više od dvadeset licenciranih mentora, te pet administratora. Voditeljica škole je Ana Toljanić.

NOVO: Suradnja s American International School Zagreb



Yamaha Music School Zagreb u American International School of Zagreb (AISZ)

U srijedu, 07.09.2022. tim učenika i učitelja Yamaha Music School Zagreb održao je prezentaciju u Američkoj školi. Marko Kukić, poznat i kao Kuki, naš 10-godišnji multiinstrumentalist, predstavio je svoj talent i vještine sviranja klasične i električne gitare, basa i bubnjeva uz pomoć naših učitelja. Katja Kulaš, Jana Marta Ćuk i Erik Milišić, naša Class Vocals Group 1, otpjevali su Dance Monkey uz pratnju našeg "kućnog benda". Asistirali su im naši učitelji Jurica Leikauff, Zlatko Bebek, Marko Vucković, Dino Antić i Jasmina Bojić!

RIJEKA / OPATIJA



Gotovo popunjeno!

Rijeka je, kao prva u Hrvatskoj, ušla u četvrtu godinu svojeg uspješnog rada, s petnaest mentora i 250+ učenika. Opatija, preciznije, Volosko, priključili su se sustavu u prošloj školskoj godini u jedinstvenom MOHO CENTRU, u kojem se okuplja znanstveni i kulturni sektor opatijske regije.



YMS OPATIJA, u MOHO CENTRU, još uvijek ima slobodnih mjesta za upis, a YMS RIJEKA je pri samom vrhu svojeg kapaciteta. Program se odvija u suradnji s institucijom FESTIVAL OPATIJA.

YMS RIJEKA postala STRUČNA BAZA Sveučilišta u Rijeci!

S ponosom objavljujemo da su YMS RIJEKA i STUDIO MARATON postali stručna baza Akademije primijenjenih umjetnosti pri Sveučilištu u Rijeci!

Stručne baze akreditirane su od sveučilišne zajednice, a u njima studenti imaju priliku prakticirati i vježbati svoja znanja.

Naša suradnja bit će usko vezana uz glazbu i glazbenu produkciju, s naglaskom na "sound design" tona za film i kazalište.

uniri



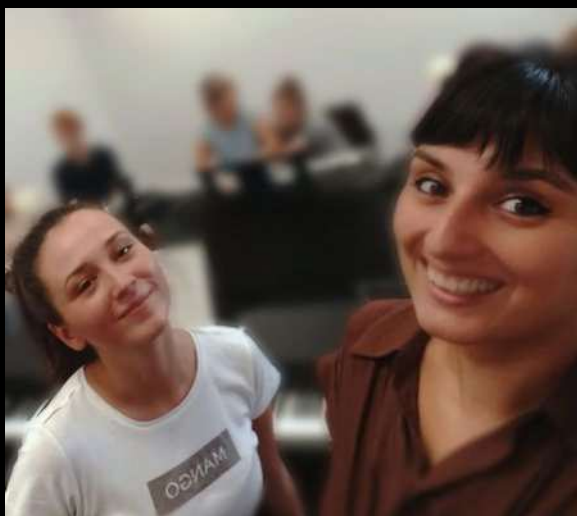
Sveučilište u Rijeci
Akademija
primijenjenih
umjetnosti

OSIJEK

Započela je prva školska godina u YMS OSIJEK

YMS Osijek je u novu školsku godinu krenula s 39 polaznika i 5 mentora. Trenutno su aktivni programi Piano Forte, Class Vocals, Guitar Encounters, Six Strings Adventure i Hobby. Učenici i mentori iznimno su zadovoljni prvim mjesecom pohađanja nastave te se vesele novim susretima. Na nastavi uvijek vlada ugodna radna atmosfera, a polaznici iz dana u dan pokazuju sve veći napredak!

„Djeca uživaju u grupnoj nastavi klavira, s veseljem uče svirati pjesme iz Yamahinog udžbenika, druže se i razvijaju svoju muzikalnost i ljubav prema glazbi. Atmosfera na satu je uvijek opuštena, a sva ta nasmijana lica govore sve!“ piše Andreja Gribl, mentorica programa Piano Forte.



Mentorice Patricija Sudar (lijevo) i Andreja Gribl (Desno)

KONTAKT

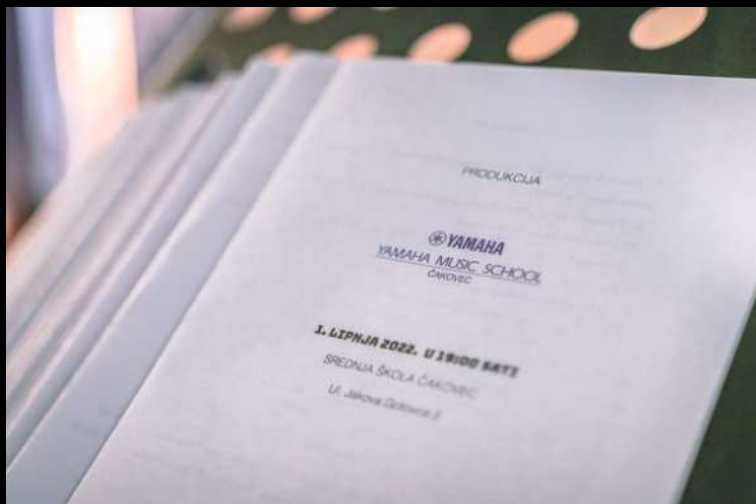
YMS Osijek: I. Gundulića 5, Osijek
osijek@yamahamusicsschool-hrvatska.hr
☎ 072 370 370



Polaznik Ante Bilandžić i mentor Marko Glavica

Sustav YMS je za mene kao mentora gitare donio neka sasvim nova polazišta i jednu novu perspektivu u odgoju mladih glazbenika. Ono što mogu reći nakon prvih mjesec dana je da takav sustav rada uvelike doprinosi razvoju glazbenika koji kreću kao početnici. Smatram da su ovaj pristup i metoda izuzetni jer su prilagođeni njihovom trenutnom stupnju znanja, a osim toga svi zadaci koje imamo s matricama su pripremljeni tako da ih klinici obožavaju na prvo slušanje, a posebno onda kada sami sebe pronađu u tim pjesmama. A to je i bit ove metode, da stvori ljubav prema instrumentu i da dolazak u školu ne bude ono što se time inače smatra nego jedno čisto uživanje kako za polaznike tako i za mene kao mentora. Smatram da će ova metoda pokazati iznimne rezultate i da će svi polaznici svojim prijateljima i obiteljima moći vrlo brzo pokazati svoj napredak i znanje što će stvoriti jednu pozitivnu vibraciju o glazbenoj školi u Osijeku.” piše Marko Glavica, mentor programa Guitar Encounters i Six String Adventure.

ČAKOVEC



Dvije godine u sustavu

Druga godina djelovanja YMS Čakovec obogatila nas je za mnoga iskustva. Od Božićnog video projekta do završne produkcije uživali smo u pjesmi, igri i druženju. Posebno smo ponosni na svoje učenike koji su odlučili biti dio bendova te se nadamo mnogim javnim izvedbama u nadolazećoj školskoj godini, ali i novim licima koja će nam se pridružiti.

KONTAKT

YMS Čakovec: Ul. kralja Tomislava 38

play@yms-cakovec.com

☎ 072 370 370

FOTO: ZAVRŠNI PROJEKTI

YMS ZAGREB



Na koncertnoj produkciji YMS ZAGREB u kazalištu Knap - Yamaha Music School Day, 9.6.2022. nastupilo je čak 7 školskih bendova učenika Popular Music Courses a sveukupno je nastupilo 120 učenika svih generacija, u raznim kombinacijama!

S nestrpljenjem očekujemo ponovno druženje u skupnom muziciranju, kao i pripremi božićnih koncerata, o čemu će uskoro biti više riječi! #letsplay

[Kliknite za više fotografija...](#)



[Kliknite za više fotografija](#)

YMS RIJEKA

Koncert je održan u Centru Gervais u Opatiji, a u njemu je sudjelovalo 250+ učenika škole svih generacija.

[Pročitajte članak Novog lista...](#)



YMS ČAKOVEC



U završnoj produkciji nam se pridružilo preko 150 posjetitelja kojima su naši najmlađi pjesmom iskazali dobrodošlicu – Hobby, Music Parade i Music Adventure skupine. Zatim su bubnjari, klaviristi, violinisti, saksofonisti, flautisti i pjevači naizmjenice dijelili svjetla pozornice. Za kraj programa su bendovi učenika, ali i bend mentora pokazali dijapazon svojih vještina i sveg naučenog protekle godine.

YMS OSIJEK



YMS Osijek je održala ljetni glazbeni kamp (Summer Music Camp 2022.) od 22. do 26. kolovoza 2022. godine, u trajanju od 2 školska sata dnevno. Tijekom kampa, na kojem je sudjelovalo 28 polaznika i 7 mentora, polaznici su se imali prilike upoznati s mentorima, različitim instrumentima, naučiti osnove sviranja istih te steći uvid u nastavu kakva se redovito provodi u školi. Polaznicima su bili ponuđeni programi klavir, bubnjevi, flauta, gitara i pjevanje. Program klavira tog je tjedna pohađalo 9 polaznika, gitare 7 polaznika, pjevanja 6 polaznika, bubnjeva 3 polaznika i flaute 1 polaznik. Cijeli tjedan su se polaznici i mentori odlično zabavljali, a po završetku kampa polaznicima su podijeljena uvjerenja o pohađanju kampa. 15 polaznika kampa odlučilo se upisati u novu školsku 2022./23. godinu dok se neki od ostalih planiraju priključiti naknadno. Sukladno tome, moglo bi se reći da je kamp protekao vrlo uspješno!

UČITE ONLINE

online.yamahamusicsschool-hrvatska.hr

Kad govorimo o online učenju, a pogotovo u današnje vrijeme, u kojem smo bili prisiljeni na pandemijska online rješenja u svakom segmentu, prirodno se stvorio otpor prema dugom sjedenju ispred računala. Većina nas želi na prvo mjesto staviti druženje s ljudima "od krvi i mesa" i osjećaj zajedništva, što je pogotovo važno u umjetnosti.

Primjer uspješne online škole

Berklee College Of Music Online - poznati glazbeni koledž iz SAD, odnosno Bostona (MA), svoj je online odjel u potpunosti izjednačio sadržajem, kvalitetom i certifikatima s fizičkim koledžom na kampusu u Bostonu. Nema razlike između odjela: u znanjima i svjedodžbama, bez obzira upišete li pojedinačne tečajeve, certifikat, bachelor ili master. Učenje online je zabavno i udobno i ne svodi se samo na online video chat, već je prožeto zanimljivim interaktivnim sadržajem za rad kroz cijeli tjedan između online predavanja.



Ipak, online sadržaji su vrlo korisni u edukaciji, te otvaraju nove mogućnosti onima koji su udaljeni ili na bilo koji način onemogućeni učiti u školama. U YMS Hrvatska smo za vrijeme pandemije pokrenuli online odjel za sve one kojima je odabir da iz udobnosti svojeg doma uče s nama po istom sadržaju i kurikulumu.

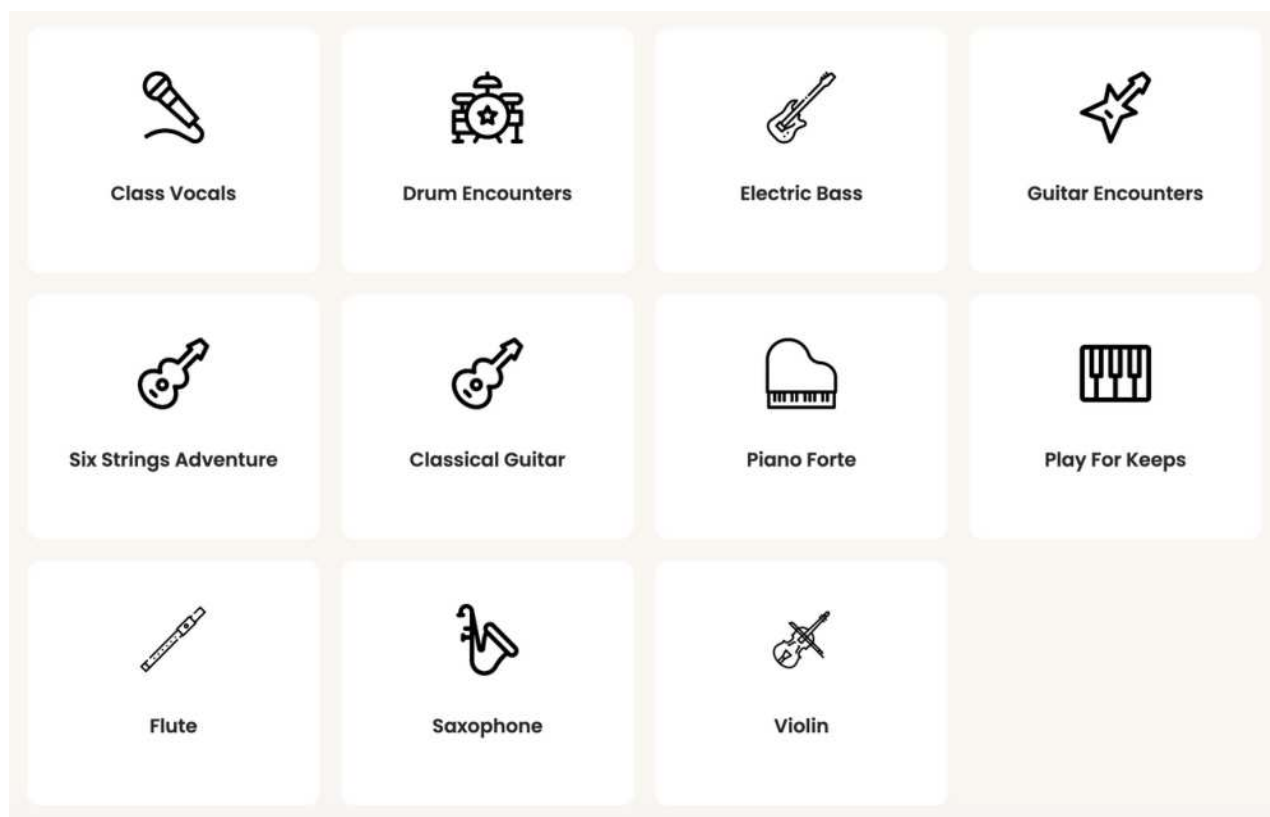
U pitanju je, također, grupni ili individualni rad s licenciranim mentorima.

Na ovaj način dostupni smo svim zainteresiranim bez obzira na lokaciju.

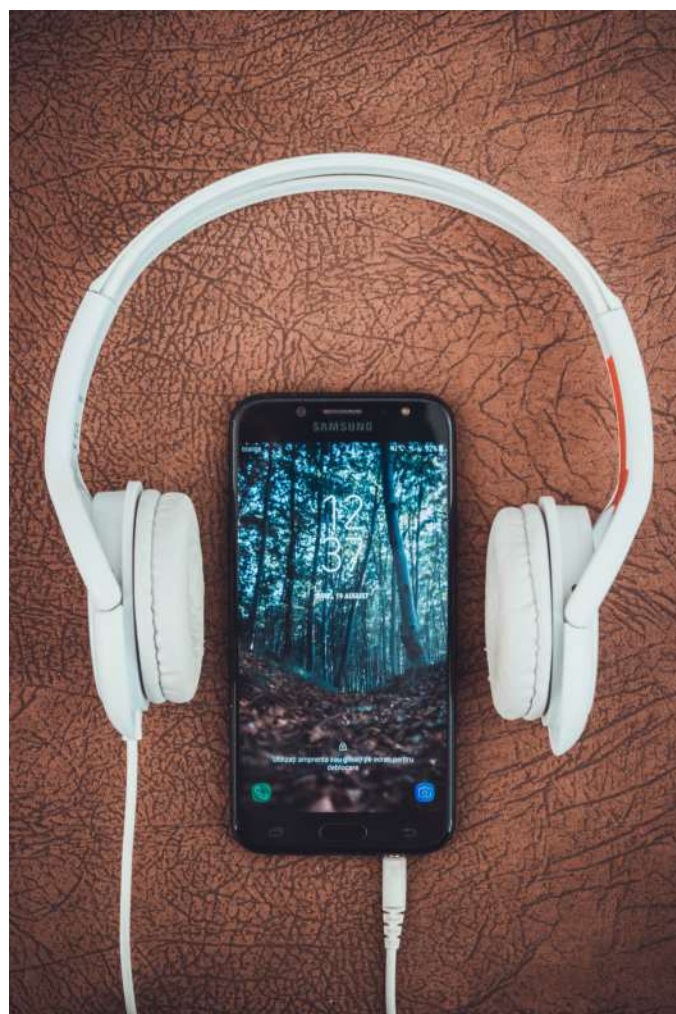
Preporučite nas!

[Kliknite za više informacija...](#)

ONLINE PROGRAMI



Moderan i zabavan sustav koji spaja najbolje od Yamaha Music School i RSL gradiva i informatičke infrastrukture ugovara se jednim klikom.



RSL i YMS



RSL ispiti

Ukoliko ste u našim cjenicima i promotivnim materijalima naišli na Rock School Awards, vjerujemo da ste naišli na neke od važnih informacija, koje ćemo ovdje ponoviti: RSL je edukacijska i ispitna tvrtka iz Londona koja ima svjetski ugovor s YMS, te za Drum Encounters, Guitar Encounters, Play For Keeps i Class Vocals ima razrađen sistem ispita. Od Premiere do GRADE 8 nivoa, sve po UK grading sustavu (koji označava stupanj napretka učenika) ispiti su priznati u većem dijelu svijeta.

Za ostale predmete, RSL ispiti se pripremaju koristeći gradivo RSL-a kao dodatak YMS-u, uz Rock School knjigu ili online platforme za učenje, uz mogućnost konzultacija naših učitelja, kako je opisano u YMS STANDARD + ili YMS PREMIUM paketu naših usluga.

Learning Platform

Želite li pripremati ispit RSL-a, za koji certifikat stiže iz Londona, a polaže se uživo ili online, možete se pripremati koristeći modernu platformu za učenje, koja je dio paketa YMS STANDARD + ili PREMIUM.

Ovo je digitalna knjiga, intuitivna i moderna, u kojoj prateći note, sami birajući repertoar, vježbate na bilo kojem uređaju, te snimate svoj napredak, a program vam bilježi greške, koje možete ispravljati. Ubrzavati, usporavati, transponirati pjesme!

RSL pakete možete u bilo kojem trenutku pokrenuti, kao i odlučiti da želite pripremati ispit RSL-a za kraj školske godine.



NOVI PROGRAMI U PONUDI

Glazbena umjetnost

RSL u našu ponudu donosi dodatne predmete koje YMS ne nudi, a možete ih ugovoriti u tajništvu svake od naših škola te se pripremati za ispite (UK GRADE 1 - 8) s našim mentorima:

Classical Piano
Classical Violin
Ukulele

Novost je i cjeloviti kurikulum predmeta
GLAZBENA PRODUKCIJA.

Vizualne i scenske umjetnosti

U ponudi RSL-a također postoje i neglazbeni predmeti. Vjerojatno će vas ili vaše bližnje zanimati saznati više o certificiranim programima:

Musical Theatre
Acting
Screen Acting
Jazz Dance
Street Dance

ili

Podcasting
Vlogging

Ples i gluma, mjuzikl?

Grade 1-8

Da, istina je!

U sljedećoj ćemo kalendarskoj godini proširiti ponudu programa u suradnji s licencom RSL Hrvatska.

Za programe, nabrojene na prethodnoj stranici, londonski RSL otvara mogućnost pripreme i polaganja certificiranih ispita za Jazz Dance, Street Dance, Music Theatre, Acting i Screen Acting. Pred nama je novo uzbudljivo poglavlje u ispreplitanju grana glazbeno - scenske umjetnosti!

O svemu ovome više informacija ćemo objaviti u sljedećem periodu.



PROGRAMI:
Jazz Dance
Street Dance
Acting
Screen Acting

Glazbena produkcija

Grade 1-8



Moderan, u skladu s današnjim zahtjevima produkcije, temeljit i snažan kurikulum jamči visoki nivo znanja i prakse. Program se odvija hibridno: online i uživo u suradnji s poznatim hrvatskim producentima i njihovim glazbenim studijima.

Vlogging, podcasting

Grade 1-8



Kako se svijet današnjice mijenja, mlade osobe sve više svoju profesionalnu orijentaciju okreću novim medijima i vizualnoj umjetnosti današnjice.

Video blogging, odnosno vlogging, kao i podcasting, certificirani su programi RSL-a koji nude visoki nivo znanja i prakse uz UK - grading system svjedodžbe!

PEDAGOŠKI KUTAK

blog piše: Maša Basara, odgojno-obrazovni supervizor

GLAZBA I ODRASTANJE

Glazba je u životu čovjeka način emocionalnog izražavanja, snažno sredstvo za opuštanje, stimulaciju i promjenu raspoloženja. Može biti izvor inspiracije, aktiviranja tijela, strasti, izvor relaksacije ili izvor poticanja mašte. Iako naravno nije nužna za preživljavanje, ipak u čovjeku postoji određena potreba za njom koju svatko od nas zadovoljava na svoj način, često u potpunosti nesvjesno. Sastavni je dio naše svakodnevnice no često nismo svjesni koliko su duboki i kompleksni njezini utjecaji na ljudski organizam i cjelokupni razvoj.



TERAPEUTSKO SREDSTVO

A zapravo, već od embrionalne faze, preko ranog djetinjstva, pa nadalje kroz cijeli život kao sredstvo komunikacije, pomaže pojedincu u njegovom osobnom razvoju, mentalnom i fizičkom zdravlju, te služi kao terapeutsko sredstvo. Već od najranije dobi doprinosi opažajnom i doživljajnom izražavanju, oblikovanju estetske percepcije i razvoju stvaralačkih sposobnosti i kreativnosti.

SKLAD

Ukoliko je dijete okruženo glazbenim poticajima ne samo da će razviti glazbene sposobnosti već i unaprijediti cjelokupni spoznajni, motorički, govorni i socio-emocionalni razvoj. Dokazano je da djeca koja su se bavila glazbom imaju bolje rezultate u testovima pamćenja, pismenosti, matematičkim zadacima, pa i u prostornom snalaženju. Jednako tako mala djeca koja imaju glazbene stimulanse pokazuju bolju motoričku koordinaciju, lakoću pokreta te bolju vokalizaciju tonских i ritamskih obrazaca. Kombinacija glazbe i pokreta pozitivno utječe na razvoj osjećaja za fluidnost, sklad i ljepotu pokreta, ali i uspravno i pravilno držanje tijela. Jednako tako u fazi razvoja govora ili kod govornih poteškoća olakšava artikulaciju i tečnost govora koristeći zajedničke elemente: ritam, ton i melodiju.



KOLEKTIVNI DUH

I u konačnici najvažnije, glazbene aktivnosti uvelike pomažu ostvarivanju socijalnih interakcija i potiču razvoj kolektivnog duha. Razvijaju empatičnost, lakše izražavanje unutrašnje emocije, bolje razumijevanje sebe i drugih i razvoj prijeko potrebnog samopouzdanja.

HIGHLIGHT BAND

Yamaha European Highlight Concert

Prestizni događaj na svjetskom nivou unutar Yamaha mreže ističe talentirane pojedince i grupe koji se uspiju kandidirati za nastup na tom koncertu, koji prati cijeli svijet internet kanalima Yamaha Music. 2023. godine prvi puta Highlight Concert održat će se u Europi, točnije u Milanu u Italiji.

U listopadu se, pak, održava world-wide Highlight Concert, u Tokiu u Japanu. Naš bend je, u silnoj konkurenciji, ostao bez te kandidature, ali hrabro se borimo za Milano!

Naši glazbenici, koje smo, strogom selekcijom, okupili iz hrvatske mreže Yamaha Music School, pripremili su se za Popular Music Courses kategoriju. Pred njima je kandidatura za europski koncert, želimo im sreću!

Članovi

Luka Zulian (bubanj)
 Ana Babić (bas gitara)
 Jan Čar (bas gitara)
 Lucian Udovičić (gitara)
 Mor Magyar (gitara)
 Mia Vukanović (klavijature/vokal)
 Antonio Martinčić (klavijature/vokal)
 Klara Baraba (klavijature/vokal)
 Mihael Šepelj (saksofon/vokal)
 Sara Kajari (vokal)
 Eva Rac (vokal)
 Lea Rac (vokal)
 Lana Hlaban (gitara, vokal)

Mentori

Olja Dešić
 Matko Basara
 Borna Benko
 Martina Hrlić



ANOTHER PLACE

Kako je nastala pjesma

U autorskoj "songwriting" radionici, kreativci iz Highlight Banda dva su dana stvarali pjesmu. U odvojenom i zajedničkom radu istaknule su se razne ideje, koje su polučile rezultatom koji vam danas prezentiramo.

Autorice završne verzije pjesme su:

glazba: **Sara Kajari/Klara Baraba**

stihovi: **Sara Kajari/Lea Rac**

Aranžman je djelo učenika i mentora. Uz Dešića, u pomoć bendu priključili su se mentori Matko Basara te Borna Benko.

Another place
YMS Croatia Highlight Band

Music: Sara Kajari/Klara Baraba
Lyrics: Sara Kajari/Lea Rac

Verse
F#m A E D(add2)

All a - long we were closed, stranded with no hope I was wrong, we

3 F#m A E(sus4)

di - dn't know, how to play... our roles...

5 F#m A E D(add2)

Spent the night, had good time, but I'm a - wake at night thin-king: is there

7 F#m A E(sus4)

a - ny - one... to ca - pti - vate, my mind? You

Kliknite na sliku za otvaranje notnog zapisa

Dojmovi

EVA: Pa projekt mi se jako sviđa, sad je to sasvim nešto novo, nisam nikada bila još u ovakvom nečemu i mislim da će biti uspješno zato jer su stvarno svi jako angažirani oko svega i imamo odlične mentore koji nam stvarno pomažu oko svega.

MIHAEL: Pa očekivanja su mi mislim.. to mora dobro proći zato jer to radimo s guštom, s ljubavlju i to publika osjeti, prepozna tu našu emociju koju mi preko instrumenta i glasa prenesemo, tako da je tome sudbina da uspije.

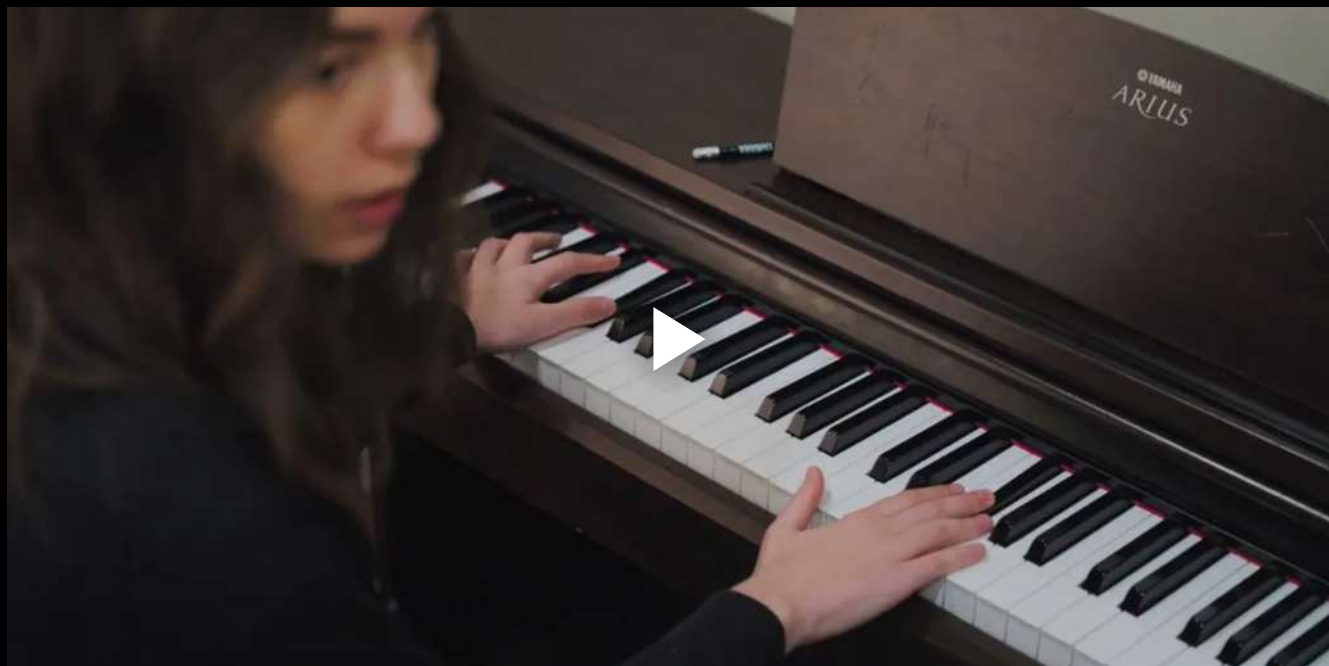
SARA: Stvaranje pjesme mi je bilo najbolje! Isto je bilo malo na početku rada ono: "tko ste vi", "...otkud ova Sara što je pisala pjesmu, ona iz Zagreba - kompletno druga škola", ali... brzo smo se sprijateljili svi.

MIA: Zamišljam puno ljudi od svugdje u svijetu i onda - ugase se svjetla, mi dođemo, pjesak... i krenemo!

KLARA: Pa evo ne znam, ja bi voljela da mi prođemo, normalno, u Italiju i šta god ali ne znam kakva je konkurencija, ne znam kako će izgledati tuđe pjesme, što će drugi bendovi smisliti.. ali vjerujem da će naša pjesma biti dobra, pri vrhu.

LANA: Pa ja sam prezadovoljna pjesmom jer nisam očekivala da će uopće tako ispast, pogotovo onaj etno dio. Jer kad je Klara i netko još napisao tu melodiju, to uopće nije trebalo biti etno, ali je ispalo etno, tako da ti neki neočekivani dijelovi su zapravo najbolji i to mi se sviđa.

Reportaža s kreativne radionice:



Kreativna radionica trajala je četiri dana.

Zainteresirani članovi benda sudjelovali su u četverodnevnoj radionici stvaranja pjesme, tzv. Songwriting radionici, koju je vodio skladatelj i producent Olja Dešić.

Učenici su samostalne ideje međusobno unaprijeđivali uz stručno vodstvo pisanja glazbe i teksta, ali i aranžmana. Sve ideje su osmislili i prezentirali učenici, a mentori su bili katalizatori njihovoj kreativnoj energiji.

HIGHLIGHT

Band

ANOTHER *Place*

Finalna snimka za prijavu na natjecanje nastala je četvrtog dana kreativnih susreta u YMS RIJEKA. U dvije gluhe sobe, učenici su zajedno svirali i pjevali, bez popravaka i studijskih intervencija, verziju pjesme koju imate prilike čuti na linku niže.

Another Place - finalna izvedba uživo u tonskom studiju:



KONTAKTI

YMS Zagreb: Tuškanova 37
play@yamahamusicsschool-zagreb.hr

YMS Rijeka: P. Zrinskog 4
play@yms-rijeka.com

YMS Čakovec: Ul. kralja Tomislava 38
play@yms-cakovec.com

YMS Osijek: I. Gundulića 5
osijek@yamahamusicsschool-hrvatska.hr

Uredništvo E-novina:
play@yamahamusicsschool-hrvatska.hr
 072 370 370



Pratite nas na društvenim mrežama

