



RUJAN 24. - VELJAČA 25.

YAMAHA MUSIC SCHOOL E-NOVINE

Zagreb
Rijeka
Pula
Zadar
Šibenik
Čakovec
Beograd

Impressum

Nakladnik: Ars Alta d.o.o. 51226 Bakar

Za nakladnika: Olja Dešić

YMS E-novine su besplatne i objavljuju se tromjesečno.

Objavljeno: 03.2024.

ISSN: 2975-4291

UREDNIKA:

Nadia Varunek

SURADNICI:

Antonela Doko/Marina Ravlić, YMS Zagreb

Silvana Šepić/Lea Sečen Matošević, YMS Rijeka

Marta Šarec/Altea Perić, YMS Pula

Nadia Varunek/Jelena Blažević, YMS Šibenik

Matea Biloglav/Lucija Grabovac, YMS Zadar

Josua Kovačević, YMS Čakovec

Marija Vujić, YMS Beograd

SADRŽAJ

04

Uvod

YMS regija i YMS svijet
Yamaha Artists

09

Novosti

Novosti u sustavu Yamaha Music
School

24

Pregled po školama

Pregled događanja u školama u
proteklim mjesecima.

69

The Voice Kids

Mentorski put Antonele Doko

71

YMS online

Za sve koji žele učiti iz udobnosti
vlastitog doma.

72

RSL i YMS

Spoj bez konkurencije.

UVOD

Dragi naši,

dobrodošli u novo izdanje e-novina Yamaha Music School! Veselimo se podijeliti s vama dobre vijesti — naša škola i dalje raste! Sve više djece i roditelja prepoznaje vrijednost kvalitetnog glazbenog obrazovanja i zajednice koju zajedno gradimo.

Ponosni smo i na suradnje koje širimo — uz Alilo i Rastuljak, dodatno povezujemo svijet glazbe, igre i ranog razvoja djece.

Posebno želimo istaknuti našu mentoricu i voditeljicu YMS Zagreb, Antonelu Doko, koja je ove sezone bila vokalna trenerica u showu Voice Kids. Kroz svoj blog “Iz njenog kuta”, Antonela je s nama dijelila vrijedne uvide i iskustva — prava inspiracija za sve mlade pjevače i njihove roditelje.

Pred nama su i seminari za nove mentore, a mi nastavljamo zajedno — s još više znanja, strasti i glazbe!

Vaš YMS tim

Ugodno čitanje!

YMS REGIJA

LOKACIJE



Razvoj Yamaha Music School mreže u regiji započeo je 2019. godine otvaranjem pilot škole u Rijeci. Od tada smo rasli i danas s ponosom djelujemo u Zagrebu, Zadru, Šibeniku, Čakovcu, Puli i Beogradu.

Uz fizičke lokacije, pokrenuli smo i Yamaha Music School online odjel — dostupan na online.yamahamusicsschool-hrvatska.hr — gdje polaznici mogu birati između nekoliko programa i učiti iz udobnosti vlastitog doma.

U nastavku e-novina donosimo vam pregled aktivnosti i novosti iz naših škola za razdoblje od rujna do veljače školske godine 2024./2025.

YMS SVIJET

Kliknite za popis lokacija



Yamaha Music School, u ovom trenutku, djeluje u 44 zemlje svijeta na svim kontinentima - od toga su čak 22 zemlje u Europi!

Yamaha Music School Hrvatska je s radom započela 2019. godine otvaranjem škole u Rijeci. Na području Hrvatske, Yamaha Music School danas djeluje u Rijeci, Zagrebu, Šibeniku, Zadru, Čakovcu i Puli.

Na regionalnom području, u Yamaha Music School sustavu nalazi se i Yamaha Music School Beograd, a Ljubljana se priprema za početak.

Projekt Yamaha Music School je nastao u Japanu u suradnji vlade i korporacije još 1954. godine, u poratnom periodu obnove. Japanska vlada je velikim korporacijama naložila da osnuju neprofitne fondove i ulože u obnovu državnih i kulturoloških vrijednosti.

Yamaha Corporation je tako od topovskih cijevi proizvela svoje prve orgulje i nastala je Yamaha Music Foundation, u sklopu koje se razvilo više istraživačkih grana te, svakako, Yamaha Music School.

Danas je YMS u Japanu osnovni sustav predakademske glazbene naobrazbe s 4.500 škola.

Yamaha Artists

Norah Jones



Norah Jones, pjevačica, pijanistica i kantautorica jedinstvenog izraza, od svojih prvih koraka u glazbenoj industriji oslanja se na vrhunske Yamaha klavire. S više od 50 milijuna prodanih albuma, devet osvojenih Grammy nagrada i prepoznatljivim spojem jaza, popa, bluesa i folka, Jones je postala jedna od najcjenjenijih glazbenih umjetnica našeg vremena.

Još od albuma *Come Away With Me* (2002.), koji ju je lansirao na svjetsku scenu, Norah Jones svira isključivo na Yamaha klavirima. Modeli poput Yamaha C3 i CFIIIS postali su ključni dio njezina zvuka, pružajući toplinu, bogatstvo i suptilnost koje su obilježile njezin stil. Kroz godine, Yamaha je pratila njezin umjetnički razvoj, a Norah je ostala vjerna tom brendu, nastupajući na njihovim instrumentima u studiju i na turnejama diljem svijeta.

„Yamaha klaviri imaju predivan, topao ton koji mi omogućava da se u potpunosti izrazim,“ izjavila je Jones u jednom intervjuu. Njena suradnja s Yamahom nije samo tehnička – ona je odraz zajedničke strasti prema glazbi i umjetnosti.



Norah Jones nije samo iznimna glazbenica, već i inspiracija mladim umjetnicima koji žele pronaći vlastiti glas. Kroz svoju povezanost s Yamaha glazbenim instrumentima, ona dokazuje koliko je kvaliteta instrumenta važna u oblikovanju osobnog izraza i zvučne autentičnosti.



SLAVIMO 5 GODINA YMS U HRVATSKOJ

Yamaha Music School u Hrvatskoj ove godine slavi pet godina postojanja, a tijekom tih pet godina škola je postala jedan od ključnih čimbenika u razvoju glazbene edukacije i umjetničkog stvaralaštva. Yamaha, globalno poznata marka koja je kroz svoju povijest ostavila snažan trag u glazbenoj industriji, proširila je svoje obrazovne aktivnosti i u Hrvatsku, omogućujući ljubiteljima glazbe svih uzrasta priliku da nauče uz priznati metodološki pristup.

Početak u Hrvatskoj: Škole koje su otvorene

Yamaha Music School u Hrvatskoj otvorila je svoja prva vrata 2019., i to u Rijeci, koja je bila prva lokacija. Nakon početnog uspjeha, škola se brzo proširila na druge gradove. U 2020. otvorena je podružnica u Čakovcu, a zatim su uslijedile i druge lokacije: Zagreb 2021., Zadar i Šibenik 2023., pa čak i Pula koja se pridružila 2024.. Brzi rast i širenje škole u različitim dijelovima Hrvatske govori o interesu za Yamaha metodom i kvalitetnom glazbenom edukacijom koju škola nudi.

Osim Hrvatske, Yamaha Music School proširila je svoje obrazovne aktivnosti i na susjednu Srbiju, gdje je 2022. godine otvorena škola u Beogradu. Beograd je postao prvi grad u regiji izvan Hrvatske u kojem je Yamaha otvorila svoju školu, čime su omogućene nove prilike za ljubitelje glazbe i u Srbiji.

A uskoro, Yamaha Music School će otvoriti vrata i u Sloveniji. Ljubljana će biti sljedeći grad u kojem će Yamaha započeti svoj obrazovni rad, a planirano otvaranje škole u Ljubljani očekuje se na jesen 2025. Ovaj potez potvrđuje da Yamaha Music School nastavlja širiti svoj utjecaj u regiji, pružajući još više prilika za glazbenike i ljubitelje glazbe.

Svaka od tih škola nudi specifične programe koji obuhvaćaju različite glazbene žanrove, od klasične glazbe do pop, rock i jazz glazbe, prilagođene svim uzrastima – od djece koja tek kreću na svoje glazbeno putovanje, do odraslih koji žele usavršiti svoje vještine.

Razvoj glazbene edukacije

Jedan od ključnih aspekata Yamaha Music School programa je njihov specifičan pedagoški pristup. Temeljni cilj škole nije samo naučiti polaznike kako svirati instrument, već i razviti njihovu kreativnost i emocionalnu inteligenciju kroz glazbu. Metoda koju Yamaha koristi u obrazovanju glazbenika temelji se na aktivnom sudjelovanju, što znači da polaznici ne samo da uče teoretske osnove, već se također angažiraju u stvaranju glazbe, improvizaciji i grupnim nastupima.

Ovaj pristup omogućuje da se razvijaju ne samo tehnička znanja, nego i ljubav prema glazbi, što je ključno za dugoročni uspjeh u glazbenom svijetu. Kroz ovaj sveobuhvatan obrazovni model, Yamaha Music School u Hrvatskoj stvorila je platformu za razvoj glazbene kulture, omogućujući polaznicima da učestvuju u različitim glazbenim projektima i surađuju sa svojim vršnjacima i iskusnim mentorima.

Kvalificirani i licencirani mentori

Jedan od najvažnijih elemenata uspjeha Yamaha Music School u Hrvatskoj je kvalitetan tim mentora. Glazbenici koji rade u školi licencirani su mentori, mnogi od njih su priznati i profesionalni glazbenici sa bogatim iskustvom u glazbenoj industriji. Ovi mentori ne samo da predaju tehniku sviranja i teoriju, već svojim polaznicima prenose i osobno iskustvo rada u glazbenoj industriji, što im omogućuje praktičan uvid u realne izazove i prilike koje donosi glazbeni svijet.

Mentori u Yamaha Music School su specijalizirani za različite instrumente i žanrove, uključujući klavir, gitaru, bubnjeve, saksofon i mnoge druge, te su podržani metodama koje omogućuju individualni pristup svakom učeniku. Ovi mentori potiču polaznike da se kreativno izražavaju, potičući ih da stvaraju vlastitu glazbu i rade na osobnom razvoju kroz glazbu.

Postignuća i utjecaj na glazbenu scenu

Nakon pet godina postojanja, Yamaha Music School izgradila je snažnu zajednicu polaznika i mentora. Redovita nastava, koncerti, natjecanja i drugi glazbeni događaji omogućili su polaznicima da pokažu svoje vještine i talent, te steknu dragocjeno iskustvo nastupa pred publikom. Škola također organizira različite projekte i radionice, čime potiče kreativnost i glazbeni razvoj svojih polaznika.

Osim toga, Yamaha Music School Hrvatska surađuje s brojnim glazbenim institucijama i profesionalnim glazbenicima, čime doprinosi razvoju hrvatske glazbene scene. Polaznici škole imaju priliku sudjelovati u jam sessions, projektima i radionicama, proširujući svoje horizonte i učeći od stručnjaka iz različitih glazbenih područja.

Naglasak na razvoj glazbe u zajednici

Yamaha Music School u Hrvatskoj stavlja velik naglasak na razvoj glazbe unutar zajednice. Škole nisu samo obrazovne institucije, već i kulturni centri koji potiču suradnju, razmjenu ideja i međusobno obogaćivanje kroz glazbu. Ovaj društveni aspekt glazbene edukacije doprinosi jačanju zajedništva i potiče kreativnost među polaznicima.

Škola također podržava mlade glazbenike u njihovim nastojanjima da razviju vlastite karijere, pružajući im priliku za nastupe, projekte i profesionalni razvoj. Kroz ove aktivnosti, Yamaha Music School omogućava polaznicima da steknu ne samo tehničke vještine, već i poslovnu i profesionalnu snalažljivost, što im pomaže da uspješno započnu svoje glazbene karijere.

Yamaha Music School u Hrvatskoj, kroz svojih pet godina postojanja, pokazala je kako kvalitetna glazbena edukacija može imati dubok utjecaj na pojedince, ali i na širu kulturnu zajednicu. S obzirom na dosadašnje uspjehe, jasno je da će škola nastaviti rasti i stvarati nove prilike za sve ljubitelje glazbe u Hrvatskoj i regiji. Učili smo jedni od drugih, rasli zajedno i stvarali glazbu iz srca, naglašavajući važnost zajedništva i inspiracije u glazbenom obrazovanju.

Glazba je postala naš zajednički jezik, povezujući nas kroz note, emocije i strast prema stvaranju. Kroz svaki akord i svaki nastup, gradili smo ne samo glazbene vještine, već i snažne veze koje nadilaze učionice. Povezivali smo se kroz glazbu, dijelili kreativnost i gradili prostor u kojem svaki ton nosi priču, a svaka nota odjekuje prijateljstvom i inspiracijom. Yamaha Music School nastavlja širiti ovu viziju, otvarajući nova vrata svim generacijama glazbenika i dokazujući da je glazba snaga koja nas povezuje i pokreće.

YAMAHA EUROPEAN HIGHLIGHTS CONCERT

Ove godine, nekoliko talentiranih polaznika naše glazbene škole ostvarilo je izniman uspjeh – kandidirali su se za prestižni Yamaha European Highlight Concert (YEHC) i prošli prvi krug selekcije. YEHC je prestižni glazbeni događaj koji okuplja najtalentiranije mlade glazbenike iz cijele Europe, pružajući im priliku za učenje i glazbeni razvoj te da pokažu svoj talent pred međunarodnom publikom i nastupaju pred vrhunskim pedagoškim i umjetničkim stručnjacima.

YEHC se organizira svake dvije godine, a natjecatelji dolaze iz različitih YMS (Yamaha Music Schools) škola diljem Europe, uključujući polaznike pijanističkih, vokalnih, orkestralnih i drugih glazbenih programa.

Za prijavu od strane Yamaha Music School Hrvatska odabrana je pjesma "I Don't Care", koju je napisala mlada autorica Sara Kajari, polaznica Class Vocals programa YMS Zagreb, a pridružili su joj se i članovi banda Fran Barjaktarić (Class Vocal, YMS Rijeka), Nika Popek (Pianoforte, YMS Zagreb), Lucija Lukavski (Electric Bass, YMS Zagreb), Vinko Drvodenić (Drum Encounters YMS Čakovec) i Lucian Udovičić (Guitar Encounters, YMS Rijeka).

"I don't care" pjesma nosi snažnu energiju i emociju, a bila je savršen odabir za prikazivanje glazbenog talenta naših učenika.

Iako nažalost, u gustoj europskoj konkurenciji ove godine, prijava nije prošla u finalni izbor od 15 skladbi, koje su se birale iz svih YMS škola diljem Europe, činjenica prolaza u prvi krug u konkurenciji s najboljim talentima iz cijelog kontinenta velika je čast i priznanje za YMS HR. Naša škola ponosna je na svoje učenike i radujemo se njihovim budućim uspjesima na glazbenoj sceni.



VIDEO: "I don't care"



Upiši frenda i osvoji vrijedne nagrade!

Yamaha Music School Šibenik pokrenula je program "Upiši frenda, nagrada je vrijedna!" koji nagrađuje polaznike za svaku uspješnu preporuku prijatelja. Prilikom upisa, svaki polaznik dobiva jedinstveni promotivni KOD koji može podijeliti s prijateljima. Kada prijatelj iskoristi taj KOD i upiše se u program, polaznik osvaja nagradu.

Za tečajeve za djecu (1,5 - 8 godina):

Jedan besplatan mjesec u YMS za svakog novog prijatelja koji se upiše koristeći vaš KOD.

Za Popular Music Courses (8+ godina):

Dva dodatna individualna sata programa po želji za svakog novog prijatelja koji se upiše uz vaš KOD.

Broj preporuka je neograničen, što znači da možete dijeliti svoj promotivni KOD s koliko god prijatelja želite. Za više informacija i detalje posjetite službene stranice škole, a svoj KOD možete provjeriti u tajništvu.

Prilika je tu – podijelite Yamaha Music School, u ovom trenutku, djeluje u 44 zemlje svijeta na svim kontinentima - od toga su čak 22 zemlje u Europi!

Yamaha Music School Hrvatska je s radom započela 2019. godine otvaranjem škole u Rijeci. Na području Hrvatske, Yamaha Music School danas djeluje u Rijeci, Zagrebu, Šibeniku, Zadru, Čakovcu i Puli.

Na regionalnom području, u Yamaha Music School sustavu nalazi se i Yamaha Music School Beograd.

Uživajte u nagradama i Let's play!

NOVI PROGRAM: YAMAHA CLASSBAND®

U sklopu YMS Hrvatska pokrenut je inovativni ClassBand® program moderan, motivirajući i učinkovit način poučavanja glazbe. Učenici sustavno uče svirati puhačke instrumente, a teorija se usvaja na razigran način, čime ju učenici puno bolje pamte. Zajedno čine orkestar od samog početka, a djeca mogu krenuti u ClassBand® bez ikakvog prethodnog glazbenog znanja.

Što je ClassBand®?

ClassBand® je program koji omogućuje mladima da se upuste u svijet puhačkih instrumenata kao što su truba, trombon, klarinet, saksofon i drugi. Program je osmišljen da polaznici, bez obzira na prethodno glazbeno iskustvo, kroz grupnu nastavu nauče osnovne tehnike sviranja, zajednički stvaraju glazbu i razvijaju međusobnu suradnju.

Cilj programa nije samo podučiti sviranje, već omogućiti djeci da kroz zajednički rad na nastupima, vježbama i radionicama steknu važne vještine timskog rada, discipline i kreativnog izraza.

ClassBand® je u principu dvogodišnji glazbeni tečaj koji se zatim može nastaviti kao školski orkestar, Big Band ili simfonijski puhački orkestar.

Glavne prednosti programa ClassBand®

- promicanje motivacije i samosvijesti
- razvijanje timskog duha i osjećaja odgovornosti u grupi
- povećanje koncentracije
- razvoj odgovornosti za vrijednost instrumenta
- zajedničko koncertiranje
- svi ciljevi učenja, prema nastavnim planovima, poučavaju se u praksi
- redovito zajedničko sviranje u orkestru promiče svjesno i višedimenzionalno učenje
- motivacija je ključ u stvaranju budućih članova puhačkih orkestara.

Uz pristup ClassBand®, učenici i učitelji surađuju u inspirativnoj atmosferi u kojoj učenje i poučavanje napreduju u zajedničkoj harmoniji. Po modelu simfonijskog puhačkog orkestra, uključujući gotovo sve limene i drvene puhačke instrumente od flaute do tube, učenici mogu odabrati željeni instrument i tijekom dvije godine učiti zajedno kao ansambl.

ClassBand® program za puhačke instrumente predstavlja sjajnu priliku za djecu i mlade da se upuste u svijet glazbe na inovativan i zabavan način. Program omogućuje razvoj tehničkih vještina, ali i važnih životnih vještina poput timskog rada, kreativnosti i discipline. Kroz suradnju i zajedničko stvaranje glazbe, ClassBand® pomaže djeci da postanu ne samo bolji glazbenici, već i angažirani članovi društva.

Program ClassBand® već je uspješno pokrenut u nekoliko hrvatskih gradova; u Lovranu, Selcu i Čakovcu, a planira se daljnje širenje programa na druge lokacije. Ovi gradovi prepoznali su vrijednost ClassBand® programa u obrazovanju mladih, a djeca iz tih područja već uživaju u učenju sviranja puhačkih instrumenata i zajedničkom muziciranju.

Pokretanje programa ClassBand® u sklopu YMS Hrvatska potvrđuje predanost glazbenoj edukaciji i uvođenju novih generacija mladih glazbenika u svijet puhačkih instrumenata, stvarajući tako temelje budućih glazbenika.

CLASS BAND



**MAKE MUSIC TOGETHER
MAKE WAVES**

**YAMAHA
CLASSBAND**

CLASSBAND® LOVRAN

Puhački orkestar Lovran ima dugu tradiciju školovanja novih naraštaja glazbenika. Iz Interne škole orkestra proizašli su skoro svi sadašnji i prošli članovi orkestra, a mnogi od njih svoj životni poziv našli u glazbenim vodama. Svake godine upisujemo novi naraštaj polaznika tečaja, a za ovu godinu smo napravili dodatni iskorak. Naš novi partner u edukaciji budućih glazbenika – članova orkestra je Yamaha Music School, međunarodna glazbena škola s više od 18000 edukatora u oko 6000 škola diljem svijeta. Suradnja s Yamaha Music School je nadogradnja našeg dosadašnjeg koncepta školovanja, a osim individualnog učenja osnova glazbe i sviranja na raznim instrumentima donosi i Classband® za početnike – kroz rad u grupi se razvija muzikalnost i teoretsko znanje. Među prvima u Hrvatskoj uvodimo ovaj inovativni pristup odgajanju novih glazbenika s ciljem pojačanja našeg orkestra novim snagama, poručuju lovranski puhači.



CLASSBAND® SELCE



Limena glazba Selce, osnovana 1925. godine, ima bogatu tradiciju školovanja novih naraštaja glazbenika. Nakon desetljeća stanke, ponovno su pokrenuli školu sviranja puhačkih instrumenata u suradnji s Yamaha Music School Rijeka, kroz program Yamaha Class Band orkestar za početnike. Ovaj desetomjesečni program, koji se odvija u Domu prosvjete u Selcu, omogućuje mladim polaznika da istraže čarobni svijet glazbe, učeći svirati sve puhači instrumente poput trube, klarineta, flaute i saksofona. Cilj programa je kroz edukaciju pripremiti nove članove Limene glazbe Selce za sviranje u velikom orkestru Limene glazbe te osigurati kontinuitet i budućnost orkestra.



CLASSBAND® ČAKOVEC



Yamaha Music School Čakovec, osnovana 2020. godine, kontinuirano pruža modernu glazbenu edukaciju za sve uzraste. Kao nadogradnju dosadašnjeg koncepta školovanja, škola uvodi ClassBand® program za početnike, kroz koji učenici razvijaju muzikalnost i teoretsko znanje radeći u grupi. Ovaj inovativni pristup odgajanju novih glazbenika ima za cilj pojačati lokalne orkestre novim snagama.

Nedavno je Yamaha Music School Čakovec pokrenula ClassBand® program u suradnji s Puhačkim orkestrom Strahoninec, pružajući priliku polaznicima da postanu dio glazbene zajednice kroz ovaj inovativni pristup.

Uvođenjem ClassBand® programa, Yamaha Music School Čakovec dodatno obogaćuje glazbenu scenu grada, pružajući mladima priliku da kroz zajedničko muziciranje razvijaju svoje talente i postanu aktivni sudionici kulturnog života zajednice.



ALILO HRVATSKA I YAMAHA MUSIC SCHOOL

U posljednjih nekoliko godina, rastuća povezanost tehnologije i obrazovanja stvorila je brojne mogućnosti za unapređenje dječjeg razvoja. Dvije značajne institucije na hrvatskom tržištu, Alilo Hrvatska i Yamaha Music School Hrvatska, prepoznale su važnost ovog trenda i počele nuditi inovativna rješenja koja kombiniraju igru, učenje i glazbu. Spojiti tehnologiju pametnih igračaka s glazbenim obrazovanjem čini se kao prirodan korak za obogaćivanje dječjeg iskustva, a upravo je to ono što ove dvije platforme pružaju.

Alilo Hrvatska: Pametne igračke za razvoj

Alilo Hrvatska poznata je po svojim pametnim igračkama koje nude edukativne sadržaje i potiču djecu na kreativno razmišljanje. Jedan od ključnih aspekata njihovih proizvoda je razvoj motoričkih i kognitivnih vještina kod djece kroz igru, a mnoge Alilo igračke koriste zvuk, melodije i svjetlosne efekte koji mogu biti korisni za podučavanje osnovnih glazbenih principa. Na primjer, zečići iz obitelji Alilo Bunny mogu proizvoditi zvukove, melodije i pjesme koje djeca mogu pratiti, čime se razvija njihova koordinacija, sluh i sposobnost prepoznavanja različitih tonova.

Yamaha Music School Hrvatska: Glazbeno obrazovanje za djecu

Yamaha Music School Hrvatska već dugi niz godina nudi glazbeni odgoj za djecu, te kroz svoje programe potiče razvoj kreativnosti, koncentracije i emocionalnog izraza. Glazbeni programi uključuju različite instrumente, od klavira i gitare do saksofona, flaute i violine, s posebnim naglaskom na osnovne glazbene elemente kao što su ritam, melodija i harmonija. Programi Yamahine škole uključuju i interaktivne metode učenja koje djeci omogućuju da se izražavaju kroz glazbu, te tako potiču njihovu emocionalnu i intelektualnu kreativnost.

Sinergija između Alilo i Yamaha Music School

Kombinacija Alilo pametnih igračaka i Yamaha glazbenih edukacijskih programa može stvoriti sinergijski učinak koji poboljšava cjelokupno iskustvo djeteta u učenju i razvoju. Na primjer, djeca koja koriste Alilo zečiće kako bi naučila osnovne melodije i ritmove, mogu dalje razvijati svoje glazbene vještine kroz Yamahinu školu glazbe. Zvukovi i melodije koje djeca čuju putem pametnih igračaka mogu postati osnovom za početak formalnog glazbenog obrazovanja, stvarajući tako most između tehnologije i klasičnog glazbenog učenja.

Dijete koje se, primjerice, igra s Alilo igračkom koja reproducira melodije, vjerojatno će lakše shvatiti osnovne koncepte ritma i harmonije kada počne pohađati tečaj u Yamaha Music School. Ova dva pristupa stvaraju holistički obrazovni okvir koji povezuje kreativnost, igru, glazbu i tehnologiju, omogućujući djeci da se razvijaju u potpunosti.



Glazba i tehnologija kao alat za razvoj

U današnjem svijetu, u kojem je tehnologija sveprisutna, pametne igračke poput onih koje nudi Alilo Hrvatska mogu igrati važnu ulogu u glazbenom obrazovanju. Korištenje tehnologije za poučavanje djece glazbi putem interaktivnih igračaka može im pomoći da bolje razumiju osnovne glazbene pojmove poput tona, ritma i tempa, dok programi poput onih koje nudi Yamaha Music School omogućuju djeci primijeniti ih na stvarnom instrumentu.

Kreativnosti djece u Hrvatskoj. Korištenje pametnih igračaka za djecu i njihov prijelaz na formalno glazbeno obrazovanje omogućuje djeci da se izražavaju na nove i uzbudljive načine, stvarajući temelje za uspješan razvoj u svijetu glazbe, umjetnosti i tehnologije. Ovaj spoj tehnologije i glazbenog obrazovanja donosi djeci mogućnost da kroz igru i učenje rastu i razvijaju svoje talente na najbolji mogući način.

Igračke Alilo tako postaju aktivni alat za djecu koja se pripremaju za učenje glazbe, dok glazbeni programi omogućuju djeci da unaprijede svoje vještine, bilo u grupnim lekcijama ili individualnim satima, kroz aktivnu igru s instrumentima. Spojiti ove dvije platforme znači obogatiti iskustvo djece i učiniti proces učenja ne samo učinkovitijim, već i zabavnijim. Alilo i YMS spojeni su i u zajedničkom portalu za roditeljstvo rastuljak.com o kome više pišemo na idućoj stranici ovih e-novina.

Alilo Hrvatska i Yamaha Music School Hrvatska svojim inovativnim pristupima omogućuju djeci jedinstveno iskustvo učenja i igre, koje povezuje tehnologiju i glazbu. Kroz ovu suradnju, obje platforme doprinose boljoj edukaciji, razvoju i kreativnosti djece u Hrvatskoj. Korištenje pametnih igračaka za djecu i njihov prijelaz na formalno glazbeno obrazovanje omogućuje djeci da se izražavaju na nove i uzbudljive načine, stvarajući temelje za uspješan razvoj u svijetu glazbe, umjetnosti i tehnologije. Ovaj spoj tehnologije i glazbenog obrazovanja donosi djeci mogućnost da kroz igru i učenje rastu i razvijaju svoje talente na najbolji mogući način.



RASTULJAK.com

STRUČNI SAVJETI ZA LAKŠE RODITELJSTVO

S ljubavlju prema djeci, edukaciji i razvoju stvorena je platforma Rastuljak.com koja pruža roditeljima stručne savjete, podršku i inspiraciju u odgoju. Naša misija je povezivanje roditelja s edukacijskim i razvojno poticajnim sadržajem, uz vrhunsku podršku stručnjaka.

U suradnji s Alilo Hrvatska i Yamaha Music School Hrvatska, donosimo kvalitetne edukativne materijale, zabavnu edukaciju kroz igru i pristup modernim alatima za razvoj djece. Vjerujemo da svako dijete zaslužuje priliku za sretno, sigurno i poticajno odrastanje!

Sadržaji na Rastuljku podijeljeni su prema područjima interesa (Razvoj i odgoj, Zdravlje i sigurnost, Odgojni izazovi, Obitelj i odnosi, Učenje kroz igru) i dobnim skupinama (bebe, jasljička dob, predškolska dob).

Ovakva kategorizacija omogućuje roditeljima jednostavno pronalaženje informacija relevantnih za specifične potrebe njihove djece.

Pretplatom na blog, korisnici ostvaruju 10% popusta u trgovini Alilo Hrvatska, što dodatno motivira roditelje na angažman i korištenje ponuđenih resursa.

A kako i djeca neprestano rastu, Rastuljak raste s vama – svaki tjedan očekujte nove članke, savjete i inspiraciju!

Izabrali smo jedan od vrijednih članaka s portala Rastuljak.com koji donosi korisne savjete i inspiraciju za roditelje – pročitajte ga u nastavku!

Posjetite nas na Rastuljak.com i pridružite se zajednici koja raste s vašim djetetom!



Prvi „zašto?": Kako odgovarati na beskrajna pitanja mališana?

Rano djetinjstvo donosi razdoblje intenzivne znatiželje koje često započinje poznatim pitanjem: „Zašto?“. Zašto je nebo plavo? Zašto pas laje? Zašto moramo ići spavati? Ovo razdoblje istraživanja može biti iscrpljujuće za roditelje, ali ujedno je i prilika za poticanje djetetove znatiželje i postavljanje temelja za cjeloživotno učenje. Dječja znatiželja je neiscrpna, a dječje istraživanje i učenje treba neprestano poticati.

1. Zašto mališani stalno pitaju „zašto“?

Djeca počinju postavljati pitanja već od treće godine jer postaju svjesnija svijeta oko sebe. Pitanja im pomažu razumjeti složenost svakodnevnih pojava koje potiču njihov kognitivni razvoj. Na taj način grade osnovne koncepte o prirodi, društvu i ljudskom ponašanju. Važno je shvatiti da djetetovo pitanje „zašto“ nije samo zahtjev za odgovorom, već i izraz njihove želje za interakcijom i učenjem kroz razgovor.

2. Kako odgovarati na beskrajna pitanja?

a) Prilagodite odgovor dobi djeteta:

Djeca mlađe dobi neće razumjeti složena znanstvena objašnjenja, stoga je najbolje koristiti jednostavan jezik i primjere iz svakodnevnog života.

Primjer: Ako dijete pita: „Zašto ptice lete?“, možete reći: „Ptice imaju lagana tijela i krila koja im pomažu letjeti.“ Tisuću zašto ima i tisuću "zato".

b) Postavljajte protupitanja:

Potaknite dijete da samo razmišlja o odgovoru. Ovo ne znači izbjegavanje odgovora, već poticanje kritičkog razmišljanja.

Primjer: Kad dijete pita: „Zašto pada kiša?“, odgovorite s: „Što ti misliš, odakle dolazi kiša?“ Nakon toga možete nadopuniti njihov odgovor.

c) Pokažite entuzijazam:

Kad pokažete da vas zanima pitanje vašeg djeteta, ono će se osjećati cijenjeno i ohrabreno da nastavi istraživati. Ako ne znate odgovor, budite iskreni:

„To je zanimljivo pitanje! Ne znam odgovor, ali možemo zajedno istražiti.“

Ovaj pristup ne samo da potiče znatiželju, već i pokazuje djetetu kako tražiti informacije.

d) Uključite vizualna i praktična objašnjenja

Djeca često bolje razumiju pojmove kroz slike ili iskustva. Ako je moguće, koristite knjige, crteže, videozapise ili praktične primjere. Odgovori na dječja pitanja jasniji su ako su "opipljivi".

Primjer: Ako pitaju: „Zašto balon leti?“, možete napuhati balon i pokazati kako zrak unutra zauzima prostor.

3. Tehnike za poticanje znatiželje

a) Postavljajte otvorena pitanja

Umjesto da samo odgovarate, postavljajte pitanja koja potiču dijete da promišlja.

- „Što misliš, zašto trava raste?“
- „Kako bismo mogli saznati više o tome?“

b) Omogućite istraživanje kroz igru

Djeca najbolje uče kroz iskustvo i igru. Potičite ih na aktivnosti koje uključuju istraživanje, poput slaganja magnetskih kockica, izrade jednostavnih pokusa ili crtanja.

c) Posjećujte nova mjesta

Odlasci u parkove, muzeje, zoološke vrtove ili knjižnice mogu izazvati dodatna pitanja i pružiti priliku za učenje o svijetu.

4. Kada nemate odgovor

Normalno je da ne znate odgovore na sva pitanja, a to je prilika da zajedno s djetetom tražite informacije.

Pretražite enciklopediju, dječju knjigu ili internetske izvore prilagođene djeci.

Ovo zajedničko učenje razvija ne samo znanje, već i jača odnos roditelja i djeteta te stvara naviku istraživanja.

5. Kako izbjeći frustraciju?

Sasvim je razumljivo da roditelji ponekad osjećaju iscrpljenost zbog neprekidnih pitanja. U takvim trenucima:

- Zadržite strpljenje i imajte na umu da djetetova pitanja nisu znak provokacije, već prirodni dio njihovog razvoja.
- Ako ste umorni, zamolite dijete da sačeka malo:
„To je super pitanje, ali sad sam zauzet. Možemo pričati o tome poslije.“

Zaključak

Dječja pitanja poput „zašto“ znak su njihove prirodne znatiželje i želje za učenjem. Na roditeljima je da taj trenutak prepoznaju kao priliku za izgradnju temelja djetetove inteligencije, kritičkog razmišljanja i ljubavi prema znanju. Uz malo strpljenja, kreativnosti i suradnje, beskrajni „zašto“ trenuci mogu postati zabavni i poučni za cijelu obitelj. Upamtite: zašto i zato su dio učenja i istraživanja.

Kako Yamaha Music School i Alilo igračke potiču dječju znatiželju?

Yamaha Music School kroz svoje predškolske programe nudi djeci priliku za istraživanje glazbenog svijeta na zabavan i interaktivan način. Djeca postavljaju pitanja o zvukovima, instrumentima i melodijama, a mentori ih potiču da kroz igru i kreativne aktivnosti pronađu odgovore. Ovaj pristup ne samo da razvija glazbene vještine nego i jača kritičko razmišljanje i želju za učenjem.

Alilo igračke svojim interaktivnim funkcijama, poput pričanja priča Alilo zečića, izravno potiču dječju znatiželju. Inteligentna olovka Alilo omogućuje djeci da kroz igru istražuju svijet oko sebe i samostalno traže odgovore na svoja pitanja. Alilo igračke pružaju sigurnu i poticajnu sredinu za učenje i igru, a istovremeno potiču dječji intelektualni razvoj.

Yamaha Music School i Alilo igračke zajednički stvaraju okruženje koje podržava dječju znatiželju, omogućujući im da kroz igru i istraživanje razvijaju ljubav prema učenju i kreativnosti.



RASTU LJAK
 ZA LAKŠE
 RODITELJSTVO

PREGLED PO ŠKOLAMA

YMS ZAGREB

Početak školske godine 2024./2025.: Rast, energija i zajedništvo

Nova školska godina 2024./2025. započela je s posebnom dozom uzbuđenja i ponosa. Naša Yamaha Music School u Zagrebu ušla je u svoju novu, već četvrtu školsku godinu, a već početkom rujna osjetio se snažan val rasta i pozitivne energije. Broj polaznika značajno je porastao, naši programi dodatno su se proširili, a zajednica učenika, roditelja i mentora postala je još čvršća. Osjeća se zajedništvo, kreativnost i želja za učenjem, sviranjem i napredovanjem.

Ova godina donijela je i nove izazove, ali i nova poznanstva, ideje i prilike za razvoj. Naše učionice odzvanjaju glazbom, smijehom i entuzijazmom – upravo onako kako smo oduvijek zamišljali našu školu.

Sajam za Bebe i trudnice u Family mallu 13. - 15.9.2024.

Osim uzbudljivog početka nove školske godine, aktivno smo sudjelovali i na Sajmu za bebe i trudnice u Family Mallu od 13. do 15. rujna 2024.

Predstavili smo programe Yamaha Music School Zagreb i Alilo, te smo održali panel na kojem smo upoznali širu zajednicu s našom školom i aktivnostima.

Bilo je to sjajno iskustvo koje nam je omogućilo da se povežemo s novim obiteljima, a posebno nas veseli što su nam se s tog sajma pridružili i novi polaznici.



FOTO: Sajam za trudnice i bebe

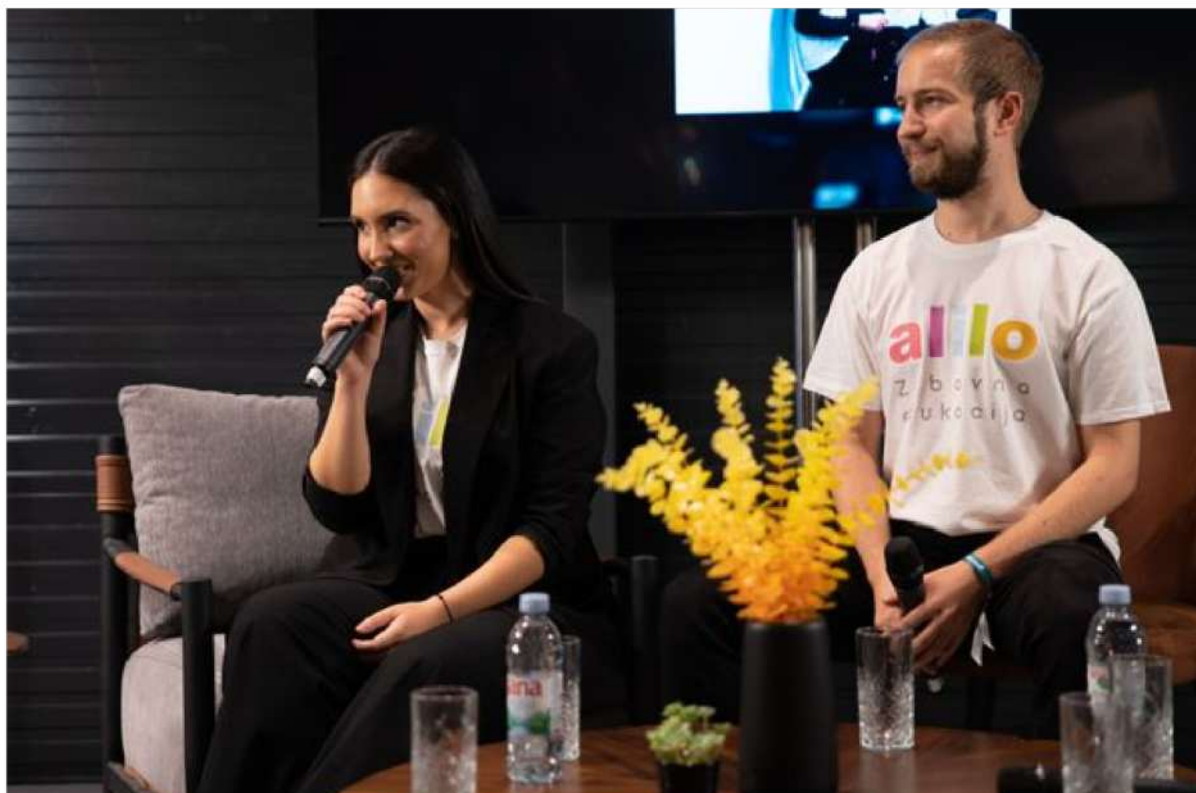


FOTO: Sajam za trudnice i bebe

Nakon sajma, u Yamaha Music School Zagreb uspostavljen je Alilo kutak gdje su izložene Alilo igračke i zečići. Od tog trenutka, naša škola nudi mogućnost kupnje ovih igračaka, što dodatno obogaćuje iskustvo naših polaznika i njihovih obitelji.



FOTO: Alilo kutak



FOTO: Alilo kutak

Božićni maraton: Glazbena čarolija od 16. do 19. prosinca 2024.

Naša Yamaha Music School u Zagrebu proslavila je blagdansku sezonu spektakularnim Božićnim maratonom, koji se održao od 16. do 19. prosinca.

Tijekom tih dana, naši polaznici su održali devet koncerata, a više od 200 učenika zasjalo je na pozornici učionice 1. Publika je s oduševljenjem pjevala zajedno s našim polaznicima, stvarajući nezaboravne trenutke i dodatno učvršćujući osjećaj zajedništva. Svi programi su sudjelovali, a posebno nas je razveselio zajednički sat hobby programa, koji je dodatno obogatilo blagdanski duh.



FOTO: Božićni YMS Maraton



FOTO: Božićni YMS Maraton



FOTO: Božićni YMS Maraton



FOTO: Božićni YMS Maraton



FOTO: Božićni YMS Maraton



FOTO: Božićni YMS Maraton



FOTO: Božićni YMS Maraton



FOTO: Božićni YMS Maraton



FOTO: Božićni YMS Maraton



FOTO: Božićni YMS Maraton

Probe bendova - radne subote!

Nakon intenzivnih Božićnih maratona, uslijedili su praznici, a povratkom u školu s nestrpljenjem smo započeli pripreme za bendove i koncert u SAX-u. Naši bendovi okupljaju polaznike različitih uzrasta, stvarajući jedinstveno glazbeno iskustvo u kojem se spajaju generacije u ljubavi prema glazbi. Mentori subotama marljivo rade s polaznicima na pripremi raznolikih repertoara, stvarajući inspirativno i zabavno okruženje.

Uzbuđenje je opipljivo, a svi polaznici s oduševljenjem sudjeluju u stvaranju glazbenih čarolija.

Intenzivni seminar za mentore u Zagrebu

Naša Yamaha Music School u Zagrebu organizirala je 27. i 28. veljače intenzivni seminar za mentore, u kojem smo podučavali metodi nove mentore koji ulaze u naš sustav. Seminar je vodio naš master licencor Olja Dešić, a mentori su tijekom seminara učili metode i pristupe koji su temelj naših škola.



FOTO: mentorski seminar

S velikim ponosom ističemo da se seminar održao upravo u našoj školi, što nam je omogućilo da pokažemo našu predanost kvaliteti i rastu. Kako se naše škole šire, tako se povećava i potreba za mentorima, a ovakvi seminari omogućuju nam da osiguramo visoku razinu kvalitete i podrške našim polaznicima.



FOTO: mentorski seminar

Pregled po školama

YMS RIJEKA

DAN OTVORENIH VRATA

Dan otvorenih vrata u YMS Rijeka i ovog puta je bio sjajno posjećen!

Preko 50 zainteresiranih osoba raznih dobnih skupina je moglo iskusiti programe koji ih zanimaju uz vodstvo naših divnih mentora. Iako YMS Rijeka ima veliki broj polaznika, još uvijek imamo pokoji slobodan termin koji želimo ponuditi onima koji su zainteresirani za predivan svijet glazbe.

Veselimo se novim zajedničkim avanturama!



FOTO: Dan otvorenih vrata 2025.



FOTO: Dan otvorenih vrata 2025.



FOTO: Dan otvorenih vrata 2025.

BOŽIĆNI KONCERT

Božićni koncerti u Yamaha Music School Rijeka održali su se od 14. do 17. prosinca 2024., tradicionalno u dvorani Hrvatske čitaonice Trsat.

Gotovo 300-tinjak polaznika u dobi do 1,5 do 60 godina nastupili u 10 zasebnih koncerata i odsvirali impresivnih 150 glazbenih točaka!

Sviralo se i pjevalo u solističkim ili grupnim nastupima, a na programu su se nizali bogati zvukovni kolaži od klasike do popa, od dječjih pjesmica i balada do rocka, od hrvatskih do stranih hitova. Publika je oduševljeno pratila izvedbu za izvedbom, a ponekad su i zajedno zapjevali i pljeskali u ritmovima glazbe. Mnogim izvođačima bilo je to prvo, uzbudljivo glazbeno iskustvo pred publikom i njima je uvijek podaren najsrdčajniji pljesak ohrabrenja. Nastupe su održali djeca od 1,5 do 8 godina koji polaze programe Hobby, Music Parade, Music Adventure te polaznici 8+ godina koji pohađaju programe Yamaha Popular Music Course (Class Vocals, Guitar Encounters, Electric Bass, Six Strings Adventure, Classical Guitar, Drum Encounters, Pianoforte, Play For Keeps, Saxophone i Violin) ili neki od programa RSL Rock school of Music.



FOTO: Božićni koncert

Za pripremu i realizaciju koncerata zaslužno je bilo 20 licenciranih riječkih mentora Yamaha metode koji su s polaznicima marljivo pripremali programe nekoliko mjeseci.

Koncerti su dani kad polaznicima omogućujemo da pokažu svoje glazbeno umijeće ali i kada želimo pokazati da na mnogo načina surađujemo i pokazujemo smisao za timski rad, uvažavanje, poštovanje, osjećajnost i posvećenost napretku u glazbenoj edukaciji. Ali, na prvom mjestu je razvoj muzikalnosti.

Djelić atmosfere možete vidjeti u foto/video prilogu.



FOTO: Božićni koncert



FOTO: Božićni koncert



FOTO: Božićni koncert



FOTO: Božićni koncert



FOTO: Božićni koncert



FOTO: Božićni koncert

YMS ZADAR

Početak nove školske godine u Yamaha Music School Zadar – Glazbena avantura ponovno počinje!

Rujan je stigao, a s njim i početak još jedne uzbudljive školske godine u Yamaha Music School Zadar!

Nakon ljetne pauze, naša učionica ponovno je ispunjena zvukovima klavira, gitara, bubnjeva, saksofona i violina, a osmijesi naših polaznika potvrđuju da suspremni za noveglazbene izazove.

Nove prilike za učenje i rast

Ove godine s ponosom nastavljamo pružati kvalitetnu glazbenu edukaciju svim uzrastima – od najmlađih početnika do naprednih polaznika koji žele usavršiti svoje vještine. Našiiskusni mentori s veseljem su dočekali i stare i nove učenike, spremni ih voditi kroz još jednu godinu ispunjenu učenjem, kreativnošću i ljubavlju prema glazbi.

Prvi tjedni nastave prošli su u znaku:

- upoznavanja novih polaznika: s veseljem smo dočekali nove glazbenike koji su nam se pridružili i započeli svoje putovanje u svijetu glazbe
- povratak naših stalnih učenika: svi su se brzo vratili u ritam, puni entuzijazma i motivacije za nove izazove
- isprobavanja novih instrumenata: mnogi polaznici odlučili su proširiti svoje glazbeno znanje istražujući nove instrumente
- prvih zajedničkih svirki i proba: stvaranje glazbe zajedno uvijek je najljepši dio našeg rada!

Što nas čeka u narednim mjesecima?

Nova školska godina donosi mnogo uzbudljivih događanja, a naši učenici već marljivo rade nanovim repertoarima za nadolazeće koncerte. Kroz grupne i individualne sate, svi će imati prilikurazvijati svoje talente i s ponosom predstaviti svoj napredak.

Veselimo se još jednoj godini ispunjenoj notama, smijehom i nezaboravnim glazbenim trenucima!



FOTO: Gabrijela Patrk i Vitomir Gracin: polaznici programa Drum Encounters, mentor: Dario Bukač



FOTO: polaznici programa Class Vocals; mentorica: Gloria Zrilić Buterin



FOTO: polaznici programa Six Strings Adventure; mentor: Ivan Petani



FOTO: polaznici programa Music Parade; mentorica: Maja Karamarko

BOŽIĆNA ČAROLIJA U YAMAHA MUSIC SCHOOL ZADAR

Prosinac je mjesec radosti, zajedništva i, naravno, glazbe! Upravo to smo osjetili na našem svečanom Božićnom koncertu Yamaha Music School Zadar, gdje su naši talentirani polaznici pokazali sve što su marljivo učili tijekom godine.

U svečanoj i toploj atmosferi, naši su učenici – od najmlađih do iskusnijih – izveli raznovrstan program ispunjen blagdanskim melodijama. Publika je imala priliku uživati u solo izvedbama, duetima i grupnim točkama na gitari, saksofonu, klaviru, bubnjevima i violini, a koncert je kulminirao zajedničkim nastupima koji su dodatno upotpunili čaroliju večeri.

Istaknuti trenuci večeri

Najmlađi polaznici iz programa Music Parade i Music Adventure oduševili su izvedbama tradicionalnih i modernih božićnih pjesama, dok su učenici programa Piano Forte i Violina donijeli emotivne trenutke kroz klasične blagdanske skladbe.

Gitaristi iz programa Guitar Encounters i Six String Adventure svojim su izvedbama pokazali kako zvuči prava strast prema glazbi, dok su saksofonisti donijeli prepoznatljive melodije poput Jingle Bells i Feliz Navidad.

Bubnjari iz programa Drum Encounters unijeli su nevjerojatnu energiju u večer s izvedbama hitova poput Last Christmas, a mentori su svojim glazbenim iznenađenjem upotpunili ovu posebnu večer.

Koncert je završio zajedničkom izvedbom, u kojoj su svi izvođači zajedno stvorili nezaboravan glazbeni trenutak.

Hvala svima!

Ovim putem želimo zahvaliti našim dragim polaznicima na njihovom trudu, roditeljima i skrbnicima na podršci, te našim predanim mentorima koji su svojim znanjem i ljubavlju prema glazbi oblikovali ove mlade umjetnike. Vaš pljesak i topla podrška najljepši su poklon svima nama!



FOTO: Polaznici programa Music Adventure



FOTO: Polaznik programa SAX Nikola Kranjčec



FOTO: Polaznici programa Guitar Encounters



FOTO: Polaznici programa Class Vocalas sa mentoricom Glorijom Zrilić Buterin

DAN OTVORENIH VRATA

Uspješno održan Dan otvorenih vrata u Yamaha Music School Zadar!

U siječnju je Yamaha Music School Zadar otvorila svoja vrata svim zaljubljenicima u glazbu, pružajući im priliku da zavire u svijet muziciranja kroz Dan otvorenih vrata! Ovaj poseban događaj okupio je djecu, mlade i odrasle koji su imali priliku upoznati naše mentore, isprobati instrumente i osjetiti kako izgleda glazbena edukacija u našoj školi.

Dan ispunjen glazbom i osmijesima

Posjetitelji su uživali u oglednim satima gdje su mogli isprobati klavir, gitaru, bubnjeve, saksofon, violinu i mnoge druge instrumente. Našiiskusni mentori s veseljem su odgovarali na pitanja, davali korisne savjete i vodili probne satove kako bi svi zainteresirani mogli doživjeti čaroliju sviranja. Atmosfera je bila ispunjena radošću, a posjetitelji su imali priliku vidjeti kako izgleda rad u našoj školi – kroz igru, druženje i ljubav prema glazbi.



FOTO: Dan otvorenih vrata, mentorica Tena Milinčić - Violin



FOTO: Dan otvorenih vrata, mentorica Maja Karamarko - Music Adventure

Veliko hvala svima!

Ponosni smo što smo imali priliku podijeliti ljubav prema glazbi s tolikim divnim ljudima. Hvala svima koji su nas posjetili i podržali ovaj događaj. Posebna zahvala ide i našim polaznicima i mentorima koji su svojim znanjem i energijom učinili ovaj dan posebnim! Ako ste propustili Dan otvorenih vrata, ne brinite – naša škola je uvijek otvorena za nove polaznike! Slobodno nas kontaktirajte i pridružite se glazbenoj avanturi u Yamaha Music School Zadar.



FOTO: Dan otvorenih vrata, mentorica Maja Karamarko - Music Adventure

YMS ŠIBENIK

Nakon dugih ljetnih praznika, vrata naše glazbene škole ponovno su širom otvorena za sve ljubitelje glazbe! S velikim uzbuđenjem i entuzijazmom započeli smo drugu školsku godinu, a ove jeseni s ponosom smo poželjeli dobrodošlicu novim polaznicima. Naša škola sada broji preko 160 učenika, što nas čini snažnim dijelom glazbene zajednice grada Šibenika i okolice.

Od samog početka naš cilj je bio pružiti kvalitetnu glazbenu edukaciju i inspirirati učenike da razvijaju svoje talente i ljubav prema umjetnosti. Rast broja polaznika potvrđuje da zajednica prepoznaje naš trud i posvećenost, a to nas motivira da se i dalje razvijamo. Posebno smo ponosni na doprinos koji pružamo kulturnom životu Šibenika.

Hvala svima koji podržavaju naš rad – roditeljima, suradnicima i zajednici – jer bez vas naš uspjeh ne bi bio moguć.

DAN OTVORENIH VRATA

U proteklom periodu Yamaha Music School Šibenik organizirala je Dan otvorenih vrata u kolovozu 2024. i siječnju 2025., privukavši brojne zainteresirane svih uzrasta. Posjetitelji su imali priliku upoznati se s raznovrsnim glazbenim programima škole, od dječjih programa za najmlađe od 1,5 godine do programa za instrumente poput gitare, saksofona, klavira i bubnjeva te pjevanja, namijenjenih polaznicima od 8 godina naviše.

Atmosfera na oba događanja bila je ispunjena entuzijazmom i ljubavlju prema glazbi. Naši mentori su rado odgovarali na pitanja, demonstrirali metode rada i omogućili posjetiteljima da iz prve ruke dožive jedinstveni pristup učenju u Yamaha Music School. Velik odaziv i pozitivne reakcije potvrdili su interes za glazbeno obrazovanje u Šibeniku te nas dodatno motivirali da nastavimo širiti glazbenu kulturu u zajednici.



FOTO: Dan otvorenih vrata, program Class Vocals, mentorica Petra Mikulić



FOTO: Dan otvorenih vrata, program Drum Encounters, mentor Ivan Burić



FOTO: Dan otvorenih vrata, program Pianoforte, mentorica Petra Mikulić



FOTO: Dan otvorenih vrata, program Play For Keeps, mentorica Petra Mikulić



FOTO: Dan otvorenih vrata, program Six Stings Adventure , mentor Nino Nimac



FOTO: Dan otvorenih vrata, program Saxophone, mentor Boris Plazibat

BLAGDANSKA ČAROLIJA NA BOŽIĆNOM NASTUPU U YAMAHA MUSIC SCHOOL ŠIBENIK

U svečanom ozračju i ispunjeni radošću, naši talentirani polaznici priredili su nezaboravan božićni nastup koji je oduševio publiku. Nastup je održan 10. prosinca 2024. u Katoličkoj školi Šibenik, a dvoranom su odjekivale predivne melodije tradicionalnih i modernih božićnih pjesama, stvarajući ugodnu i svečanu atmosferu.

Program su činile raznolike solo i bendovske točke, u kojima su mladi glazbenici pokazali svoje vještine na instrumentima i kroz vokalne izvedbe. Svaka pjesma donijela je poseban ugođaj, a energija izvođača prenijela se i na publiku, koja je s oduševljenjem pratila svaki nastup.

Ovaj koncert nije bio samo glazbeni događaj, već i trenutak zajedništva, ljubavi prema glazbi i blagdanskog veselja. Hvala svima koji su sudjelovali i podržali ovu posebnu večer.

Kako nam je bilo pogledajte u nastavku.



FOTO: Božićni koncert, program Hobby, mentorica: Ivana Draganić - Vrančić



FOTO: Božićni koncert, program Six Strings Adventure, mentor: Nino Nimac



FOTO: Božićni koncert, program Pianoforte, mentorica Jelena Mikulandra



FOTO: Božićni koncert, program Guitar encounters, mentor: Nino Nimac



FOTO: Božićni koncert, grupna točka



FOTO: Božićni koncert, grupna točka



FOTO: Božićni koncert, program Music Parade, mentorica: Jelena Mikulandra



FOTO: Božićni koncert, program Six Strings Adventure, mentor: Nino Nimac



FOTO: Božićni koncert, grupna točka



FOTO: Božićni koncert, program Six Strings Adventure, mentor: Nino Nimac



FOTO: Božićni koncert, grupna točka

INTERVJU

PETRA MIKULIĆ

Talentirana glazbenica Petra Mikulić diplomirala je klavir na akademiji u Velikoj Britaniji. Uz to, tamo je stekla i dragocjeno mentorsko iskustvo, a povratkom u Hrvatsku postala je licencirana mentorica Yamaha Music School programa Pianoforte, Play For Keeps, Class Vocals, Music Adventure i Music Parade.

Pričajte kratki intervju u kojem otkriva više o svom glazbenom putu, iskustvima i radu u našoj školi.



FOTO: Petra Mikulić

**"Smatram da je
važno da se djeca
kroz glazbu
osjećaju slobodno,
ohrabreno i
kreativno."**

Kako ste se odlučili pridružiti Yamaha Music School sustavu i što vas je privuklo ovom načinu rada?

Dok sam živjela u Engleskoj, znala sam da se želim jednog dana vratiti u Hrvatsku i raditi kao učiteljica klavira i pjevanja. Međutim, nisam željela raditi u tradicionalnim gradskim glazbenim školama jer su većinom slijedile klasične metode podučavanja. Kada sam otkrila Yamaha Music School bila sam oduševljena jer je njihova filozofija učenja kroz igru, kreativnost i zabavu u potpunom skladu s mojim osobnim uvjerenjima o podučavanju glazbe. Yamaha metoda ne samo da uvažava individualni tempo napretka svakog učenika, već potiče i rani početak kroz slušanje i imitaciju, što smatram izuzetno važnim za razvoj djece.

INTERVJU

Yamaha Music School poznata je po inovativnim metodama podučavanja. Što biste rekli da je vaša filozofija u podučavanju glazbe i koji aspekti Yamahinog pristupa vas najviše inspiriraju?

Moja filozofija podučavanja glazbe oslanja se na stvaranje pozitivne atmosfere u kojoj učenici uče kroz iskustvo i istraživanje. Yamaha Music School koristi holistički pristup u kojem učenici razvijaju i tehničke vještine i umjetnički izričaj. Inspirira me način na koji Yamaha integrira elemente Suzuki metode s vlastitim inovacijama - posebice naglasak na učenju kroz igru, grupnu dinamiku i izražavanje kroz improvizaciju. Smatram da je važno da se djeca kroz glazbu osjećaju slobodno, ohrabreno i kreativno.

Kako pristupate podučavanju različitih disciplina poput klavira, klavijatura i pjevanja? Smatrate li da rad u različitim područjima glazbe omogućuje učenicima bogatiji i svestraniji glazbeni razvoj?

Iako su klavir i klavijature moj glavni instrument, jednako uživam u podučavanju svih smjerova. Yamaha metoda omogućuje učenicima da istraže više instrumenata i razviju svestranu glazbenu pismenost. To posebno vrijedi za pjevanje, koje je jedinstveno po tome što glas tretiramo kao instrument koji nosi osobnu emotivnu komponentu. Učim učenike da brinu o svom glasu i razvijaju ga uz tehničke vještine na klaviru ili klavijaturama. Vjerujem da razumijevanje više instrumenata pomaže u izgradnji dubljeg razumijevanja glazbe u cjelini.

Koji su vam najvažniji ciljevi kada radite s najmlađim polaznicima? Kako im približavate glazbu na zabavan i kreativan način?

Kada radim s najmlađima, najvažnije mi je potaknuti njihovu prirodnu radoznalost i entuzijazam. Kroz Yamaha pristup, koji uključuje igru, pokret i slušanje, djeca se oslobađaju straha od pogreške i uživaju u procesu stvaranja glazbe. Kroz pjesme, improvizaciju i grupno muziciranje, učimo djecu da je glazba jezik kroz koji mogu komunicirati svoje emocije i ideje, a istovremeno razvijaju socijalne vještine i timski duh.

Koju biste poruku ili savjet dali malim glazbenicima koji tek započinju svoje glazbeno putovanje?

Draga djeco, glazba je avantura i putovanje koje traje cijeli život. Učite polako, uživajte u svakom tonu koji odsvirate ili otpjevate i ne bojte se pogrešaka. Kroz Yamaha metodu, učimo da je proces jednako važan kao i rezultat – zato se zabavljajte, budite kreativni i vjerujte u sebe! Svaki ton, čak i onaj nesavršen, dio je vaše jedinstvene glazbene priče.

Pregled po školama

YMS PULA

Otvorili smo još jednu Yamaha Music School: Pula svira novu melodiju!

S velikim uzbuđenjem objavljujemo da je Pula postala bogatija za novo mjesto posvećeno glazbenom obrazovanju i kreativnosti – Yamaha Music School Pula. Smještena u samom srcu grada, u Domu hrvatskih branitelja, škola je svečano otvorena nakon višemjesečnih priprema koje su obuhvaćale obnovu postojećeg prostora, nabavu instrumenata i opreme, edukaciju mentora, organizaciju događanja te veliko uzbuđenje među budućim polaznicima.



FOTO: Učionica programa Drum Encounters

YMS Pula: Leharova 1, play@yamahamusicsschool-pula.com, 072 370 370

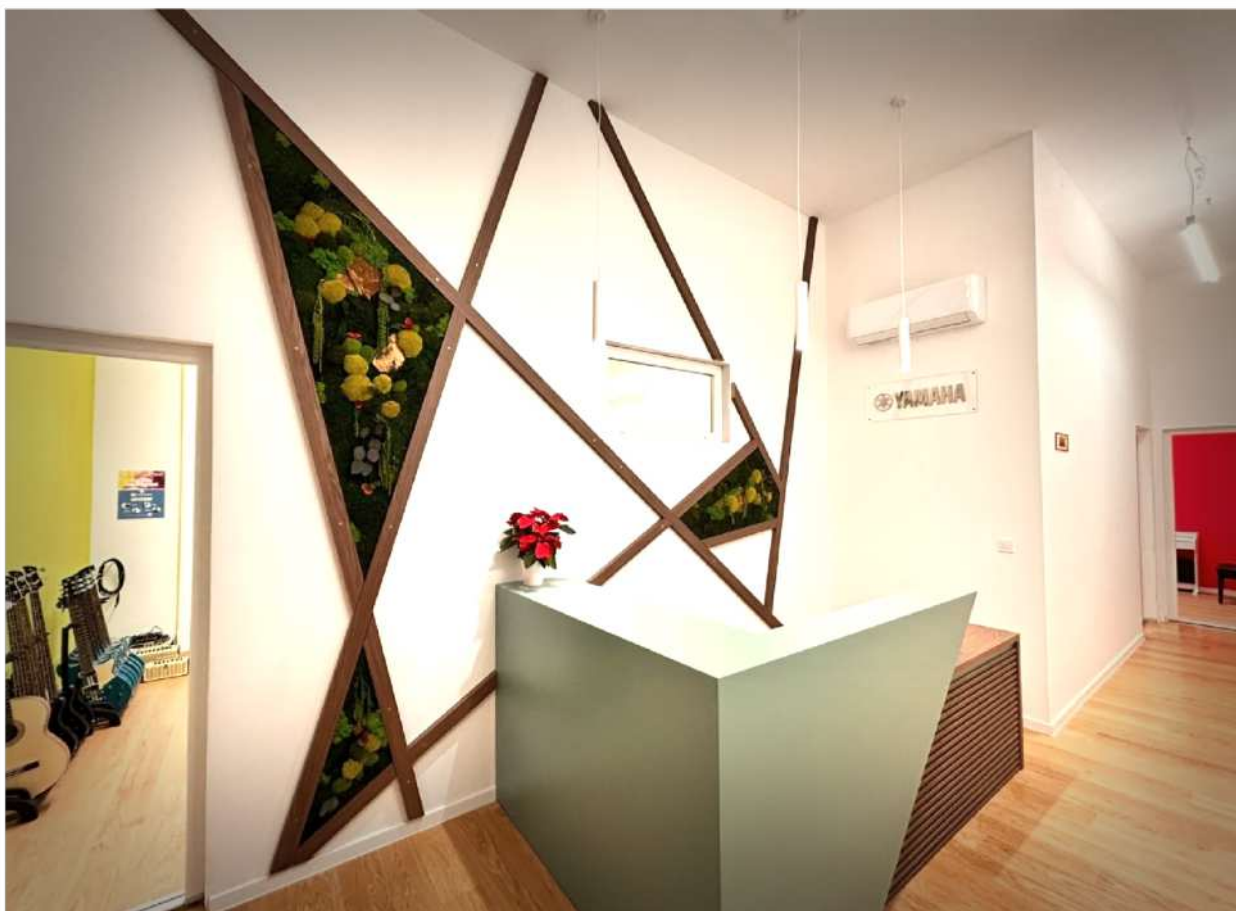


FOTO: Recepcija

Naš put do otvorenja započeo je metodičkim seminarom na kojem su naši mentori stekli licencu za podučavanje prema visokim Yamaha standardima.

Kroz intenzivnu edukaciju usvojili su napredne pedagoške metode koje osiguravaju kvalitetno i motivirajuće glazbeno obrazovanje.

U našem sustavu licencirano je devet novih mentora.



FOTO: mentorica Marta Šarec na seminaru Hobby programa

OTVORENJE ŠKOLE I DAN OTVORENIH VRATA

Nakon toga, 5. listopada 2024., uslijedilo je svečano otvorenje škole i prvi Dan otvorenih vrata, na kojem su posjetitelji imali priliku upoznati naše programe, razgovarati s mentorima, isprobati instrumente i doživjeti atmosferu škole. Odaziv je bio izniman, što nam je potvrdilo koliko je ovakav glazbeno-kreativni prostor potreban našem gradu.



FOTO: Otvorenje YMS Pula



VIDEO: Otvorenje YMS Pula



FOTO: Dan otvorenih vrata



FOTO: Dan otvorenih vrata



FOTO: Dan otvorenih vrata



FOTO: Dan otvorenih vrata

Nastava je službeno započela 14. listopada 2024. Kroz prva dva mjeseca rada naši polaznici s entuzijazmom savladavali su prve glazbene korake, a vrhunac tog razdoblja bio je Božićni koncert kojeg smo organizirali 17. prosinca 2024.

Na tom prvom zajedničkom nastupu polaznici su pokazali što su naučili, oduševivši publiku svojom predanošću i talentom. Ovaj događaj bio je poseban ne samo za izvođače, već i za njihove obitelji, prijatelje te sve nas koji smo svjedočili njihovom napretku i radosti muziciranja

Naša škola postala je mjesto gdje se glazba uči, stvara i dijeli s drugima – mjesto gdje note postaju čarolija, a svaki ton priča svoju priču. Puljani svih generacija dobili su priliku razvijati svoj talent i biti dio kulturne scene grada.

Uz stručno vodstvo i inspirativno okruženje, vjerujemo da će Yamaha Music School Pula postati važno središte za sve koji su željni glazbenih avantura. Radujemo se svima koji su već postali dio naše priče i onima koji će zajedno s nama stvarati harmoniju koja odjekuje Pulom!



FOTO: Božićni koncert, grupna točka



FOTO: Božićni koncert, grupna točka



FOTO: Božićni koncert, grupna točka



FOTO: Božićni koncert, grupna točka



FOTO: Božićni koncert, grupna točka



FOTO: Božićni koncert, grupna točka



FOTO: Božićni koncert, grupna točka



FOTO: Božićni koncert, grupna točka



FOTO: Božićni koncert, grupna točka

Pregled po školama

YMS ČAKOVEC

Yamaha Music School Čakovec oduševio božićnim koncertom

3. prosinca 2024. – Čakovec – Yamaha Music School Čakovec priredila je nezaboravan božićni koncert u utorak navečer, ističući glazbene talente svojih učenika i mentora. Održan u dvorani Srednje škole Čakovec, događaj je okupio obitelji, prijatelje i ljubitelje glazbe na večeri ispunjenoj svečanim, radosnim melodijama i dirljivim izvedbama.

Program je obuhvatio raznolike točke, od klasičnih božićnih pjesama do suvremenih hitova. Učenici svih dobnih skupina pokazali su svoj napredak i strast prema glazbi. Posebno su se istaknule izvedbe najmlađih polaznika, koji su svojim entuzijazmom i talentom osvojili srca publike.

"Ovaj koncert pruža našim učenicima priliku da podijele svoj trud i glazbeni razvoj s najmilijima," izjavio je ravnatelj škole, Abel Kovačević. "Inspirativno je vidjeti njihov napredak, a njihova energija doista dočarava duh blagdana." Večer je zaključena zajedničkom izvedbom YMS benda, koji su ispunili dvoranu gromoglasnim pljeskom i osmjesima.

Yamaha Music School Čakovec nastavlja svoju misiju njegovanja novih generacija glazbenika i širenja radosti kroz glazbu tijekom cijele godine.

Za više informacija o upisima i programima, posjetite službenu stranicu škole.



YMS Čakovec: Kralja Tomislava 38, play@yms-cakovec.com, +385.91.5170860



FOTO: Božićni koncert, grupna točka



FOTO: Božićni koncert, grupna točka



FOTO: Božićni koncert, grupna točka



FOTO: Božićni koncert, grupna točka



FOTO: Božićni koncert, grupna točka



FOTO: Božićni koncert, grupna točka

Pregled po školama

YMS BEOGRAD

Vasilisa (bas gitara), Tara (električna gitara), Jakov (električna gitara) i njihov mentor Marko (bubnjevi) čine jedan mali, ali skladan bend u YMS Beograd.

Nakon uspješnog nastupa u Narodnom Muzeju Srbije u mjesecu lipnju ova ekipa nastavlja vrijedno da radi i priprema svoj sljedeći nastup na završnom koncertu ove školske godine.

Uživajte u njihovoj izvedbi pjesme "Castle On The Hill" od Ed Sheeran-a.



FOTO: polaznica Vasilisa Vinogradova



VIDEO: YMS bend



FOTO: polaznici Tara Živković i Jakov Vujanović

Andjela Damevski i Feliks Tesic sa radošću pohadjaju program Music Adventure.

Pitali smo ih šta je to što najviše vole na nastavi. Odgovorili su nam da obožavaju satove kod njihove mentorice Ane i da je svaki sat drugačiji i zanimljiv na neki poseban način.

Andjela voli da svira kompozicije "napamet", a Feliks najviše voli da pjeva svoje omiljene pjesmice.



VIDEO: polaznik Feliks



VIDEO: polaznica Andjela

Nakon uspješno završenog programa Music Parade oni su nastavili svoju avanturu u YMS Beograd. Vrijedno pripremaju svoj program koji će izvesti na završnom koncertu u lipnju 2025..

THE VOICE KIDS

MENTORSKI PUT ANTONELE DOKO

Kada se spoje talent, strast i predanost, rađa se priča koja nadahnjuje. Antonela Doko, glazbena umjetnica i vokalna trenerica, imala je priliku biti mentorica u showu "The Voice Kids" u timu Marka Tolje, a njezino iskustvo u toj ulozi obilježilo je i nju i mlade pjevače koji su kročili na veliku scenu.

Od samog početka, Antonela je pristupila svojoj ulozi s velikom odgovornošću, razumijevanjem i željom da svakom kandidatu pomogne otkriti vlastiti glazbeni identitet. Ključ njezina mentorstva bio je individualizirani pristup, jer svaki mladi talent dolazi s različitim iskustvima, mogućnostima i snovima. Osim što ih je učila tehnikama pjevanja, pomagala im je izgraditi samopouzdanje i vjeru u sebe.

Tijekom natjecanja prolazilo se kroz razne emocije – od suza zbog nesigurnosti i straha, do osmijeha i euforije kada bi natjecatelji osjetili vlastiti napredak. Antonela je bila uz njih u svakom trenutku, pružajući ne samo vokalne smjernice, već i emocionalnu podršku. Upravo su ti trenuci pokazali koliko je mentorstvo važno u formiranju mladih izvođača.



FOTO: Antonela Doko

Kako se natjecanje bližilo završnici, uzbuđenje je raslo. Polufinale je bilo večer kada su snovi počeli dobivati krila. Svaki kandidat pokazao je izniman napredak i opravdao trud koji su uložili u svoj glazbeni put. Antonela je s ponosom gledala kako njezini štićenici nadmašuju sami sebe i izlaze iz svojih zona komfora, spremni za velike izazove.

Finalna večer bila je emotivan vrhunac ovog glazbenog putovanja. Osjećaji zahvalnosti, ponosa i nostalgije ispunili su pozornicu. Mladi izvođači nisu samo naučili kako kontrolirati svoj glas, već su stekli vještine koje će ih pratiti cijeli život – disciplinu, upornost i vjeru u vlastite sposobnosti.



FOTO: Antonela Doko i Marko Tolja



FOTO: Antonela Doko

Mentorski rad Antonele Doko u "The Voice Kids" dokaz je koliko je važno imati nekoga tko prepoznaje potencijal, usmjerava i inspirira. Ova sezona nije samo otkrila nove talente, već je i pokazala koliko je glazba moćan alat u oblikovanju mladih umjetnika. Antonela je svojim pristupom ostavila neizbrisiv trag, a njezini kandidati sada su spremni kročiti u svijet glazbe s još većom strašću i samopouzdanjem. Sretni smo i ponosni zbog uspjeha naše mentorice!

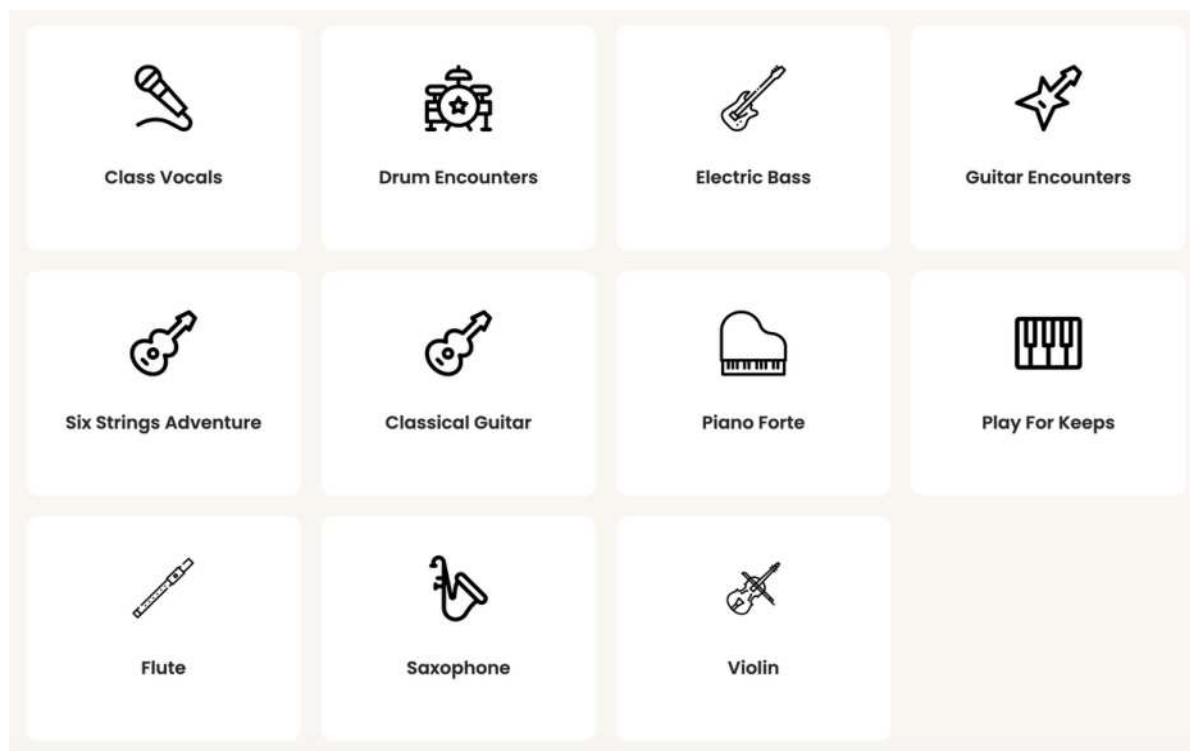
UČITE ONLINE

online.yamahamusicsschool-hrvatska.hr

Online učenje donosi puno prednosti, ali u umjetnosti ipak najviše cijenimo živi kontakt i zajedništvo. Ipak, upravo online sadržaji otvaraju vrata svima koji zbog udaljenosti ili drugih razloga ne mogu biti fizički s nama u školi.

Zato smo u Yamaha Music School Hrvatska pokrenuli online odjel — mjesto gdje polaznici mogu učiti grupno ili individualno, uz licencirane mentore i provjereni Yamaha program. Tako smo dostupni svima, bez obzira na grad ili državu iz koje dolazite — glazba vas uvijek može pronaći, gdje god bili.

Programi u ponudi



Kliknite za više informacija...

RSL i YMS



RSL ispiti

Ukoliko ste u našim cjenicima i promotivnim materijalima naišli na Rock School Awards, vjerujemo da ste naišli na neke od važnih informacija, koje ćemo ovdje ponoviti!

RSL je edukacijska i ispitna tvrtka iz Londona koja ima svjetski ugovor s YMS, te za Drum Encounters, Guitar Encounters, Play For Keeps i Class Vocals ima razrađen sistem ispita. Od Premiere do GRADE 8 nivoa, sve po UK grading sustavu, a ispiti su priznati u većem dijelu svijeta. Za ostale predmete, RSL ispiti se pripremaju koristeći gradivo RSL-a kao dodatak YMS-u, uz Rock School knjigu ili online platforme za učenje, uz mogućnost konzultacija naših učitelja.

Learning Platform

Želite li pripremati ispit RSL-a, za koji certifikat stiže iz Londona, a polaže se uživo ili online, možete se pripremati koristeći modernu platformu za učenje, koja je dio paketa YMS STANDARD + ili PREMIUM. Ovo je digitalna knjiga, intuitivna i moderna, u kojoj prateći note, sami birajući repertoar, vježbate na bilo kojem uređaju, te snimate svoj napredak, a program vam billježi greške, koje možete ispravljati. Ubrzavati, usporavati, transponirati pjesme!

ZANIMLJIVI PROGRAMI U PONUDI

Glazbena umjetnost

RSL u našu ponudu donosi dodatne predmete koje YMS ne nudi, a možete ih ugovoriti u tajništvu svake od naših škola te se pripremati za ispite s našim mentorima - Classical Piano, Classical Violin i Ukulele. U našoj ponudi RSL programa mogu se pronaći i programi Glazbene produkcije te Skladanja i produkcije za medije.

Rockshool Horn Section

Novost je da će od lipnja biti moguće upisati i Rockschooolov program Horn Section - program u sklopu kojeg ćete moći naučiti svirati alt saksofon, trubu ili trombon. Polaznici programa Horn Section od samih početaka će zajedno učiti, svirati i glazbeno se razvijati jer program sva tri instrumenta spaja u cjelinu!



Yamaha ClassBand



Još jedna novost koju donosimo je program Yamaha ClassBand! Radi se o programu u kojem učenici i učitelji surađuju u atmosferi u kojoj napreduju u zajedničkoj harmoniji.

Radi se o programu za puhaće orkestre koji funkcionira po modelu simfonijskog puhačkog orkestra, uključujući gotovo sve limene i drvene puhačke klasične registre od flaute do tube. Učenici mogu sami birati željeni instrument i, tijekom razdoblja od dvije godine, svi zajedno učiti kao ansambl.

Vizualne i scenske umjetnosti

U ponudi RSL-a također postoje i neglazbeni predmeti. Vjerojatno će vas zanimati saznati više o certificiranim programima Musical Theatre, Acting, Screen Acting, Jazz Dance, Street Dance ili Podcasting, Vlogging.



GRADE 1 - 8

PROGRAMI: Jazz Dance, Street Dance, Acting, Screen Acting

Ples i gluma, mjuzikl?

RSL Hrvatska dovodi londonske certifikate u Hrvatsku! Sve plesne i dramske skupine u Hrvatskoj imaju priliku omogućiti svojim polaznicima polaganje certifikata GRADE 1 - 8 UK grading standarda za umjetničke grane Jazz Dance, Street Dance, Drama, Music Theatre!

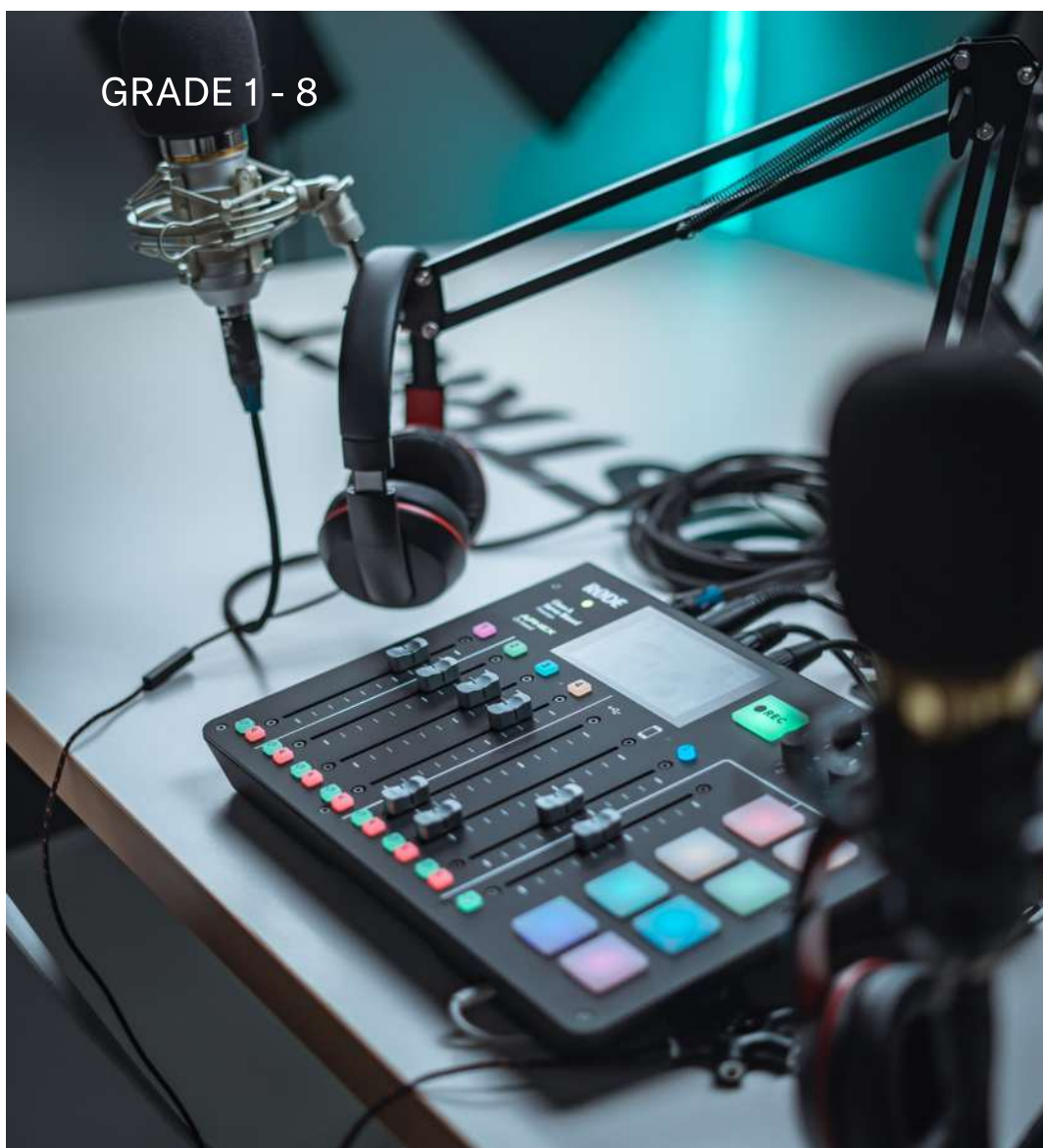


GRADE 1 - 8

Glazbena produkcija

Moderan, u skladu s današnjim zahtjevima produkcije, temeljit i snažan kurikulum jamči visoki nivo znanja i prakse. Program se odvija hibridno: online i uživo u suradnji s poznatim hrvatskim producentima i njihovim glazbenim studijima.

Vlogging, podcasting



Kako se svijet današnjice mijenja, mlade osobe sve više svoju profesionalnu orijentaciju okreću novim medijima i vizualnoj umjetnosti današnjice.

Video blogging, odnosno vlogging, kao i podcasting, certificirani su programi RSL-a koji nude visoki nivo znanja i prakse uz UK - grading system svjedodžbe!

KONTAKTI

YMS **Zagreb**: Tuškanova 37
play@yamahamusicsschool-zagreb.hr

YMS **Rijeka**: P. Zrinskog 4
play@yms-rijeka.com

YMS **Pula**: Leharova 1
play@yamahamusicsschool-pula.com

YMS **Čakovec**: Ul. kralja Tomislava 38
play@yms-cakovec.com

YMS **Beograd**: K. Glavinića 5e
info@yamahamusicsschool-beograd.rs

YMS **Zadar**: Put Murvice 3A
play@yamahamusicsschool-zadar.hr

YMS **Šibenik**: Ivana Meštrovića 20b
play@yamahamusicsschool-sibenik.hr

Uredništvo e-novina:
play@yamahamusicsschool-hrvatska.hr

 072 370 370

Pratite nas na društvenim mrežama!



