

Photo : Chloé McNeil (2024)
Mise en beauté : Audrey-Anne Séguin

JOLYANE LEMAY

Interprète en théâtre musical
Comédienne – Chanteuse – Danseuse

UDA : M-165169
Langues : Français – Anglais (accent)
Registre vocal : Mezzo-soprano (pop/belt)

Taille : 1,52 m (5'0")
Cheveux : châtains
Yeux : bleus

Engagements marquants

- **RENT**, *Joanne*, m. en s. Marie-Christine Roussel, Productions '90, Salle Marguerite-Bourgeoys
- **BAIE-COMEAU, d'aventure et de culture**, *chanteuse/dir. vocale*, m. en s. Joël Legendre, Troupe Chaud Bizzz, Centre des Arts Baie-Comeau

Instagram
Facebook
UDA
Agence

- ✓ Violon, piano et direction vocale
- ✓ Jeu à la caméra : INIS et Les Ateliers Danielle Fichaud
- ✓ Coach vocal – Théâtre musical, Collège Lionel-Groulx
- ✓ Formatrice certifiée Estill

THÉÂTRE MUSICAL ♦ SPECTACLES DE VARIÉTÉS

Titre, Rôle, Mise en scène, Production, Diffusion

LES 5 à 7 MUSICAUX : JOLYANE LEMAY, *Chanteuse*, Maison Lachaîne de Sainte-Thérèse
FRANCE D'AMOUR, *Choriste*, tournée 2022 et Les 33e Francofolies de Montréal
Chanteuse et instrumentiste pour divers groupes de variétés : **THE LOBSTER COUNTRY BAND | ACOUSTIK TWIST | FORMIDALBES | AFTER HOUR | ROUND-UP| SPINNIN'PISTOLS**
LES SWINGING SISTERS, *Chanteuse*, première partie du spectacle d'Oliver Jones, Sherbrooke

CINÉMA ♦ TÉLÉVISION ♦ BALADOS

Télévision : Titre, Rôle, Réalisation, Production, Diffusion

INDÉFENDABLE S1, *Réceptionniste – figuration récurrente*, Stéphane Simard, Pixcom, TVA
Émission de variétés : Titre, Rôle, Réalisation, Production, Diffusion
BONSOIR BONSOIR ! S8, ép. 80, *Choriste*, Julie Lamontagne, A Média Productions, ICI Radio-Canada
LA VOIX S9 (Équipe Corneille), Jill Niquet-Joyal, Productions Déferlantes, TVA
QUI SAIT CHANTER ?, *Chanteuse studio*, Benoît Giguère, Noovo
FAITES-MOI RIRE Pénélope McQuade, *Choriste*, ICI Radio-Canada Télé
EN DIRECT DE L'UNIVERS, *Choriste* avec les ensembles du Cégep de Sherbrooke et de l'UQAM, ICI Radio-Canada

DISCOGRAPHIE ♦ VIDÉOCLIPS

Album : Titre, Réalisation, Maison de disques, Année

THE LOST ARROWS (duo Jolyane Lemay & Philippe Da Silva), The Way to Your Heart (2021)
- What's Left of Us – Chanson sélectionnée pour la trame sonore de la série télévisée Burden of Truth (S1-É1), CBC and Série+

PUBLICITÉS

Titre, Rôle, Réalisation, Production

UNGAVA – WHISKY CANADIEN COUREUR DES BOIS, *Voix hors champ*, Underground Studio, ICI Radio-Canada

ISABELLE CYRENNE
Agente d'artistes | Théâtre musical
info@isabellecyrenne.com 514-222-8811

FORMATIONS

BACC – **Musique (chant populaire),** UQAM (2017)
DEC – Musique (violon), Cégep de Sherbrooke (2010)

Chant

Estill Voice International | Estill Master Trainer (EMT)
Estill Voice International | Certification EFP (Estill Figure Proficiency)
Chant populaire | Julie Leblanc

Jeu d'acteur

Analyse de texte | Danielle Fichaud (Les Ateliers Danielle Fichaud)
Jeu à la caméra I et II | Erika Gagné et Danielle Fichaud (Les Ateliers Danielle Fichaud)
Jeu à la caméra I et II | Bachir Bensaddek (INIS)
Jeu contemporain II et III | Steve Pilarezik (Les Ateliers Danielle Fichaud)

Voix hors champ, surimpression et doublage

Introduction voix au micro | Martine Pype-Rondeau (Les Ateliers Danielle Fichaud)
Doublage chanté (introduction) | Pierre Bédard et Dominic Lorange (Syllabes Académie)

Danse

Street jazz (intermédiaire) | École de danse Louise Lapierre
Jazz (intermédiaire) | École de danse Louise Lapierre
Contemporain (intermédiaire) | École de danse Louise Lapierre
Hip-hop (intermédiaire) | École de danse Louise Lapierre

Classes de maître

Atelier intensif de théâtre musical | Sergine Dumais (Triple Threat Academy)

ISABELLE CYRENNE
Agente d'artistes | Théâtre musical
info@isabellecyrenne.com 514-222-8811