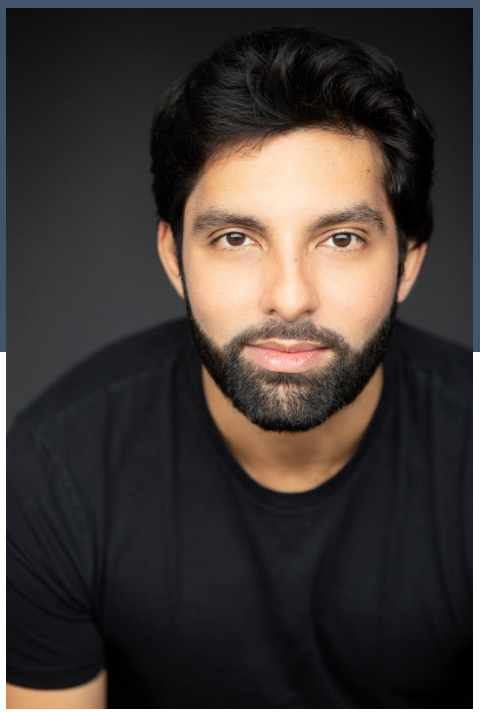


Photo : Julie Soto (2023)

MICHAEL RAMDIN

Interprète en théâtre musical
Comédien – Chanteur – Danseur

UDA : M-155651
Langues : Français – Anglais
Registre vocal : Ténor (pop/belt)

Taille : 1,71 m (5'7")
Cheveux : noirs
Yeux : bruns

Engagements marquants

- **KINKY BOOTS**, *Charlie Price,* m. en s. Nicolas Saavedra-Fusinato, Nuvo Théâtre Musical, Maison de la Culture de Verdun

Instagram
Facebook
UDA
Agence

✓ Jeu d'acteur : Théâtre et caméra

✓ Danse : Jazz funk, Broadway jazz, street jazz, videostyle

THÉÂTRE MUSICAL ♦ SPECTACLES DE VARIÉTÉS

Titre, Rôle, Mise en scène, Production, Diffusion
SONGS FOR A NEW WORLD, *Chanteur/coproduteur*, Chloé Lagacé, Bar Le Cocktail
MÉLODIES DU COEUR ET DU MONDE, *Chanteur*, SACEF/Les Weekends de la Chanson Québecor, Salle Claude-Léveillé
ROGER FERBER ET SES CHANTEURS, *Chanteur*, Prod. Mic Ledude, Salle Claude-Léveillé
CÉRÉMONIE DE LA CITOYENNETÉ CANADIENNE, *Soliste – hymne national*, Institut pour la citoyenneté canadienne
L'AVENTURE MAGIQUE, *Aladdin*, Laura Barbeau, Tohu-Bohu Productions, tournée au Québec
LA VIE PARISIENNE, *Le Brésilien/Frick/Prosper*, Étienne Cousineau, Productions Belle Lurette
ROMANCE & RÉVOLUTION : LES MISÉRABLES, *Enjolras*, Coralie Heiler, Productions Coracole

CINÉMA ♦ TÉLÉVISION ♦ BALADOS

Cinéma : Titre, Rôle, Réalisation, Production, Diffusion
BBF (Best Bitches Forever) – court métrage, *Cuisinier*, Valérie Leclair, Festival SPASM

Télévision : Titre, Rôle, Réalisation, Production, Diffusion
TROP III, *3e rôle muet*, Chloé Robichaud, Datsit Sphère
MARIPIER !, *3e rôle muet*, Salvail & Co Productions
LE DERNIER VOL, *Jean-Christophe*, Trebas Institute Production
TERREUR 404, *3e rôle*, Productions Casablanca

Émission de variétés : Titre, Rôle, Réalisation, Production, Diffusion
QUI SAIT CHANTER ?, *Chanteur invité*, Benoît Giguère, Productions ToRoS, Noovo
PRIÈRE DE NE PAS ENVOYER DES FLEURS, *Choriste*, ICI Radio-Canada

VOIX HORS CHAMP ♦ SURIMPRESSION ♦ DOUBLAGE

Titre, Rôle, Réalisation, Production
CAISSE POPULAIRE DESJARDINS – 20 capsules de formation, *Voix hors champ bilingues*

FORMATIONS

ISABELLE CYRENNE
Agente d'artistes | Théâtre musical
info@isabellecyrenne.com 514-222-8811

DEC – Théâtre musical, École de théâtre professionnel du Collège Lionel-Groulx (en cours)

Chant

Chant classique et populaire | Roger Ferber et Christiane Jean
Chant classique et populaire | France Frenette, Jacques Lebel et Ginette Leblanc (École Prochant)

Jeu d'acteur

Être créateur par sa présence | Marie-Noëlle Mainguy
Théâtre : adultes débutants | Roxane Loumède (École nationale de théâtre du Canada)
Jeu devant la caméra | Anjo Arson et Liane Simard
Jeu contemporain | Les Ateliers Danielle Fichaud

Voix hors champ, surimpression et doublage

Le démo-voix, texturer sa voix | René Gagnon

Danse

Videostyle | Guillaume Michaud (École de danse Louise Lapierre)
Broadway jazz | Erin O'Loughlin (École de danse Louise Lapierre)
Jazz funk | Christian Harris-Mungo (École de danse Louise Lapierre)
Street jazz | Florence Tremblay Gagnon (École de danse Louise Lapierre)

Classes de maître

Atelier intensif de théâtre musical | Sergine Dumais (Triple Threat Academy)
Classe de maître d'acteur | Tom Todoroff
Classe de maître en jeu | Julie Dionne (École Prochant)

ISABELLE CYRENNE
Agente d'artistes | Théâtre musical
info@isabellecyrenne.com 514-222-8811