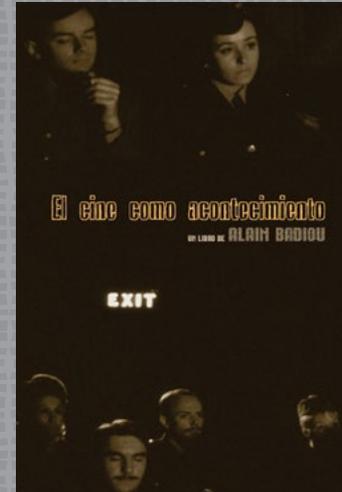


Paradiso editores
catálogo 2019
paradiso-editores.com

ESTANCIAS

El cine como acontecimiento

Alain Badiou



ISBN: 978-607-95531-5-9

Las tres conferencias que aquí se reproducen son testimonio de la novedad y potencia del pensamiento de uno de los filósofos más importantes de la historia contemporánea. La verdad, el pensamiento y el acontecimiento en el arte y la política son una apuesta sin garantías que tiene consecuencias intrafilosóficas. Lo anterior significa que, para Badiou, la filosofía debe hacer compositibles las verdades que acontecen en el arte, el amor, la ciencia y la política. Por este motivo, el pensamiento badiouano es una articulación de dominios heterogéneos, lo que evita una posición metadiscursiva y plantea un tejido inmanente a la situación. Estas conferencias muestran claramente la relación no metalingüística de la filosofía con la estética y la política, y quizá también sean traza de una huella acontecimental para el recomienzo de la filosofía en México.

El compacto sexual

Joan Copjec

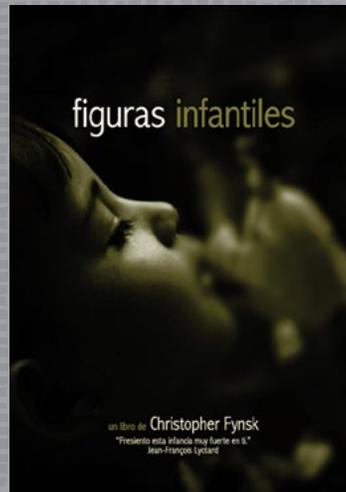


ISBN: 978-607-95531-2-8

Este libro reúne tres ensayos fundamentales escritos por Joan Copjec, una de las intelectuales estadounidenses más importantes de la última década. Estos artículos, presentados y trabajados durante su estancia en la ciudad de México, ofrecen una introducción accesible a los temas que se interrelacionan a lo largo de su obra: psicoanálisis, cine, sexo, feminismo e Islam.

Figuras infantiles

Christopher Fynsk



ISBN: 978-607-95531-9-7

Nos encontramos ante un libro único, escrito a múltiples voces, y dentro de un diálogo que por momentos nos lleva al mundo onírico de las imágenes más originarias de la infancia. Suscitado de varios encuentros y discusiones entre Christopher Fynsk y Jean-François Lyotard, este libro retoma la importancia —dentro de la filosofía así como en el psicoanálisis— de la pregunta por la figura del infans, como aquél que no puede hablar. No obstante, la pregunta no se resuelve tan sencillamente en una discusión, sino en la apertura de la pregunta sobre la muerte del infans. Al retomar las obras de Leclair, Blanchot, Lacan y otros, Fynsk ubica este libro como un encuentro entre la filosofía y el psicoanálisis, el infante y el mundo, la palabra y el silencio, para llegar a cuestionarnos, ¿acaso es posible hablar de aquello que carece de lenguaje, de la muerte del infans que se encapsula en un silencio ensordecedor ante el mundo?

El alma, la mente y el psicoanalista

David Rosenfeld



ISBN: 978-607-95531-1-1

Reunidos por primera vez en un solo volumen traducidos al español, esta colección de ensayos por David Rosenfeld ofrece un mayor entendimiento sobre los pensamientos y experiencias de su fascinante, complicado y demandante trabajo como psicoanalista. Este libro está basado en varios estudios de casos cuyo factor en común es la manera en que el encuadre psicoanalítico se establece: la internalización y comprensión en la mente del paciente, de acuerdo a la sensación de horas fijadas y la relación transferencial con el psicoanalista. Refiriéndose a los grandes maestros del psicoanálisis, Rosenfeld nos guía paso a paso a través de los misterios de la mente, especialmente, de aquellos pacientes regresivos con aspectos psicóticos. Este libro tiene la intención de ser sentido y pensado. Se le solicita al lector que lea entre líneas, que imagine y que vaya más allá de las palabras que están impresas. Será de gran contribución para psicoanalistas, psicoterapeutas y estudiantes de psicología.

Sobre la comedia

Alenka Zupančič



ISBN: 978-607-95531-4-2

¿Por qué filosofar sobre la comedia? ¿Cuál es el propósito de investigar sobre lo cómico desde una perspectiva filosófica y psicoanalítica? Este libro considera cómo la filosofía y el psicoanálisis pueden ayudarnos a entender el movimiento y la lógica que están involucrados en la práctica de la comedia, y cómo la comedia puede ayudar a la filosofía y al psicoanálisis a reconocer algunos de los mecanismos y destinos más importantes de lo que se llama la “humanidad.”

Por su naturaleza, la comedia es sumamente difícil de aprehender con conceptos y definiciones, pero como una forma artística y práctica social, es un modo de idear con un objeto foráneo, una manera de incluir la excepción. Zupančič, retoma estas preguntas a partir de varios filósofos y ejemplos de la comedia desde Aristófanes, Moliere, Hegel, Freud y Lacan, hasta George W. Bush y Borat. Ella distingue incisivamente entre la comedia y la alegría “natural” que ha sido ideológicamente impuesta en nuestra sociedad. Para la autora, una comedia real es subversiva y prospera en los cortocircuitos que establecen una conexión inmediata entre los órdenes heterogéneos.

Lo ridículo sublime

Slavoj Žižek

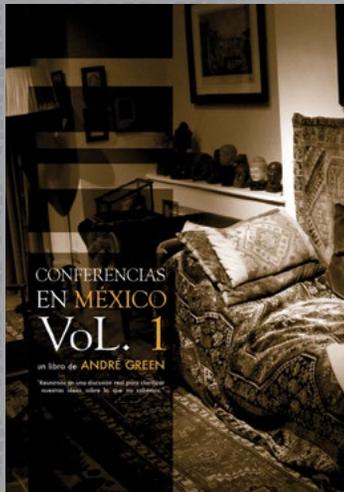


ISBN: 978-607-96715-0-1

Si examinamos la contribución de Žižek al pensamiento contemporáneo, esto tiene la apariencia de una película de David Lynch. Y esto no porque Žižek se refiera a menudo a Lynch para elucidar sus postulados teóricos, sino porque comparten una misma forma de materialismo. Es de todo conocido que Žižek está casado con la filosofía hegeliana, el psicoanálisis lacaniano y la política marxista, pero en esta amalgama quien ocupa el lugar de honor es Hegel. Solamente permaneciendo dentro del campo del pensamiento y no recurriendo a ninguna condición material externa descubre uno la materialidad como causa de subjetividad. Así, Žižek elige al psicoanálisis lacaniano y la filosofía de Hegel como su piedra de toque filosófica por la misma razón que privilegia a Lynch como cineasta. Ambos apuntan en dirección de un nuevo materialismo.

Conferencias en México Vol. 1

André Green



ISBN: 978-607-95531-3-5

André Green no sólo es un extraordinario representante de la escuela francesa de psicoanálisis, la cual ha forjado importantes teóricos de nuestra disciplina, sino también es el pensador y clínico de mayor valía en el psicoanálisis actual; es, además, un crítico riguroso de los psicoanalistas alejados de los postulados freudianos. Green conoce a profundidad la doctrina freudiana, así como su evolución durante los años de vida del maestro, señalando la complementariedad de ésta y sus contradicciones, sin perder lo fundamental de los principios aceptados por la mayoría de los psicoanalistas de los diversos países. André Green ha formado escuela con sus aportaciones, tocándole a nuestro país la primicia de algunas nuevas conceptualizaciones. En este libro se encontrarán conferencias que giran en torno a la clínica psicoanalítica contemporánea el problema de la estructura borderline, la pulsión de muerte, la cuestión del padre y la temporalidad en psicoanálisis.

Conferencias en México Vol. 2

André Green



ISBN: 978-607-95531-6-6

Este libro reúne el seminario que André Green impartió durante tres días en la Ciudad de México, donde el público presente pudo constatar la vigencia del psicoanálisis ante quien fue uno de los representantes más importantes del psicoanálisis contemporáneo. Tomando como punto de referencia a la metapsicología freudiana, las distintas posturas teóricas pos-freudianas y, sobre todo el valor clínico del psicoanálisis, Green expone en este libro sus aportaciones más recientes al pensamiento psicoanalítico. Conceptos desde el trabajo de lo negativo, la onda de choque de la pulsión de muerte y, más recientemente, la posición fóbica central, encuentran en este libro una vertiente fundamental para el psicoanálisis del siglo XXI. En efecto, la estancia de André Green marcó un antes y un después en el trabajo psicoanalítico en México y este seminario es una prueba de ello.

La máquina sumatoria

William S. Burroughs



ISBN: 978-607-96715-6-3

En este libro, encontramos a William S. Burroughs interesado en temas como el psicoanálisis, la escritura, la sexualidad y algunas teorías de conspiración. El hilo conductor de estos textos es aquel que muestra a Burroughs como crítico de su época, ensayista de las problemáticas de su siglo. Así, las reflexiones que se reúnen en estos escritos aluden a una etapa a lo largo de la vida de Burroughs donde su interés muestra la convicción de rehusarse a ser un artista de entretenimiento, sino más bien permanecer fiel al arte de escribir. A pesar de que sus reflexiones sobre el sexo estén ancladas en el concepto de la energía orgónica, las porciones más enérgicas de todo el volumen son las que refieren a las “ciencias negras” del control mental, la telepatía, el inconsciente y la palabra. Una obra de brillante lucidez, estos textos demuestran la clase de escritor que es Burroughs, ingenioso e intuitivo desde la Interzona.

Uno se divide en dos

Mladen Dolar



ISBN: 978-607-97140-3-1

Por primera vez publicados en español, este libro reúne los ensayos elementales de uno de los filósofos europeos más importantes de nuestra época. Surgido de Eslovenia, Dolar ha atravesado varios países y continentes para llegar a establecerse como una voz singular en los campos de su especialidad: la filosofía y el psicoanálisis. Siendo uno de los máximos lectores de Lacan, estos textos ilustran la manera en que el filósofo esloveno articula el pensamiento psicoanalítico con la filosofía desde los clásicos hasta los contemporáneos, desde Demócrito hasta Wittgenstein. Su virtud estilística radica en una exposición ágil al trazar convergencias y divergencias entre ambos campos, siempre aludiendo a la importancia del pensamiento por encima de cualquier tipo de creencia. Al ir más allá de la interpelación, Dolar nos comparte su interés del por qué la filosofía no puede ser reducida a una mera ideología, sino que destaca su potencial al ser una voz viva en un mundo lleno de interpretaciones. Una lectura indispensable para cualquiera que se interese en los puentes entre la filosofía y el psicoanálisis.

¿Por qué el psicoanálisis?

Alenka Zupančič



ISBN: 978-607-96080-1-9

Desde el momento en que Freud fundó el psicoanálisis, este se estableció firmemente dentro de su campo... o tal parecía que así lo había sido. Pero si observamos este punto con más detenimiento, se vuelve aún más incierto por una razón fundamental: mientras más examinamos, más difícil es determinar cuál es el campo del psicoanálisis. Desde sus inicios, por ejemplo, el psicoanálisis se vio envuelto en debates sobre si su ámbito pertenecía más bien al campo de las ciencias naturales, o al ámbito de la filosofía y las ciencias culturales. En este sentido, este libro reúne cuatro intervenciones de una de las filosofías más destacadas del siglo XXI, que apuesta a entender las convergencias y divergencias entre el psicoanálisis y otras disciplinas. Así se reúnen cuatro ensayos que apuestan por problemáticas muchas veces disonantes pero de relevancia actual... sexo, ontología, causa, libertad, comedia, horror, lo real, el doble...

El dolor y sus enigmas

Marilia Aisenstein

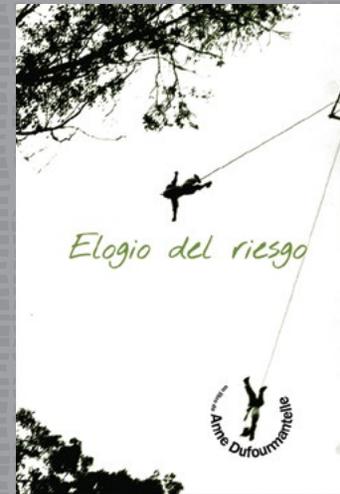


ISBN: 978-607-96080-5-7

Una de las claves fundamentales del pensamiento de Marilia Aisenstein es la cercanía con la que habla de sus pacientes, el cariño que nos comunica al elaborar las viñetas clínicas, desde la cuidadosa elección del nombre ficticio, hasta las numerosas referencias literarias que lo acompañan. Su calidez clínica anima su forma de escribir, en parte, tal vez, por la necesidad de afectivizar el discurso inafectado de los pacientes psicosomáticos. Cuando el afecto está ausente en el discurso del paciente, el trabajo del analista es el de traducirlo y ponerle palabra. Así, Aisenstein lo lleva a cabo no sólo durante la sesión con su paciente, sino también a la hora de transcribirlo, en el texto y transmitirlo a sus lectores, siendo este libro una muestra de ese trabajo. El enigma del placer del displacer, el enigma del dolor como función psíquica, el enigma de porqué algunos pacientes cuando parecen mejorar, empeoran, entre otras cosas, es de lo que trata este libro.

El elogio del riesgo

Anne Dufourmantelle

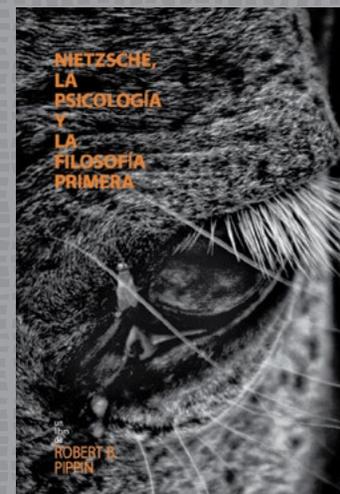


ISBN: 978-607-96715-3-2

La vida es un riesgo inconsiderado que nosotros, los vivos, corremos. "Arriesgar la vida" es una de las expresiones más bellas de nuestro idioma. ¿Significará necesariamente enfrentar la muerte y sobrevivir?... ¿o bien habrá, inserto en la vida misma, un dispositivo secreto, una música capaz por sí sola de desplazar la existencia hacia esa línea de batalla que llaman deseo? Pues el riesgo abre un espacio desconocido. ¿Cómo es posible, estando vivo, pensarlo a partir de la vida y no de la muerte? En el momento de la decisión, éste escudriña nuestra relación íntima con el tiempo. Es como un combate en el que desconoceríamos al oponente, un deseo del que no tendríamos conocimiento, un amor del que ignoraríamos la cara, un acontecimiento puro.

Nietzsche, la psicología y la filosofía primera

Robert B. Pippin



ISBN: 978-607-417-302-4

¿Qué es la psicología? Esta es la cuestión que el libro intenta contestar desde muchas perspectivas diferentes, pero el problema central es el que interesó principalmente a Nietzsche: el problema del autoconocimiento y la relación entre ese problema y el conocimiento de las acciones y las palabras de otros. Sería justo decir, al menos, que la caracterización nietzscheana más prominente de las tesis del autoconocimiento y del conocimiento del otro radican en sostener que es extremadamente difícil llegar a esto, en parte porque no se trata ni de un conocimiento empírico ni de un conocimiento a priori, pero en mayor medida porque en sus consideraciones se trata siempre de una expresión de algún auto-engaño que debe superarse. De esta manera, Pippin ofrece un libro que nos permite analizar estas cuestiones y dejar abierto el camino para una lectura más precisa sobre la filosofía de Nietzsche.

El núcleo racional de la dialéctica hegeliana

Alain Badiou

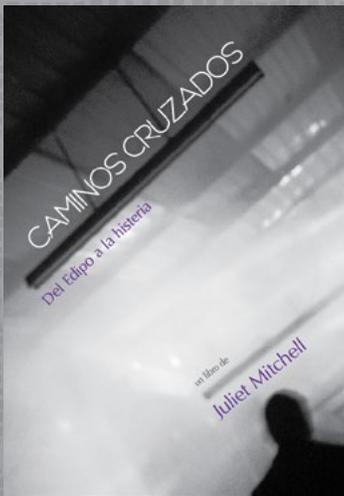


OTOÑO 2019

Este libro emprende la tarea de hacer explícita la cuestión, que todavía permanece abierta, de la relación entre el marxismo y Hegel. De esta manera inicia uno de los primeros escritos de Alain Badiou, uno de los filósofos contemporáneos más importantes, al abordar esta cuestión lejos de todo academicismo y centrarse en la traducción de un capítulo de Zhang Shiyong, libro que, en 1972, enfrentaba las luchas filosóficas atadas a la evaluación de la Revolución Cultural en China. Asimismo, Badiou enfatiza sus preocupaciones filosóficas militantes de la época, mismas que logran su relevancia actual a más de cuatro décadas de haberse publicado este libro por primera vez en Francia. Lectura imprescindible para cualquiera interesado en la filosofía política y su acción inmediata sobre los acontecimientos sociales en que vivimos.

Caminos cruzados

Juliet Mitchell

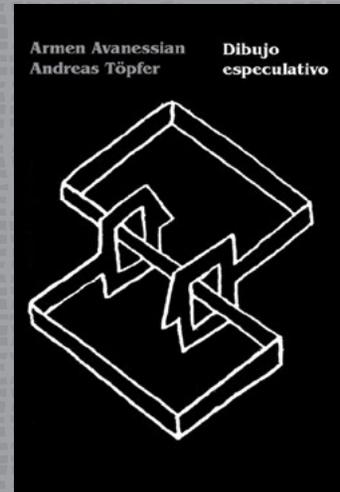


OTOÑO 2019

Esta compilación reúne, por primera vez en español, artículos elementales de una de las psicoanalistas y marxistas más destacadas del mundo angloparlante. La obra de Juliet Mitchell versa desde la clínica psicoanalítica hasta el discurso marxista, ofreciendo alternativas a que ambas disciplinas converjan y diverjan en sus propios sentidos. En un momento en que la obra freudiana era un foco de ataque de parte del movimiento feminista de los años setenta, Mitchell fue la primera en alzar la mano y detener dichos ataques al postular que dichas lecturas feministas no habían entendido el planteamiento freudiano. Si alguien le había dado un lugar propio a la mujer, había sido Freud y el psicoanálisis. Para ello, Mitchell demuestra la importancia de volver a leer a Freud en aras de encontrar nuevos retos y soluciones a distintas problemáticas que suscitan el malestar en la cultura del siglo XXI.

Dibujo especulativo

Armen Avanessian | Andreas Töpfer



ISBN: 978-607-97140-8-6

Dibujo especulativo presenta quince libros --desde monografías hasta traducciones de colecciones de ensayos-- que han surgido de la plataforma de investigación *Speculative Poetics*, concebida por Armen Avanessian en el 2011. Este libro ofrece una introducción algo diferente a la filosofía especulativa contemporánea, estableciendo preguntas en cómo funciona el pensamiento y cómo este mismo ocurre dentro de los dibujos o ilustraciones. ¿Cómo trabaja un pensamiento poético que no se trata sobre el arte sino con el arte? Los dibujos en este libro de Andreas Töpfer no son ilustraciones a los textos. Al contrario: son necesarios ser leídos para que los textos puedan ser referidos a ellos. En este sentido, *Dibujo especulativo* no provee un atajo a las teorías que se presentan; no busca construir una relación representacional entre un entendimiento pictórico correcto y un pensamiento correlativo conceptual.

Los nuevos heridos

Catherine Malabou

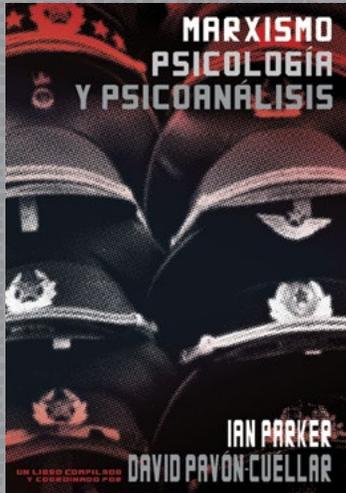


ISBN: 978-607-97871-5-8

Al borrar los límites que separan a la “neurobiología” y la “sociopatía”, el daño cerebral tiende asimismo a difuminar las fronteras entre la historia y la naturaleza. Al mismo tiempo, revela que la opresión política hoy en día asume el disfraz de un choque traumático desprovisto de toda justificación. Estamos tratando, entonces, con una extraña mezcla entre naturaleza y política, en donde la política toma la apariencia de la naturaleza, y ésta última desaparece para asumir la máscara de la política. En una lectura original de la obra freudiana, Malabou logra plantear nuevas preguntas y retos hacia el psicoanálisis y su relación con la filosofía y la neurología. En una época en donde toda lectura del ser humano resalta el privilegio de las neurociencias, Malabou se detiene en pensar y cuestionar si es necesario hacer un cambio de noción de sujeto, además de analizar qué significa el concepto de plasticidad.

Marxismo, psicología y psicoanálisis

Ian Parker | David Pavón-Cuéllar

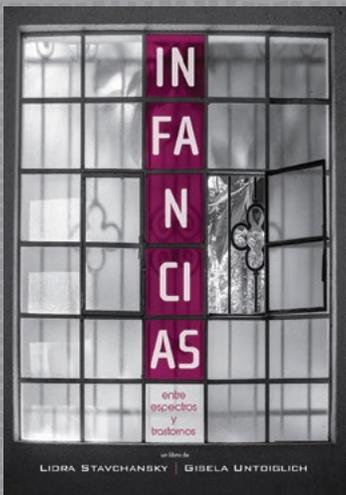


ISBN: 978-607-97871-0-3

Esta importante obra colectiva engloba casi un siglo de teoría psicológica situada en las diversas intersecciones del marxismo con la psicología y el psicoanálisis. Los textos clásicos y actuales compilados, todos ellos precedidos por introducciones inéditas, despliegan la profundidad teórica y la radicalidad política de una tradición crítica marxista en la que no sólo se cuestiona la psicología dominante, sino que se proponen modelos psicológicos alternativos. Se destacan momentos cruciales y autores influyentes en el desarrollo histórico de la concepción de la subjetividad en el marxismo, pero también se reactiva esta historia para el presente. La psicología y el psicoanálisis no pueden sino revolucionarse bajo el efecto de la vigorosa impugnación marxista de nuestro mundo burgués, del sistema capitalista y de sus dispositivos ideológicos y disciplinarios.

Infancias

Liora Stavchansky | Gisela Untoiglich

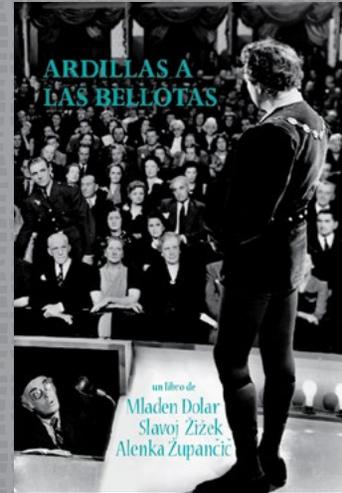


ISBN: 978-607-97140-6-2

En la actualidad nos encontramos con una exacerbación de las políticas neoliberales que se manifiestan en los modos de pensar y abordar la clínica. Época en la cual la economía de mercado, el individualismo, la supervivencia de los mejores y más brillantes, se convierte en un “neodarwinismo social” predatorio, que no garantiza la existencia y vuelve insignificantes las luchas colectivas por los derechos. Así, se naturalizan las diferencias, se biologizan las dificultades transformándolas en déficit neurobiológicos de supuesto origen genético. En este contexto, este libro hace referencia al jugar como fuerza productiva que produce subjetividades. Dentro de estas páginas, se lleva a cabo una lectura clínica-artesanal de los sufrimientos en la infancia. Se toman como premisas las infancias, los espectros, el poder, el sujeto, y su devenir como ser humano dentro de un mundo absorbido por el consumo mismo.

Ardillas a las bellotas

Mladen Dolar | Slavoj Žižek | Alenka Zupančič



ISBN: 978-607-97140-9-3

¿Qué es lo que justifica el nombre “escuela eslovena” y por qué esta nominación comporta un elemento esencial de nuestra lectura? Lo que queremos mostrar a través de la compilación de estas conferencias que se ofrecieron en la Ciudad de México, es que en lugar de conceptos hay operaciones, lecturas y rasgos en común que hacen pensable la filosofía de la escuela eslovena. Afirmamos que esta escuela tiene un pensamiento que no es individual. No se trata del ideológico sintagma “trabajo en equipo” sino del vaciamiento del individuo en beneficio del pensamiento impersonal y colectivo que desemboca en trayectos individuales que vienen al lugar donde el Otro falla y nada puede garantizar. Con este libro se brinda un mejor acercamiento al pensamiento innovador y refrescante de lecturas que van desde el psicoanálisis, la filosofía contemporánea y el cine de Lubitsch, a partir de una tríada de autores que se autodenominan lúdicamente como la troika eslovena.

La psicologización y sus vicisitudes

Jan De Vos



PRIMAVERA 2019

Después de la psicologización tenemos al menos otros dos procesos de metamorfosis que parecen dejar atrás al homo psychologicus y crear nuevas reencarnaciones del homo sapiens. Uno de estos procesos es la neurologización, por la cual nos hemos visto reducidos a nuestro cerebro, a su estructura y a su funcionamiento, a nuestro sistema nervioso, a las supuestas bases biológicas de nuestro comportamiento, a nuestras neuronas y a sus conexiones sinápticas. El otro proceso de metamorfosis por el que se ve marcada nuestra época es la digitalización, transformándonos completamente a la realidad virtual de los sistemas informáticos, de las operaciones computacionales, de entornos digitales como los de las redes sociales. Así presenta Jan De Vos una lectura fresca y audaz que examina el devenir del ser humano dentro de los caminos que marcan la psicología, la neurología y la cultura digital acerca de lo que debe ser el hombre en el siglo XXI.

La piel y la huella

David Le Breton



ISBN: 978-607-97871-3-4

Las lesiones deliberadas perturban profundamente, mucho más que las conductas de riesgo, que sin embargo plantean la hipótesis nada desdeñable de morir. A la inversa, una persona que se hace marcas está lejos de poner su existencia en peligro. Pero la lesión corporal deliberada, o autolesión, impacta al espíritu porque da testimonio de una serie de transgresiones insoportables para nuestras sociedades occidentales. Este libro de David Le Breton, uno de los antropólogos más destacados de las últimas décadas, nos ofrece una manera de repensar las autolesiones más allá de lo profano u horroroso. Le Breton busca comprender las múltiples interpretaciones que se anudan alrededor de estos actos que van desde lo delictivo hasta lo sagrado. Si hacer correr la sangre es otra prohibición que se transgrede, ya que para muchos de nuestros contemporáneos su mera vista provoca desmayo o terror, asimismo cortarse es un juego simbólico con la muerte por el hecho de que imita la propia muerte, el juego con el dolor, la sangre y la mutilación.

Resistencias

Judith Butler



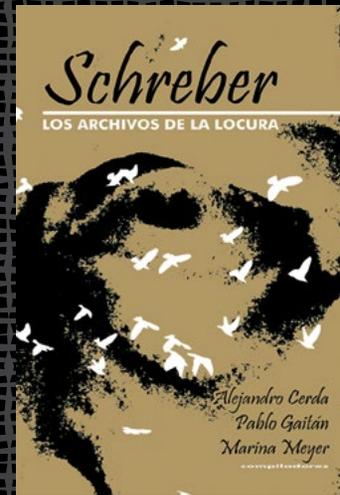
ISBN: 978-607-97871-1-0

Pensar en una vulnerabilidad que no se oponga al ejercicio de la agencia, pensar en la vulnerabilidad como movilizadora de la resistencia es la única forma de resistir. Sabernos vulnerables como las posibles siguientes víctimas, pero aun así sabernos capaces de ejercer agencia es ya una forma de resistir. Quizá la única que nos queda. ¿Acaso repensar la vulnerabilidad y la repetición son actos de resistencia? Este libro reúne dos intervenciones de Judith Butler, una de las filósofas estadounidenses más destacadas de las últimas décadas, en torno a la filosofía política y el psicoanálisis. Lectura imprescindible para aquellos interesados en repensar las categorías filosóficas y los planteamientos que se hacen al psicoanálisis en un mundo contemporáneo que busca un cambio social verdadero.

Continente Negro

Schreber: Los archivos de la locura

Alejandro Cerda, Pablo Gaitán y Marina Meyer (comps.)



ISBN: 978-607-417-072-6

Si algo falta en Schreber es un consenso y una lectura dominante. Comúnmente se asocia el nombre de Schreber al caso de Freud, sin embargo, múltiples disciplinas como la filosofía, la literatura, la historia o el cine han convertido sus Memorias en referente de la locura. Aquellos seducidos por el delirio de una mente sorprendentemente lúcida, encontrarán en este libro una diversidad de lecturas que intenta hacer justicia al acusado más que al caso. Comparable al trabajo que se realiza en la psicosis, entender la complejidad de Schreber es una aventura intelectual sin destino; entrar en la lectura schreberiana implica adentrarse en un mundo donde se lee sin comprender; una incógnita en los laberintos de la mente humana: desconocer el conocimiento. A pesar de que la antorcha teórica que ha iluminado (y oscurecido) la lectura de las Memorias parece extinguirse, esta compilación prueba que el debate sigue vivo.

Entre dos: psicoanálisis e historia

Juan Alberto Litmanovich



ISBN: 978-607-95531-0-4

El encuentro de Michel de Certeau con la enseñanza de Lacan sucede a finales de los años cincuenta, principios de los sesenta. Miembro de la Escuela Freudiana de París desde su fundación en 1964, hasta su disolución en 1980, sus aportaciones al psicoanálisis, desde su oficio de historiador, han sido de enorme riqueza, envidiables para cualquier psicoanalista. Habiendo sido analizante, marcó su territorio permitiéndose investigar el pensamiento psicoanalítico gracias a sus múltiples lecturas de Freud y Lacan, nos abre una perspectiva para el análisis del acto a partir de una reconceptualización de la historia y el tiempo. Asimismo, se cuestiona lo fundamental: ¿qué es el acto psicoanalítico?, ¿qué lo diferencia de otras prácticas?, ¿hay acto en Freud?, ¿en Lacan? Esta es la meta que se ha propuesto el autor de este libro. En efecto, se esclarecen, se problematizan y se retoman los conceptos fundamentales del psicoanálisis a partir de una lectura de Freud, Lacan y De Certeau. Así como lo afirma el autor, llegamos al acto psicoanalítico por transferencia.

Traducir el psicoanálisis

Néstor A. Braunstein



ISBN: 978-607-95531-7-3

Sería fácil decir que este libro es una recopilación de artículos. Fácil y erróneo. Hay seis textos, claramente diferenciados, es verdad. El espacio que ocupan está bien delimitado por el número de las páginas que, obviamente, no se repiten y por los saltos en la secuencia de los capítulos. No obstante, así como es clara la delimitación de los textos, hay que tener en cuenta que todos ellos fueron creciendo y fueron modificando sus rasgos a lo largo de una gestación de años, conectándose, dejando testimonio de sus distintos estadios de elaboración en publicaciones sucesivas y en traducciones donde los enunciados nunca se repetían. Con el tiempo se fueron expandiendo, corrigiendo, aceptando con nuevas referencias. Son, hay que decirlo así, sextillizos interactivos

Tejiendo la clínica

Liora Stavchansky

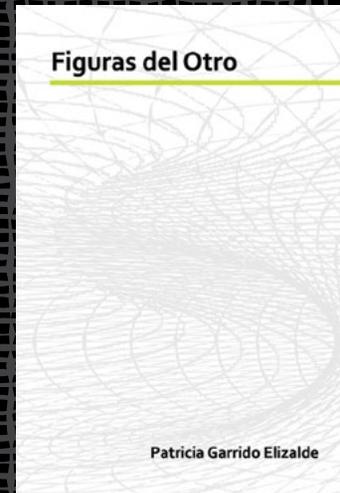


ISBN: 978-607-95531-8-0

Freud siempre consideró que lo inconsciente de la vida anímica era lo infantil. No obstante, habrá que tener cuidado de no reducir aquello inconsciente a una mera cuestión del desarrollo infantil. En efecto, aquí tenemos un libro que nos ayuda a entender la complejidad que surge de aquello inconsciente, como vida anímica de lo infantil, plasmado dentro de la clínica. El valor de este texto es iniciar con una pregunta alrededor de la que giran las reflexiones sobre la clínica psicoanalítica: ¿Por qué recurrir a la topología lacaniana en el trabajo analítico con niños? ¿Es posible pensar topológicamente el psicoanálisis con niños? El propósito es poder dar cuenta de otra escritura que se abre paso poco a poco, una escritura de la topología, donde el compromiso recae en leer a Lacan con Freud. Es una escritura que, por un lado, se produce matemáticamente pero, por otro, no puede hacerse sin la clínica: una clínica del significante donde éste toma cuerpo. Si bien el niño no tiene por qué ser recostado en un diván como el adulto, sí posee un estatuto de sujeto por el simple hecho de tener un lugar en su historia familiar, sitio que implica un entramado de deseos que nos convoca al tejido clínico.

Figuras del Otro

Patricia Garrido Elizalde

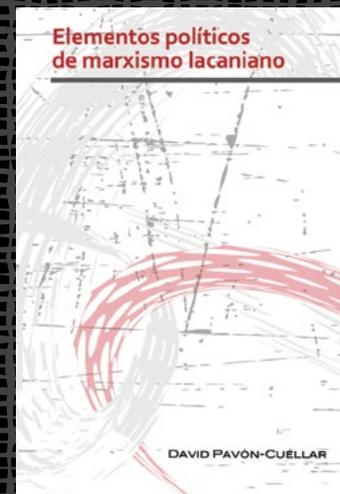


ISBN: 978-607-96080-0-2

Este libro reúne dos tipos de textos. Por un lado, aparecen ensayos de diferentes precedentes por su naturaleza y función. Las ideas vertidas emergen de un espacio de transmisión creado a partir de un taller de lectura de textos y seminarios de Jacques Lacan, que han sido puntuados por la lógica intrínseca al trabajo e investigación que se ha sostenido luego de un largo pasaje. Encontramos textos con respecto a la subjetividad, la segunda muerte y notas sobre la erótica. Por otro lado, aparecen ensayos de reagrupamiento, producidos por el trabajo en topología lacaniana. Así encontramos como hilo conductor una lectura crítica respecto a las temáticas en cuestión, singularidades finitas entre las cuales - a lo largo, al borde, en los límites, entre "afuera" - circula indefinidamente la posibilidad del sentido y las figuras del Otro.

Elementos políticos de marxismo lacaniano

David Pavón-Cuéllar

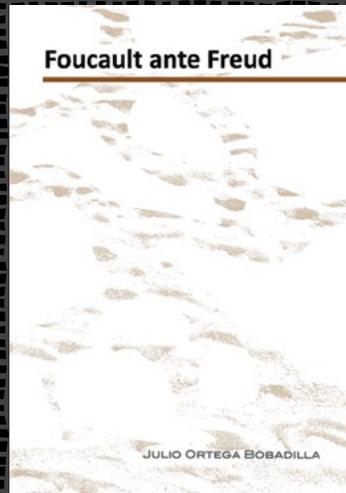


ISBN: 978-607-96080-3-3

Puesto que Marx y Freud han sido insuperables ¿No deberían continuar siéndolo? ¿Cómo podría superarse lo insuperable sin escapar del universo lógico en el que lo insuperable ha sido insuperable? Y considerando que este universo lógico es un universo tan eterno como su estructura ¿entonces cómo escapar de él? ¿Cómo superar lo que en él ha sido insuperable? ¿Cómo superar a Marx y a Freud? Quien imagina superarlos debería ser puesto en guardia. Lacan le advertiría que su precipitación y su pasión de novedad lo ponen en riesgo de extraviarse, de perder una orientación verdadera, de caer en el disparate, de atascarse en una repetición académica demorada, conformista, y dejar atrás precisamente lo que resulta siempre nuevo, es decir, la verdad. Así se presenta esta propuesta que nos acerca a entender los elementos políticos de marxismo lacaniano.

Foucault ante Freud

Julio Ortega Bobadilla



El presente trabajo explora un tema cuya problemática es apremiante para el mundo filosófico y el área de dominio del psicoanálisis, que va más allá de la clínica. Esta discusión se ha filtrado también a todo el campo de reflexión de las ciencias sociales. Algunas cuestiones que se abordan son: ¿Cuál es la relación posible entre la filosofía foucaultiana y el psicoanálisis? ¿Qué peso tuvieron en Foucault sus lecturas psicoanalíticas? ¿Acaso es la arqueología de Foucault la ruta a seguir por esa disciplina para fundamentar su misma existencia? Así nos encontramos con un libro que presenta un acercamiento al psicoanálisis desde uno de los filósofos más destacados del siglo XX.

ISBN: 978-607-96080-4-0

Aprender a decrecer

Luis Tamayo Pérez

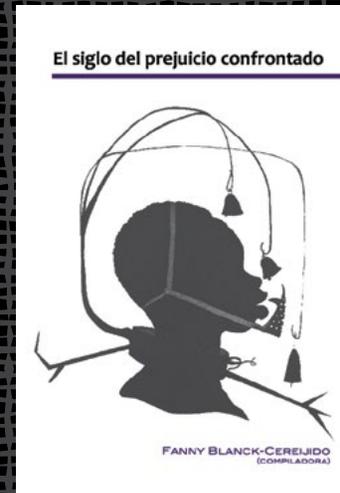


El mundo se aproxima a una grave crisis socio-ambiental. Una crisis global y producida por el hombre. De los nueve límites planetarios descritos por el Centro de Resiliencia de Estocolmo, tres han sido claramente rebasados, otros es están ya muy cerca del límite de seguridad, y los otros tres se aproximan rápidamente a ello. Mientras tanto la enorme mayoría de la humanidad, inconsciente y entretenida, actúa como si nada pasara, poniendo en riesgo el espacio vital de las generaciones futuras. En este libro se estudia la naturaleza de la crisis referida, a la cual se suman la energética y financiera, con el objetivo de ofrecer alternativas de solución viables (el decrecimiento y las sociedades conviviales) que permitan mitigar sus peores efectos. En el peor de los casos, este libro pretende explicar a los sobrevivientes al fin de la era exuberancia las razones que condujeron al colapso de la humanidad con la esperanza de que les ayude a no repetir nuestros errores.

ISBN: 978-607-96080-6-4

El siglo del prejuicio confrontado

Fanny Blanck-Cerejido (comp.)



Entendemos por el prejuicio las ideas discriminatorias, despectivas frente a un sujeto, una comunidad, un país o grupo social. El tema de la discriminación abarca el psiquismo individual y el imaginario social, ya que cada sociedad se constituye con sus valores, su concepto de justicia, de lógica y de estética, de modo que parece ser que la inferioridad del Otro resulta el reverso de la afirmación de la propia verdad; de aquí a que los otros se les adjudique una esencia malvada y perversa, hay una corta distancia. El prejuicio arruina la calidad de vida humana y hasta cabe la posibilidad de que tenga facetas positivas: hay que estudiarlo. Este libro incluye capítulos de profesionales en psicoanálisis, biología, sociología y leyes, quienes se unen para precisamente estudiar el fenómeno del prejuicio y aportar, desde su especialidad, múltiples lecturas en torno a una alternativa.

ISBN: 978-607-96080-8-8

Senderos del inconsciente

Ricardo Velasco Rojas



Este libro enfatiza la importancia de que cuando alguien es tocado por el psicoanálisis comienza una larga caminata que durará para siempre, y que poco a poco este recorrido llega a ser un estilo de vida, de modo que la propia existencia se vuelca en gran medida en volverse un "ser-para-el-inconsciente", lo que se traduce en una fascinación cotidiana por entrar y salir de sus senderos, bifurcaciones y laberintos. Ser analista es ante todo un acto de gratitud ante un método que se ha incorporado por medio de la propia vivencia de estar en análisis, del compartirlo con colegas y del aprehender los textos psicoanalíticos que no son más que testimonios de aquellos que se apasionaron en sus propios viajes con el inconsciente, desde Freud hasta los contemporáneos.

ISBN: 978-607-96715-4-9

El precipitado simbólico

José Eduardo Tappan



ISBN: 978-607-96715-5-6

El libro que nos ocupa ha trazado con claridad una historia que era necesaria contar, y lo ha hecho desde su doble traje de antropólogo y psicoanalista. Se trata de la ilación genealógica que va de las cándidas inquietudes antropológicas de Freud a la lectura que Levi-Strauss hizo de su obra total, su impresión y puntos de influencia, hasta la creación del estructuralismo antropológico, que pone en la punta de su centro de trompo al inconsciente no como un oscuro infierno de pasiones siniestras, sino como una red simbólica de conexión de topos y prohibiciones, de huecos y rupturas que establecen legitimidades, plazas, oposiciones y conjunciones de fuerzas entre los hombres.

Autismo y cuerpo

Liora Stavchansky



ISBN: 978-607-96715-2-5

¿Cómo iniciar una escritura donde la palabra cojea, o más bien, cuando sólo aparece como periférica? Esa es la figura del autismo. No es gratuito que se denomine "espectro autista" a la resistencia de esas presencias clínicas con respecto a los manuales. El autismo implica una ruptura o alteración intersubjetiva con el otro. El autismo - como posición - se consume, se devora a sí mismo. También podríamos ensayar una fórmula: el autismo como intento de apalabrar el goce del órgano. El órgano vivo sin continente pulsa independiente del cuerpo. El cuerpo sin soporte de palabra pulsa sin tramitación. El niño se protege con el autismo de una dimensión devastadora que implica al Otro. El autismo no es un trastorno, sino un efecto del deseo de la madre y su mirada

Alain Badiou

Pablo Lazo Briones | Francisco Castro (comps.)



ISBN: 978-607-97140-0-0

Las principales preocupaciones de Badiou, la cuestión del acontecimiento, la necesidad de militancia filosófico-política y el tema del sujeto político, responden a ciertos aspectos de las coyunturas históricas actuales. Su obra puede verse como una respuesta al intento neoliberal de dar un cierre definitivo al pensamiento histórico, intento que buscaba impedir cualquier forma nueva de cambio histórico. Aunque Badiou rechaza la noción tradicional de posibilidad, dado que - para él - el acontecimiento es lo que es "imposible", lo que no está incluido en el contorno de una situación dada, su obra insiste en la posibilidad de nuevos acontecimientos y cambios históricos. También puede verse como una intervención teórica en la discusión sobre qué significado tiene la formación de sujetos colectivos hoy, especialmente en una época donde los movimientos de masas y las aspiraciones anticapitalistas regresan.

La tiranía del sentido común

Irmgard Emmelhainz



ISBN: 978-607-96715-8-7

Los mecanismos neoliberales se han convertido en sentido común que rigen todas las áreas de la vida, anclando nuevas formas de totalitarismo al enraizarse en la vida, la sensibilidad y la distribución de lo sensible. Así, el neoliberalismo rige la lógica de vida, trabajo y subjetivación como formas de control social, como en la forma en la que la cultura y la producción de arte obedecen a la lógica del libre mercado para convertirse en escaparates de la democracia y vehículo de la sensibilidad neoliberal. También se observa cómo el imaginario colectivo está siendo transformado por la violencia en un espasmo de dolor comunitario, en la manera en que los movimientos sociales, a pesar de su intermitente ebullición, canalizan el descontento sin poder concretarse en instancias de organización política alternativas. Finalmente, el libro responde a cómo las formas neoliberales de administrar los cuerpos específicamente de las mujeres junto con el ideal de mujer emancipada del feminismo de la segunda ola, se transformó en un manual para navegar y reforzar el heteropatriarcado.

El psicoanálisis infantil

Yolanda Martínez (comp.)

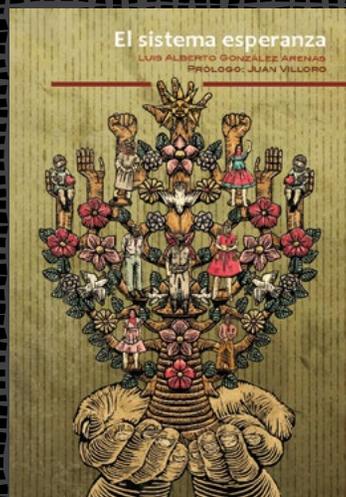


ISBN: 978-607-97140-7-9

La obra de Freud cambió la imagen del hombre en la historia de la civilización a partir del siglo XIX, en particular, gracias a sus descubrimientos como investigador. La existencia del inconsciente dirigiendo la conducta que se pensaba consciente y dominante de la vida y de la sexualidad infantil, comprende uno de sus mayores descubrimientos. Esta herencia generalizada que debe desarrollar cada psicoanalista es la capacidad de investigador en la búsqueda de la génesis de la neurosis, final permanente en una búsqueda por la verdad. Es así que lo que Freud nos heredó y el propósito de este libro es dar cuenta de una clínica psicoanalítica con niños y adolescentes a partir del fundamento acerca del mundo infantil. Hemos reunido artículos de psicoanalistas destacados del mundo francés y mexicano para dar una visión acerca de lo infantil, la sexualidad infantil y aquello que denominamos la herencia de Freud: el psicoanálisis infantil.

El sistema esperanza

Luis Alberto González Arenas



PRIMAVERA 2019

El neo-zapatismo es el movimiento de resistencia que ha redefinido un sistema conceptual de esperanza como parte de una estructura contemporánea de emancipación social. Esto lo ha logrado en gran medida por fracturar el lenguaje y sus metáforas dominantes para hacer una grieta a la forma hegemónica de concebirlo. Ya lo decían desde hace tiempo: "Nuestra arma es nuestra palabra". De esta forma, el neo-zapatismo crea nuevas metáforas, nuevas maneras de experimentar la realidad y, por ende, la esperanza. Con el análisis crítico de este estudio, concentrado en la codificación del sistema metafórico neo-zapatista, podremos ver qué tan lejanas o cercanas están esas narrativas de la ética o incluso de las retóricas hegemónicas. Cabe decir que la investigación y el análisis crítico de este libro muestra un interesante cruce: la exclusión en México por medio del capital, la exclusión por el ámbito posrevolucionario, y la exclusión por los propios espacios de rebeldía. Efectivamente, estas tres coordenadas están cruzadas por la esperanza.

Las estructuras clínicas

Miguel Ángel Sierra Rubio



PRIMAVERA 2019

Neurosis, perversión, psicosis: he aquí el tríptico de las llamadas estructuras clínicas. En sí mismos, los tres términos datan de una clínica y una psicopatología previas al psicoanálisis, aunque Freud los tomó tempranamente como objetos de estudio y los puso en relación con la hipótesis del inconsciente. Casi cualquier lector podría dar su aquiescencia al enunciado anterior. Es en la continuación de la historia que las opiniones estarían divididas. Por renovación a la moda, por tradición ciega o por alergia nosográfica, muchas afirmaciones clínicas se centran en esta firmeza: tanto el efecto que sobre la neurosis, la perversión y la psicosis pudo tener la tesis freudiana puesta en relación con el inconsciente, como el envite de Lacan al retomar y sistematizar el tríptico estructural. No obstante, eso que está soslayado contiene una subversión de la psicopatología.

Charles Bukowski

Juan Vives Rocabert



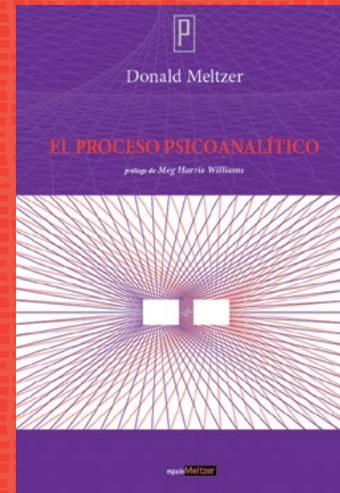
978-607-97871-4-1

El psicoanalista Juan Vives nos entrega un texto en el que se incursiona y estudia la vida y obra del poeta y novelista estadounidense Charles Bukowski. Estudio que se aborda desde la óptica y los instrumentos de la disciplina psicoanalítica. Pese a que Bukowski ha sido catalogado como formando parte de la generación beat, la realidad es que poco tiene que ver con ellos, pues sus escritos están más cercanos a los poetas y novelistas de la llamada generación perdida. En este sentido, podríamos pensar que Bukowski, dentro de su postura un tanto no encajable, podría ser algo así como el último representante de esa generación perdida a la que tanto admiró, esto es, siempre aspiró a ser un poeta maldito. En el estudio, se hace un acercamiento al muy peculiar uso que hace nuestro poeta de un lenguaje directo, descarnado, a veces incluso grosero y altisonante, además de enfocarse a la relación de su estilo y temática que reciben su elemento nutricional en las relaciones que el poeta sostuvo con sus figuras parentales, con las mujeres, con el alcohol, la música clásica y las carreras de caballos.

espacioMeltzer

El proceso psicoanalítico

Donald Meltzer

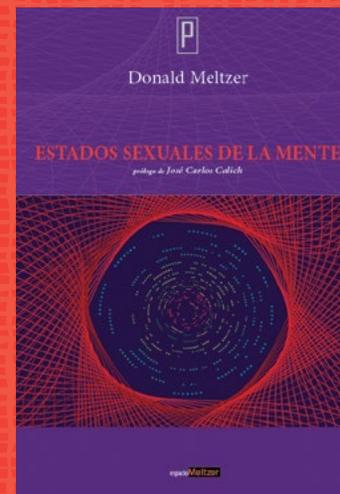


ISBN: 978-607-96080-7-1

Un analista debe estar “perdido” en la experiencia interna del material de su paciente, confiando en que su virtuosidad analítica en la sesión cargue tanto con el manejo técnico como con el trabajo interpretativo. Pero debe “salir” en reposo para entender lo que, en efecto, ha estado haciendo y qué área del proceso analítico ha atravesado. Al tomar en cuenta estas consideraciones podrá predecir el curso futuro y seguir adelante con la validación mediante la predicción, que es la herramienta científica principal del psicoanálisis.

Estados sexuales de la mente

Donald Meltzer

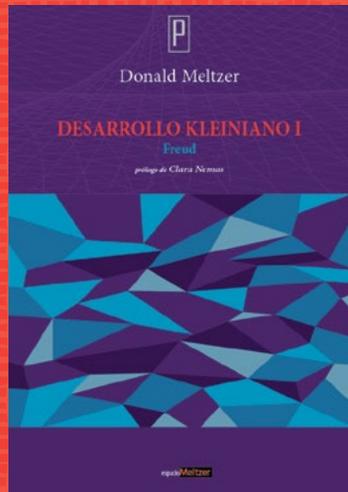


ISBN: 978-607-97871-2-7

¿Podrá no ser que la tiranía y la fundamental perversión, la guerra, nos sea impuesta por acumulación de terror inconsciente y ansiedad depresiva generada constantemente por actividades que aparecen inocentes al sentido común, donde “no sabemos lo que hacemos”? Quizás sólo los psicoanalistas tienen el método y material para delinear estas áreas y exponer estas actividades.

Desarrollo kleiniano I

Donald Meltzer

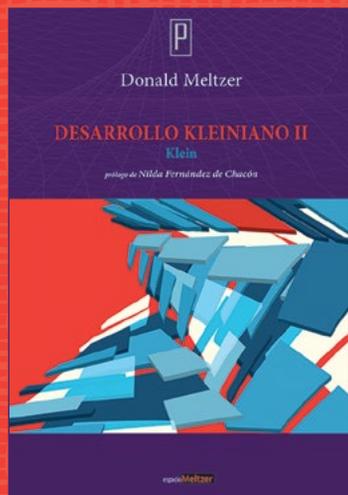


ISBN: 978-607-96715-7-0

A primera vista, la recomendación de que los interesados en aprender a ejercer la terapia psicoanalítica se deben consagrar laboriosamente en estudiar a Freud, tiene un dejo de culto a la personalidad, un timbre evangélico, y parece sugerir que ninguna otra cosa es digna de estudio. Aunque es verdad que esta recomendación se ha interpretado de todas estas maneras, en perjuicio del psicoanálisis y estudiosos por igual, también tiene otra justificación contundente, que tiene que ver con la naturaleza íntima de esta ciencia: que en su historia sigue un curso verdaderamente racional en torno a un hilo conductor de necesidad lógica.

Desarrollo kleiniano II

Donald Meltzer

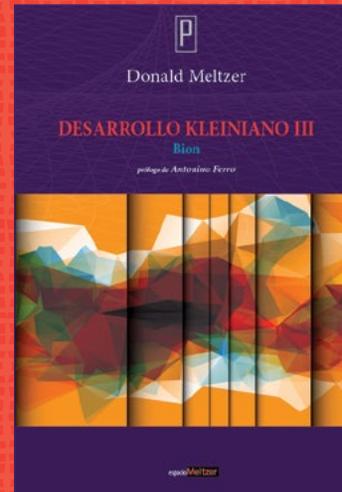


ISBN: 978-607-97140-4-8

Difícilmente podría uno argüir ingenuidad en el caso de una mujer tan astuta: debemos asumir que no estaba realmente interesada en la filosofía de la ciencia. Las leyes de la evidencia, la distinción entre descripción, modelo, teoría y sistema de notación, las diferentes clases de proposiciones definitorias: nada de esto le interesaba. En parte por modestia, porque para ella su trabajo meramente complementaba y clarificaba el de Freud, y nunca reconoció el enorme salto que había dado en lo tocante al método o al modelo de la mente. Solía sentirse ofendida y asombrada por la hostilidad que despertaba, pues pensaba que se trataba solamente de antagonismo a sus ideas, tal como Freud se sentía en su aislamiento inicial.

Desarrollo kleiniano III

Donald Meltzer

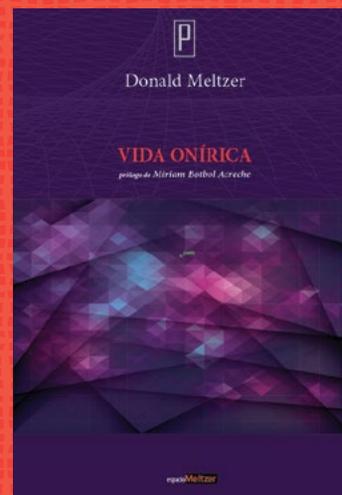


OTOÑO 2019

Claramente nuestra casa intelectual fue construida con ramitas en el mejor de los casos, mientras que el lobo-Bion acechaba a la puerta. Pero, en realidad, todo pareció coincidir, pues la función alfa no nos lastimó, la tabla resultó ser inofensiva, contenido y continente nos parecieron muy familiares. Incluso, uno comenzó a sentirse un poco de lobo al soplar y soplar sobre las concepciones endebles de otros. Por lo tanto, si uno pudiese tolerar la exasperación y perseverar a pesar de los golpes que sufrió nuestra vanidad, el resultado fue bastante placentero.

Vida onírica

Donald Meltzer

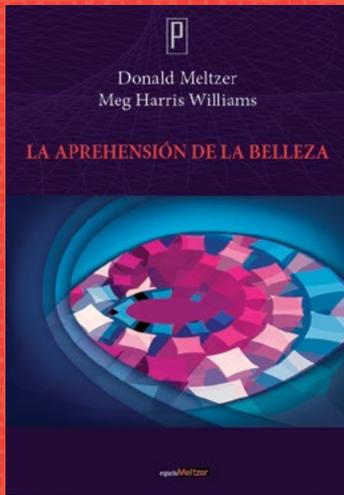


PRIMAVERA 2019

Hay sueños “que atraviesan nuestras vidas como el vino a través del agua”, que enriquecen nuestra visión del mundo con una intoxicación de un colorido emocional como nunca antes. ¿O acaso es una visión emocionante que alguna vez se entendió y después se perdió, que espera que un sueño reinstale su dominio en la relación estética al mundo? Cuando un sueño así ha visitado nuestra alma dormida, ¿cómo podemos volver a dudar que los sueños son “eventos” en nuestras vidas? En este mundo de los sueños se determina la gran opción entre un punto de vida optimista y uno pesimista, no sólo en nuestras vidas, pero en La Vida.

La aprehensión de la belleza

Donald Meltzer | Meg Harris Williams



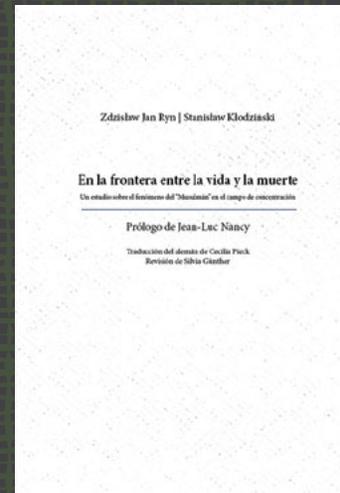
Había una vez un emperador cuyo nombre era Freud y sus pacientes lo engañaban vistiéndolo con la transferencia, de modo que él creía que era bueno y apuesto y sabio. Pero un día, una muchacha llamada Dora se rió de él y entonces él se dio cuenta de que era sólo Freud, desnudo. Pero siendo un gran hombre, Freud entendió que la vestimenta de la transferencia tenía su propia realidad psíquica y el aceptar su desnudez debajo de ella le dio una extraña belleza y el poder de curar las mentes de sus pacientes.

OTOÑO 2019

testari

En la frontera entre la vida y la muerte

Zdzislaw Jan Ryn y Stanislaw Klodzinski



ISBN: 978-607-96080-2-6

Bastantes libros se han escrito sobre este personaje o de esta figura que había recibido el nombre de “musulmán” en muchos campos de exterminación nazis, y que a la postre se convirtió. asimilando los demás nombres empleados para el mismo uso, el nombre “propio” de esta categoría de deportados reducidos a un extremo de sobrevivencia suspendida en los límites de la humanidad, y aun de la animalidad. No me corresponde aquí agregar testimonios ni análisis. Cuando mucho lo que puedo es desear -pero ignoro si quizá ya se ha hecho- una comparación exacta entre lo que sabemos de los “musulmanes” y lo que sabemos de situaciones análogas en muchos campos o sitios de detención de otra especie, con diversas finalidades, comenzando naturalmente con el Gulag y sus descendientes.

Un monasterio en psicoanálisis

Juan Alberto Litmanovich



ISBN: 978-607-96080-9-5

Todo buen libro de historia lleva en su interior el deseo de viajar al pasado. O al menos, el deseo de tender un puente de ida y vuelta entre lo que pasó y no regresará y la actualidad siempre móvil. Los motivos pueden ser muy diversos. Este libro, en particular, nos invita a asomarnos a los intersticios y encrucijadas vividas por una comunidad religiosa que atrevidamente incorporó el método psicoanalítico para discutir sobre los movimientos del alma; que hizo del psicoanálisis una necesidad para interpretar lo más correctamente posible los designios de la divinidad.