

LISTAGEM DE TRABALHOS INDICADOS AO PRÊMIO

COMUNICAÇÃO ORAL (PESQUISA)

Inscrição	1167081
Trabalho	Museu dos Dinossauros e seu entorno: tensões e negociações em partilha de espaços.
Autoria	Maria Betania Moreira Carvalho Silva Pedro Donizete Colombo Junior

Inscrição	1167603
Trabalho	Entre a Técnica e a Comunicação: A Requalificação da Documentação Museológica no Museu de Ciência e Técnica da Escola e Minas/UFOP
Autoria	Anderson Vital Sales Igor Alves de Souza Lourdes Lorena Diniz Coelho Lopes Ranielle Menezes De Figueiredo Vitória Luiza Roque

Inscrição	1176328
Trabalho	Patrimônio e Resistência no Museu Casa Borges (MuCB): A exposição "Balatiponé Umutina: Passado, Presente, Futuro" como ativação cultural
Autoria	João Mário de Arruda Adrião Renato Fonseca de Arruda Marcio Monzilar Corezomae Helena Cunha de Uzeda Márcio Ferreira Rangel

Inscrição	1122548
Trabalho	Questão Racial e Mediação Cultural: Perspectivas Museais entre dois Museus Universitário (Brasil-Argentina)
Autoria	Antonio Marcos de Oliveira Passos

Inscrição	1168046
Trabalho	Protocolos de gestão de risco para museus e acervos universitários
Autoria	Gabriela de Lima Gomes

Inscrição	1168169
Trabalho	Acervo e decolonialidade: Sidney Amaral no MAC USP
Autoria	Vitória Passos Viana

LISTAGEM DE TRABALHOS INDICADOS AO PRÊMIO

Inscrição	1168543
Trabalho	Conectando Memória e Inovação: Inteligência Artificial, Humanidades Digitais e a Democratização de Acervos no Contexto Museológico Paranaense
Autoria	Niltonci Chaves Renê Wagner Ramos Robson Laverdi

Inscrição	1168676
Trabalho	Museu do jogo da UFPB: categorização de acervo à luz da Pedagogia da Corporeidade
Autoria	Elizara Carolina Marin Laura Rodrigues Pierre Normando Gomes-da-Silva

Inscrição	1168682
Trabalho	Educação e Tecnologia na Extensão Universitária: o caso do Museu Virtual Surrupira de Encantarias Amazônicas
Autoria	Lidiane da Costa Monteiro

Inscrição	1168872
Trabalho	Museus virtuais são efêmeros? desafios de sustentabilidade no caso do museu das Coisas Banais (2014-2025)
Autoria	Adson Rodrigo Silva Pinheiro Rafael Teixeira Chaves

Inscrição	1168943
Trabalho	Escritas e visualidades do imaginário da cabocla encantada Mariana: arte e ancestralidade na Museologia Social Amazônica
Autoria	Cássio Alexandre Souza Dos Santos Diogo Melo Gisele Nascimento Barroso

Inscrição	1169023
Trabalho	Decolonização da Conservação museológica: reflexões sobre integridade conceitual e material de acervos culturais.
Autoria	Bruna Maria Araújo de Melo Maranhão

Inscrição	1169027
Trabalho	Documentação integral do patrimônio industrial: protocolos museológicos para incorporar a memória social e a história oral
Autoria	Andre Luis Maragno

LISTAGEM DE TRABALHOS INDICADOS AO PRÊMIO

Inscrição	1169105
Trabalho	Museu de História Natural da Universidade de Brasília: levantamento sobre gestão e coleção dos núcleos museológicos de ciências naturais
Autoria	Marijara Souza Queiroz

Inscrição	1144382
Trabalho	Políticas Institucionais e Patrimônio Universitário: Reflexões a partir da Rede de Coleções e Museus da UFPA
Autoria	Yasmin Corrêa Wanessa Lott Jéssica Tarine Moitinho de Lima

Inscrição	1168591
Trabalho	Da Coleção à Universidade: acervos, histórias e disputas do colecionismo de arte na Universidade Federal do Pará
Autoria	Maíra Santana Airoza

Inscrição	1155176
Trabalho	A gestão do patrimônio cultural universitário: um estudo a partir da Universidade Federal da Bahia
Autoria	Celina Rosa Santana

COMUNICAÇÃO ORAL (RELATO DE EXPERIÊNCIA)

Inscrição	159481
Trabalho	Guia do/a Educador/a do Museu de História Natural e Jardim Botânico da UFMG
Autoria	Wellington Luiz Silva Adriana Mortara Almeida

Inscrição	1168127
Trabalho	Inventário e Resgate do Acervo do Núcleo de Arte Contemporânea da UFPB
Autoria	Marisa Pires Rodrigues Maycon José Alves de Andrade Albuquerque

Inscrição	1168438
Trabalho	Museus e Trapiches: As presenças ribeirinhas numa Universidade na Amazônia
Autoria	Jones da Silva Gomes

LISTAGEM DE TRABALHOS INDICADOS AO PRÊMIO

Inscrição	1168823
Trabalho	Preservação e documentação de acervo artístico-acadêmico no PPGARTES/UFPA: relato de experiência
Autoria	Larissa Lima da Silva Luana Andressa Lima Silva Paola Carolina Oliveira dos Santos

Inscrição	1169102
Trabalho	Um modelo didático para Planos museológicos: gestão museal e participação social na UFPB
Autoria	Maíra de Oliveira Dias

Inscrição	1170119
Trabalho	O uso de biscuit em modelos para divulgação científica na temática da evolução de tartarugas e mamíferos marinhos
Autoria	Alline Dayanne Ana Bernadete Lima Fragoso Jamily Vitória Soares Rodrigues Matheus Luiz de Almeida Lemos Naftali Camilly Fernandes de Lima

Inscrição	1176224
Trabalho	15 anos do MICInense: Popularização da Ciência no Sul Fluminense Christine Ruta
Autoria	Luciano Gustavo Oliveira da Silva Meriane dos Santos Paula Jhenifer Oliveira de Lima Ingrid Castro Bertoldo

Inscrição	1139068
Trabalho	Cartilha de boas práticas gerais para conservação de obras de arte do Acervo Artístico da Universidade Federal de Minas Gerais
Autoria	Giulia Villela Giovani Dina Marques Pereira Araújo Ana Carolina M R Montalvão Nathália Pereira dos Santos Ferreira

Inscrição	1140439
Trabalho	TIRADENTES PASSADO PRESENTE: uma expografia para um Museu em movimento
Autoria	Fabricio José Fernandino Patricia Franca-Huchet Dina Marques Pereira Araújo

LISTAGEM DE TRABALHOS INDICADOS AO PRÊMIO

	Fernando Antonio Mencarelli Lorena Mello Martins
--	---

Inscrição	1155757
Trabalho	Curadoria pública e mediação estética da obra de Panceri no Museu Deolindo Mendes Pereira (Brasil)
Autoria	Michel Kobelinski

Inscrição	1159230
Trabalho	Acervo Imagens de Minas: da conservação de coleções universitárias de bens culturais científicos à formação discente.
Autoria	Bianca Leiva Rosa Clara Maria Ferreira Julia Cachoeira Castro Jussara Vitoria de Freitas Maryana Sayuri da Silva Okuma

Inscrição	1160693
Trabalho	Parceria entre a Rede de Coleções e Museus da UFPA e o Labetno: relato de experiência na formalização de regimento interno
Autoria	Diene Araújo Gomes Jéssica Tarine Moitinho de Lima Camila Millena Pereira Lopes

Inscrição	1166028
Trabalho	Museu de Cultura Popular: caminhos percorridos
Autoria	Franciane Lúcia da Silva Zimmermann

Inscrição	1167240
Trabalho	Documentação Museológica e Gestão de Acervos de Ictiologia: A Experiência com a Coleção de Patrimônio Natural da UFPA
Autoria	Alessandra Torres Pinho Jéssica Tarine Moitinho de Lima Kayla Eduarda Santos Evangelista

Inscrição	1168326
Trabalho	Na primavera dos museus o florir de experiências culturais inclusivas e formativas
Autoria	Katielle Costa de Souza Artur Martins de Oliveira Jose Gevidio Viana André Felipe Barros e Queiroz

LISTAGEM DE TRABALHOS INDICADOS AO PRÊMIO

	Valéria Inajara Costa Fernandes
--	---------------------------------

Inscrição	1168730
Trabalho	Acolher para humanizar: o trabalho educativo do acolhimento no Museu de Anatomia da Universidade Federal de Ciências da Saúde de Porto Alegre
Autoria	Pedro Hernandez Lopes Andréa Oxley da Rocha Henrique Silva Lovera Morgana Silveira Bartz Ana Paula da Silva

Inscrição	1168836
Trabalho	Ferramentas para a Educação Museal: Oficinas, atividades e materiais dialógicos e sua aplicabilidade no contexto de um museu de Anatomia
Autoria	Morgana Silveira Bartz Andréa Oxley da Rocha Mathias Parussolo Boniati Ana Paula da Silva Pedro Hernandez Lopes

Inscrição	1176416
Trabalho	Quando o museu universitário encontra a museologia social? A experiência da criação do Museu Indígena Pyulaga Waudja
Autoria	Renato Fonseca de Arruda Saulo Augusto de Moraes Kamarariwé Raôry Waurá Yanahin Matala Waurá Umejitawana Tuhu Waurá

PÔSTER

Inscrição	1135999
Trabalho	Núcleo de Memória da Museologia no Brasil: coleções universitárias a serviço do ensino, pesquisa e extensão.
Autoria	Ludmila Leite Madeira da Costa

Inscrição	1136892
Trabalho	Entre a produção e o público: vivência na exposição USP 90 anos, uma jornada imersiva pelos nossos Museus
Autoria	Mariana Shinohara

LISTAGEM DE TRABALHOS INDICADOS AO PRÊMIO

Inscrição	1158687
Trabalho	Herbário Prisco Bezerra - EAC: Missão, Acervo e Contribuições para o conhecimento da flora nordestina
Autoria	Hugo Pereira do Nascimento Maria Iracema Bezerra Loiola Sarah Souza

Inscrição	1167225
Trabalho	Implementação do padrão Darwin Core em coleções científicas: o caso da Coleção Zoológica Delta do Parnaíba.
Autoria	Marianne Gonçalves Martins Caroline Ferreira Amorim Isabella Vieira de Carvalho Carlos Germano Vieira de Brito Pedro Bastos de Macêdo Carneiro

Inscrição	1168523
Trabalho	Do Silêncio à Voz: O Museu da Resistência como Palavra da Comunidade da Boa Esperança, Teresina Piauí
Autoria	Vinicius Melquíades Vivian Camylly de Melo Santos

Inscrição	1168995
Trabalho	Prêt-à-porter: a coleção Amazoniana UFPA - seção moda e o acervo documental do estilista André Lima
Autoria	Jonathan Oliveira Fabiola Felício Santa Rosa Julia Isabela Do Nascimento Silva Lucia Gabriele Malato Santos Taynara Nogueira Fernandes

Inscrição	1164299
Trabalho	Memória e Patrimônio Amazônico: criação da Cartilha Educacional para o MUFPA
Autoria	Raul de Azevedo Carvalho Raquel do Rosario de Figueiredo Cunha Luiz Tadeu Costa Wanderson Amorim Costa



Coleções, Museus Universitários e Sociedade:
elos entre Ciência, Cultura e Comunidade.

LISTAGEM DE TRABALHOS INDICADOS AO PRÊMIO

ENSAIO FOTOGRÁFICO

Inscrição	1140900
Trabalho	Orgânica: A Interface Arte e Ciência no Museu de Anatomia - UFRJ
Autoria	Juliana Theberge dos Santos de Oliveira Ludmila Ribeiro de Carvalho