Chapoteo Del Sol (Sun Splash)

Afro-Cuban Feel ♩. = 130

Isidore Rudnick

9

Piccolo
Flute 1
Flute 2
Oboe 1
Oboe 2
Bassoon 1
Bassoon 2
Clarinet in Bb 1
Clarinet in Bb 2
Clarinet in Bb 3
Bass Clarinet in Bb
Contrabass Clarinet in Bb
Alto Saxophone 1
Alto Saxophone 2
Tenor Saxophone 1
Tenor Saxophone 2
Baritone Saxophone
Harp

9

Trumpet in Bb 1
Trumpet in Bb 2
Trumpet in Bb 3
Horn in F 1
Horn in F 2
Horn in F 3
Horn in F 4
Trombone 1
Trombone 2
Trombone 3
Bass Trombone
Euphonium
Tuba
Double Bass
Timpani
Percussion 1
Percussion 2
Percussion 3
Percussion 4
Percussion 5
Percussion 6

st. mute
pizz
congas
shakere
toms
claves
glock
xylophone
to snare
to h.h. cymbal

2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16

Copyright © 2016 by Isidore Rudnick Music (ASCAP). All Rights Reserved.
Unauthorized duplication, reproduction, or transmission is prohibited.

25

Picc.
Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1
Ob. 2
Bsn. 1
Bsn. 2
Cl. 1
Cl. 2
Cl. 3
B. Cl.
Cb. Cl.
A. Sax. 1
A. Sax. 2
T. Sax. 1
T. Sax. 2
Bari. Sax.
Hp.

mf

f

25

Tpt. 1
Tpt. 2
Tpt. 3
Hn. 1
Hn. 2
Hn. 3
Hn. 4
Tbn. 1
Tbn. 2
Tbn. 3
B. Tbn.
Euph.
Tba.
Db.
Timp.
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3
Perc. 4
Perc. 5
Perc. 6

fp *f*

open

f

cross stick

fff

17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

45

Picc.
Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1
Ob. 2
Bsn. 1
Bsn. 2
Cl. 1
Cl. 2
Cl. 3
B. Cl.
Cb. Cl.
A. Sax. 1
A. Sax. 2
T. Sax. 1
T. Sax. 2
Bari. Sax.
Hp.
Tpt. 1
Tpt. 2
Tpt. 3
Hn. 1
Hn. 2
Hn. 3
Hn. 4
Tbn. 1
Tbn. 2
Tbn. 3
B. Tbn.
Euph.
Tba.
Db.
Timp.
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3
Perc. 4
Perc. 5
Perc. 6

mf *f* *fff*

open

to Vibra Slap

32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47

Picc.
Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1
Ob. 2
Bsn. 1
Bsn. 2
Cl. 1
Cl. 2
Cl. 3
B. Cl.
Cb. Cl.
A. Sax. 1
A. Sax. 2
T. Sax. 1
T. Sax. 2
Bari. Sax.
Hp.
Tpt. 1
Tpt. 2
Tpt. 3
Hn. 1
Hn. 2
Hn. 3
Hn. 4
Tbn. 1
Tbn. 2
Tbn. 3
B. Tbn.
Euph.
Tba.
Db.
Timp.
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3
Perc. 4
Perc. 5
Perc. 6

mf
mf
f
f
f

48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62

69

Picc.
Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1
Ob. 2
Bsn. 1
Bsn. 2
Cl. 1
Cl. 2
Cl. 3
B. Cl.
Cb. Cl.
A. Sax. 1
A. Sax. 2
T. Sax. 1
T. Sax. 2
Bari. Sax.
Hp.
Tpt. 1
Tpt. 2
Tpt. 3
Hn. 1
Hn. 2
Hn. 3
Hn. 4
Tbn. 1
Tbn. 2
Tbn. 3
B. Tbn.
Euph.
Tba.
Db.
Timp.
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3
Perc. 4
Perc. 5
Perc. 6

mf *p* (open) *fff* (Vibra Slap) *f*

63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78

85

Picc.
Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1
Ob. 2
Bsn. 1
Bsn. 2
Cl. 1
Cl. 2
Cl. 3
B. Cl.
Cb. Cl.
A. Sax. 1
A. Sax. 2
T. Sax. 1
T. Sax. 2
Bari. Sax.
Hp.

85

Tpt. 1
Tpt. 2
Tpt. 3
Hn. 1
Hn. 2
Hn. 3
Hn. 4
Tbn. 1
Tbn. 2
Tbn. 3
B. Tbn.
Euph.
Tba.
Db.
Timp.
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3
Perc. 4
Perc. 5
Perc. 6

to Glock.

79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94

103

Picc.
Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1
Ob. 2
Bsn. 1
Bsn. 2
Cl. 1
Cl. 2
Cl. 3
B. Cl.
Cb. Cl.
A. Sax. 1
A. Sax. 2
T. Sax. 1
T. Sax. 2
Bari. Sax.
Hp.

103

Tpt. 1
Tpt. 2
Tpt. 3
Hn. 1
Hn. 2
Hn. 3
Hn. 4
Tbn. 1
Tbn. 2
Tbn. 3
B. Tbn.
Euph.
Tba.
Db.
Timp.
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3
Perc. 4
Perc. 5
Perc. 6

95 96 97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 107

Picc.
Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1
Ob. 2
Bsn. 1
Bsn. 2
Cl. 1
Cl. 2
Cl. 3
B. Cl.
Cb. Cl.
A. Sax. 1
A. Sax. 2
T. Sax. 1
T. Sax. 2
Bari. Sax.
Hp.
Tpt. 1
Tpt. 2
Tpt. 3
Hn. 1
Hn. 2
Hn. 3
Hn. 4
Tbn. 1
Tbn. 2
Tbn. 3
B. Tbn.
Euph.
Tba.
Db.
Timp.
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3
Perc. 4
Perc. 5
Perc. 6

108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122

123

Picc.
Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1
Ob. 2
Bsn. 1
Bsn. 2
Cl. 1
Cl. 2
Cl. 3
B. Cl.
Cb. Cl.
A. Sax. 1
A. Sax. 2
T. Sax. 1
T. Sax. 2
Bari. Sax.
f
Hp.
f

123

Tpt. 1
Tpt. 2
Tpt. 3
Hn. 1
Hn. 2
Hn. 3
Hn. 4
Tbn. 1
Tbn. 2
Tbn. 3
B. Tbn.
Euph.
Tba.
Db.
Timp.
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3
Perc. 4
Perc. 5
Perc. 6

123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138

139

Improvised Solo Section - F to J
Soloists improvise over F minor tonality

Picc.
Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1
Ob. 2
Bsn. 1
Bsn. 2
Cl. 1
Cl. 2
Cl. 3
B. Cl.
Cb. Cl.
A. Sax. 1 — *mf*
A. Sax. 2 — *mf*
T. Sax. 1 — *mf*
T. Sax. 2 — *mf*
Bari. Sax. — *f*
Hp. — *f*

139

Tpt. 1
Tpt. 2
Tpt. 3
Hn. 1
Hn. 2
Hn. 3
Hn. 4
Tbn. 1 — *mf*
Tbn. 2 — *mf*
Tbn. 3 — *mf*
B. Tbn. — *mf*
Euph.
Tba.
Db.
Timp.
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3
Perc. 4
Perc. 5
Perc. 6

139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154

155

Picc.
Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1
Ob. 2
Bsn. 1
Bsn. 2
Cl. 1
Cl. 2
Cl. 3
B. Cl.
Cb. Cl.
A. Sax. 1
A. Sax. 2
T. Sax. 1
T. Sax. 2
Bari. Sax.
Hp.

155

Tpt. 1
Tpt. 2
Tpt. 3
Hn. 1
Hn. 2
Hn. 3
Hn. 4
Tbn. 1
Tbn. 2
Tbn. 3
B. Tbn.
Euph.
Tba.
Db.
Timp.
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3
Perc. 4
Perc. 5
Perc. 6

155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170

171

Picc.
Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1
Ob. 2
Bsn. 1
Bsn. 2
Cl. 1
Cl. 2
Cl. 3
B. Cl.
Cb. Cl.
A. Sax. 1
A. Sax. 2
T. Sax. 1
T. Sax. 2
Bari. Sax.
Hp.

171

Tpt. 1
Tpt. 2
Tpt. 3
Hn. 1
Hn. 2
Hn. 3
Hn. 4
Tbn. 1
Tbn. 2
Tbn. 3
B. Tbn.
Euph.
Tba.
Db.
Timp.
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3
Perc. 4
Perc. 5
Perc. 6

171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186

187

Picc.
Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1
Ob. 2
Bsn. 1
Bsn. 2
Cl. 1
Cl. 2
Cl. 3
B. Cl.
Cb. Cl.
A. Sax. 1
A. Sax. 2
T. Sax. 1
T. Sax. 2
Bari. Sax.
Hp.

187

Tpt. 1
Tpt. 2
Tpt. 3
Hn. 1
Hn. 2
Hn. 3
Hn. 4
Tbn. 1
Tbn. 2
Tbn. 3
B. Tbn.
Euph.
Tba.
Db.
Timp.
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3
Perc. 4
Perc. 5
Perc. 6

187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200 201 202

203

Picc.
Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1
Ob. 2
Bsn. 1
Bsn. 2
Cl. 1
Cl. 2
Cl. 3
B. Cl.
Cb. Cl.
A. Sax. 1
A. Sax. 2
T. Sax. 1
T. Sax. 2
Bari. Sax.
Hp.

203

st. mute
Tpt. 1
st. mute
Tpt. 2
Tpt. 3
Hn. 1
Hn. 2
Hn. 3
Hn. 4
Tbn. 1
Tbn. 2
Tbn. 3
B. Tbn.
Euph.
Tba.
Db.
Timp.
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3
Perc. 4
Perc. 5
Perc. 6

203 204 205 206 207 208 209 210 211 212 213 214 215 216 217 218

219

Picc.
Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1
Ob. 2
Bsn. 1
Bsn. 2
Cl. 1
Cl. 2
Cl. 3
B. Cl.
Cb. Cl.
A. Sax. 1
A. Sax. 2
T. Sax. 1
T. Sax. 2
Bari. Sax.
Hp.
Tpt. 1
Tpt. 2
Tpt. 3
Hn. 1
Hn. 2
Hn. 3
Hn. 4
Tbn. 1
Tbn. 2
Tbn. 3
B. Tbn.
Euph.
Tba.
Db.
Timp.
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3
Perc. 4
Perc. 5
Perc. 6

solo
f
mf
mf
open
open
open
open

219 220 221 222 223 224 225 226 227 228 229 230 231 232 233 234

235

Picc.
Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1
Ob. 2
Bsn. 1
Bsn. 2
Cl. 1
Cl. 2
Cl. 3
B. Cl.
Cb. Cl.
A. Sax. 1
A. Sax. 2
T. Sax. 1
T. Sax. 2
Bari. Sax.
Hp.

235

Tpt. 1
Tpt. 2
Tpt. 3
Hn. 1
Hn. 2
Hn. 3
Hn. 4
Tbn. 1
Tbn. 2
Tbn. 3
B. Tbn.
Euph.
Tba.
Db.
Timp.
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3
Perc. 4
Perc. 5
Perc. 6

235 236 237 238 239 240 241 242 243 244 245 246 247 248 249

255

Picc.
Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1
Ob. 2
Bsn. 1
Bsn. 2
Cl. 1
Cl. 2
Cl. 3
B. Cl.
Cb. Cl.
A. Sax. 1
A. Sax. 2
T. Sax. 1
T. Sax. 2
Bari. Sax.
Hp.
Tpt. 1
Tpt. 2
Tpt. 3
Hn. 1
Hn. 2
Hn. 3
Hn. 4
Tbn. 1
Tbn. 2
Tbn. 3
B. Tbn.
Euph.
Tba.
Db.
Timp.
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3
Perc. 4
Perc. 5
Perc. 6

tutti

st. mute

250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263

271

Picc.
Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1
Ob. 2
Bsn. 1
Bsn. 2
Cl. 1
Cl. 2
Cl. 3
B. Cl.
Cb. Cl.
A. Sax. 1
A. Sax. 2
T. Sax. 1
T. Sax. 2
Bari. Sax.
Hp.

271

Tpt. 1
Tpt. 2
Tpt. 3
Hn. 1
Hn. 2
Hn. 3
Hn. 4
Tbn. 1
Tbn. 2
Tbn. 3
B. Tbn.
Euph.
Tba.
Db.
Timp.
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3
Perc. 4
Perc. 5
Perc. 6

264 265 266 267 268 269 270 271 272 273 274 275 276 277 278

287

Picc.
Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1
Ob. 2
Bsn. 1
Bsn. 2
Cl. 1
Cl. 2
Cl. 3
B. Cl.
Cb. Cl.
A. Sax. 1
A. Sax. 2
T. Sax. 1
T. Sax. 2
Bari. Sax.
Hp.
Tpt. 1
Tpt. 2
Tpt. 3
Hn. 1
Hn. 2
Hn. 3
Hn. 4
Tbn. 1
Tbn. 2
Tbn. 3
B. Tbn.
Euph.
Tba.
Db.
Timp.
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3
Perc. 4
Perc. 5
Perc. 6

mf
mp
st. mute
hi hat

279 280 281 282 283 284 285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296 297

303

Picc.
Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1
Ob. 2
Bsn. 1
Bsn. 2
Cl. 1
Cl. 2
Cl. 3
B. Cl.
Cb. Cl.
A. Sax. 1
A. Sax. 2
T. Sax. 1
T. Sax. 2
Bari. Sax.
Hp.

303

Tpt. 1
Tpt. 2
Tpt. 3
Hn. 1
Hn. 2
Hn. 3
Hn. 4
Tbn. 1
Tbn. 2
Tbn. 3
B. Tbn.
Euph.
Tba.
Db.
Timp.
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3
Perc. 4
Perc. 5
Perc. 6

298 299 300 301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314 315 316 317

319

Picc.
Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1
Ob. 2
Bsn. 1
Bsn. 2
Cl. 1
Cl. 2
Cl. 3
B. Cl.
Cb. Cl.
A. Sax. 1
A. Sax. 2
T. Sax. 1
T. Sax. 2
Bari. Sax.
Hp.

mf

319

Tpt. 1
Tpt. 2
Tpt. 3
Hn. 1
Hn. 2
Hn. 3
Hn. 4
Tbn. 1
Tbn. 2
Tbn. 3
B. Tbn.
Euph.
Tba.
Db.
Timp.
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3
Perc. 4
Perc. 5
Perc. 6

318 319 320 321 322 323 324 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334

335

Picc.
Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1
Ob. 2
Bsn. 1
Bsn. 2
Cl. 1
Cl. 2
Cl. 3
B. Cl.
Cb. Cl.
A. Sax. 1
A. Sax. 2
T. Sax. 1
T. Sax. 2
Bari. Sax.
Hp.

335

Tpt. 1
Tpt. 2
Tpt. 3
Hn. 1
Hn. 2
Hn. 3
Hn. 4
Tbn. 1
Tbn. 2
Tbn. 3
B. Tbn.
Euph.
Tba.
Db.
Timp.
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3
Perc. 4
Perc. 5
Perc. 6

open
open
open
open
open
to claves

335 336 337 338 339 340 341 342 343 344 345 346 347 348

351

Picc.
Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1
Ob. 2
Bsn. 1
Bsn. 2
Cl. 1
Cl. 2
Cl. 3
B. Cl.
Cb. Cl.
A. Sax. 1
A. Sax. 2
T. Sax. 1
T. Sax. 2
Bari. Sax.
Hp.

351

Tpt. 1 — open
Tpt. 2 — open
Tpt. 3 — open
Hn. 1
Hn. 2
Hn. 3
Hn. 4
Tbn. 1
Tbn. 2
Tbn. 3
B. Tbn.
Euph.
Tba.
Db. — pizz
Timp.
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3 — med. sus. cymbal
Perc. 4
Perc. 5 — toms
Perc. 6

349 350 351 352 353 354 355 356 357 358 359 360 361 362 363 364

367

Picc.
Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1
Ob. 2
Bsn. 1
Bsn. 2
Cl. 1
Cl. 2
Cl. 3
B. Cl.
Cb. Cl.
A. Sax. 1
A. Sax. 2
T. Sax. 1
T. Sax. 2
Bari. Sax.
Hp.

367

Tpt. 1
Tpt. 2
Tpt. 3
Hn. 1
Hn. 2
Hn. 3
Hn. 4
Tbn. 1
Tbn. 2
Tbn. 3
B. Tbn.
Euph.
Tba.
Db.
Timp.
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3
Perc. 4
Perc. 5
Perc. 6

365 366 367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379

387

Picc.
Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1
Ob. 2
Bsn. 1
Bsn. 2
Cl. 1
Cl. 2
Cl. 3
B. Cl.
Cb. Cl.
A. Sax. 1
A. Sax. 2
T. Sax. 1
T. Sax. 2
Bari. Sax.
Hp.

387

Tpt. 1
Tpt. 2
Tpt. 3
Hn. 1
Hn. 2
Hn. 3
Hn. 4
Tbn. 1
Tbn. 2
Tbn. 3
B. Tbn.
Euph.
Tba.
Db.
Timp.
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3
Perc. 4
Perc. 5
Perc. 6

to toms
to glock

380 381 382 383 384 385 386 387 388 389 390 391 392 393 394 395