

എനിക്ക് തെറ്റ് പറിയോ?

ജോയിക്കട്ടി, ടിന്റോയിറ്റ്

ആദ്യപുസ്തകത്തിന്റെ തുടക്കം: ആദിയിൽ ദൈവം ആകാശ വും ഭൂമിയും സൃഷ്ടിച്ചു എന്നാണെല്ലോ. എന്നാൽ ഇന്ത്യീഷ്യൻ വിഭാഗത്തിൽ In the begining God made heaven and earth എന്നാണെല്ലോ. അപ്പോൾ Heaven എന്ന ഇന്ത്യീഷ്യൻ വാക്കിന്റെ മലയാളപദം ആകാശമെമന്ത് ശരിയാണോ? അങ്ങിനെയെങ്കിൽ ആദിയിൽ ദൈവം സർവ്വവും ഭൂമിയും സൃഷ്ടിച്ചു എന്നതാണോ ശരി!

வி. யோப்பினார் ஸுவிஶேஷ் ஹெலாஷிகனந்த்: அுடியித் வசந் உள்ளாயிதன் ஏகாணமேல். அபேர்ஸ் வி. வேபுஷூக்டத்திரை தூட்கங்: அுடியித் வசந் உள்ளாயிதன்; மூர் வசந். கெவஸ்கியித்தி அதிதன். மூர் வசந். கெவவ். அதிதன்; அுடியிலை மூர் வசந். கெவவ ஸ்கியித்தி அதிதன். கெவவ். மூல். ஸ்ர்வு. உள்ளாயி, கெவவத்த கூடாத யாதொன். உள்ளாயல்ல. அுடியித் தெவவ். ஸ்ர்வு. லூமியு. ஸுஷ்சிப் ஏகாணமேல் ஏழுதேஷ்ட!

നമതിയുള്ളടെയും അവിഭിന്നമായ വ്യക്ഷതരെ
തെറവും ഏദൻതോട്ടതിൽ മുളപ്പിച്ചു എന്നവെരെ എഴുതി
യപ്പോൾ, തെറവും സാത്താനേയും അവിടെ സുഷ്ഠിച്ചു എന്ന്
എഴുതി കണ്ണിലുണ്ടോ! എന്നാൽ സാത്താൻ പാമിരേഖ രൂപ
ത്തിൽ അവരെ പരീക്ഷിക്കുവാൻ അവിടെ ചെന്തിയെന്ന എ
ന്ന വായിക്കുന്നണില്ലോ. അപ്പോൾ സാത്താനേയും തെറവും
ഏദൻ തോട്ടിൽനിർസുഷ്ഠിച്ചു എന്ന് മനസ്സിലുണ്ടാക്കാമുണ്ടോ. എ
ലാം സുഷ്ഠിച്ചു തെറവും എന്തിന് സാത്താനേയും സുഷ്ഠിച്ചു?

മുസ്ലിംപോലെ, പുതജ്ഞിൽ പടന്ന് പരലിച്ച്
പുഞ്ചമേകതകവിയം. സൗക്രമാവുവും. സഹരദ്യവും. അവർ
കേക്കിയത് എന്തിനാണ്? സ്ത്രീ പുതജ്ഞാർ തമിൽ ആക
ഷണം. ഉണ്ടാകതകവിയം. അവരെ സുച്ചിച്ചതിന്റെ ഉദ്ദേശ
മെന്താണ്? എന്നാൽ തലമുറികൾ തുടന്ന് മനസ്യരിൽ കൂടി
സുച്ചിന്തകാനായിരിതിവേഴ്ചുകൾമുള്ളതാക്കിയ ദൈവ
ത്തെ പരിഹാസിച്ച് ഇന്ന് സാവധാരതിലോഗങ്ങളിൽ ഇന്തപ്പു
ടുന്നത് ദൈവിക കോപത്തിന് ഇടയാവുമെന്നൊക്കമല്ലോ!

ഇന്ന് ലോകത്തിൻ്റെ നാനാഭാഗങ്ങളിലും പ്രകൃതി ക്ഷോഭങ്ങളും, മാരകരോഗങ്ങളും, ദായണ മരണങ്ങളും നി തൃപ്പും. നടക്കണമോൾ ഈ വൈദവക്കോപം ഉണ്ടാക്കുന്ന പ്രവ ത്തികളിൽ നിന്ന് നമ്മൾ ദുരൈമാറ്റേണ്ട സമയം. അതിക്രമിച്ചി രിക്കുന്ന എന്ന മനസ്സിലുാക്കേണ്ടതല്ലോ?

ഭെദവം അറിയാതെ ഒന്ന്. നടക്കുന്നില്ല എന്ന് നമ
ശ്രീകരിയാമമല്ലോ. അപ്പോൾ ഭെദവം അറിഞ്ഞുകൊണ്ടു ത
നെ മനഷനെ പുതശ്ചനായും സ്ത്രീയായും സൃഷ്ടിച്ചു. തലമു
റകളുടെ സൃഷ്ടി അവരിലും നിരവേറാനായി എല്ലാം ഭെദ
വം അറിഞ്ഞു കൊണ്ടു തന്നെ ക്രമീകരിച്ചു. അവൻ തെറ്റു
ചെയ്യുമെന്നറിഞ്ഞുകൊണ്ടു തന്നെ അതിനുള്ള എല്ലാ ക്രമി
കരണങ്ങളും ചെയ്യു; അവരിൽ കൂറം ചുമതലി. പുതശ്ചൻ പ
റഞ്ഞ മറുപടി സ്ത്രീയെ കൂറക്കാറിയാക്കിയായിരുന്നു. എന്നാ
ൽ അതിലും വിക്രമധായ സ്ത്രീ പറഞ്ഞ മറുപടി ഭെദവത്തെ
കൂറക്കാരനാക്കിയായിരുന്നു. “ഭെദവം സൃഷ്ടിച്ച സ്ത്രീ എ
ന്നോട് തിന്നാൻ പറഞ്ഞു” ഈ ഒരോറു വാക്കിലും സ്ത്രീ
ഭെദവത്തോട് പാപം ചെയ്യു. അല്ലെങ്കിൽ അവരെ പാപിയാ
ക്കിബെദവംതീർത്ഥനും. മരിച്ചായിരുന്നെങ്കിൽഹന്ത്യപുതശ്ചനാർ ഗ
ഡം ധരിക്കുകയും. വേദനയോടെ പ്രസവം നടത്തുകയും ചെ
യുമായിരുന്നുല്ലോ. അപ്പോൾ ഭെദവത്തിന്റെ ഇഷ്ടം സ്വന്തം
രൂപത്തിലും സാദൃശ്യത്തിലും സൃഷ്ടിച്ചവനെ പാപ വിമുക്ത
നാക്കുക എന്നതായിരിക്കമല്ലോ.

స్నైఇల స్వష్టిచ్యాప్సార్ అవశీలన తిప్పయాయా. గంగ పాత్రాలు కుక్కాలు విశేషమంచ్చోయి వెబ్బాలు. స్వష్టిచ్యాప్సార్ అవశీలన విశేషమంచ్చోయి వెబ్బాలు. అతించ్చు క్రమతితిత ఎన వళ్లర స్వష్టితయాంకుక్కాల తానా క్రమికరిచ్చు. పృత షాసన అఖాయానిచ్చు స్నైఇల పోర్టిప్యులంతణా.. అవశీలన అవ ఏర్పాట సాధారికశాసన జామెకి వళ్లతణా.. ఇతాయిరికణా మంచ్చోయి వెబ్బాలు. నిశ్చయాలు. ఏగొఱ వెబ్బాలు ఏగొఱ అవశీలన ప్రసవవేంద నఠకి? అవశీలన పాపా చెఫ్టు. ఏగొఱ అవశీలన చెఫ్టు పాపా? అగుసారణాకెడు మాత్రమణ్ణు; వెబ్బా తించ్చు నెంచే విరితి చ్యాప్సార్ వత్తమాం. పరిణామాలు: అవశీలన వెబ్బా తించ్చు చోట్టు. చెఫ్టు. ఇంగా. స్నైకశ అగుసారణా కెడు కాణికణాత్తు. వెబ్బా తించ్చు రుపతిల్లు. సాప్త శ్యాతిల్లు. స్వష్టిచ్చ పృతషణ విరితి చ్యాప్సార్, అవగా చోట్టు. చెఫ్టుగాంత వెబ్బా తించ్చు హితమాణోయగాలూ చికోణెతాణామ్మో! ఏగొఱ పృతషణ అగుసారణాకెడు కాణికణాత్తు. వెబ్బా తించ్చు విరితి చ్యాప్సార్ అవగా చోట్టుచెఫ్టుగాంత్తు. శరీరాణోయగాం చోటిచ్చుకొంచే; ఇకిల్లుమణ్ణు. పృతషణ కమోట్సుకుగాకుక ఏగొఱ మణ్ణు స్నైఇల యామ్మికమాయ చ్యామలు.

வி. வேப்புஷைக்குறிரெலா ஆடி புஸ்கர்த்திரெந் ஸு
ஷ்டாவ் மோசாயானலூ. செக்கால் கடன்ஶேஹ் ஹவலோக
வாஸ் தீதங்களின் முயாயி ஆளாலூ மோச அவையு பு
ஸ்கண்ஜு. நிமிச்சுதென்க் விஶாஸிக்கங்க. ஹதில் ஆடு
தேத்தாளாலூ ஹப்பதி. தைப்புத்தாங், முஸ்மீக்கஜு. கீ
ஸ்பானிக்கஜு. எனபோலெ விஶாஸிக்கங்காளாலூ ஹ
புஸ்கண்ச. ஏற்கால் ஸுஷ்மாயி ஏற்காள் ஹு புஸ்க.
சபிச்சுதென்க் ஹதுவெர வே஽பளிதங்காக்க. களை
பிடிக்கால் ஸாயிச்சிடில்.

