सेट 1

केंद्रीय विद्यालय संगठन , सिलचर संभाग

KENDRIYA VIDYALAYA SANGATHAN, SILCHAR REGION

1st Pre-Board Examination 2025-26 CLASS - XII HISTORY (027)

निर्धारित समय :3 घंटे **अधिकतम अंक– 80**

Time Allowed: 3 hours **Maximum Marks : 80**

सामान्य निर्देश:

1. प्रश्न पत्र पांच खंडों में विभाजित है - खंड क, ख, ग, घ और ड़ । प्रश्न पत्र में 34 प्रश्न हैं। सभी प्रश्न अनिवार्य हैं.
2. खंड क - प्रश्न संख्या 1 से 21 तक बहुविकल्पीय प्रकार के प्रश्न हैं । प्रत्येक प्रश्न 1अंक का है |
3. खंड ख - प्रश्न संख्या 22 से 27 लघु उत्तर प्रकार के प्रश्न हैं, प्रत्येक 3 अंक का है। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर 60-80 शब्दों से अधिक नहीं होना चाहिए।
4. खंड ग - प्रश्न संख्या 28 से 30 दीर्घ उत्तर प्रकार के प्रश्न हैं, प्रत्येक 8 अंक का है। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर 300-350 शब्दों से अधिक नहीं होना चाहिए।
5. खंड घ - प्रश्न संख्या 31 से 33 तीन उप प्रश्नों के साथ स्रोत आधारित प्रश्न हैं और प्रत्येक 4 अंक का है।
6. खण्ड- ड़ - प्रश्न संख्या 34 मानचित्र आधारित है, जिसमें 5 अंक हैं जिसमें महत्वपूर्ण परीक्षण वस्तुओं की पहचान और स्थान शामिल है। उत्तर पुस्तिका के साथ मानचित्र संलग्न करें।
7. प्रश्न पत्र में समग्र रूप से कोई विकल्प नहीं है। हालाँकि, कुछ प्रश्नों में आंतरिक विकल्प प्रदान किया गया है। ऐसे प्रश्नों में से केवल एक विकल्प का ही प्रयास करना होता है।
8. इसके अतिरिक्त, जहां भी आवश्यक हो, प्रत्येक अनुभाग और प्रश्न के साथ अलग-अलग निर्देश दिए गए हैं।

General Instructions:

1. Question paper comprises five Sections – A, B, C, D and E. There are 34 questions in the question paper. All questions are compulsory.
2. Section A – Question 1 to 21 are MCQs of 1 mark each.
3. Section B – Question no. 22 to 27 are Short Answer Type Questions, carrying 3 marks each. Answer to each question should not exceed 60-80 words.
4. Section C - Question no 28 to 30 are Long Answer Type Questions, carrying 8 marks each. Answer to each question should not exceed 300-350 words.
5. Section D – Question no.31 to 33 are Source based questions with three sub questions and are of 4 marks each.
6. Section-E - Question no. 34 is Map based, carrying 5 marks that includes the identification and location of significant test items. Attach the map with the answer book.
7. There is no overall choice in the question paper. However, an internal choice has been provided in few questions. Only one of the choices in such questions have to be attempted.
8. In addition to this, separate instructions are given with each section and question, wherever necessary.

SECTION -A

(Multiple Choice Type Questions) **21x1=21**

प्रश्न 1. संरचना की पहचान करें: एक आंगन में बड़ा आयताकार तालाब, जिसके चारों ओर दो सीढ़ियों वाला एक गलियारा है।

A) सम्राट का महल B) महान स्नानागार C) मठ D) आवासीय भवन

1.Identify the structure: Large rectangular tank in a courtyard surrounded by a corridor on all four sides with two flights of steps.

A) Emperor’s Palace B) The Great Bath C) Monastery D) Residential Building

प्रश्न 2. हड़प्पा की मुहरों पर अंकित शिव की पहचान के संबंध में निम्नलिखित कथनों पर विचार कीजिए:

I. इसे गजपति के रूप में दर्शाया गया है।

II. इसे योग मुद्रा में बैठे हुए दिखाया गया है।

III. यह पशुओं से घिरा हुआ है।

IV. इसे पार्वती के समान पहचान योग्य एक स्त्री आकृति के साथ दर्शाया गया है।

उपरोक्त में से कौन से कारण इस आकृति को शिव के रूप में पहचानने के सही कारण हैं?
(A) I और IV (B) II और III (C) II और IV (D) III और IV
2. Consider the following statements regarding the identification of Shiva, a figure represented on Harappan seals:
I. It is shown in the form of Gajapati
II. It is shown seated in Yogic posture.
III. It is surrounded by animals.
IV. It is shown with a female figure identifiable with Parvati.
Which of the above are correct reasons for identifying the figure with Shiva?
(A) I and IV (B) II and III (C) II and IV (D) III and IV
प्रश्न 3.निम्नलिखित में से कौन मौर्य साम्राज्य के इतिहास के पुनर्निर्माण का स्रोत नहीं है?
A) यूनानी राजदूत मेगस्थनीज की रचनाएँ।
B) कौटिल्य का अर्थशास्त्र।
C) बौद्ध, जैन और पौराणिक साहित्य।
D) कालिदास का मेघदूत।
3. Which of the following is NOT a sources to reconstruct the history of the Mauryan Empire?
A) Work of Megasthenes , a Greek ambassador.
B) Arthshastra of Kautilya
C) Buddhist, Jaina and Pauranic literature.
D) Meghaduta of Kalidasa.
प्रश्न 4. निम्नलिखित जानकारी की सहायता से महाभारत के पात्र की पहचान कीजिए:
*हस्तिनापुर का शासक
*अकाल मृत्यु
*धृतराष्ट्र का भाई
विकल्प:
(A) दुर्योधन
(B) द्रोणाचार्य
(C) पांडु
(D) अर्जुन
4. Identify the character of Mahabharata with the help of following information:
*Ruler of Hastinapur
*Pre-mature death
*Brother of Dhritrashtra
Options:
(A) Duryodhna
(B) Dronacharya
(C) Pandu
(D) Arjun
प्रश्न 5. निम्नलिखित का मिलान कीजिए और सही विकल्प चुनिए:

सूची I	सूची II
1. अंतर्विवाह	(A) यह एक महिला के कई पति रखने की प्रथा है।
2. बहिर्विवाह	(B) यह एक इकाई के भीतर विवाह को संदर्भित करता है - यह एक सगे-संबंधी समूह, जाति या एक ही इलाके में रहने वाला समूह हो सकता है।
3. बहुपत्नीत्व	(C) यह इकाई के बाहर विवाह को संदर्भित करता है।
4. बहुपतित्व	(D) यह एक पुरुष के कई पत्नियाँ रखने की प्रथा है।

(a) 1-B, 2- C, 3- D, 4- A (b) 1-A, 2-C, 3-D, 4-B
(c) 1-C, 2-B, 3-D,4-A (d) 1-D, 2-A, 3-B. 4-C

5. Match the following and select the correct option:

List I		List II	
1.	Endogamy	(A)	It is the practice of a woman having several husbands
2.	Exogamy	(B)	It refers to marriage within a unit - this could be a kin group, caste, or a group living in the same locality.
3.	Polygyny	(C)	It refers to marriage outside the unit
4.	Polyandry	(D)	It is the practice of a man having several wives.

(a) 1-B, 2- C, 3- D, 4- A   (b) 1-A, 2-C, 3-D, 4-B
(c) 1-C, 2-B, 3-D,4-A   (d) 1-D, 2-A, 3-B. 4-C

प्रश्न 6. निम्नलिखित में से कौन संस्कृत व्याकरण पर आधारित कृति 'अष्टाध्यायी' के लेखक थे?
(ए) आर्यभट्ट (बी) भारद्वाज (सी) चरक (डी) पाणिनी

6. Who among the following was the author of 'Ashtadhyayi' , work on Sanskrit grammar?
(A) Aryabhatta   (B) Bhardwaj   (C) Charak   (D) Panini

प्रश्न 7. निम्नलिखित विकल्पों में से दी गई छवि को पहचानिए
(a) मथुरा से प्राप्त एक जैन तीर्थंकर की पत्थर की मूर्ति
(b) सारनाथ से प्राप्त बुद्ध की बलुआ पत्थर की मूर्ति
(c) पाटलिपुत्र से प्राप्त एक कुषाण कुलीन की टेराकोटा मूर्ति
(d) ध्यानमग्न एक गुप्त शासक की ग्रेनाइट नक्काशी

7. Identify the given image from the following optios
(a) A stone sculpture of a Jain Tirthankara from Mathura
(b) A sandstone image of the Buddha from Sarnath
(c) A terracotta figure of a Kushana noble from Pataliputra
(d) A granite carving of a Gupta ruler in meditation

प्रश्न 8. निम्नलिखित में से कौन सा/से कथन फ़्राँस्वा बर्नियर के बारे में सही है/हैं?
1. एक फ्रांसीसी, डॉक्टर, राजनीतिक दार्शनिक और इतिहासकार।
2. वह राजकुमार दारा शिकोह के चिकित्सक के रूप में मुग़ल दरबार से निकटता से जुड़े थे।
3. वह 1656 से 1670 तक 14 वर्षों तक भारत में रहे।
4. वह मुग़ल दरबार में अर्मेनियाई रईस दानिशमंद खान के साथ एक बुद्धिजीवी और वैज्ञानिक के रूप में भी जुड़े थे।
A. 1, 2, 3 4 B. 1, 2, 3 C. 1, 2, 4 D. 2, 3, 4

8. Which of the following statements is/are correct about François Bernier?
1. A Frenchman, a doctor, political philosopher and historian.
2. He was closely associated with the Mughal court, as a physician to Prince Dara Shukoh.
3. He was in India for 14 years, from 1656 to 1670.
4. He was also associated as an intellectual and scientist, with Danishmand Khan, an Armenian noble at the Mughal court.
A. 1, 2, 3   4 B. 1, 2, 3   C. 1, 2, 4   D. 2, 3, 4

प्रश्न 9.किस यात्री के यात्रा वृतांत कि तुलना मार्को पोलो के यात्रा वृतांत से की जाती है ।
(क) अल-बिरूनी   (ख) इब्न बतूता   (ग) इब्न जुज़ायी   (घ) अब्दुर रज्जाक समरकंदी

The traveller whose account was compared with that of Marco Polo was
(a) Al-Biruni   (b) Ibn Battuta   (c) Ibn Juzayy   (d) Abdur Razzaq Samarqandi

प्रश्न 10. कबीर के बारे में निम्नलिखित में से कौन सा कथन सही है?
(A) कबीर के पद केवल 'कबीर बीजक' में संकलित हैं।
(B) कबीर अनेकों के लिए प्रेरणा स्रोत थे और हैं।
(C) उन्होंने केवल सगुण भक्ति का समर्थन किया।
(D) कबीर बहुदेववाद में विश्वास करते थे।

10. Which one of the following statement is correct about Kabir?
(A) Kabir's verses are compiled in 'Kabir Bijak' only.
(B) Kabir was and is a source of inspiration to many.

(C) He advocated only saguna bhakti.
(D) Kabir believed in Polytheism.
प्रश्न 11. विजयनगर साम्राज्य के जल संसाधनों के बारे में निम्नलिखित में से कौन सा विकल्प सही है?
(A) कावेरी नदी विजयनगर में उत्तर-पूर्व दिशा की ओर बहती है।
(B) विजयनगर में गजपति शासकों द्वारा तटबंध बनाए गए थे।
(C) कमलापुरम तालाब का पानी एक चैनल के माध्यम से शाही केंद्र तक पहुँचाया जाता था।
(D) हिरिया नहर का निर्माण सालुव वंश के राजाओं द्वारा किया गया था।
11. Which of the following options is correct about the water resources of the Vijayanagara Empire?
(A) River Kaveri flows in Vijayanagara towards north-easterly direction.
(B) Embankments were built by Gajapati rulers in Vi-jayanagara.
(C) Kamalapuram tank's water was conducted through a channel to the Royal Centre.
(D) Hiriya Canal was built by the kings of Saluva dy-nasty.
प्रश्न 12.निम्नलिखित में से किस मंदिर के सामने स्थित हॉल का निर्माण कृष्णदेव राय ने अपने राज्याभिषेक के उपलक्ष्य में करवाया था?
(A) विठ्ठल मंदिर
(B) विरुपाक्ष मंदिर
(C) हजारा राम मंदिर
(D) जैन मंदिर
12. The hall in front of which of the following shrines was built by Krishan Deva Raya to mark his accession?
(A) Vitthla temple
(B) Virupaksha temple
(C) Hazara Ram temple
(D) Jaina temple
प्रश्न13.आइन-ए-अकबरी के संकलन ने सम्राट अकबर के शासन के दृष्टिकोण में किस प्रकार योगदान दिया? निम्नलिखित में से सर्वोत्तम उपयुक्त विकल्प का चयन करें।
क) क्षेत्रीय विस्तार के लिए सैन्य रणनीतियों पर जोर देकर।
ख) साम्राज्य भर में धार्मिक अनुष्ठानों और प्रथाओं का दस्तावेजीकरण करके।
ग) प्रशासनिक एवं सांस्कृतिक परंपराओं की जानकारी प्रदान करके।
घ) व्यापार मार्गों और आर्थिक नीतियों पर ध्यान केंद्रित करके।
How did the compilation of the Ain-i Akbari contribute to Emperor Akbar's vision of governance? Choose the best suitable option from the following.
a. By emphasizing military strategies for territorial expansion.
b. By documenting religious rituals and practices across the empire.
c. By providing information on administrative and cultural traditions.
d. By focusing on trade routes and economic policies.
प्रश्न 14.मुगल साम्राज्य में निम्नलिखित में से किन फसलों को 'जिन्स-ए-कामिल' माना जाता था?
(A) मक्का और बाजरा
(B) चावल और गेहूँ
(C) मिर्च और आलू
(D) कपास और गन्ना
14. Which of the following crops were considered as Jins-i-Kamil' in the Mughal Empire?
(A) Maize and Bajra
(B) Rice and Wheat
(C) Chillies and Potatoes
(D) Cotton and Sugarcane
प्रश्न 15. बंगाल में ब्रिटिश ईस्ट इंडिया कंपनी की स्थापना के संबंध में निम्नलिखित कथनों पर विचार कीजिए:
(i) स्थायी बंदोबस्त 1793 में लागू हुआ था।
(ii) 1797 में बर्दवान में एक नीलामी हुई, जिसके दौरान बर्दवान के राजा के कई महल (संपत्तियाँ) बेचे जा रहे थे।
(iii) राजस्व वसूलने के लिए भुगतान करने में विफल रहने वालों की सम्पदाओं की नीलामी की जानी थी।

निम्नलिखित में से कौन सा/से कथन सही है/हैं?
(A) केवल i (B) i और ii (C) i और iii (D) i, ii और iii

15. Consider the following statements regarding the establishment of British East India Company in Bengal:
(i) The Permanent Settlement had come into operation in 1793.
(ii) In 1797 there was an auction in Burdwan, during which a number of mahals (estates) held by the Raja of Burdwan were being sold.
(iii) The estates of those who failed to pay were to be auctioned to recover the revenue.
Which of the following statement(s) is/are correct?
(A) Only i (B) i and ii (C) i and iii (D) i, ii and iii

प्रश्न 16. निर्देश: निम्नलिखित प्रश्नों में, अभिकथन (A) के बाद तर्क (R) का कथन दिया गया है। सही विकल्प चुनिए:
A. A और R दोनों सत्य हैं और R, A की सही व्याख्या है।
B. A और R दोनों सत्य हैं लेकिन R, A की सही व्याख्या नहीं है।
C. A सत्य है लेकिन R असत्य है।
D. A असत्य है लेकिन R सत्य है।
अभिकथन (A): पहाड़ियों में अपना आधार होने के कारण, पहाड़िया लोग नियमित रूप से मैदानी इलाकों पर धावा बोलते थे जहाँ स्थायी कृषक रहते थे।
कारण (R): ये छापे उनके अस्तित्व के लिए आवश्यक थे, खासकर अभाव के वर्षों में।

16. Directions: In the following questions, a statement of assertion (A) is followed by a statement of reason (R). Mark the correct choice as:
A. Both A and R are true and R is the correct explanation of A.
B. Both A and R are true but R is not the correct explanation of A.
C. A is true but R is false.
D. A is false but R is true.
Assertion (A): With their base in the hills, the Paharias regularly raided the plains where settled agriculturists lived.
Reason (R): These raids were necessary for their survival, particularly in years of scarcity

प्रश्न 17. निम्नलिखित का मिलान करें:

सूची-I	सूची-II
(i) दिल्ली	(a) बिरजिस क़द्र
(ii) कानपुर	(b) कुंवर सिंह
(iii) आरा	(c) बहादुर शाह
(iv) लखनऊ	(d) नाना साही

विकल्प:
(i) (ii) (iii) (iv)
(A) (b) (c) (a) (d)
(B) (c) (d) (b) (a)
(C) (a) (b) (c) (d)
(D) (a) (b) (c) (d)

17. Match the following:

List-I	List-II
(i) Delhi	(a) Birjis Qadr
(ii) Kanpur	(b) Kunwar Singh
(iii) Arrah	(c) Bahadur Shah
(iv) Lucknow	(d) Nana Sahi

Options:

	(i)	(ii)	(iii)	(iv)
(A)	(b)	(c)	(a)	(d)
(B)	(c)	(d)	(b)	(a)

(C)	(a)	(b)	(c)	(d)
(D)	(a)	(b)	(c)	(d)

प्रश्न 18.इनमें से कौन सा सम्मेलन नवंबर, 1930 में आयोजित किया गया था?
(A) प्रथम गोलमेज सम्मेलन
(B) द्वितीय गोलमेज सम्मेलन
(C) तृतीय गोलमेज सम्मेलन
(D) चतुर्थ गोलमेज सम्मेलन
18. Which of these conferences was held in November, 1930?
(A) First Round Table Conference
(B) Second Round Table Conference
(C) Third Round Table Conference
(D) Fourth Round Table Conference
प्रश्न 19. उस इतिहासकार का नाम बताइए जिसने कहा था कि दक्षिण अफ्रीका महात्मा का निर्माण था।
A. सुमित सरकार B. शेखर बंद्योपाध्याय C. चंद्रन देवनेसन D. डेविड हार्डीमैन
19. Name the historian who remarked that South Africa was the making of the Mahatma.
A. Sumit Sarkar B. Sekhar Bandyopadhyay C. Chandran Devanesan D. David Hardiman
प्रश्न 20. राष्ट्रभाषा के संबंध में निम्नलिखित विचारों पर ध्यानपूर्वक विचार करें:
I. यह हिंदुस्तानी होनी चाहिए जो न तो संस्कृतनिष्ठ हिंदी हो और न ही फारसीनिष्ठ उर्दू, बल्कि हिंदी और उर्दू दोनों का मिश्रण हो।
II. इसमें अन्य विभिन्न भाषाओं के शब्द नहीं होने चाहिए।
III. राष्ट्रभाषा को एक समृद्ध और शक्तिशाली माध्यम के रूप में विकसित होना चाहिए, जो लोगों के विचारों और भावनाओं को व्यक्त करने में सक्षम हो।
IV. यह हिंदुओं और मुसलमानों तथा उत्तर और दक्षिण के लोगों को एकजुट कर सके।
पता लगाएँ कि इनमें से किन विचारों का महात्मा गांधी ने समर्थन किया था:
(A) I, II और IV
(C) I, III और IV
(B) II, III और IV
(D) I, II और III
20. Consider the following ideas regarding the national language carefully:
I. It should be Hindustani which should neither be Sanskritised Hindi nor Persianised Urdu, but a blend of both Hindi and Urdu.
II. It should not admit words from other different lan-guages.
III. The national language must develop into a rich and powerful instrument, capable of expressing the thoughts and feelings of the people.
IV. It could unify Hindus and Muslims and people of the North and the South.
Find out which of these ideas were advocated by Mahatma Gandhi:
(A) I, II and IV
(C) I, III and IV
(B) II, III and IV
(D) I, II and III
प्रश्न 21.भारत में उन्नीसवीं सदी से निम्नलिखित में से कौन सा सामाजिक संघर्षों से जुड़े प्रमुख आदर्श थे?
क. स्वायत्तता, पदानुक्रम, और परंपरावाद
ख. लोकतंत्र, समानता और न्याय
ग. साम्राज्यवाद, उपनिवेशवाद और नौकरशाही
घ. राजशाही, विशेषाधिकार और रूढ़िवादिता
Which of the following were the key ideals associated with the social struggles in India since the nineteenth century?
a. Autonomy, hierarchy, and traditionalism b. Democracy, equality, and justice
c. Imperialism, colonialism, and bureaucracy d. Monarchy, privilege, and conservatism

SECTION -B

(Short -Answer Type Question) 6x3=18

प्रश्न 22A. हड़प्पा सभ्यता की सबसे अनूठी विशेषता घरेलू वास्तुकला का विकास था। इस कथन की पुष्टि कीजिए।

22A. The most unique feature of the Harappan civilization was the development of domestic architecture. Substantiate the statement. Or

प्रश्न 22.B. भारतीय पुरातत्व में जॉन मार्शल के योगदान का वर्णन कीजिए।

22B. Describe the contribution of John Marshal in the Indian Acchaeology.

प्रश्न 23. 20वीं शताब्दी में महाभारत के संकलन के विभिन्न चरणों का वर्णन कीजिए। किन्हीं तीन बिंदुओं पर चर्चा कीजिए।

23. Describe the various stages through which Mahabharata was compiled in the 20th century. Discuss any three points.

प्रश्न 24. स्पष्ट करें कि बर्नियर ने मुग़ल नगरों को "शिविर नगर" क्यों कहा?

Explain Why Bernier described the Mughal towns as the “camp towns”?

प्रश्न 25. समझाइए कि आइने अकबरी आज भी अपने समय का एक असाधारण दस्तावेज क्यों है।

25. Explain why Ain-I Akbari remains an extraordinary document of its time even today.

प्रश्न 26. दर्शाइए कि एक गाँव में जोतदारों की शक्ति ज़मींदारों की शक्ति से अधिक प्रभावशाली कैसे थी।

26. Show how the power of the Jotedars within a village was more effective than that of the Zamindars.

प्रश्न 27A. “अफवाहों और भविष्यवाणियों ने लोगों को कार्रवाई के लिए प्रेरित करने में महत्वपूर्ण भूमिका निभाई।” 1857 के विद्रोह के संदर्भ में इस कथन का समर्थन कीजिए।

27A. “ Rumours and prophencies played an important part in moving people to action”. Support the statement with reference to the Revolt of 1857.

प्रश्न 27B. 1857 के विद्रोह में अवध के ताल्लुकदारों की भागीदारी का परीक्षण कीजिए।

27B. Examine the participation of the Taluqdars of Awadh in the Revolt of 1857.

SECTION -C

(Long-Answer Type Question) 3x8=24

प्रश्न 28A. अशोक के शिलालेख मौर्यों के बारे में क्या बताते हैं? शिलालेखीय साक्ष्यों की सीमाओं का वर्णन कीजिए।

28A. What do Ashoka’s inscriptions tell about the Mauryas? Describe the limitations of the inscriptional evidences.

प्रश्न 28ब. आधुनिक इतिहासकार मगध शक्ति के विकास और उत्थान की व्याख्या कैसे करते हैं? संक्षेप में समझाइए।

28B. How do modern historians explain the development and rise of Magadhan power? Explain briefly.

प्रश्न 29A. समझाइए कि विजयनगर का गौरव किस प्रकार अपने शिखर पर पहुँचा और विजयनगर शहर किस प्रकार लूटा गया और वीरान हो गया।

29A. Explain how the glory of Vijayanagara reached its pinnacle and how the city of Vijayanagara was sacked and deserted.

प्रश्न 29ब. विजयनगर के शासकों ने विरुपाक्ष मंदिर में नवीन परम्पराएँ विकसित कीं। विस्तार से बताइए।

29B. The rulers of Vijaynagara innovated and developed new traditions in the Virupaksha Temple. Elaborate.

प्रश्न 30A. 1919 और 1922 के बीच भारत की राजनीतिक स्थिति को परिभाषित करने वाली प्रमुख घटनाओं और आंदोलनों की व्याख्या करें।

30A. Explain the major events and movements that defined India's political condition between 1919 and 1922.

OR

प्रश्न 30बी. दांडी मार्च के महत्व और स्वतंत्रता आंदोलन पर इसके प्रभाव की व्याख्या कीजिए।

30B. Explain the significance of the Dandi March and its influence on the Independence movement.

SECTION-D

(Source-Based Question) 3x4=12

प्रश्न 31.दिए गए गद्यांश को पढ़ें और निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दें।

यह सुत्त पिटक के एक भाग, महापरिनिब्बान सुत्त का एक अंश है: जब बुद्ध मर रहे थे, आनंद ने उनसे पूछा: "हे प्रभु, तथागत (बुद्ध का दूसरा नाम) के अवशेषों के साथ हमें क्या करना चाहिए?" बुद्ध ने उत्तर दिया। "आनंद, तथागत के अवशेषों का सम्मान करके अपने आप को बाधित मत करो। उत्साही बनो, अपने भले के लिए तत्पर रहो।" लेकिन जब और ज़ोर दिया गया, तो बुद्ध ने कहा: "चार चौराहों पर तथागत के लिए एक थुप (पाली में स्तूप) बनाया जाना चाहिए।" और जो कोई वहाँ माला या इत्र चढ़ाएगा या वहाँ नमस्कार करेगा, या उसके सामने मन को शांत करेगा, वह दीर्घकाल तक लाभ और आनंद का स्रोत रहेगा।"

31.1 स्तूपों के मूल में क्या होता है?

31.2 जातक कथा नक्काशी के लिए प्रसिद्ध एक स्तूप का नाम बताइए।

31.3 बुद्ध के अनुसार स्तूप कहाँ बनाए जाने चाहिए?

31. Read the given passage and answer the following questions.

This is an excerpt from the Mahaparinibbana Sutta, part of the Sutta Pitaka: As the Buddha lay dying, Ananda asked him: "What are we to do Lord, with the remains of the Tathagata (another name for the Buddha)?" The Buddha replied. "Hinder not yourselves Ananda by honouring the remains of the Tathagata. Be zealous, be intent on your own good. But when pressed further, the Buddha said: "At the four crossroads they should erect a thupa (Pali for stupa) to the Tathagata. And whosoever shall there place garlands or perfume or make a salutation there, or become in its presence calm of heart, that shall long be to them for a profit and joy."

31.1 What do stupas contain at their core?

31.2 Name one stupa known for Jataka story carvings

31.3 Where should stupas be built according to the Buddha?

प्रश्न 32. दिए गए गद्यांश को पढ़ें और निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दें:

यहाँ बसवन्ना द्वारा रचित एक वचन है; जब वे पत्थर पर उकेरे गए साँप को देखते हैं, तो वे उस पर दूध डालते हैं। यदि कोई मध्यम साँप आ जाता है, तो वे कहते हैं: "मारो, मार डालो"। जिस भगवान के सेवक को परोसा जाए, वे उससे कहते हैं, "चले जाओ, चले जाओ!" लेकिन जिस भगवान की मूर्ति खा नहीं सकती, उसे वे भोजन के व्यंजन चढ़ाते हैं।

32.1 अनुष्ठानों के प्रति बसवन्ना के दृष्टिकोण का वर्णन करें।

32.2 बसवन्ना कौन थे?

32.3 वे किस पंथ और क्षेत्र से संबंधित थे?

32. Read the given passage and answer the following questions:

Here is a vachana composed by Basavanna; When they see a serpent carved in stone they pour milk on it. If a mid serpent comes, they say: "Kill', 'Kill' To the servant of the God who could eat if served, they say, Go away, De away! But to the image of the God which cannot eat they offer dishes of food.

32.1 Describe Basavanna's attitude towards rituals.

32.2 Who was Basavanna?

32.3 Which cult and region did he belong to?

प्रश्न 33. गोविंद बल्लभ पंत ने तर्क दिया कि निष्ठावान नागरिक बनने के लिए, लोगों को केवल समुदाय और स्वयं पर ध्यान केंद्रित करना बंद करना होगा:

लोकतंत्र की सफलता के लिए, व्यक्ति को आत्म-अनुशासन की कला में प्रशिक्षित होना चाहिए। लोकतंत्र में, व्यक्ति को अपने लिए कम और दूसरों के लिए अधिक प्रयास करना चाहिए। कोई भी विभाजित निष्ठा नहीं हो सकती। सभी निष्ठाएँ विशेष रूप से राज्य के इर्द-गिर्द केंद्रित होनी चाहिए। यदि लोकतंत्र में, आप प्रतिद्वंद्वी निष्ठाएँ पैदा करते हैं, या आप ऐसी व्यवस्था बनाते हैं जिसमें कोई व्यक्ति या समूह अपनी फिजूलखर्ची को दबाने के बजाय, व्यापक या अन्य हितों की परवाह नहीं करता है, तो लोकतंत्र बर्बाद हो जाता है।

33.1 गोविंद बल्लभ पंत ने आत्म-अनुशासन की कला पर अधिक जोर क्यों दिया?

33.2 "लोकतंत्र में, व्यक्ति को अपने लिए कम और दूसरों के लिए अधिक ध्यान रखना चाहिए।" इस दर्शन पर अपने विचार दीजिए।

33.3 लोकतंत्र की सफलता के लिए क्या महत्वपूर्ण माना जाता था?

33. Govind Ballabh Pant argued that in order to become loyal citizens, people had to stop focusing only on the community and the self:

For the success of democracy, one must train oneself in the art of self-discipline. In democracies, one should cam less for himself and more for others. There cannot be any divided loyalty. All loyalties must exclusively be centred round the State. If in a democracy, you create rival loyalties, or you create a system in which any

individual or group, instead of suppressing his extravagance, does not care for larger or other interests, then democracy doomed

33.1 Why did Govind Ballabh Pant lay more stress on the art of self-discipline?

33.2 "In democracies, one should care less for himself and more for others." Give your views on this philosophy

33.3 What was considered important for the success of democracy?

SECTION E

(Map-Based Questions) 3+2=5

प्रश्न 34.1 भारत के दिए गए राजनीतिक मानचित्र पर निम्नलिखित को उपयुक्त प्रतीकों से चिह्नित करें और उनका स्थान निर्धारित करें: संशोधित

I. मगध - एक प्रारंभिक राज्य जिसकी राजधानी राजगीर थी

II. मोहनजोदड़ो - एक परिपक्व हड़प्पा स्थल

III. (a) बंगाल - ईस्ट इंडिया कंपनी

या

(b) कलकत्ता: 16 अगस्त 1946 को खूनी दंगे भड़क उठे

34.2 इसी रेखा मानचित्र पर दो बौद्ध स्थलों को A और B के रूप में चिह्नित किया गया है। उन्हें पहचानें और उनके पास खींची गई रेखाओं पर उनके सही नाम लिखें।

34.1 On the given political map of India, locate and label the following with appropriate symbols: modified

I. Magadha-an early state with its capital at Rajgir

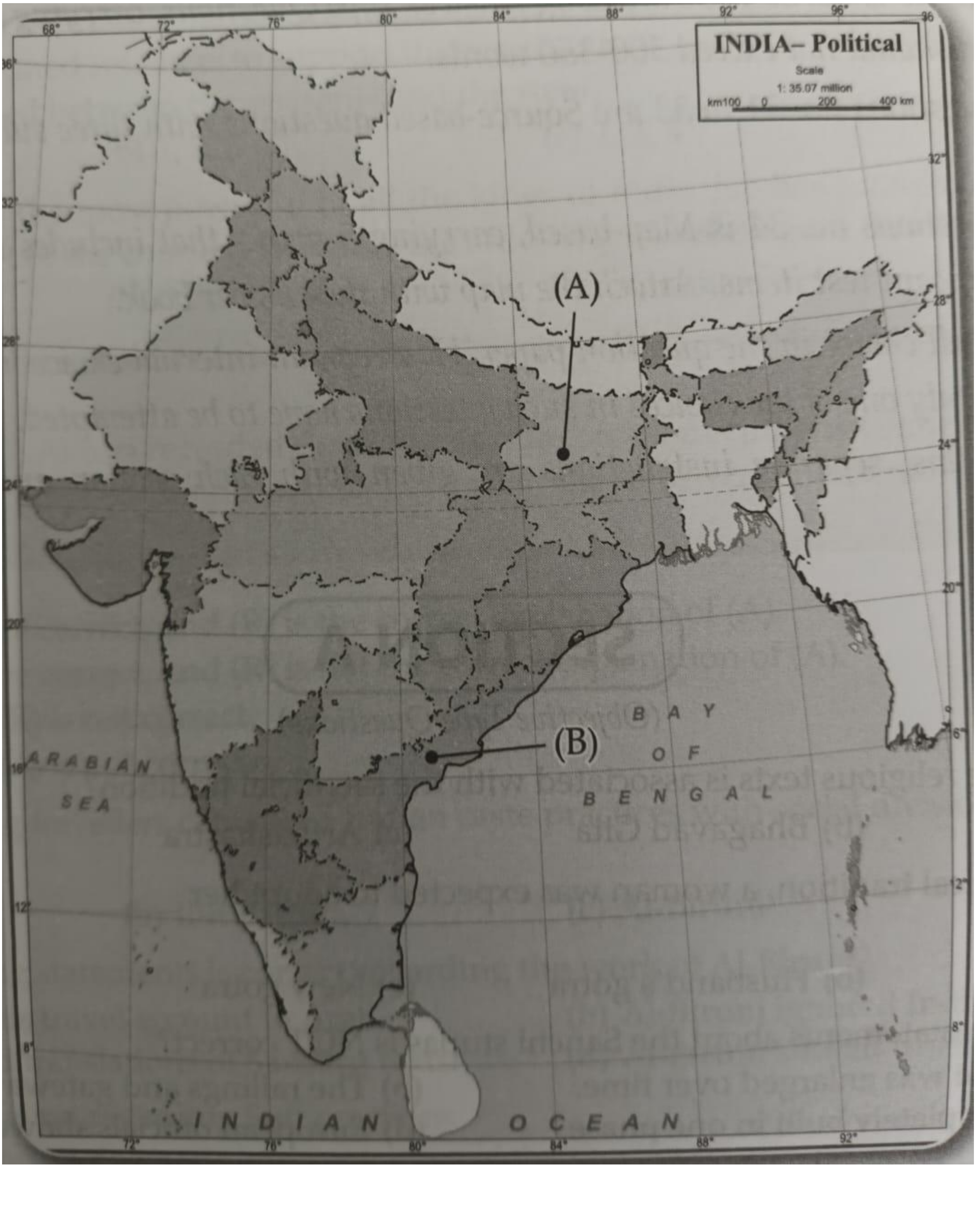
II. Mohenjodaro-a Mature Harappan site

III. (a) Bengal-East India Company

OR

(b) Calcutta: bloody riots broke out on 16th August 1946

34.2 On the same outline map, two Buddhist sites have been marked as A and B. Identify them and write their correct names on the lines drawn near them.


INDIA– Political
Scale
1: 35.07 million
km100 0 200 400 km
(A)
(B)
ARABIAN SEA
BAY OF BENGAL
INDIAN OCEAN