

GUÍA DIDÁCTICA

**Para aplicar el material:
Planear la ciudad, ¿Quién, cómo y para qué? ***

*Editado por el Instituto de Planeación Democrática y Prospectiva del Gobierno de la Ciudad de México. (2023).



COORDINACIÓN ACADÉMICA:

PRO PEDREGALES COYOACÁN A.C.

- ROCÍO GARCÍA FLEMATE
- DEVAKI PRECIADO RIOS

FES ACATLÁN

- LAURA CRUZ RAMOS

ELABORADO POR:

- MARIANA HIDALGO RUIZ
- NAUSSICA DONNAJI LUGO BARCENAS
- MARIA FERNANDA VALVERDE ESPINOSA



ÍNDICE



	Página
Presentación	4
Objetivo	5
Cómo usar esta guía	6
Temas	
1. ¿Qué significa planear?	7
2. ¿Qué vamos a planear?	19
3. ¿Para qué planeamos el territorio?	41
4. ¿Cómo planeamos el territorio?	55
5. ¿Quiénes nos ayudan a planear el territorio?	62
6. ¿Cómo podemos participar en la planeación de nuestra ciudad?	67
Anexos	70

PRESENTACIÓN

Este material didáctico se realizó con el apoyo de estudiantes de la licenciatura en Pedagogía de la Facultad de Estudios Superiores Acatlán que realizaron sus prácticas profesionales de la asignatura Intervención Pedagógica Profesional en Pro Pedregales Coyoacán A.C.

Está diseñado para acompañar la aplicación de los cuadernillos editados por el Instituto de Planeación Democrática y Prospectiva de la Ciudad de México (IPDP) y en cuyo diseño participó nuestro equipo pedagógico.

Está compuesto por actividades, juegos y ejercicios que complementan el contenido de los cuadernillos del IPDP que deben ser guiados y previamente estudiados y preparados, considerando que abordan temas innovadores con el objetivo de promover el derecho a la participación infantil en el ámbito de la planeación urbana y el ordenamiento del territorio.

El material está pensado para que cualquier persona interesada en los temas urbanos (maestros, talleristas, encarados de crianza u otros educadores) puedan trabajar de manera individual o en grupos de niños y niñas en distintos espacios.

TE INVITAMOS A ENCONTRAR EL
MATERIAL "PLANEAR LA CIUDAD
¿QUIÉN, CÓMO Y PARA QUÉ?" EN
EL SIGUIENTE ENLACE:
[HTTPS://IPDP.CDMX.GOB.MX/NNA](https://ipdp.cdmx.gob.mx/nna)



OBJETIVO GENERAL

Facilitar herramientas para la aplicación del material “Planear la ciudad, ¿Quién, cómo, y para qué?”, con el fin de que toda persona interesada en él lo use como apoyo educativo.



¿CÓMO USAR ESTA GUÍA?

A lo largo de esta guía en cada actividad y ejercicio encontrarás algunos íconos, a continuación te explicamos qué significa cada uno.



¡COMENCEMOS!

Indica el inicio de cada ejercicio.



RECOMENDACIONES

Indica algunos tips o consejos para tomar en cuenta en cada actividad o para reformular las actividades.



¿QUÉ USAREMOS?

Indica los materiales y anexos que necesitas tener o pedir a las y los participantes antes de cada actividad.

1 ¿QUÉ SIGNIFICA PLANEAR?

Población: Niños y niñas entre 9 a 12 años habitantes de la Ciudad de México.

Tema: ¿Qué significa planear?

Objetivo general: Las y los participantes comprenderán la importancia de organizar proyectos y actividades cotidianas y otras más complejas, mediante el acercamiento al concepto general de la palabra planear y de la identificación de sus componentes esenciales: objetivos, acciones y plazos de tiempo.

Tiempo estimado:

El tiempo aproximado dependerá del número de participantes en la actividad.
1 hora 40 minutos a 2 horas 40 minutos.



RECOMENDACIONES

No olvides hacer pausas para descansar, así como trabajar por partes y no todo al mismo tiempo.

Ejercicios	Objetivos específicos
¿Qué significa planear?	Las y los participantes relacionarán actividades de su vida diaria con la planeación para reconocer el concepto
Acciones y Objetivos	Las y los participantes identificarán el impacto de las acciones y objetivos en su ciudad y cómo pueden lograr metas a futuro.
El futuro de la ciudad	Las y los participantes reflexionarán sobre el futuro de su ciudad.



¡COMENCEMOS!

Bienvenida.

Presentación del material. Tiempo estimado: 10 minutos

Siéntate con el grupo formando un círculo para presentarte y saludar a las y los participantes, muestrales el material con el que trabajarán a lo largo de las actividades, entrégale a cada uno una copia.



*Editado por el Instituto de Planeación Democrática y Prospectiva del Gobierno de la Ciudad de México. (2023).

Presenta a las y los participantes a Tli el tlacuache quien les acompañará en todas las actividades del material. Puedes apoyarte del siguiente guión:

GUIÓN:

¿Sabían qué el tlacuache es un animal inofensivo, que su nombre viene del náhuatl, "tlacuatzin" que significa el pequeño que come fuego y que forma parte de muchas leyendas de nuestra cultura? Permite que se realicen algunos comentarios sobre la pregunta y después continúa con el siguiente relato:

Una antigua leyenda prehispánica cuenta que un día los animales de la Tierra se reunieron para hablar sobre la condición en que vivían las personas. Todos los presentes sabían de los problemas que atravesaban mujeres, hombres, niños y niñas por falta de un elemento primordial: el fuego. Ante estas circunstancias, el tlacuache se comprometió a traerlo del inframundo. Al principio, los otros animales no creyeron que el pequeño tlacuache podía lograrlo, sin embargo, él dijo que lo haría pero necesitaba que una vez que el fuego llegara, los demás se encargaran de que éste no se apagara. Así el tlacuache realizó un viaje lleno de obstáculos y problemas que al final pudo resolver y llevar el fuego a los seres humanos.



RECOMENDACIONES

Para generar mayor interés se recomienda preguntar a las y los participantes si han visto alguna vez un tlacuache o si conocen datos curiosos sobre este animal. También puedes consultar el relato completo en: Scheffler, L. (n.d.). Cuentos y leyendas de México. <https://www.mexicodesconocido.com.mx/la-leyenda-del-tlacuache.html>



ACTIVIDAD 1: ¿QUÉ SIGNIFICA PLANEAR?

Tiempo estimado: 15 minutos.

Explica a las y los participantes el concepto de planeación, empleando algunas preguntas detonadoras para que ellos y ellas comprendan el concepto y se formen una idea propia de él.



¿QUÉ USAREMOS?

- Página 4 de PLANEAR LA CIUDAD ¿Quién, cómo y para qué?

¿QUÉ SIGNIFICA PLANEAR?



*Editado por el Instituto de Planeación Democrática y Prospectiva del Gobierno de la Ciudad de México. (2023).

GUIÓN

Quién me dice ¿a qué le suena la palabra planear? ¿Alguien sabe qué significa? Muy bien, entonces la planeación es organizarnos para que algo que queremos o debemos hacer, ocurra. Nos ayuda a identificar los elementos con los que contamos para lograrlo y también los que nos hacen falta; a reconocer el tiempo que tenemos para lograrlo; a tomar decisiones de lo que se debe hacer primero y después; y también a ubicar si alguien nos puede apoyar.

Ahora me gustaría que me contaran ¿Qué han planeado? ¿Qué tomaron en cuenta para armar ese plan? ¿Lograron hacer lo que tenían pensado? ¿Hubo fallas en el plan? ¿Tuvieron que hacer modificaciones al plan inicial? ¿planearon solos o alguien les ayudó?



RECOMENDACIONES

Permite que las y los participantes compartan sus respuestas entre cada pregunta. Ofrece ejemplos de actividades cotidianas que se pueden planear: la ropa que usaremos hoy o lo que vamos a desayunar.



ACTIVIDAD 2: PLANEACIÓN

Tiempo estimado: 10 minutos.

Continúa con preguntas enfocadas a la planeación para desarrollar mejor la comprensión del concepto, las cuales se encuentran en el siguiente guión, de esta forma se busca generar un diálogo con las y los participantes, primero serán preguntas comunes y después más enfocadas hacia la planeación de la ciudad.

GUIÓN:

Ya conocemos un poco mejor qué es la planeación, entonces, te has preguntado ¿qué te gustaría hacer el día de tu cumpleaños? o ¿has planeado con tu familia a dónde irán en las vacaciones?

Bueno, este mismo proceso se sigue cuando se trata de mejorar la ciudad, por ejemplo, ¿qué debe haber en las calles para poder caminar de manera segura? ¿en dónde se colocan los semáforos? ¿de qué tamaño deben ser las banquetas? ¿hay suficiente iluminación por las noches?

Entonces, una ciudad mejor, se crea a través de un plan del que todos formamos parte, porque todos experimentamos lo que pasa en ella y lo que piensa cada uno de nosotros es importantes para tomar mejores decisiones sobre lo que necesita la ciudad.

Imaginen que la ciudad es como un gran rompecabezas. Planear significa ordenar todas las piezas para que funcione y sea un mejor lugar para vivir, hay que pensar por ejemplo, dónde van las calles o los parques, dónde es seguro construir nuestras casas, en donde hay más niños para hacer escuelas. Esto quiere decir que cuando se planea la ciudad debemos pensar en cómo hacer para que sea segura, divertida y bonita para todos.

La ciudad también es como nuestro hogar, pero en gigante. Para asegurarnos de que todos estemos felices y seguros en nuestra gran casa, necesitamos saber qué necesita cada persona y tomar decisiones juntos, eso es participar.



ACTIVIDAD 3: ACCIONES Y OBJETIVOS

Tiempo estimado: 30 minutos.



¿QUÉ USAREMOS?

- Hojas blancas o de colores
- Lápices, colores, crayolas o plumones

Explica a las y los participantes que deben organizar una fiesta de cumpleaños. Entrega hojas blancas o de colores donde realizarán una lista en la que anotarán las cosas que consideren necesarias, después, a través de un dibujo mostrarán la idea completa de su fiesta.

Una vez finalizada la lista y el dibujo, formarán parejas donde platicarán entre ellos/as sobre las cosas de su lista y sus dibujos. Pide que coloquen números en todos los elementos para organizar que deben hacer primero y qué cosas después.

Para cerrar la actividad, pide a algunas parejas que compartan lo que platicaron.



RECOMENDACIONES

Si realizas esta actividad con un grupo impar o solo con un participante, te sugerimos platicar con él/ella sobre la planeación de su fiesta.

Recuerda hacer preguntas que permitan a las y los participantes identificar los siguientes elementos:

- ¿Por qué es importante planear una fiesta?
- ¿Qué es lo que pusiste en tú lista y tú dibujo?
- De lo que anotaste en tu lista, ¿Qué harías primero para que tú fiesta sea un éxito?



ACTIVIDAD 4: CASA DE LEGOS

Tiempo estimado: 15 minutos.

Para seguir reforzando el concepto de planeación en esta actividad vamos a diseñar una casa de lego.

Al finalizar la actividad realiza las preguntas que vienen abajo en el guion.



¿QUÉ USAREMOS?

- Anexo 1.Legos
- Encontrarás piezas de lego para imprimir, o bien pueden colorearlos en esta página:

Página para colorear

- Colores, crayolas o plumones

GUIÓN:

Con los legos vamos a diseñar y construir una casa, esta puede ser su propia casa o una que ya conocen. No olviden que deben tomar en cuenta a las y los habitantes, pregunten a sus familiares acerca de los pisos, los espacios, y los colores para ir determinando que irá primero.

Recuerden que los objetivos son como la imagen de la casa que queremos construir, es decir, a lo que queremos llegar es a armar nuestra casa.

Las acciones son los pasos que debemos seguir para construir la casa , por ejemplo, primero necesitamos conectar los bloques de lego uno encima del otro, después le daremos forma a la puerta, y las ventanas , finalmente, construiremos el techo , si no tenemos un objetivo (la imagen de la casa),

No sabemos qué tipo de casa estamos construyendo , ¿Y qué pasa si no seguimos las acciones?, la casa podría no ser fuerte o podría caerse. Hay algo que también es importante, debemos ser cuidadosos y definir en qué tiempos haremos nuestra casa, ¿Con qué iniciaremos cuando la estemos construyendo?, ¿haremos primero las paredes o el techo?, ¿Qué debe ir al final?



RECOMENDACIONES

En caso de que las y los participantes cuenten con legos pueden utilizarlos para realizar esta actividad.

Si se usan los recortables de esta guía considera la cantidad de participantes que necesitarán el material.



ACTIVIDAD 5: EL FUTURO DE LA CIUDAD

Tiempo estimado: 20 minutos.

Después de lo aprendido en las actividades anteriores, es momento de que invites a las y los participantes a reflexionar de qué manera los planes son importantes y necesarios para organizar la ciudad, cómo la imaginan y cómo la necesitan. Así también, es importante tener presente que muchas cosas no pueden darse o hacerse de inmediato y por eso, los planes sirven para imaginar e ir generando esas acciones para que en un futuro se alcancen los objetivos.

Para ello, utiliza la página 5 del material PLANEAR LA CIUDAD ¿Quién, cómo y para qué?, con la que explicarás a las y los participantes que en la actividad se deben unir con una línea las burbujas azules que representan los objetivos con las burbujas rosa claro que son las acciones. Después, deberán unir las burbujas rosa claro con las burbujas rosa fuerte que representan fechas meta en que se podrían cumplir los objetivos, tomando en cuenta cuál es el objetivo más urgente.



RECOMENDACIONES

Para realizar esta actividad, se pueden formar grupos de 3 o 4 integrantes para que, en conjunto construyan la planeación de la ciudad.



¿QUÉ USAREMOS?

- Página 5 de PLANEAR LA CIUDAD ¿Quién, cómo y para qué?



*Editado por el Instituto de Planeación Democrática y Prospectiva del Gobierno de la Ciudad de México. (2023).

GUIÓN:

Ahora vamos a la página 5 de su material. Ya vimos lo que es "planear" e hicimos la actividad de la fiesta y de la casa de lego, pero cómo aplicamos esto a los objetivos de nuestra ciudad? En el material van a ver burbujas de colores con unos dibujos y otras con unos números. Las burbujas azules representan algunos objetivos, esas burbujas deben unirse con las burbujas rosas que son las acciones para llegar a esos objetivos y finalmente, vamos a unir cada objetivo y sus acciones con las burbujas que tienen números que representan posibles años para llegar a los objetivos, ahí debemos pensar ¿qué objetivo es el más urgente?



RECOMENDACIONES

Si no queda clara la actividad o hay confusiones, puedes explicar el siguiente ejemplo:

"¿todos hemos usado el metro, cierto?, ¿vieron que cerraron una parte de la línea rosa, la que pasa por Chapultepec? Bueno, esto es porque el gobierno de nuestra ciudad pensó a futuro, esto significa que su objetivo fue que la línea necesitaba mejorar su servicio, su acción fue cerrar el metro y comenzar a repararlo, ¿Cuál creen que sea la meta?, se las diré, es tener un metro seguro, funcional y limpio, y también les contaré que el año en que el gobierno propuso cumplir el objetivo es en 2024."

Una vez que hayan terminado el ejercicio, realiza un círculo de opinión donde las y los participantes platiquen cómo realizaron el ejercicio, para continuar se harán las preguntas reflexivas.

GUIÓN:

Ahora por favor, quiero pedirles que nos tomemos unos minutos para reflexionar que cuando estamos planeando algo, siempre debemos detenernos y pensar:



Ahora pensemos:
¿qué es más urgente?,
¿qué es más complicado de lograr?,
¿qué edad tendrán tú y tus amigos
en esos años?

bosques

5

*Editado por el Instituto de Planeación Democrática y Prospectiva del Gobierno de la Ciudad de México. (2023).

Así que por favor, levante la mano quien, de acuerdo a lo que acabamos de revisar en el material, me quiere compartir sus respuestas a estas preguntas.



ACTIVIDAD 6: PLANIFICA UN PARQUE

Tiempo estimado: 20 minutos.

Si quieres seguir implementando ejercicios de planeación o reforzar el concepto y sus elementos puedes realizar también esta actividad donde las y los participantes aplicarán lo aprendido.

Recortarán y pegarán imágenes, para planificar de manera especial un parque, estableciendo un objetivo, enlistando las acciones que deberán tomar, y tomarán en cuenta los tiempos.

Menciona que deben mejorar el lugar, eligiendo las imágenes que más les gusten y acomodándolas como mejor les parezca y entrega los materiales que necesitarán.



¿QUÉ USAREMOS?

- Anexo 2. Parque y elementos
- Pluma o lápiz
- Hoja blanca
- Tijeras y pegamento

GUIÓN:

Para finalizar, vamos a hacer una última actividad, les mostraré la imagen de un parque de la Ciudad de México, en la hoja en blanco que les di deben escribir el objetivo para mejorarlo, después las acciones que necesitan para lograrlo y al final deberán escribir la fecha meta en la que creen que estará listo.

Ahora, les daré la imagen de un parque, y en otra hoja encontrarán elementos que ustedes deben recortar para pegarlos como más les guste, pensando en, ¿Han visto un lugar así?, ¿Quiénes lo usan?, ¿les dan ganas de ir a jugar ahí?, ¿Qué sienten al pasar por un parque abandonado?, ¿Qué podemos hacer para mejorarlo? ¿a quien le pedimos ayuda? ¿de que nos podemos hacer cargo nosotros como niños?, con nuestra propuesta, quien más podría disfrutar del espacio?

¿Quién quiere compartir cómo le quedó su lugar? Después de las actividades que realizamos, ¿qué es planificar la ciudad para ustedes?

Listo, ¡hemos terminado!, lo hicieron excelente.



RECOMENDACIONES

Recuerda que quien quiera podrá compartir cómo quedó al final su planeación.

2

¿QUÉ VAMOS A PLANEAR DE LA CIUDAD?

Población: Niños y niñas entre 9 a 12 años habitantes de la Ciudad de México.

Tema: ¿Qué vamos a planear de la ciudad?

Objetivo general: Las y los participantes comprenderán la importancia de la planificación urbana centrándose en sus principales elementos y su relación con los habitantes y sus necesidades: el sistema vial y medios de transporte, las redes de servicios, los entornos construidos y los espacios abiertos.

Tiempo estimado:

El tiempo aproximado dependerá del número de participantes en la sesión.

1 hora 40 minutos a 2 horas 40 minutos.



RECOMENDACIONES

No olvides tomar en cuenta pausas para descansar, así como trabajar por partes y no todo al mismo tiempo

Ejercicios	Objetivos específicos
El sistema vial y los medios de transporte ¿Cómo nos movemos en la ciudad?	Las y los participantes identificarán qué medios de transporte utilizan para realizar sus actividades diarias.
Las redes de servicios	Las y los participantes simularán una red de internet conectando su casa con la de sus compañeros.
Los entornos construidos y los espacios abiertos	Las y los participantes identificarán los edificios y espacios alrededor, y que les gustaría que estuvieran cerca de su hogar.
Entre todos y todas planeamos la ciudad	Las y los participantes reflexionarán sobre los diversos tipos de personas que integran los espacios de la ciudad.



¡COMENCEMOS!

Bienvenida.

Presentación del material. Tiempo estimado: 5 minutos

Sienta a las y los participantes en círculo y proporciona a cada uno el material con que trabajarán a lo largo de la sesión.



ACTIVIDAD 1. ROMPECABEZAS DE MI CIUDAD.

Tiempo estimado: 20 minutos.

Utiliza la página 6 del material PLANEAR LA CIUDAD ¿Quién, cómo y para qué?, lee el contenido de ella para explicar a las y los participantes que dentro de la ciudad en que viven, existen calles y avenidas que conectan muchos de los lugares que visitan o en los que realizan sus actividades entre ellos edificios, casas, espacios abiertos y zonas de conservación.

Para este ejercicio organiza a las y los participantes en parejas, cada una armará un rompecabezas. Imprime y recorta el rompecabezas que puedes encontrar en el anexo número 3; o bien, si prefieres y te es posible puedes armar el rompecabezas en línea.

Una vez que terminen de armar el rompecabezas, cada pareja buscará y encontrará zonas de conservación, señalizaciones, calles y avenidas.

Finalmente, pregunta qué pareja quiere explicar lo que encontraron y elige tres parejas que compartirán su actividad.



¿QUÉ USAREMOS?

- Anexo 3. Rompecabezas
- Si tienes la versión digital, juega aquí
- Tijeras y colores



¿QUÉ VAMOS A PLANEAR?

¡El territorio de nuestra ciudad!

En nuestra ciudad conviven muchos tipos de personas, también hay una gran variedad de edificios y espacios públicos que cuentan con servicios indispensables para que puedan funcionar. Y además, calles y avenidas que los conectan y que nos permiten movernos entre tantos edificios, caminando, en coche o en transporte público.

La mitad del territorio de nuestra ciudad es muy verde. En la zona de conservación hay bosques, montañas, ríos y campos de cultivo



*Editado por el Instituto de Planeación Democrática y Prospectiva del Gobierno de la Ciudad de México. (2023).

GUIÓN:

Muy bien, ¡Vamos a comenzar!

Debemos saber algunas cosas, en nuestra ciudad, existen muchas personas que conviven entre ellas, edificios, tiendas, parques, además, calles y avenidas, las calles y las avenidas son las que conectan todas estas cosas y son por donde nosotros nos movemos para llegar a distintos lugares, ya sea en carro, en moto, en transporte público, en bicicleta o caminando.

¡Ahora sí! Vamos a organizarnos en parejas para armar un rompecabezas así que júntense con la persona que tienen a lado y enseguida les voy a repartir las piezas para que empiecen a armarlo.

¿Listos? ¡Comencemos!

Localicen las calles, las avenidas y las zonas de conservación, estas son los espacios que tengan áreas verdes como árboles y plantas, además busquen lugares icónicos de la ciudad, como Bellas Artes, Xochimilco, ¿o cuáles identifican ustedes?, ¿los han visitado?, ¿conocen como llegar?
¿Han escuchado de las zonas de conservación?, Tli nos cuenta:



*Editado por el Instituto de Planeación Democrática y Prospectiva del Gobierno de la Ciudad de México. (2023).

Algunos ejemplos son: Xochimilco, el Bosque de Chapultepec, el desierto de los leones y el cerro de Tepeyac, se llaman así porque se encuentran protegidas de manera legal para mantener los ecosistemas y para controlar el crecimiento de la mancha urbana.

Cuando terminen, encierren con un color diferente las calles, las avenidas, y las áreas de conservación.

Y bueno, ¿Quién quiere platicarnos qué encontraron?, ¿Por qué creen qué es importante que las ciudades no crezcan tanto sobre estos espacios?

Tener estas áreas de conservación es importante porque mejora de la calidad del aire, biodiversidad urbana, etc.



ACTIVIDAD 2. EL SISTEMA VIAL Y LOS MEDIOS DE TRANSPORTE. ¿CÓMO NOS MOVEMOS EN LA CIUDAD?

Tiempo estimado: 20 minutos

Identifica con las y los participantes los diferentes medios de transporte que pueden ocupar para trasladarse al lugar que deseen. Realiza junto a las y los participantes el ejercicio 2, que se encuentra en la página 7 del material PLANEAR LA CIUDAD ¿Quién, cómo y para qué?.



¿Qué usaremos?

- Imágenes recortables
- Lápices
- Tijeras y pegamento
- Página 7 de PLANEAR LA CIUDAD ¿Quién, cómo y para qué?

EJERCICIO 2

El sistema vial y los medios de transporte

2

¿Cómo nos movemos en la ciudad?

Para realizar nuestras actividades necesitamos desplazarnos. Hay muchas personas que usan sus autos o el transporte público, a otras les gusta caminar y cada vez más personas andan en bicicleta, y tú ¿cómo te mueves?

• Observa las calcomanías de los distintos medios de transporte que existen en la ciudad. (Las encontrarás en el folder al inicio del material).

• Pégalas en las casillas indicando con qué frecuencia los usas, puede ser: todos los días, el fin de semana, para ir a la escuela, a veces, casi nunca o nunca.

	Los fines de semana			

Las opciones de transporte en nuestra ciudad son numerosas. ¿Conoces otros transportes? ¿de qué otras maneras te mueves por la ciudad? Sabías que los adultos se mueven más que las niñas y los niños, y que en general las mujeres caminan más que los hombres. ¿Por qué crees que esto sucede?

7

*Editado por el Instituto de Planeación Democrática y Prospectiva del Gobierno de la Ciudad de México. (2023).

GUIÓN:

Hagamos un recuento de lo aprendido hasta el momento, sabemos que en nuestra ciudad podemos utilizar diferentes medios de transporte; por ejemplo, si quiero ir al cine ¿Qué medios de transporte puedo ocupar? ¿Y si quiero ir al bosque de Chapultepec? ¿Y para ir a visitar a algún pariente que viva en otra colonia?

Ahora, de manera individual, en la página 7 de su material van a acomodar las imágenes recordables que se encuentran en el folder, de acuerdo a la frecuencia con que ocupan cada uno de los transportes, por ejemplo, si el automóvil lo ocupan todos los días, lo colocan en primer lugar, y así con todos.

Solicita a las y los participantes que identifiquen los medios de transporte que utilizan para desplazarse. Para ello, haz uso de las imágenes o calcomanías de los medios de transporte que vienen en el folder al inicio del material, las observarán detenidamente y las pegarán en los rectángulos azul marino. Así mismo, en los rectángulos azul cielo, deberán indicar con qué frecuencia utilizan cada uno.

Ahora que ya los han acomodado, los van a pegar en ese mismo orden sobre los rectángulos azul marino y una vez que acaben de pegar todos, en el rectángulo azul cielo, van a escribir si ese medio de transporte lo utilizan todos los días, el fin de semana, casi nunca o nunca.

Para cerrar esta actividad, pide que las y los participantes compartan lo que respondieron en el ejercicio, recuerda incluir las preguntas de Tli para generar un diálogo.



Las opciones de transporte en nuestra ciudad son numerosas.
¿Conoces otros transportes? ¿de qué otras maneras te mueves por la ciudad?
Sabías que los adultos se mueven más que las niñas y los niños, y que en general las mujeres caminan más que los hombres. ¿Por qué crees que esto sucede?

7

*Editado por el Instituto de Planeación Democrática y Prospectiva del Gobierno de la Ciudad de México. (2023).



RECOMENDACIONES

Si tienes la versión impresa del material PLANEAR LA CIUDAD ¿Quién, cómo y para qué? puedes utilizar las calcomanías que están en el folder. Haz una pausa entre cada pregunta y permite que las y los participantes compartan sus ideas.



ACTIVIDAD 3. Memorama medios de transporte

Tiempo estimado: 30 minutos

Imprime, plastifica y recorta el memorama que se encuentra en los anexos al final de esta guía, es el anexo número 4; o bien, puedes dar click en el link que se encuentra aquí abajo y serás dirigido directamente al material correspondiente.

Organiza al grupo en equipos de 4 personas para que jueguen el memorama.



¿QUÉ USAREMOS?

- Anexo 4. Memorama
- Tijeras

GUIÓN:

Para la actividad siguiente vamos a jugar con un memorama. Aquí encontrarán muchos medios de transporte, quizá algunos no sabían que existían porque no los han utilizado o en el lugar donde viven no se usan mucho, pero es importante que los conozcamos.

Así que, mientras vamos descubriendo todos estos medios de transporte, les voy a pedir que piensen:

- ¿Cuál o cuáles uso con mayor frecuencia?
- ¿Para qué uso ese transporte?

Para cerrar la actividad, sienta a las y los participantes en media luna para que cada uno/a, a modo de participación, comparta sus respuestas a las preguntas anteriormente planteadas.

- ¿Qué medios de transporte encontré que ayuden a ir a lugares cercanos?
- ¿Cuáles puedo usar para ir a lugares lejanos?
- ¿Encontré medios de transporte que jamás me hubiera imaginado que existieran? ¿Cuáles?



ACTIVIDAD 4. ¿Y CÓMO LLEGA EL AGUA A MI CASA?

Tiempo estimado: 15 minutos

Utiliza las páginas 8 y 9 del material que incluye un laberinto de la red hidráulica de la ciudad, con ella explica a las y los participantes la actividad. Explica el contenido de la página 8, después observarán la página 9 y resolverán el laberinto para identificar la ruta que sigue el agua en las tuberías que pasan por debajo de sus casas y descubrir a dónde llega después de ese recorrido.



¿QUÉ USAREMOS?

- Páginas 8 y 9 de PLANEAR LA CIUDAD ¿Quién, cómo y para qué?



*Editado por el Instituto de Planeación Democrática y Prospectiva del Gobierno de la Ciudad de México. (2023).

GUIÓN:

Para que nuestra ciudad funcione se necesitan redes de tubos, cables y antenas para llevar el agua hasta tu casa y sacarla cuando se ensucie, distribuir la electricidad, tener señal de internet en la compu o poder jugar en el celular.

Estos elementos se llaman servicios y son distribuidos por el gobierno o por empresas que le ayudan al gobierno para que lleguen a la mayor cantidad de personas.

Uno de los servicios más importantes en nuestra vida diaria es la red hídrica, que incluye la distribución de agua, el drenaje y su tratamiento, se han preguntado ¿Cómo llega el agua a su casa? y a ¿dónde se va después?

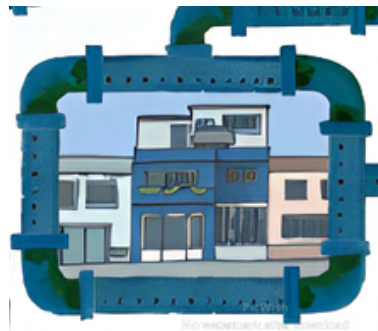
La ciudad es como un gran cuerpo humano, nosotros tenemos sistemas digestivo, nervioso y respiratorio y la ciudad tiene servicios, éstos son como los sistemas de la ciudad; nosotros tenemos venas para la sangre, la ciudad tiene tuberías para el agua, nosotros tenemos intestinos, la ciudad tiene drenaje, nosotros tenemos huesos, la ciudad tiene pilares y puentes, nosotros tenemos conexiones eléctricas para que fluyan nuestras ideas, la ciudad tiene torres y cables para la electricidad y el internet, y todo funciona en conjunto como una red.

Vamos a ver un ejemplo, resolvamos el laberinto, ¡es muy interesante como el agua recorre su camino!, primero veremos como debe ser el camino del agua para que llegue limpia.

Indica a las y los participantes que con el color que más les guste resuelvan el laberinto y encuentren el camino correcto del agua, desde que está en las plantas potabilizadoras hasta que llega al mar.



En el primer cuadro hay una planta potabilizadora de agua, ¿Saben para qué son estas plantas potabilizadoras?



En el segundo cuadro hay una purificadora de agua, aquí se limpia el agua y la hace segura para que podamos beberla, por eso rellenan los garrafones.



Si el agua con el ayuda de los humanos siguiera este camino, regresaría a las plantas potabilizadoras, para después y ya que este limpia regresar a los ríos y mares.

Pero, a veces el agua queda atorada en obstáculos, las siguientes acciones representan desperdicio y pérdida de agua durante el proceso de distribución y tratamiento que debe seguirse como en las primeras imágenes, por ejemplo:

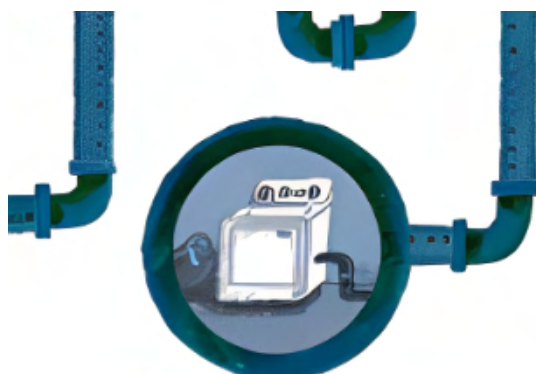
En el círculo de abajo, hay una fuga de agua porque una tubería se rompió y aunque trataron de arreglarla, podemos ver que sale.



En el círculo siguiente, se observa un señor, ¿qué está haciendo el señor?, ¿conocen las fugas?



En el círculo de abajo, hay una pequeña lavadora ¿qué notan en la imagen? ¿cómo creen que funciona? para que funcione está directamente conectada a la red de agua.

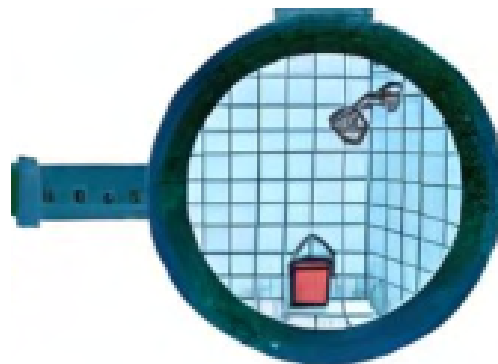


Ahora, ¿dónde creen que se va perdiendo el agua?,

En la siguiente imagen encontramos una coladera tapada con hojas ¿qué pasa con el agua cuando las coladeras se tapan?



En el círculo de al lado se encuentra una regadera y una cubeta, ¿por qué creen que está la cubeta ahí?, la cubeta es una acción de recolección y reuso de agua para evitar el desperdicio antes de ir al drenaje.



Más arriba en la esquina derecha, el agua sale de la coladera, tal vez está demasiado tapada y esto hace que se desbordé ¿qué problemas puede llegar a causar en nuestra ciudad?



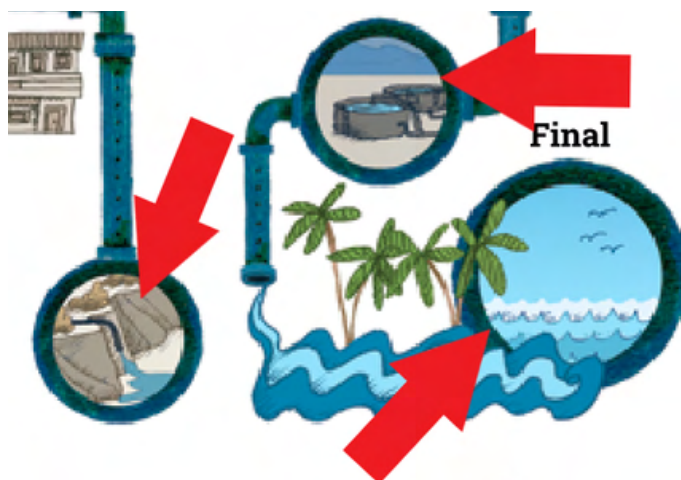
Finalmente, al seguir este camino el agua no llegará limpia al mar o ríos, ni habrá seguido su proceso, así como tampoco se le sacó el uso suficiente antes de desperdiciarla, ¿cómo creen que se usaría menos el agua?



Al terminar, pregunta ¿Qué elementos encontraron en el laberinto? ¿A dónde los llevó el camino que recorrieron?

GUIÓN

¿Dónde se imaginan que termina toda el agua que utilizamos?, en el laberinto nos muestran que al seguir el camino correcto al final llega al mar, pero si no sucede ¿qué pasa? el agua se va desviando de su camino de distintas formas.



Antes de finalizar la actividad asegurate de incluir el mensaje y preguntas de Tli para que las y los participantes reflexionen sobre la actividad.

El agua recorre un camino muy largo para que podamos disfrutarla, es importante que la usemos de manera responsable. Caminando por la calle ¿has visto alguna vez fugas de agua? ¿qué se te ocurre que podemos hacer si vemos un fuga en la calle?



*Editado por el Instituto de Planeación Democrática y Prospectiva del Gobierno de la Ciudad de México. (2023).

Para cerrar la reflexión de la actividad, explica lo siguiente:

Es muy importante identificar que en las redes de servicios de la ciudad siempre hay diferentes procesos de transformación y transporte de los recursos, en esta red por ejemplo, el agua del río o de la lluvia primero la potabilizan antes de llevarla a las casas, a las escuelas y a todos los lugares que la necesiten y después de usarla, se trata para limpiarla antes de enviarla de regreso al río o al mar o a donde la tengan que enviar para su reutilización.

¿Para qué más podemos usar el agua sucia? No podemos regresarla así al mar.



ACTIVIDAD 5. RED ELÉCTRICA

Tiempo estimado: 30 minutos

Para comprender mejor las redes de servicios las y los participantes van a construir su propia red eléctrica. Para empezar esta actividad, reúne a las y los participantes en un lugar abierto donde tengan el espacio suficiente para moverse con libertad. Sigue las instrucciones que vienen en el guion para empezar a construir la red eléctrica.



¿QUÉ USAREMOS?

- Anexo 5 plantilla de casa
- Anexo 6 esquema ciclo de la electricidad, esquema central de energía y esquema centrales de distribución
- Estambre, abatelenguas y palitos de madera
- Plastilina, silicón, diurex, plumones de colores y tijeras
- 6 cartulinas de colores

GUIÓN:

Observemos esta casa, ¿qué habitaciones hay? ¿qué aparatos usan electricidad?

¡Muy bien! Ahora, ¿saben o alguna vez se han preguntado por dónde entra la electricidad a nuestras casas? Bueno, la electricidad llega a nuestras casas por un medidor que registra la cantidad de energía que consumimos y después por un regulador que hace que siempre sea la misma cantidad de energía y evita descargas. De ahí, se distribuye por la casa a través de una instalación de cables dentro de las paredes y los techos hasta llegar a los distintos aparatos y focos. ¿Es interesante no? Pero sigue estando la pregunta ¿de dónde llega? ¿Cómo se produce la electricidad?

Para conocer como ocurre esto, aquí tienen un esquema de producción de electricidad, en él pueden observar que lo primero que debemos saber es que la electricidad no es una energía natural, la tenemos que producir transformando una energía que sí lo es, por ejemplo el agua, el aire o el sol en las centrales de energía. Cuando ya logramos transformar la energía de las fuentes naturales se envía a las centrales de comercialización y distribución, es decir, contratamos el servicio. Estas centrales nos las llevan hasta nuestras casas mediante un sistema de cableado que son los postes.

Entonces, ahora lo que vamos a hacer es construir nuestra propia red eléctrica para conectar nuestras casas.

Pueden ver que en la cartulina más grande que tienen están colocados la central de energía, las centrales de comercialización y los espacios para las casas, esa cartulina será el terreno donde pondrán sus casas y estarán sus colonias ¿Alguien sabe qué es una colonia? ésta es un espacio en donde las personas comienzan a vivir ahí construyen casas, hacen negocios y establecen una comunidad. Esta nueva comunidad es una colonia.

Ahora que ya tienen su terreno dividido por colonias, vamos a darle un nombre a cada casa.

¡Muy bien! Ahora vamos a conectar el cable de la central de energía a la central de comercialización que le corresponde a la colonia.

Hay que llevar la electricidad lo más cerca de las casas y esto se hace a través de cables y postes, entonces ahora tenemos que construir postes, esto lo vamos a hacer utilizando dos abatelenguas, silicón y plastilina y los colocaremos cerca de las casas. Una vez que terminen colocarán su poste en una de las esquinas más cercanas a la central comercializadora, los demás se pueden colocar en las esquinas más cercanas a sus casas. Cuando estén todos los postes colocados, vamos a conectar el primero a la central comercializadora, después conectaremos "en caminito" los demás postes a ese primer poste, sin pasarlo por encima de las casas. Finalmente, hay que conectar las casas.



RECOMENDACIONES

Si tienes un gran número de participantes puedes hacer una dinámica para conformar equipos de trabajo en los que se puedan construir redes por separado, conectadas a un solo sistema de distribución y explicar que cada equipo representa una comunidad.

Para cerrar la actividad, puedes agregar lo siguiente:

Como pueden ver, se pueden imaginar a la ciudad como un gran cuerpo con todos estos sistemas que son necesarios para funcionar, por lo que es mucho trabajo llevar a nuestras casas los servicios, y por eso es importante usarlos de manera responsable y no desperdiciarlos. También puedes preguntar si alguien quiere comentar algo.



ACTIVIDAD 6. LOS ENTORNOS CONSTRUIDOS Y LOS ESPACIOS ABIERTOS

Tiempo estimado: 15 minutos

Utiliza las páginas 10 y 11 del material que incluye dos recuadros para dibujar los edificios y lugares abiertos que se encuentran cerca de casa y en el segundo recuadro los edificios y lugares que les gustaría a las y los participantes que existieran cerca de su casa.



¿QUÉ USAREMOS?

- Lápiz y colores
- Páginas 10 y 11 del material PLANEAR LA CIUDAD ¿Quién, cómo y para qué?

2

LOS ENTORNOS CONSTRUIDOS Y LOS ESPACIOS ABIERTOS

En nuestras colonias, barrios o pueblos existen muchos tipos de edificios y espacios abiertos que son utilizados para diferentes actividades como el comercio, la cultura, el deporte o el cultivo de alimentos. Eso hace que nuestros entornos sean tan diversos.

Es importante que reconozcamos las actividades que hay a nuestro alrededor y sepamos en donde se realizan.

- Dibuja los edificios y espacios abiertos que hay cerca de tu casa.
- Puedes dibujar las calles o caminos alrededor para ordenarlos e incluir a las personas que los usan.

10

EJERCICIO 4

Edificios y espacios abiertos a mi alrededor

2

- Ahora, dibuja los edificios y espacios abiertos que no hay cerca de tu casa y que te gustaría que existieran.
- Encierra en un círculo de color rojo, aquellos que también les gustaría que existieran a los demás miembros de tu familia.

Seguramente hay muchos más espacios en donde se realizan otro tipo de actividades.

¿Cuáles son los que más te gustan?

¿Cuáles son los que más utilizas?

Es importante ubicarlos en lugares donde todas y todos podamos usarlos.

11

*Editado por el Instituto de Planeación Democrática y Prospectiva del Gobierno de la Ciudad de México. (2023).

GUIÓN:

Hay muchos lugares que se encuentran cerca de donde vivimos y otros que no hay y que nos gustaría que existieran cerca de nuestras casas.

Vamos a empezar dibujando en el primer recuadro los edificios y lugares que están cerca de nuestras casas, podrían ser lugares como una tortillería, un mercado, la casa o edificio que está enfrente de donde vivimos, un parque o incluso sus escuelas si es que quedan cerca de donde viven ¿Quién quiere enseñarnos y explicar su dibujo?

Muy bien!, ahora en el segundo recuadro nos toca dibujar los edificios y lugares que no están cerca de nuestras casas y nos gustaría que existieran, pueden dibujar todo lo que se les ocurra. Por ejemplo, a mi me gustaría que existiera un cine cerca de mi casa ¿a ustedes?

¿Ya terminaron de dibujar? Ahora con color rojo vamos a encerrar en un círculo los lugares que ustedes creen que a los miembros de su familia también les gustaría que existieran cerca de sus casas.

¡Excelente! Ahora, van a compartir con los demás sus dibujos y ver si tienen ideas similares. De todos los lugares que dibujaron ¿Cuáles son los que más les gustan? ¿Cuáles son los que más utilizan?

Es importante recordar que hay muchísimos lugares donde podemos realizar actividades y estos deben encontrarse en lugares que sean accesibles para todos y todas.



RECOMENDACIONES

Deja que las y los participantes pregunten a sus familiares sus opiniones para agregarlas a sus dibujos.

Permite que las niñas y los niños describan sus dibujos en voz alta y compartan sus respuestas.



ACTIVIDAD 7. LOS HABITANTES DE LA CIUDAD

Tiempo estimado: 15 minutos

Sienta a las y los participantes en círculo para empezar un diálogo donde comenten qué tipo de personas se han encontrado cuando van al parque o en el camino a la escuela.

Después, utiliza las páginas 12 y 13 del material PLANEAR LA CIUDAD ¿Quién, cómo y para qué?, explica a las y los participantes que en esas páginas hay un dibujo de un parque en el que con diferentes colores deberán encerrar en círculos los tipos de personas que encuentren.



¿QUÉ USAREMOS?

- Colores
- Hojas blancas o de colores
- Tijeras y pegamento
- Revistas o periódico
- Páginas 12 y 13 del material PLANEAR LA CIUDAD ¿Quién, cómo y para qué?



*Editado por el Instituto de Planeación Democrática y Prospectiva del Gobierno de la Ciudad de México. (2023).



RECOMENDACIONES

Puedes cerrar esta actividad pidiendo a las y los participantes que dibujen a otras personas que consideren pueden utilizar ese espacio; o bien, pueden buscar imágenes en revistas, recortarlas y pegarlas en la imagen.

Finalmente, forma un círculo de opinión para que compartan lo que ellos y ellas agregaron, para ello puedes usar las preguntas que propone Tli.

Los espacios de la ciudad deben considerar esta diversidad para que todas y todos podamos usarlos.
¿Qué hace falta en este parque para que niñas y niños, adultos mayores, personas con discapacidad o de algún grupo indígena puedan divertirse de la misma manera?



*Editado por el Instituto de Planeación Democrática y Prospectiva del Gobierno de la Ciudad de México. (2023).



ACTIVIDAD 8. ¡LE DECLARO MI ETERNA AMISTAD A...!

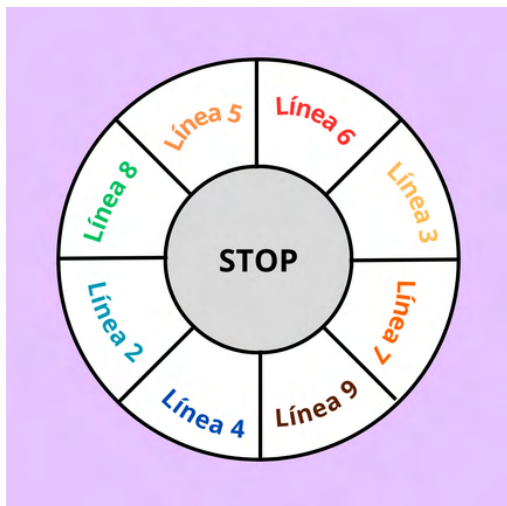
Tiempo estimado: 30 minutos

Ahora el tradicional "STOP". Reúne a las y los participantes en un lugar abierto donde cuenten con el espacio suficiente para correr libremente. Con los gises (blancos o de colores), dibuja en el piso un círculo grande (lo suficiente para que quepan las y los participantes) y dentro de este mismo, dibuja otro más pequeño, en el centro y escribe la palabra "STOP". Después, divide el círculo grande de acuerdo con la cantidad de participantes. Para todo lo anterior, puedes guiarte de la imagen que se encuentra abajo.



¿QUÉ USAREMOS?

- Gises blancos o de colores



Una vez terminado el paso anterior, pide a las y los participantes que escojan una división del círculo y con un gis, escriban dentro de ese espacio el nombre de una estación del metro que recuerden. Es importante mencionar que no deben repetirse.

Para indicar las instrucciones del juego, solicita que se reúnan de pie alrededor del círculo, frente al espacio del círculo que han elegido.

GUIÓN:

Antes de empezar a jugar, les voy a pedir que piensen en la línea del metro más cercana a su casa, ¿qué otras estaciones de metro conocen?, ¿qué lugares han visitado cerca de esas estaciones?, cuando ya lo tengan en mente, con el gis que tienen en su mano escríbanlo dentro del espacio que han elegido. Si alguien más ya lo había escrito piensen en otro, no podemos repetir.

Una vez que los y las participantes hayan escrito el nombre de una estación, explica cómo se juega.

Muy bien, ya que todos tenemos escrita nuestra estación, podemos empezar a jugar. Necesitamos a un voluntario o una voluntaria que se pare dentro del círculo del centro. Los demás, deberán poner un pie dentro de su espacio.

Ahora, la persona elegida empezará diciendo “¡Declaro mi eterna amistad a (estación del metro que escogieron)...” y deberá escoger a uno de ustedes, pero en lugar de decir su nombre dirá el que tiene escrito en su espacio.

Por ejemplo "¡Declaro mi eterna amistad a Obrera!". En cuanto la persona elegida termine la frase todos, menos "Obrera" debemos correr hasta que la estación declarada (en este caso Obrera) grite "STOP". En ese momento todos debemos quedarnos quietos ahí donde llegamos.

Después, el participante debe escoger a uno nuevo y calcular a cuántos pasos de distancia se encuentra de él. Por ejemplo "10 pasos grandes hasta Copilco". Si avanza esos 10 pasos y llega hasta él, ha ganado y deja de ser retador. Además coloca una "X" en el espacio que le toca a "Copilco".

Si, le faltaron pasos para llegar o indicó pasos de más, pierde y será retador un turno más y la "X" va en su lugar. El jugador que acumule menos "X" es el ganador. ¿Tienen alguna duda?



RECOMENDACIONES

Si hay dudas, aclaralas; si no, puedes empezar el juego. La duración del mismo depende de tí y de las y los participantes.

Puedes adaptar el tema de este juego según tu preferencia, por ejemplo, en lugar de estaciones del metro, otros servicios urbanos que conozcamos, las aplicaciones que usamos y que necesitan internet, basura orgánica e inorgánica, elementos de la ciudad, lo que se te ocurra!

3

¿PARA QUÉ PLANEAMOS EL TERRITORIO?

Población: Niñas y niños entre 9 a 12 años habitantes de la ciudad de México.

Tema: ¿Para qué planeamos el territorio?

Objetivo general: Las y los participantes realizarán objetivos comunes para fomentar una ciudad libre, segura e inclusiva, en la que todas y todos se beneficien.

Tiempo estimado:

El tiempo aproximado dependerá del número de participantes en la sesión.

1 hora 40 minutos a 2 horas 40 minutos.



RECOMENDACIONES

No olvides tomar en cuenta pausas para descansar, así como trabajar por partes y no todo al mismo tiempo

Ejercicios	Objetivos específicos
Hagamos planes	Las y los participantes reflexionarán qué acciones ponen en práctica para que las personas de su alrededor se sientan incluidas.
Una ciudad inclusiva y amigable con el medio ambiente	Las y los participantes dibujarán su propuesta inclusiva para las personas de su comunidad.



COMENCEMOS

Bienvenida.

Siéntate con las y los participantes en círculo para presentarte y saludarlos.



ACTIVIDAD 1. UN PASO HACIA LA INCLUSIÓN

Tiempo estimado: 30 minutos.

Esta actividad está inspirada en una titulada “Mi huella en la inclusión” del material “15 juego por la inclusión” de la Asociación Mexicana para las Naciones Unidas de Jóvenes AMNU Jóvenes. Para poder llevarla a cabo, es necesario que se encuentren en un lugar abierto donde tengan espacio suficiente para moverse.

Pide a las y los participantes que se acomoden en una línea horizontal recta y que entre ellos, dejen espacio para no chocar. Pueden medir el espacio tomando distancia con sus brazos extendidos a los lados.

La actividad consiste en que harás preguntas a los participantes que los harán reflexionar sobre qué acciones toman para que quienes se encuentran a su alrededor se sientan incluidos en las actividades diarias. Si la respuesta a la pregunta que les hiciste es “sí” deben dar un paso gigante hacia enfrente; si es “no” el paso deberá ser hacia atrás y si es “a veces” el paso hacia adelante deberá ser pequeño. Explica esto a las y los participantes.

GUIÓN:

Con cuidado y de manera ordenada, vamos a formar una línea recta de aquí a allá (señala a las y los participantes y espera a que todos estén alineados). Ahora, cuidando no golpear a nuestros compañeros de los lados, vamos a abrir nuestros brazos a los lados para separarnos y no quedar todos apretados. (Pon el ejemplo posicionándote como lo muestra el dibujo de al lado) ¡Vamos!



REFERENCIA DEL MATERIAL EN QUE SE INSPIRÓ LA ACTIVIDAD:

AMNU Jóvenes. (2022) 15 juegos por la inclusión. México. ISBN en trámite. Obtenido de <https://educacionparacompartir.org/wp-content/uploads/2022/11/15-juegos-por-la-inclusio%CC%81n-Digital.pdf>

Ya que todos estamos acomodados, les voy a pedir que para esta actividad sean 100% honestos porque les voy a hacer 10 preguntas que ustedes en su mente van a responder con sí, no o a veces. Si la respuesta es "sí" van a dar un paso gigante hacia enfrente; si es "no" deberán retroceder y si es "a veces" el paso hacia enfrente es pequeño. ¿Me he explicado bien?

Si los y las participantes tienen dudas, aclaralas y empieza con la actividad. Las preguntas son:

1. ¿En tu salón de clases cuando hay convivios se toma en cuenta la opinión de todos?
2. Si llega un nuevo compañero o compañera a tu salón de clases, ¿Te acercas para saludarlo, saludarla?
3. ¿Evitas burlarte de los demás cuando dan su opinión?
4. ¿Promueves que todos participen?
5. Cuando viajas en el transporte público, ¿Respetas los espacios destinados a mujeres, personas con discapacidad y personas de la tercera edad?
6. ¿Juegas y hablas con todas las personas de tu comunidad por igual?
7. Aún cuando no estás de acuerdo, ¿Respetas las opiniones de los demás?
8. Si estás jugando con tus amigos y amigas y ves que hay un niño/niña solo/sola ¿Lo invitas a jugar con ustedes?

8. Si estás jugando con tus amigos y amigas y ves que hay un niño/niña solo/sola ¿Lo invitas a jugar con ustedes?
9. Si alguien te cuenta que está pasando dificultades, ¿Te pones en su lugar y los escuchas atentamente sin juzgarlo?
10. Si llega a tu comunidad una persona con discapacidad, ¿te acercas a conocer sus necesidades?



RECOMENDACIONES

Entre cada pregunta, a modo de reflexión, invita a las y los participantes a que comenten por qué sí o por qué no realizan tales acciones. Trata que todos comenten para que se forme una reflexión grupal sobre la inclusión en su comunidad.

Para cerrar la actividad, sin que se muevan del lugar en que quedaron después de la actividad, pídeles que observen qué tanto avanzaron del lugar de inicio y que cada uno reflexione “¿Qué puede hacer para que las personas a su alrededor se sientan incluidas?” y permite que, de manera voluntaria compartan en voz alta su reflexión;

Finalmente pregúntales “¿De qué manera afecta en su comunidad no involucrar a todas las personas en las decisiones propias de su comunidad?” y permite que participen en voz alta.



ACTIVIDAD 2. ¡LOTERIA!

Tiempo estimado: 45 minutos

Pide a las y los participantes que se reúnan y se sienten todos en círculo. Lee en voz alta el contenido de la página 14 del material "Planear la ciudad. ¿Quién, cómo y para qué?" y pregunta a las y los participantes si les queda claro qué son los objetivos comunes de una comunidad y ¿Cuáles son los objetivos comunes de su comunidad?.

En caso de que no quede claro qué son los objetivos comunes puedes darles una breve explicación.



¿QUÉ USAREMOS?

- Anexo 7. Loteria
- Página 14 del material PLANEAR LA CIUDAD ¿Quién, cómo y para qué?
- 1kg de frijol

3 EJERCICIO 7
¿PARA QUÉ PLANEAMOS EL TERRITORIO?

Para alcanzar el objetivo común de tener una ciudad que funcione mejor para todas y todos debemos ponernos de acuerdo para saber cómo lograr lo que nos hemos propuesto.
No es una tarea sencilla.
Hay que informarnos y participar.

Los **objetivos comunes** para toda nuestra ciudad son:
Que sea una ciudad más justa y con derechos. Merecen especial atención las niñas y los niños, las comunidades indígenas, las personas adultas mayores, las personas discapacitadas y las comunidades LGTBTTQ+.
Que sea más amigable con el medio ambiente, para lograrlo hay que aprovechar la tecnología y el conocimiento científico.

No hay que perder de vista los recursos necesarios para poder cumplir estos objetivos.

14

*Editado por el Instituto de Planeación Democrática y Prospectiva del Gobierno de la Ciudad de México. (2023).

GUIÓN:

Un objetivo común es algo que se comparte y que busca lograrse para beneficiar a todos los miembros de una comunidad, este tipo de objetivos generalmente están orientados hacia el bienestar colectivo, el desarrollo sostenible, la mejora de la calidad de vida, la promoción de la igualdad y la equidad, entre otros valores y metas compartidas.

Estos son algunos ejemplos, pero los objetivos comunes pueden variar dependiendo de las necesidades de cada comunidad, la colaboración y el compromiso de todos es fundamental para alcanzarlos.

Una vez que se haya entendido completamente la importancia de los objetivos comunes se podrá pasar a la siguiente parte de esta actividad.

Para esto, necesitas imprimir y plastificar la lotería disponible en el anexo número 7 que se encuentra al final de esta guía; o puedes acceder a ella dando click directamente en la palabra "Lotería" ubicada en el ícono de anexos de ésta actividad.

Esta actividad puede realizarse en un lugar abierto o cerrado, revuelve las cartas, reparte los tableros de lotería y un puño de frijoles a las y los participantes, es importante que sepas que el juego está diseñado para 10 personas, si el grupo es mayor a ese número, puedes acomodarlos por parejas o tercias para que todos y todas puedan involucrarse en el juego.

GUIÓN:

Estoy seguro/segura que todos y todas hemos jugado lotería con nuestra familia, ¿es correcto?, hoy, para conocer los objetivos comunes de toda comunidad he traído una lotería con todos estos objetivos, si alguien no lo ha jugado o no recuerda cómo se juega, les recuerdo que, el juego contiene un conjunto de cartas que "el gritón", en este caso yo, va lanzando al centro y va nombrando en voz alta.

Y ustedes, van a escoger un tablero que contiene las imágenes de las cartas y si la carta lanzada y nombrada aparece en su tablero, deberán colocar un frijolito sobre esa imagen. Si no aparece, no hay que poner nada.

El primero en tener un frijolito sobre todas las imágenes de su tablero, debe decir en voz alta "¡lotería!" y habrá ganado el juego. ¿Tienen al de su tablero, debe decir en voz alta "¡lotería!" y habrá ganado el juego. ¿Tienen alguna duda?

Si las y los participantes tienen dudas, acláralas y empieza el juego. Pueden jugar las rondas que deseen.



ACTIVIDAD 3. HAGAMOS PLANES

Tiempo estimado: 10 minutos

Utiliza la página 15 del material PLANEAR LA CIUDAD ¿Quién, cómo y para qué?. Explica a las y los participantes que deben enumerar los recuadros con dibujos de acuerdo a como realizarían un plan.



¿QUÉ USAREMOS?

- Página 15 del material PLANEAR LA CIUDAD ¿Quién, cómo y para qué?

EJERCICIO 6
Hagamos planes

Los planes sirven para resolver problemas en común, que pueden ser simples o complicados. Al planear siempre tenemos que tomar en cuenta las necesidades de los demás para poder tomar decisiones entre todas y todos.

Aquí tienes los pasos a seguir para hacer más seguro el camino a tu escuela.

* Observa los pasos a seguir para hacer más seguro el camino a la escuela
Para ordenar los pasos, escribe los números del 1 al 4 en los recuadros debajo de cada uno.

Platicar con mis compañeros	Hacer una propuesta entre todos para resolverlos	Ubicar los problemas	Identificar y dibujar el recorrido

Recuerda: todos los planes son mejores cuando más de una persona se involucra y participa en su organización. Y tú, cuando planeas tus actividades ¿quién colabora contigo?

15

GUIÓN:

¿Alguien recuerda o sabe qué es planear?

Planear es como imaginar algo que queremos hacer y para ello debemos organizarnos para que pase. Planear nos ayuda a tomar decisiones, a saber en qué situación nos encontramos y cuáles son los elementos con que contamos para hacer que pase.

Entonces, los planes nos ayudan a resolver problemas en común y para esto es importante tomar en cuenta las necesidades de los demás.

Ahora, en la página 15 vemos unos dibujos, cada uno dice algo diferente. Deben leer lo que dice cada uno y enumerarlos como ustedes creen que es el orden ideal.

Para finalizar por parejas las y los participantes compartirán cómo enumeraron los dibujos, explicarán por qué y reflexionarán porque decidieron ese orden. No olvides incluir en esta reflexión el mensaje de Tli.



Recuerda: todos los planes son mejores cuando más de una persona se involucra y participa en su organización. Y tú, cuando planeas tus actividades ¿quién colabora contigo?

1

*Editado por el Instituto de Planeación Democrática y Prospectiva del Gobierno de la Ciudad de México. (2023).



ACTIVIDAD 4. ¿QUÉ ES INCLUSIÓN? COLLAGE INCLUSIVO.

Tiempo estimado: 40 minutos.

Para esta actividad, lleva o pide a las y los participantes que busquen recortes, impresiones, stickers o siluetas con personas en sillas de ruedas, diferentes tonos de piel, alguna discapacidad, etc., para que dibujen (en el caso de las siluetas) e identifiquen lo que ellos consideren hace diferentes a las personas.

En el anexo número 8 te proponemos algunas imágenes y siluetas; después proporciona una cartulina u hoja de papel donde puedan pegar las imágenes, coméntales que con los materiales harán un collage.

Explica a las y los participantes el concepto de inclusión.



¿QUÉ USAREMOS?

- Anexo 8
- Cartulina u hojas blancas.
- Pegamento (puede ser líquido o en barra)
- Recortes que las y los participantes hayan encontrado
- Tijeras.

GUIÓN:

Ahora, ¿quién quiere decir qué le llamó la atención de la imagen que pegó en nuestro collage?, ¿qué características ven que tiene la persona que está ahí?, bueno ya que están todas las personas de la imagen, les explicaré lo que es la inclusión:

La inclusión trata de aceptar y respetar a todas las personas, sin importar sus diferencias, como sus condiciones, su origen, raza, religión, género o sexualidad. La inclusión también nos ayuda a integrar a todos y todas las personas que están presentes en la sociedad con el objetivo de que puedan participar, contribuir, beneficiarse de ella. Además la inclusión nos enseña sobre la importancia de aceptar y respetar las diferencias culturales, de habilidades físicas o mentales para crear una sociedad más justa y equitativa.

La inclusión significa que todos tenemos un lugar en la sociedad y que debemos trabajar juntos para hacer del mundo un lugar mejor. Esto incluye a personas de diferentes edades, géneros, culturas, religiones y habilidades.

Por otro lado, tenemos la exclusión. La exclusión es un término que se refiere a la situación en la que una persona se siente separado o aislado del resto de su grupo social. Esta situación se puede dar por diferentes razones, como el acoso escolar, la discriminación, la pobreza, la discapacidad y entre otras razones.

¿Alguna vez han visto a una persona de su comunidad ser excluida por cualquier razón? ¿Qué han hecho en esos casos? ¿Cómo contribuyes a que las personas de tu comunidad se sientan incluidas?



ACTIVIDAD 5. DERECHOS EN MI CIUDAD

Tiempo estimado: 30 minutos.



¿QUÉ USAREMOS?

- Papelitos
- Pluma
- Vaso

Pregunta a las y los participantes los derechos que conocen, explícales acerca de ellos, porque son importantes, después entrega papelitos donde previamente escribirás los derechos de la ciudad: derecho al espacio público, derecho a la movilidad segura, derecho a la ciudad, derecho al juego, derechos culturales escribe aparte en unos papelitos “sin derecho”.

Explica brevemente cada derecho a las y los participantes antes de mezclarlos para comenzar a jugar:

- **Derecho a la ciudad:** Los niños tienen el derecho de participar en la vida de su ciudad y disfrutar de todo lo que ofrece, esto incluye tener acceso a buenos servicios, como escuelas, hospitales, parques, actividades políticas y la posibilidad de dar su opinión sobre cómo mejorar su comunidad.
- **Derecho al espacio público:** Las ciudades deben ofrecer espacios libres de peligros, con los elementos adecuados para garantizar la seguridad de los niños, como el acceso a servicios de salud, agua potable, y espacios limpios es fundamental para su bienestar.

- **Derecho a la movilidad segura:** Los niños tienen el derecho a moverse por su ciudad de manera segura, esto significa tener pasos peatonales, carriles para bicicletas y transporte público que los lleve a donde necesiten ir, como la escuela o el parque, es importante que las calles sean seguras para que los niños puedan caminar, andar en bicicleta o usar el transporte público sin peligro.
- **Derecho al juego:** Todos las y los niñas, niños y jóvenes tienen el derecho a jugar y divertirse, por ello la ciudad debe proporcionar parques, áreas de juego y espacios recreativos donde las y los niños puedan correr, saltar y disfrutar de su niñez libres y seguros, jugar es esencial para el desarrollo físico y emocional de los niños, estos espacios deben ser accesibles para todas y todos.
- **Derechos culturales:** Las y los niñas, niños, y jóvenes tienen el derecho de participar en la vida cultural y artística de su ciudad, deben poder acceder a museos, teatros, bibliotecas y eventos culturales que enriquezcan su conocimiento y creatividad.

Coloca los papелitos en un recipiente, puede ser un plato pequeño, un vaso, etc., mézclalos; pide a cada uno de ellos que tome un papелito, en el caso de quien le toque "sin derecho", tendrá que esperar a otro turno para participar, la finalidad de que no tenga derecho es crear conciencia por las personas que sus derechos han sido ignorados.

GUIÓN:

¡Y ahora hablaremos de nuestros derechos!, ¿ustedes qué derechos conocen?, bueno, les explicaré qué son y porque son muy importantes, los niños, jóvenes y adultos tienen los mismos derechos a través de su vida, los derechos humanos son como una serie de poderes que tienen las personas y que sirven para dos cosas, e igualmente deben saber que las ciudades deben ser inclusivas y permitir que todos se sientan parte de ellas, fomentando un sentido de comunidad.

Primero, que se cubran todas sus necesidades para vivir bien, en paz y ser felices y segundo, protegerlas de situaciones que pudieran ponerlas en riesgo o causarles daño, se llaman “derechos humanos” porque los tienen todas las personas del planeta sin importar su edad, su aspecto o el lugar donde viven.

Ahora, ¿ustedes porque creen que son importantes, especialmente en nuestra ciudad?, les diré, por lo general, los niños y jóvenes no participan en votaciones o encuestas que se realizan en sus localidades, hasta que cumplen 18 años, esto puede provocar que no presten atención a las opiniones de ustedes las autoridades del gobierno, pueden sentirse ignorados en su comunidad sobre los problemas que les afectan actualmente, o que les afectarán en el futuro, después de mencionarles esto, haremos esta actividad, traje unos papelitos que incluyen los derechos relacionados con la ciudad, ¿conocen alguno?, ¿cuál?, ¡muy bien, ahora a jugar!

¿cuál es el derecho que te tocó?, ¿nos podrías explicar lo que tú entiendes con este derecho?, ¿lo consideras importante?, ¿cómo se expresan en la ciudad?, lo hiciste muy bien

¿Te tocó “sin derecho”?, ¿qué sentiste?, imaginemos lo que sienten las personas cuando ignoran sus derechos.

¿Cuál es el derecho que te tocó?, ¿nos podrías explicar lo que tú entiendes con este derecho?, ¿lo consideras importante?, ¿cómo se expresan en la ciudad?, lo hiciste muy bien

¿Te tocó “sin derecho”?, ¿qué sentiste?, imaginemos lo que sienten las personas cuando ignoran sus derechos.



RECOMENDACIONES

Esta actividad está pensada para 5 personas, puedes ajustar a la cantidad de participantes, y los papelitos dependen de ello, solo cuida que el número de papelitos sea impar para que tenga variedad.



ACTIVIDAD 6. UNA CIUDAD INCLUSIVA Y AMIGABLE CON EL MEDIO AMBIENTE

Tiempo estimado: 20 minutos.

Utiliza las páginas 16 y 17 del material PLANEAR LA CIUDAD ¿Quién, cómo y para qué?. En ellas hay dos recuerdos, indica a las y los participantes que en cada uno dibuje una propuesta para los casos que les mencionan.



¿QUÉ USAREMOS?

- Lápices y colores.
- Páginas 16 y 17 del material PLANEAR LA CIUDAD ¿Quién, cómo y para qué?

3

EJERCICIO 7

Una ciudad inclusiva

Una ciudad inclusiva es aquella que proporciona oportunidades para que todas y todos sus habitantes puedan ejercer sus derechos de manera justa. Estos derechos se reflejan incluso en las actividades más cotidianas.

- Pensemos, ¿qué podemos hacer en la ciudad para que una persona con discapacidad visual pueda viajar en micro para ir al concierto de su grupo favorito?
- Escribe o dibuja tu propuesta.
- Reflexiona qué derechos identificas en tu propuesta.

Recuerda que todas las personas tienen derecho a moverse de manera libre, segura y autónoma en la ciudad.

16

3

y amigable con el medio ambiente

Una ciudad amigable con el medio ambiente reduce su consumo de energía, cuida sus espacios verdes, se preocupa por el manejo de la basura, por el cuidado del agua y que sus medios de transporte sean menos contaminantes.

- Pensemos, ¿cómo podríamos hacer nuestras calles más amigables con el medio ambiente?
- Escribe o dibuja tu propuesta.
- Reflexiona cómo harías para involucrar a tus vecinos para realizar tu propuesta.

Encontrar soluciones puede ser más fácil si compartes tus ideas con otras personas.

17

*Editado por el Instituto de Planeación Democrática y Prospectiva del Gobierno de la Ciudad de México. (2023).

GUIÓN:

Normalmente para movernos utilizamos los medios de transporte pero ¿se han preguntado cómo una persona con discapacidad visual logra moverse por la ciudad para llegar a diversos lugares? ¿Qué dificultades se le presentan? En el recuadro de la izquierda en la página 16 van a dibujar una propuesta que sea inclusiva para que una persona con discapacidad visual pueda viajar en micro para llegar al concierto de su banda favorita.

Al finalizar esta primera parte de la actividad es necesario que las y los participantes compartan algunas de sus propuestas y así permitan un espacio de reflexión para identificar qué derechos encuentran en sus propuestas.

Ahora, en el siguiente recuadro vamos a hacer lo mismo. Dibuja una propuesta pero en este caso sobre cómo hacer las calles más amigables con el medio ambiente.

Finalmente deja que las y los participantes compartan sus propuestas y reflexionen sobre cómo harían que sus vecinos se involucren en la propuesta que proponen.



¿CÓMO PLANEAMOS EL TERRITORIO?

Población: Niñas y niños entre 9 a 12 años habitantes de la ciudad de México.

Tema: ¿Para qué planeamos el territorio?

Objetivo general: Las y los participantes comprenderán la planificación urbana de la Ciudad de México, para fomentar un sentido de pertenencia, responsabilidad y cuidado con su entorno urbano.

Tiempo estimado:

El tiempo aproximado dependerá del número de participantes en la sesión.

1 hora 40 minutos a 2 horas 40 minutos.



RECOMENDACIONES

No olvides tomar en cuenta pausas para descansar, así como trabajar por partes y no todo al mismo tiempo

Ejercicios	Objetivos específicos
Las escalas de la planeación	Las y los participantes conocerán y reflexionarán sobre la organización de la ciudad.



COMENCEMOS

Bienvenida.

Siéntate con las y los participantes en círculo para presentarte y saludarlos.



ACTIVIDAD 1. LAS ESCALAS DE PLANEACIÓN

Tiempo estimado: 30 minutos.

Pide a las y los participantes que se reúnan y se sienten en círculo. Lee en voz alta el contenido de la página 18 del material "Planear la ciudad. ¿Quién, cómo y para qué?" y pregunta a las y los participantes si les queda clara la información.

En caso de que no quede claro puedes dar una breve explicación.



¿QUÉ USAREMOS?

- Página 18 del material PLANEAR LA CIUDAD
¿Quién, cómo y para qué?

4
¿CÓMO PLANEAMOS EL TERRITORIO?

A lo largo de los años se han creado diversas herramientas para ordenar la transformación de nuestra ciudad. Se les conocen como programas de desarrollo urbano o de ordenamiento territorial.

El programa general es para todo el territorio de la ciudad, existen los programas por alcaldía y los programas parciales que se aplican en una colonia o en un barrio específico.

Básicamente estos programas buscan regular y ordenar el tipo de edificios o espacios abiertos que se pueden construir o permitir en cada terreno y los usos del suelo, es decir, las actividades que se pueden realizar en ellos.

Por ejemplo:
En el bosque no se deben construir casas.
En un edificio de departamentos no se puede instalar una gasolinera.

18

GUIÓN:

Les cuento que el Programa General de Desarrollo Urbano se utiliza para guiar el desarrollo urbano y el ordenamiento territorial de la Ciudad de México, que determina la política, la estrategia y las acciones del desarrollo urbano, además de las bases para manejar los Programas de los subsecuentes ámbitos de aplicación.

Por lo cual se convierte en factor fundamental para promover la participación de todas y todos los interesados en mejorar la capacidad productiva de la Ciudad de México.

Utiliza la página 19 del material PLANEAR LA CIUDAD ¿Quién, cómo y para qué?. En ella hay un mapa de las alcaldías de la Ciudad de México, indica a las y los participantes que en el mapa deben ubicar y colorear el lugar que se les indique en las instrucciones.



¿QUÉ USAREMOS?

- Anexo 9
- Lápices y colores.
- Página 19 del material PLANEAR LA CIUDAD ¿Quién, cómo y para qué?
- Hojas secas y pegamento

EJERCICIO 8

Las escalas de la planeación

4

Para que una ciudad tan grande como la nuestra pueda organizarse hay que identificar la zona urbana y la zona de conservación, también tiene que dividirse en: alcaldías, colonias, pueblos y barrios.

En cada lugar encontramos y suceden cosas distintas.

En el siguiente mapa de la Ciudad de México

- Colorea:
 - De azul la alcaldía en donde está el bosque de Chapultepec.
 - De naranja la alcaldía en donde está el Zócalo.
 - De amarillo la alcaldía en donde está tu casa.
- Ubica y escribe el nombre de tu colonia.
- Marca con un punto rojo tu escuela.
- Señala con algún material divertido tu lugar favorito de la ciudad.
- Pega hojas secas para delimitar la zona de conservación.

Como puedes ver las alcaldías son muy grandes, encontrar nuestras casas puede ser difícil, pero si te acercas un poco más y ubicas tu colonia, pueblo o barrio lo puedes lograr.

¿De dónde son los Angeles azules?

GUIÓN:

Para que la ciudad pueda funcionar se divide en zonas urbanas y zonas de conservación, ¿alguien sabe qué es una zona urbana? Una zona urbana es lugar donde vive mucha gente y podemos encontrar edificios con oficinas, apartamentos y tiendas. En estas zonas podemos encontrar muchas calles y avenidas por donde pasan los coches, transporte público y las bicicletas, así como también podemos encontrar muchas escuelas y hospitales. Mientras que las zonas de conservación son lugares especiales que nos ayudan a mantener la naturaleza limpia y saludable, en estas zonas no está permitido construir edificios, ni hacer actividades que puedan dañar el medio ambiente, como cortar muchos árboles, algunas zonas de conservación en la ciudad son el Desierto de los Leones o el Parque Ecológico de la Ciudad de México.

Nuestra ciudad también está dividida en alcaldías. Las alcaldías nos ayudan a cuidar y organizar mejor espacios grandes y así marcar divisiones territoriales, es por eso que éstas son integradas por una alcaldesa o un alcalde que es elegido/a por votación. En nuestra ciudad las alcaldías son 16 y están divididas en colonias que son espacios en donde las personas comienzan a vivir y ahí construyen casas, hacen negocios y establecen una comunidad.

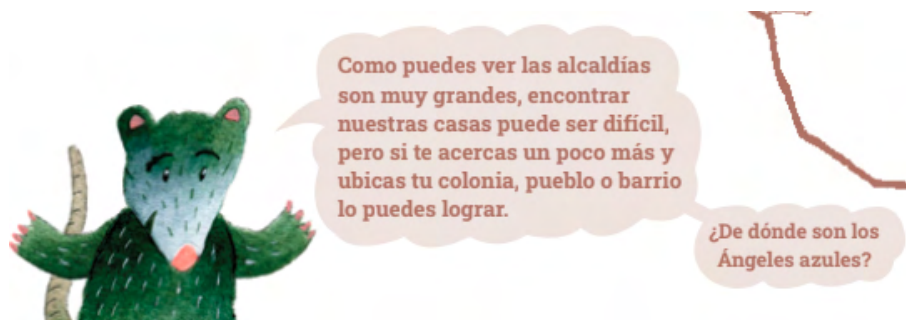
También tenemos pueblos y barrios ¿alguien sabe la diferencia entre estos? Bueno, pues los pueblos son pequeñas unidades urbanas físicamente separadas del centro de la ciudad. Mientras que los barrios son pequeñas subunidades de un pueblo o una ciudad que suelen tener identidad propia y son espacio de tradiciones. Por ejemplo, aquí en la ciudad podemos encontrar en la alcaldía Cuauhtémoc el barrio chino.

¡Muy bien! Ahora que sabemos qué son las alcaldías, en el mapa que está en la página 19 del material PLANEAR LA CIUDAD ¿Quién, cómo y para qué? van a colorear de azul la alcaldía en donde está el Bosque de Chapultepec, de naranja la alcaldía donde está el Zócalo y de amarillo la alcaldía donde está tu casa.

Ahora, una vez que localizaron la alcaldía dónde viven, escriban ahí el nombre de su colonia y con color rojo marquen con un punto dónde está su escuela. ¡Muy bien! Ahora con un dibujo pequeño vamos a señalar en qué alcaldía se encuentra su lugar favorito de la ciudad.

Finalmente vamos a usar estas hojas secas y las vamos a pegar en las alcaldías donde se encuentren las diversas zonas de conservación.

Para finalizar las y los participantes compartirán en qué alcaldía se encuentra su casa, dónde encontraron algunas zonas de conservación y reflexionarán sobre la importancia de estas zonas. No olvides incluir en esta reflexión el mensaje de Tli.



Como puedes ver las alcaldías son muy grandes, encontrar nuestras casas puede ser difícil, pero si te acercas un poco más y ubicas tu colonia, pueblo o barrio lo puedes lograr.

¿De dónde son los Ángeles azules?

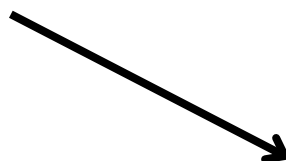
*Editado por el Instituto de Planeación Democrática y Prospectiva del Gobierno de la Ciudad de México. (2023).



RECOMENDACIONES

Deja que las y los participantes pregunten a sus familiares sobre lugares que puedan encontrar en alguna de las alcaldías y si tienen problemas al ubicar las alcaldías puedes usar el anexo 9 para facilitar la ubicación.

Si no conoces muy bien la ubicación de las zonas de conservación puedes consultarlas aquí.





ACTIVIDAD 2. ADIVINA LA ALCALDÍA.

Tiempo estimado: 30 minutos.



¿QUÉ USAREMOS?

- Anexo 10
- Lápices, bolígrafos o marcadores de agua.

Para esta actividad, van a ocupar las tarjetas que se encuentran en el anexo 10 de esta guía. Puedes imprimir y plastificar las tarjetas para que puedan usarse más de una vez, así con un marcador de agua, las y los participantes escriben las letras faltantes.

Si no, puedes solo imprimir las tarjetas y con un lápiz o bolígrafo, las y los participantes responden el ejercicio.

Organiza al grupo en 2 equipos, y entrega a cada equipo un juego de tarjetas, lápices y/o bolígrafos suficientes para todos y explica la actividad.

GUIÓN:

Antes de empezar la actividad quiero preguntarles ¿Cuántas alcaldías creen que tiene la ciudad de México?

PERMITE QUE LAS Y LOS PARTICIPANTES RESPONDAN LA PREGUNTA

Pareciera que la ciudad de México es muy pequeña ¿verdad? si nosotros la vemos en el mapa de la República Mexicana, es más pequeña que muchos estados del país; sin embargo, es la entidad del país más poblada y cuenta con 16 alcaldías y, ¿Qué creen? es la única entidad que se divide en alcaldías y no en municipios.

Estas 16 alcaldías son:

- | | |
|-------------------------|-----------------------|
| • Álvaro Obregón | • Iztacalco |
| • Azcapotzalco | • Iztapalapa |
| • Benito Juárez | • Magdalena Contreras |
| • Coyoacán | • Miguel Hidalgo |
| • Cuajimalpa de Morelos | • Milpa Alta |
| • Cuauhtémoc | • Tláhuac |
| • Gustavo A. Madero | • Tlalpan |
| • Xochimilco | • Venustiano Carranza |

Ahora bien, las tarjetas que les acabo de entregar tienen el logo de las 16 alcaldías en que se divide la Ciudad de México; como pueden ver, abajo del logo hay unos cuadros azules vacíos y otras más con letras y vocales. En los cuadros vacíos ustedes deben colocar las letras y/o vocales que falten para completar el nombre de la alcaldía.

Permite que las y los participantes realicen la actividad. Puedes cerrar la actividad preguntándoles a las y los participantes:

- ¿Cuántas de las 16 alcaldías ya conocían? y ¿Cuáles?
- ¿Cuáles fueron las más difíciles de descifrar?
- ¿Cuáles fueron las más fáciles?

5

¿QUIENES NOS AYUDAN A PLANEAR EL TERRITORIO?

Población: Niñas y niños entre 9 a 12 años habitantes de la ciudad de México.

Tema: ¿Para qué planeamos el territorio?

Objetivo general: Las y los participantes identificarán los puestos y responsabilidades de quienes son encargados de la planificación urbana de la Ciudad de México, así como las fuentes de información que utilizan para apoyarse.

Tiempo estimado:

El tiempo aproximado dependerá del número de participantes en la sesión.

1 hora 40 minutos a 2 horas 40 minutos.



RECOMENDACIONES

No olvides tomar en cuenta pausas para descansar, así como trabajar por partes y no todo al mismo tiempo

Ejercicios	Objetivos específicos
Las fuentes de información para planear la ciudad	Las y los participantes comprenderán la importancia de la participación ciudadana informada.
Ordenar los usos y actividades en el territorio	Las y los participantes representarán los conocimientos adquiridos sobre la planificación de la ciudad en un croquis donde reflexionarán sobre los espacios urbano y los espacios abiertos



COMENCEMOS

Bienvenida.

Siéntate con las y los participantes en círculo para presentarte y saludarlos.



ACTIVIDAD 1. LAS FUENTES DE INFORMACIÓN PARA PLANEAR LA CIUDAD

Tiempo estimado: 30 minutos.

Pide a las y los participantes que se reúnan y se sienten en círculo.

Lee en voz alta el contenido de la página 20 y 21 del material "Planear la ciudad. ¿Quién, cómo y para qué?" y pregunta a las y los participantes si les queda clara la información.

En caso de que no quede claro puedes dar una breve explicación.



¿QUÉ USAREMOS?

- Páginas 20 y 21 del material PLANEAR LA CIUDAD ¿Quién, cómo y para qué?
- Colores o plumones

5

¿QUIENES NOS AYUDAN A PLANEAR EL TERRITORIO?

20

5

EJERCICIO 9
Las fuentes de información para planear la ciudad

21

Todas y todos organizados podemos participar en la planeación del territorio de nuestra ciudad. Existe un equipo de personas dedicadas a estudiar la ciudad para ayudarnos a planear su futuro. Ellas trabajan en el IPEP (Instituto de Planeación Democrática y Prospectiva).

1. Las y los ecólogos estudian el medio ambiente para entenderlo y cuidarlo de la mejor manera.

2. Las y los urbanistas pueden ser arquitectos, planificadores o geógrafos. Sintetizan la información para ponerla en planos y ordenar las actividades de la ciudad.

3. Las y los demógrafos estudian las características de la población y sus cambios.

4. Las y los economistas organizan los recursos para que funcione la ciudad.

5. Las y los ingenieros hacen los proyectos para mantener y mejorar las redes de agua y electricidad.

6. Las y los abogados saben de leyes y reglamentos y de cómo aplicarlos.

7. Las y los sociólogos estudian cómo nos organizamos y proponen soluciones a los conflictos sociales.

8. Cuando hablamos de planear la ciudad todas y todos aportamos información muy valiosa. Reconoce la fuente de información y de dónde viene puede ayudarnos a tomar decisiones.

9. Conecta la información que necesita cada persona para que en conjunto puedan planear un parque.

Plan de ordenamiento territorial

Censo de población y vivienda

Sistema de aguas de la Ciudad de México

Opciones de una consulta pública

Presupuesto de egresos de la ciudad

Registro Público de la Propiedad

Plan de reorganización de la Ciudad de México

Acuerdos de la Comisión de Participación Comunitaria

Ecólogo

Las niñas y los niños

Urbanista

Abogado

Sociólogo

Economista

Ingeniero

Demógrafo

*Editado por el Instituto de Planeación Democrática y Prospectiva del Gobierno de la Ciudad de México. (2023).

GUIÓN:

Ya que sabemos que profesiones se encuentran en el equipo que se encarga de planificar la ciudad, los vamos a identificar en la siguiente columna, tienen que tomar el color o plumón que gusten, vamos a unir el nombre de la profesión con la fuente de información que le corresponde.

Cuando hablamos de planear la ciudad todas y todos aportamos información muy valiosa. Reconocer la fuente de información y de dónde viene puede ayudarnos a tomar decisiones.

• Conecta la información que necesita cada persona para que en conjunto puedan planear un parque.

Plan de ordenamiento territorial	Ecólogo
Censo de población y vivienda	Las niñas y los niños
Sistema de aguas de la Ciudad de México	Urbanista
Opiniones de una consulta pública	Abogado
Presupuesto de egresos de la ciudad	Sociólogo
Registro Público de la Propiedad	Economista
Plan de revegetación de la Ciudad de México	Ingeniero
Acuerdos de la Comisión de Participación Comunitaria	Demógrafo

21

*Editado por el Instituto de Planeación Democrática y Prospectiva del Gobierno de la Ciudad de México. (2023).



ACTIVIDAD 2. DIME QUÉ HACES Y TE DIRÉ QUÉ ERES

Tiempo estimado: 20 minutos.

Acomoda en parejas a las y los participantes, después dales una tarjeta que tiene el nombre y una imagen de una de las profesiones que están involucradas en la planeación de la ciudad.



¿QUÉ USAREMOS?

- Anexo 11. Silueta y tarjetas de profesiones.
- Colores o plumones

GUIÓN:

Nos vamos a acomodar en parejas, voy a pasar a que una persona de cada pareja tomé un dibujo de una silueta y una tarjeta de las que tengo aquí. Estas tarjetas traen el nombre y una imagen de las profesiones que se encargan de planificar la ciudad. En la silueta la persona que vio el nombre de la profesión va a empezar a dibujar algo característico de la profesión que les tocó puede ser vestimenta, algún material que usen o algo que se les ocurra y la otra persona va a tener que adivinar ¿Quedó entendido?



RECOMENDACIONES

Dependiendo el número de participantes que tengas es como puedes adaptar la actividad ya sea en equipos o si solo tienes un participante simplemente tú con él/ella. Pueden jugar las rondas que quieran.



ACTIVIDAD 3. ORDENAR LOS USOS Y ACTIVIDADES EN EL TERRITORIO

Tiempo estimado: 30 minutos.



¿QUÉ USAREMOS?

- Páginas 22 y 23 del material PLANEAR LA CIUDAD ¿Quién, cómo y para qué?
- Calcomanías. anexo 12.
- tijeras y pegamento

Pide a las y los participantes que se reúnan y se sienten en círculo.

Lee en voz alta el contenido de la página 22 del material “Planear la ciudad. ¿Quién, cómo y para qué?” y recuerda leer la nota de Tli antes de comenzar la actividad.

En caso de que no quede claro puedes dar una breve explicación.



*Editado por el Instituto de Planeación Democrática y Prospectiva del Gobierno de la Ciudad de México. (2023).

GUIÓN:

Ahora, vamos a ordenar los elementos que vienen en las calcomanías que les entregaré, tienen que acomodarlos como les guste en el croquis que esta en el material, pero recuerden todo lo que ya vimos antes, en las estampas, ¿ya vieron que hay?, podemos ver una escuela, un edificio que distribuye internet, arboles, plantas potabilizadoras de agua, ¿quién me puede decir para que sirven?, ¿qué más ven ustedes en las calcomanías?, bueno pues llegó el momento de pegarlas en el croquis, ¿dónde acomodarían una tienda?, ¿hay algún espacio en donde nos les gustaría poner cosas?

¡Excelente!, les quedaron genial sus croquis, ¿alguien quiere pasar a mostrarlo?, ¿que les gustó y que no les gustó de esta actividad?



¿CÓMO PODEMOS PARTICIPAR EN LA PLANEACIÓN DE NUESTRA CIUDAD?

Población: Niñas y niños entre 9 a 12 años habitantes de la ciudad de México.

Tema: ¿Para qué planeamos el territorio?

Objetivo general: Las y los participantes comprenderán sobre la participación activa en su entorno, la importancia de sus opiniones y propuestas para la construcción de una ciudad más justa, inclusiva y amigable con el medio ambiente.

Tiempo estimado:

El tiempo aproximado dependerá del número de participantes en la sesión.

1 hora 40 minutos a 2 horas 40 minutos.



RECOMENDACIONES

No olvides tomar en cuenta pausas para descansar, así como trabajar por partes y no todo al mismo tiempo



ACTIVIDAD 1. EMAIL O CARTA AL IPDP

Tiempo estimado: 30 minutos.

Pide a las y los participantes que se reúnan y se sienten en círculo. Lee en voz alta el contenido de la página 24 del material "Planear la ciudad. ¿Quién, cómo y para qué?". Pide que elaboren un email o carta dirigido al IPDP donde compartan sus propuestas o comentarios para mejorar su colonia.



¿QUÉ USAREMOS?

- Página 24 del material PLANEAR LA CIUDAD ¿Quién, cómo y para qué?
- Anexo 13. Carta
- Lápiz o pluma

6

¿CÓMO PODEMOS PARTICIPAR EN LA PLANEACIÓN DE NUESTRA CIUDAD?

¿Sabías que tú tienes derecho a opinar sobre lo que pasa y lo que se necesita en tu colonia o en tu alcaldía?



Porque **vives** en la ciudad.

Porque **conoces** cómo funciona tu colonia.

Porque **tus ideas y opiniones son muy importantes** para resolver los problemas que afectan a las y los adolescentes en la ciudad.

24

Ahora niñas y niños, ya pueden hacerlo ustedes



Puedes participar en la escuela, en tu edificio, en tu calle, en tu colonia.

Al IPDP le interesa escuchar tu opinión y conocer tus propuestas para que entre todas y todos podamos ordenar el territorio y construir una ciudad más justa, incluyente y amigable con el medio ambiente.

Tú eres el futuro.

*Editado por el Instituto de Planeación Democrática y Prospectiva del Gobierno de la Ciudad de México. (2023).

GUIÓN:

Es muy importante conocer las instituciones que están involucradas en la planeación de nuestra ciudad. ¿Alguien sabe qué es el IPDP. Bueno el IPDP es el Instituto de Planeación Democrática y Prospectiva es un organismo público que se encarga de la conducción del proceso de planeación del desarrollo de la Ciudad.

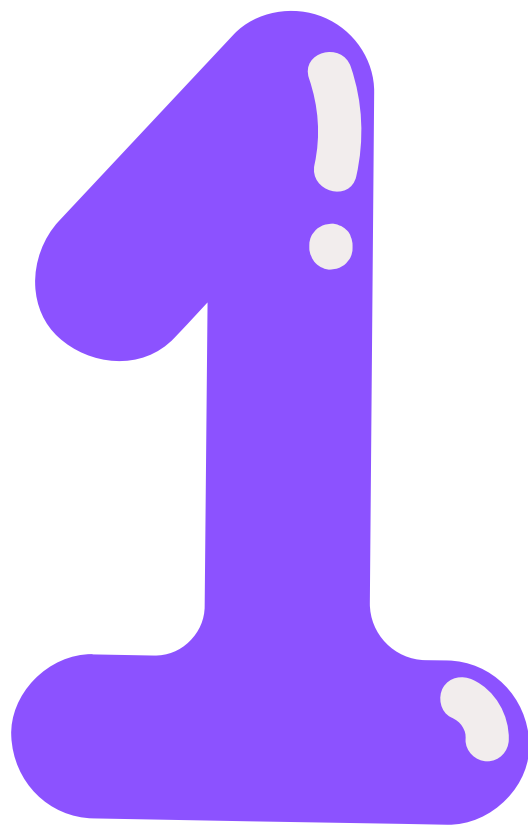
Entre sus objetivos y funciones tenemos que es el encargado de coordinar con los demás entes de la Administración Pública Local, Alcaldías y la concurrencia participativa de los sectores académicos, culturales, sociales y económicos. También se encarga de hacer diagnósticos y estudios requeridos por los procesos de planeación y promover, convocar y capacitar a la ciudadanía y organizaciones sociales para participar en todas las etapas y escalas del proceso integral de planeación.

Ahora que conocemos mejor porque es importante el IPDP, vamos a escribir una carta o email dirigida a la institución donde compartan sus opiniones y propuestas sobre lo que consideras es necesario para mejorar tu colonia.

Puedes cerrar la actividad permitiendo que las y los participantes compartan el contenido su carta.

ANEXOS

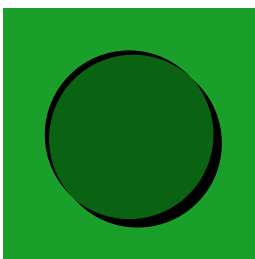


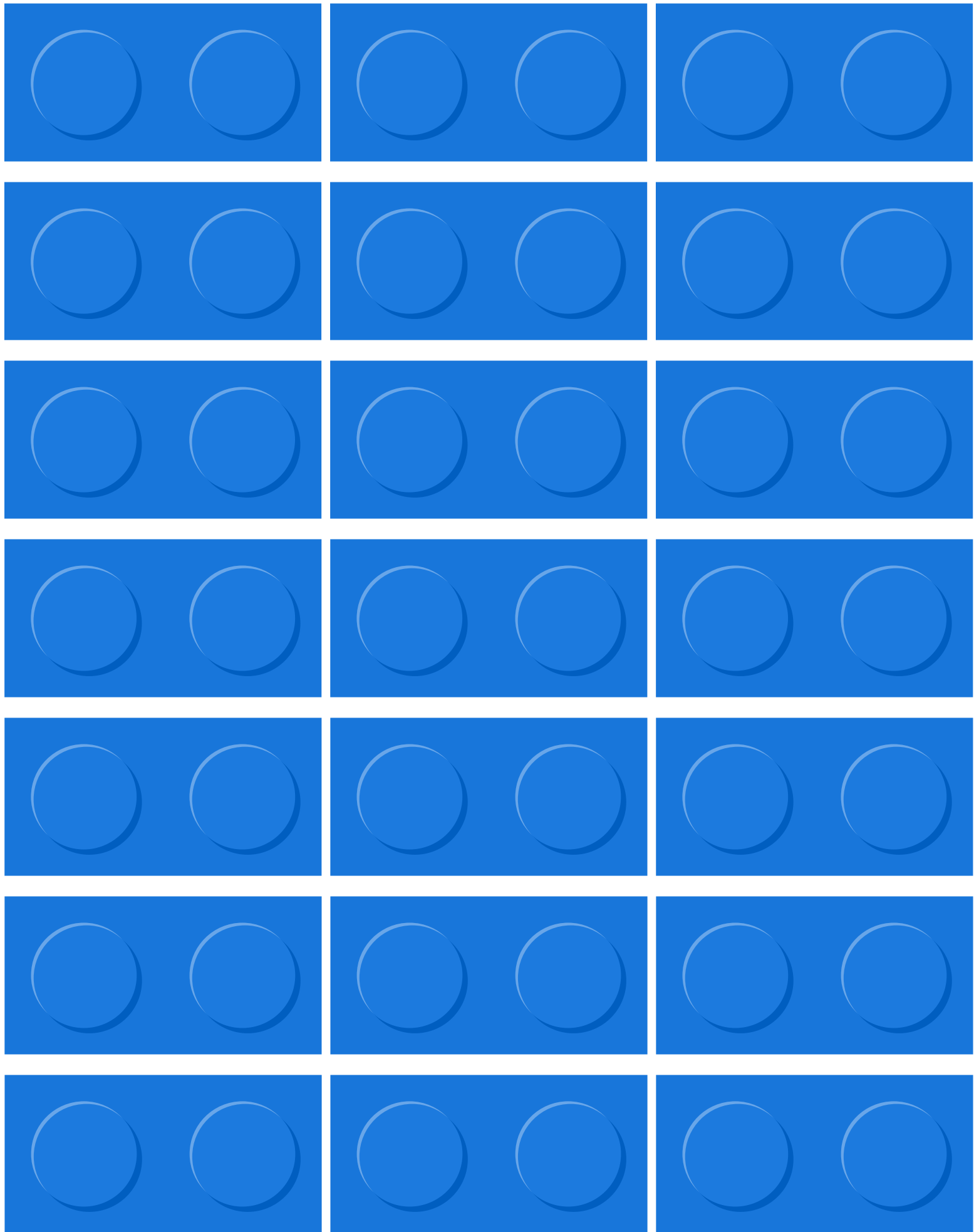


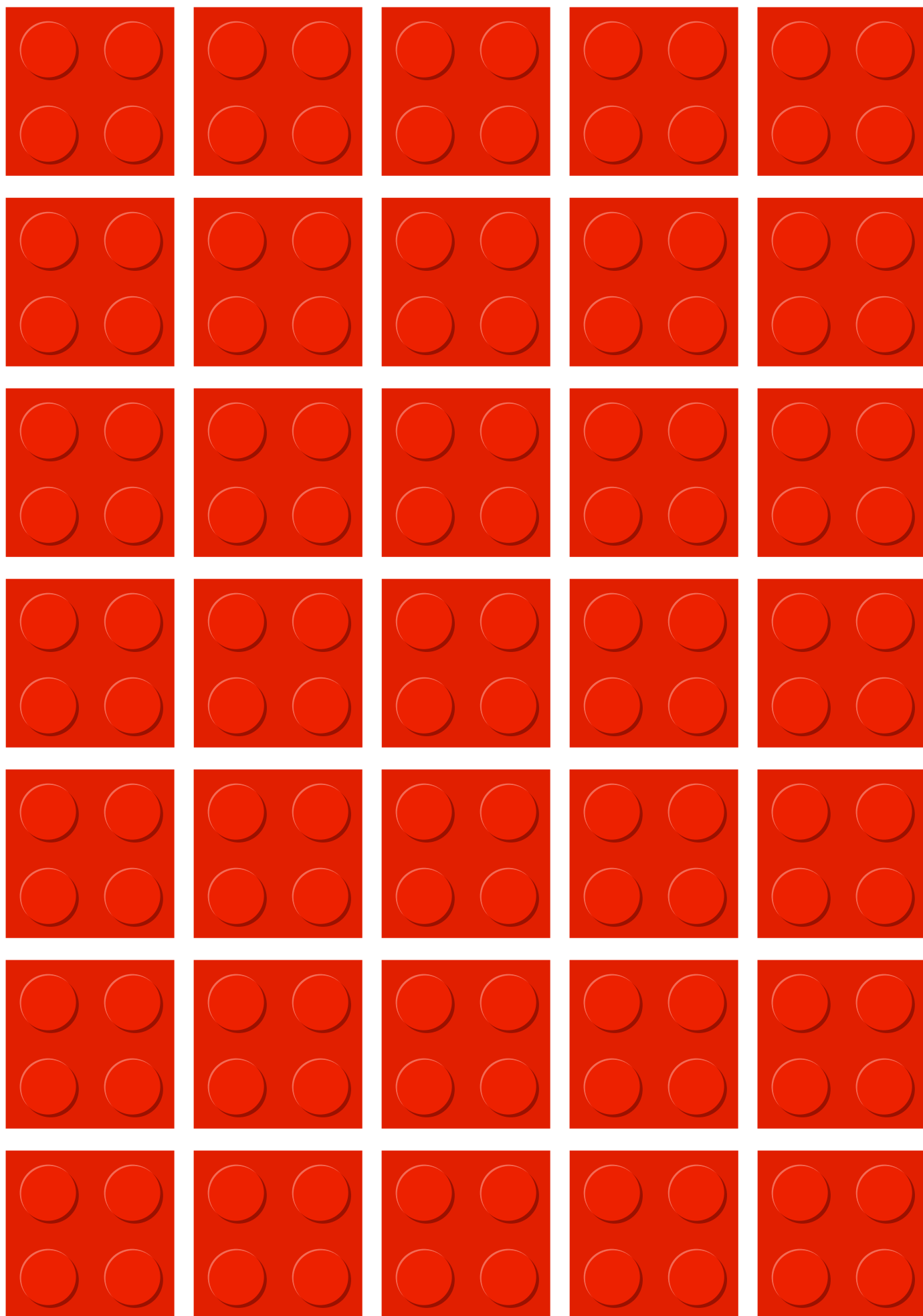
Actividad 4.

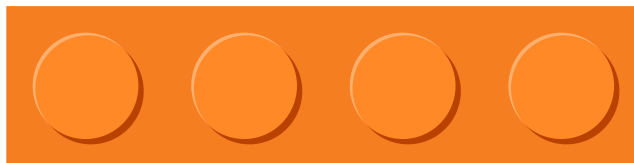
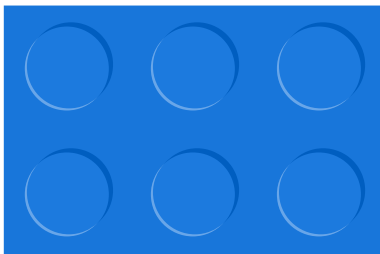
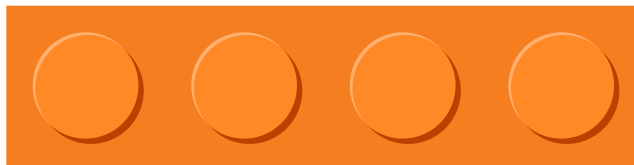
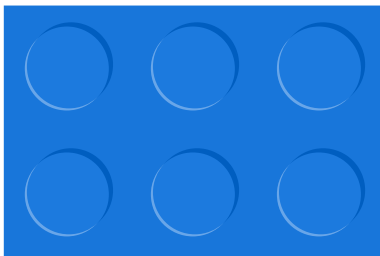
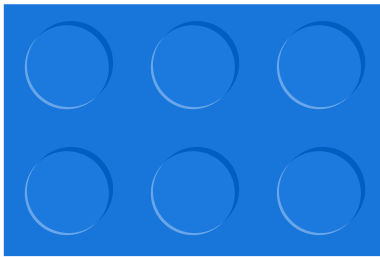
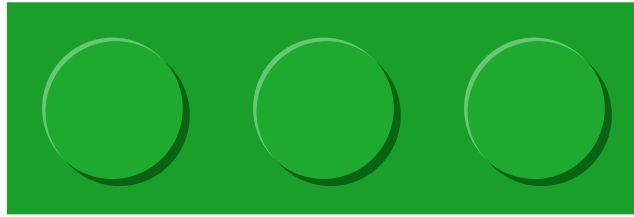
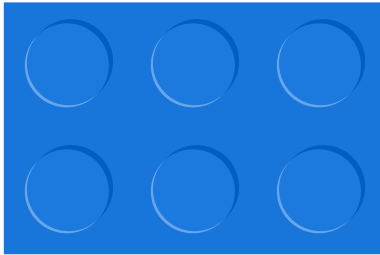
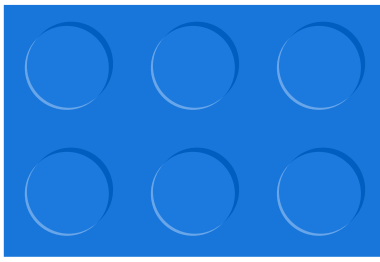
Casita de lego

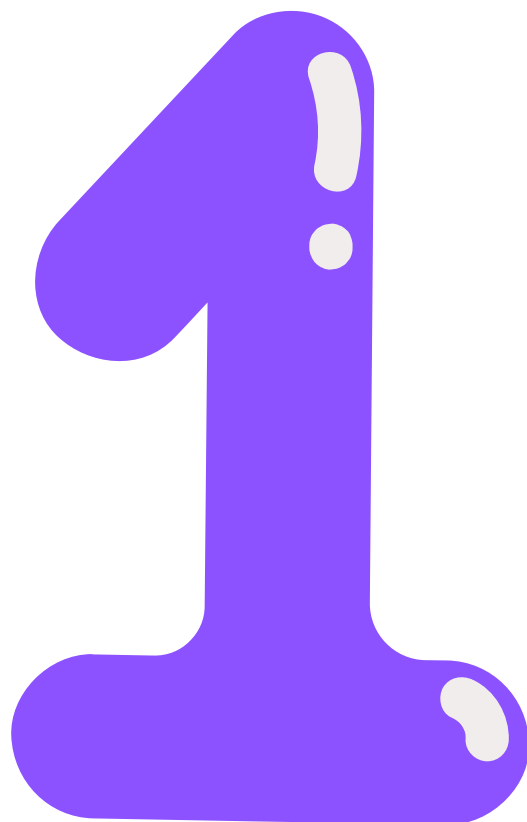








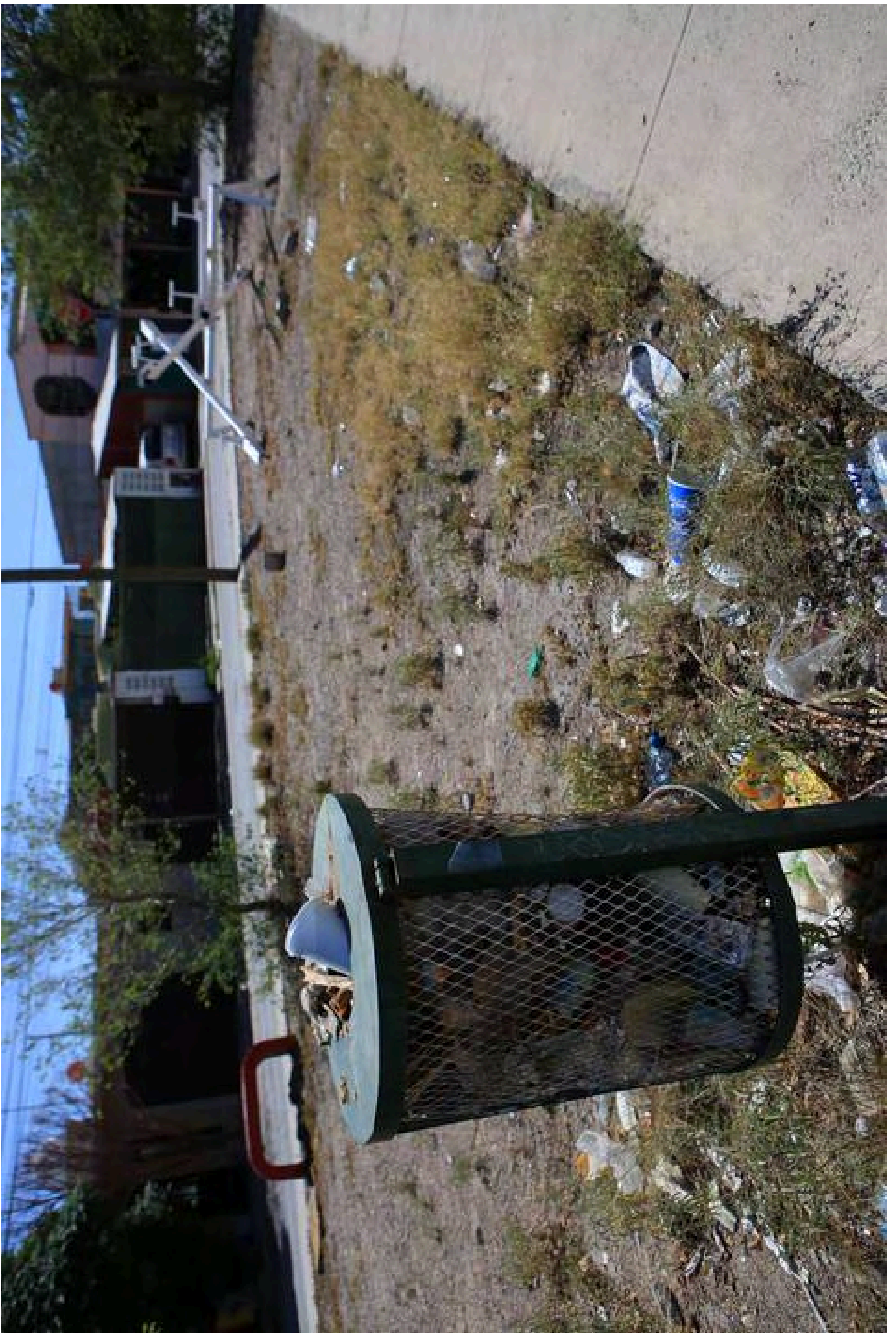




Actividad 6.

Parque y elementos







Actividad 1.

Rompecabezas



PLANEAR LA CIUDAD

¿Quién, cómo y para qué?

¡Yo soy Tli
el tlacuache!
Vivo en el territorio
de la Ciudad

En nuestra ciudad
hay todo tipo de
espacios públicos
y edificios que
cuentan con servicios
indispensables para que
todo funcione.

Y además calles y
avenidas que conectan
todo y nos permiten
movernos entre tantos
edificios, caminando,
en coche o en transporte
público.

Todas y todos
organizarnos podemos
participar en la
planeación del territorio
de nuestra ciudad.
Existen un equipo de
personas dedicadas a
estudiar la ciudad para
ayudarnos a planear su
futuro. Ellas trabajan
en el IPDP (Instituto de
Planeación Democrática
y Prospectiva).

La mitad del territorio de
nuestra ciudad es muy verde.
En el área de conservación
hay bosques, montañas, ríos
y campos de cultivo.

En nuestra ciudad
encontramos
personas diversas, con
necesidades, costumbres
y gustos diferentes.
Todas y todos tenemos
derecho a disfrutar de los
espacios que la ciudad
nos ofrece, como este
parque.

¿Sabías que tú tienes
derecho a opinar sobre lo
que pasa y lo que se necesita
en tu colonia o en tu
alcaldía?

Para que todo funcione
en la ciudad se necesitan
redes de tubos, cables
y antenas para llevar el
agua hasta tu casa, sacar
los desechos, distribuir la
electricidad, tener señal
en la compu o poder
chatear en el celular.





Actividad 3.

Memorama. Medios de transporte



METRO



METRO



CAMIÓN



CAMIÓN



METROBÚS



METROBÚS



MOTOCICLETA



MOTOCICLETA



BICICLETA



BICICLETA



MICROBÚS



MICROBÚS



AUTOMÓVIL



AUTOMÓVIL



TAXI



TAXI



AVIÓN



AVIÓN



HELICÓPTERO



HELICÓPTERO



MOTO-TAXI



MOTO-TAXI



TROLEBÚS



TROLEBÚS



BICI-TAXI



BICI-TAXI

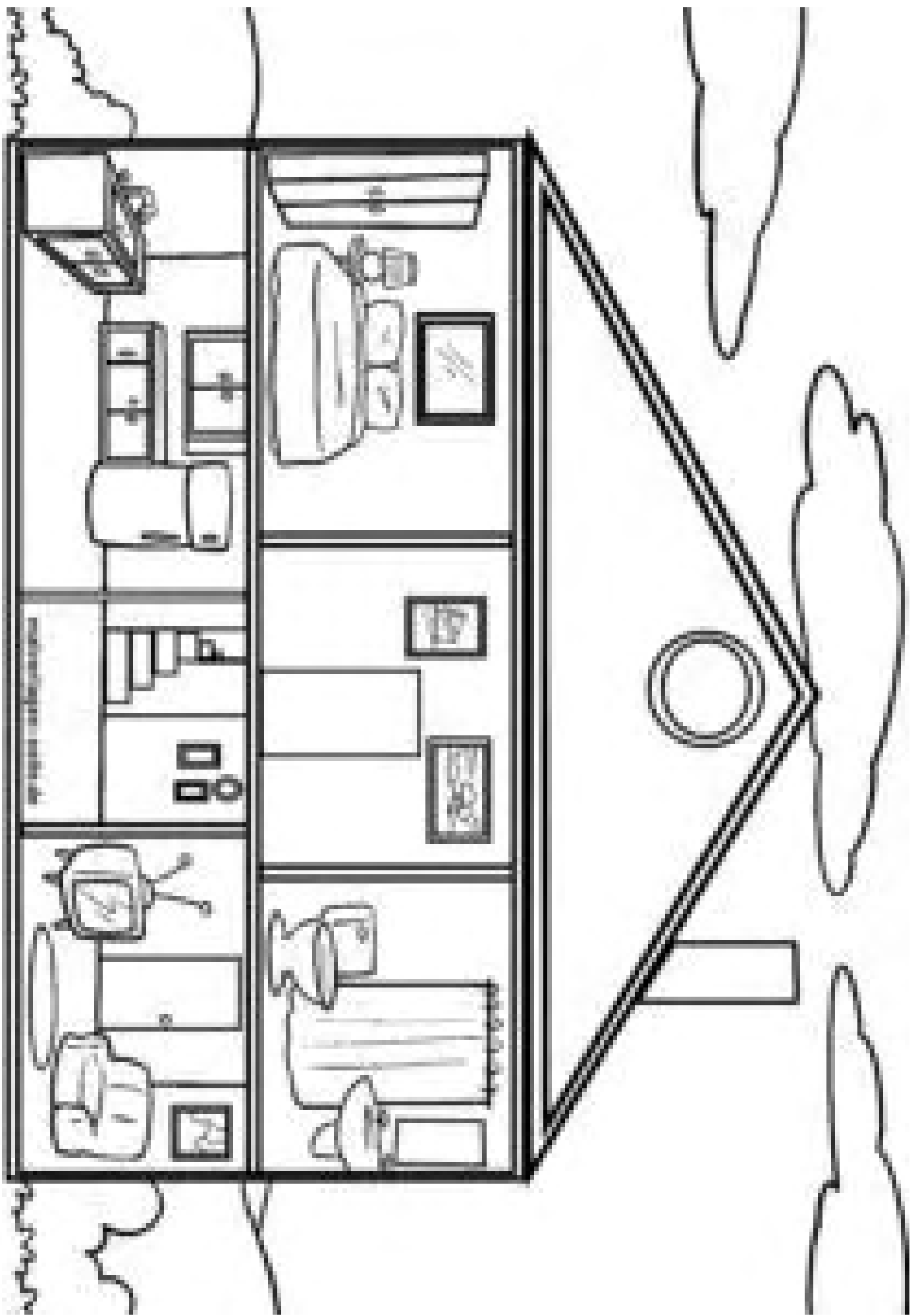




Actividad 5.

Red eléctrica







Actividad 5.

Red eléctrica

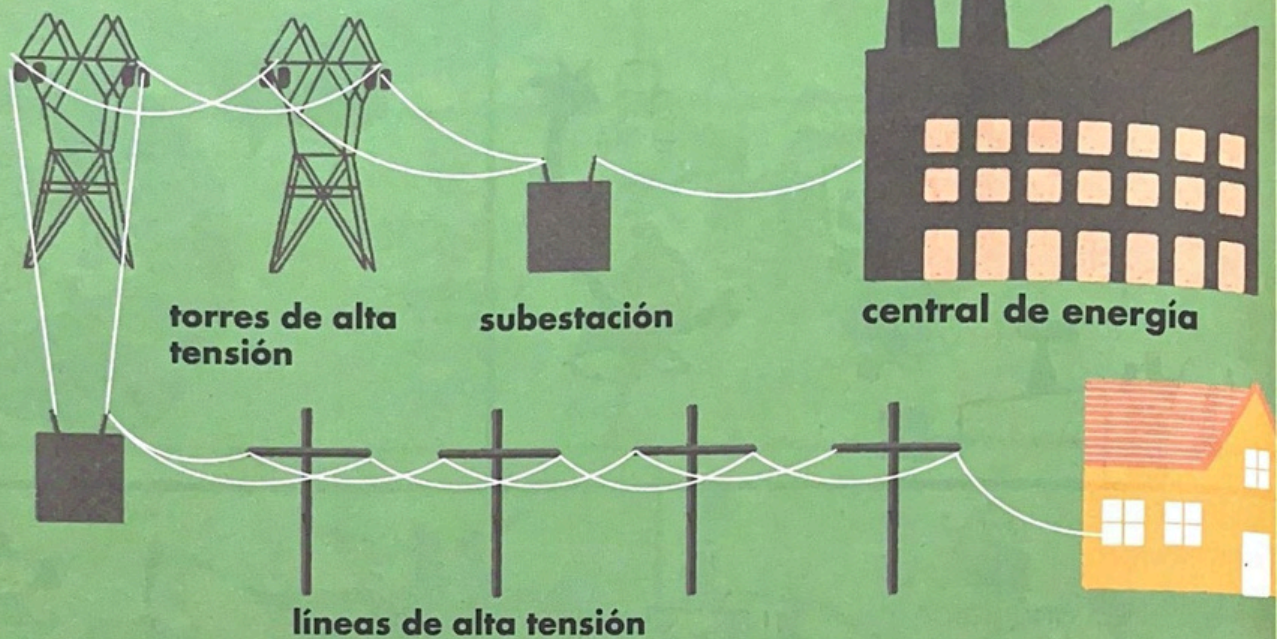


La electricidad

¿Cómo llega la electricidad a tu hogar?

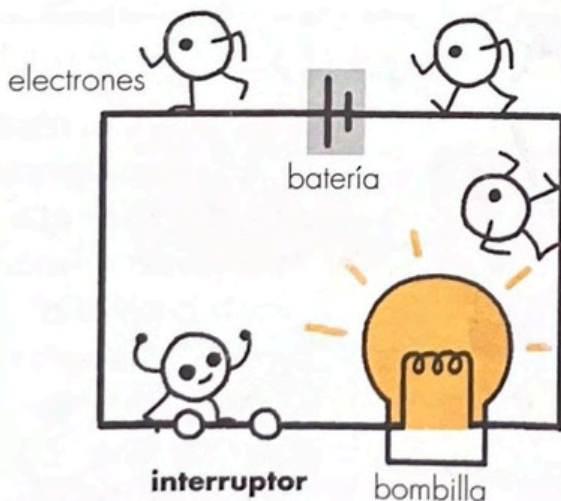
La electricidad se produce en una **central eléctrica**. Viaja hasta una **subestación**, donde se convierte en electricidad de alto voltaje, lo que significa que tiene mucha potencia. A continuación, es transportada a tu casa a través de las **torres** y los **cables de alta tensión**.

La electricidad es peligrosa. ¡No juegues nunca con los enchufes ni con los aparatos eléctricos!



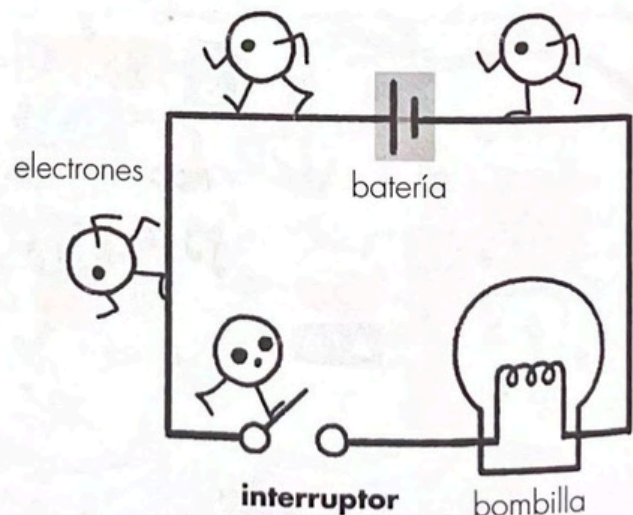
ENCENDER

Para encender una luz, la electricidad necesita ser transportada por cables en un circuito. Cuando pulsas un interruptor para encender la luz haces que la electricidad fluya.



APAGAR

Para apagar una luz, hay que cortar el flujo de electricidad que pasa por los cables del circuito. Cuando pulsas un interruptor para apagar la luz, cortas ese flujo.



La electricidad hace que funcione todo tipo de cosas en una casa. Sigue los cables desde los aparatos para averiguar cuáles son los que no están conectados.





Actividad 2.

¡Lotería!



01



LA CIUDAD

02



NIÑOS Y NIÑAS

03



ADOLESCENTES

04



**COMUNIDADES
INDÍGENAS**

05



ADULTOS MAYORES

06



**PERSONAS
DISCAPACITADAS**

07



**COMUNIDAD
LGBTQQ+**

08



PLANTAR ÁRBOLES

09



DERECHOS

10



SALUD

11



EDUCACIÓN

12



EQUIDAD

13



AGUA LIMPIA

14



TRABAJO DIGNO

15



INCLUSIÓN

16



EXCLUSIÓN

17



**DERECHO AL DESCANSO Y
ESPARCIMIENTO**

18



**DERECHO A UNA
FAMILIA**

19



**TRANSPORTE PUBLICO
SEGURO**

20



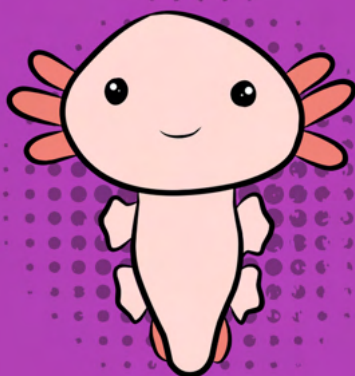
PARTICIPACIÓN

21



**PATRIMONIO
CULTURAL**

22



**PATRIMONIO
NATURAL**

23



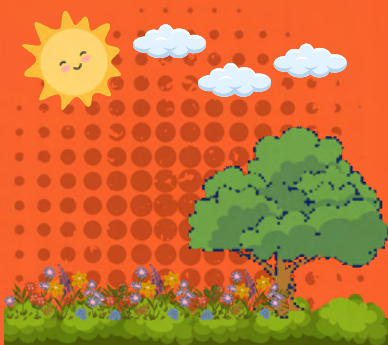
CONTAMINACIÓN

24



CAMBIO CLIMÁTICO

25



ZONAS VERDES

26



**LIBERTAD DE
EXPRESIÓN**

27



PENSAR MI CIUDAD

28



CUIDAR EL AGUA

29



REUTILIZAR

30



RECICLAR

31



CALLES SIN BASURA

32



AHORRA ENERGÍA

33



SEPARAR LA BASURA

34



DERECHO A LA VIDA

35



DERECHO A TENER UN NOMBRE

36



DERECHO A VIVIR SIN VIOLENCIA

37



VIVIENDA FELIZ

38



**SERVICIO DE
ELECTRICIDAD**

39



**SERVICIO DE
TELEFONÍA**

40



SERVICIO DE INTERNET

41



**SERVICIO DE
ALUMBRADO PÚBLICO**

42



**SERVICIO DE
URGENCIAS**

43



ALCANTARILLADO

44

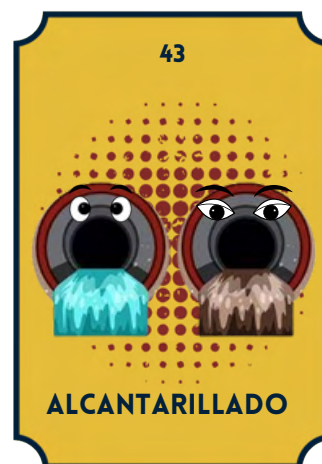


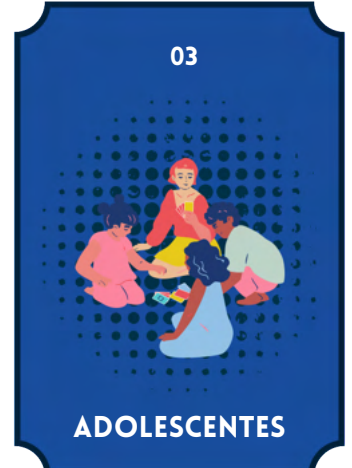
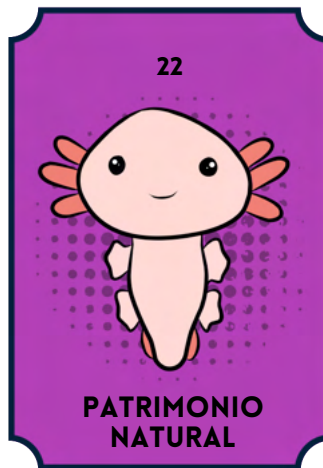
FUERTES TORMENTAS

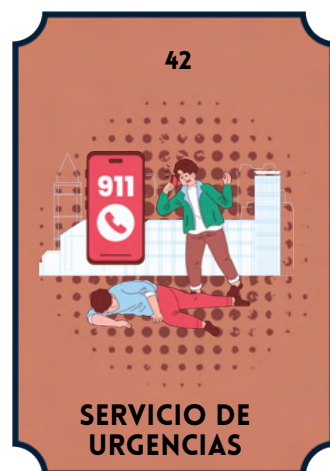
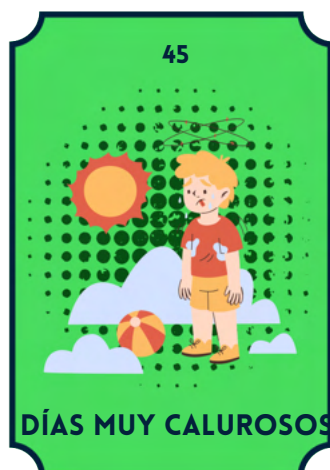
45



DÍAS MUY CALUROSOS







44



FUERTES TORMENTAS

37



VIVIENDA FELIZ

43



ALCANTARILLADO

20



PARTICIPACIÓN

39



SERVICIO DE
TELÉFONÍA

14



TRABAJO DIGNO

06



PERSONAS
DISCAPACITADAS

22



PATRIMONIO
NATURAL

04



COMUNIDADES
INDÍGENAS

21



PATRIMONIO
CULTURAL

23



CONTAMINACIÓN

41



SERVICIO DE
ALUMBRADO PÚBLICO

01



LA CIUDAD

09



DERECHOS

10



SALUD

12



EQUIDAD

19



TRANSPORTE PUBLICO
SEGURO

35



DERECHO A TENER UN
NOMBRE

24



CAMBIO CLIMÁTICO

05



ADULTOS MAYORES

34



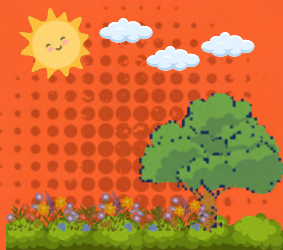
DERECHO A LA VIDA

36



DERECHO A VIVIR SIN
VIOLENCIA

25

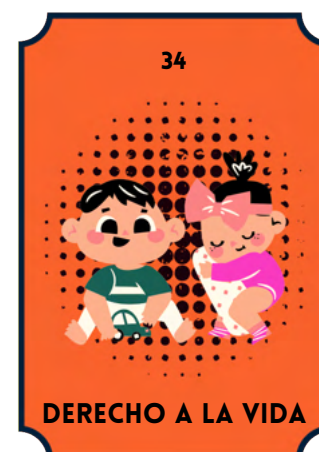
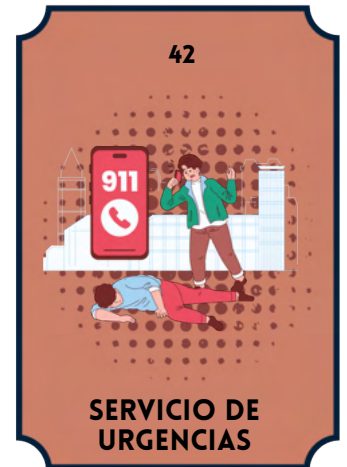
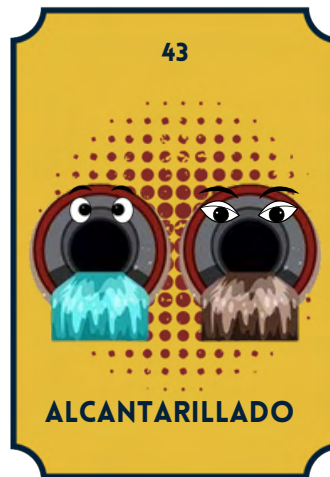
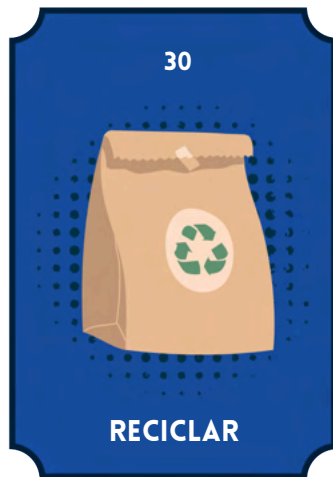


ZONAS VERDES

13



AGUA LIMPIA



20



PARTICIPACIÓN

03



ADOLESCENTES

08



PLANTAR ÁRBOLES

30



RECICLAR

12



EQUIDAD

32



AHORRA ENERGÍA

18



**DERECHO A UNA
FAMILIA**

29



REUTILIZAR

27



PENSAR MI CIUDAD

09



DERECHOS

35

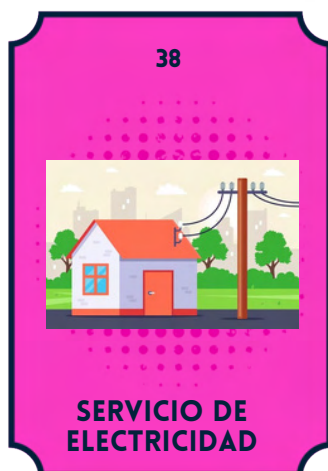


**DERECHO A TENER UN
NOMBRE**

38



**SERVICIO DE
ELECTRICIDAD**



07



COMUNIDAD
LGBTQQ+

06



PERSONAS
DISCAPACITADAS

32



AHORRA ENERGÍA

03



ADOLESCENTES

02



NIÑOS Y NIÑAS

26



LIBERTAD DE
EXPRESIÓN

38



SERVICIO DE
ELECTRICIDAD

17



DERECHO AL DESCANSO Y
ESPARCIMIENTO

18



DERECHO A UNA
FAMILIA

23



CONTAMINACIÓN

31

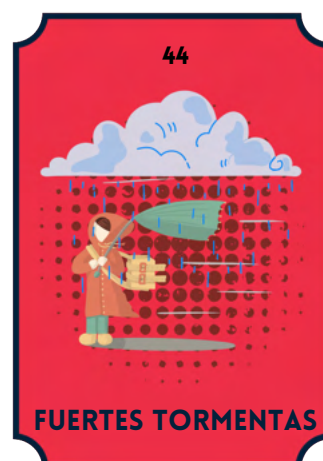
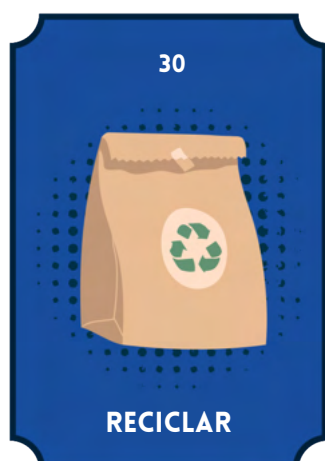
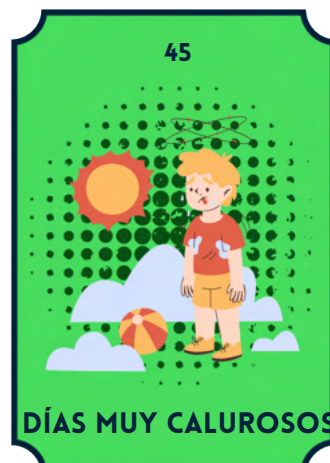
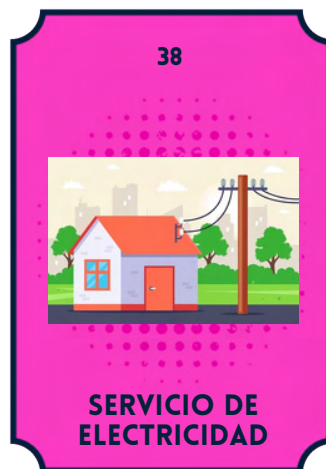
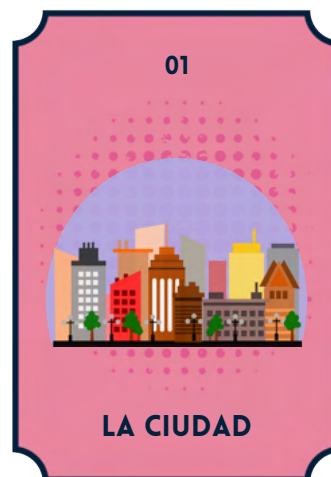


CALLES SIN BASURA

12



EQUIDAD





Actividad 4.

**¿Qué es la
inclusión?**

Collage inclusivo

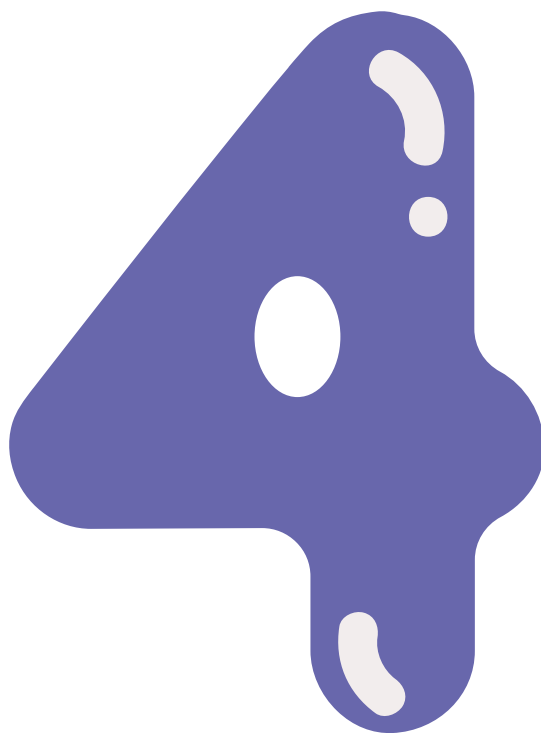












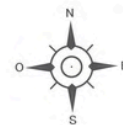
Actividad 1.

Las escalas de la planeación





Ciudad de México



Estado de
México

Estado de
México



Escala 1:350 000
0 3.5 7 10.5
Kilómetros

7 10.5

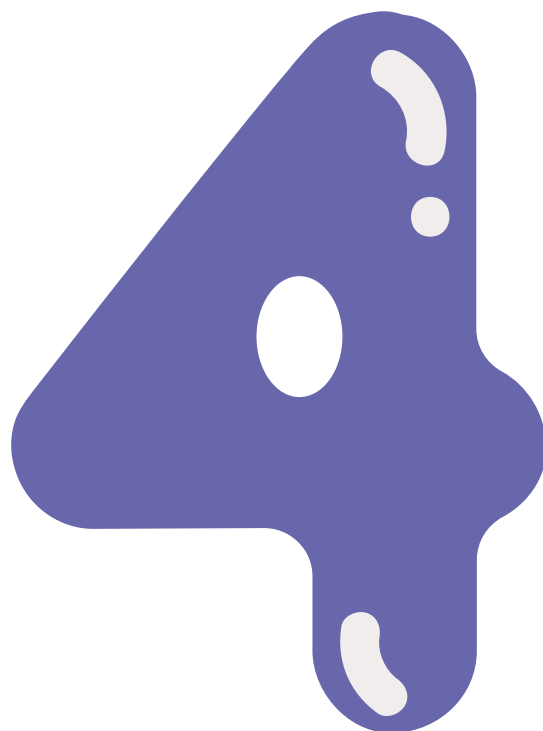
Simbología

- Límite estatal
- Límite de demarcación territorial

www.cuentame.inegi.org.mx

Fuente: INEGI. Marco Geoestadístico, diciembre 2018.

INEGI



Actividad 2.

Adivina la alcaldía



ADIVINA LA ALCALDÍA



A

l

a

o

b

e

ó

n



ADIVINA LA ALCALDÍA



A

c

p

z

l

o



ADIVINA LA ALCALDÍA



	e		i	t	
J		á			z



ADIVINA LA ALCALDÍA



c

y

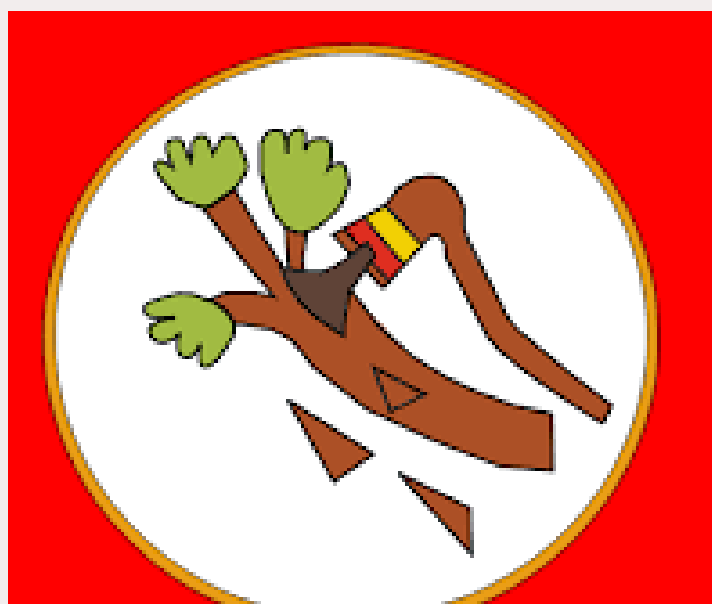
o

c

a



ADIVINA LA ALCALDÍA



C u j i a l p
e
o r l s



ADIVINA LA ALCALDÍA



c

a

h

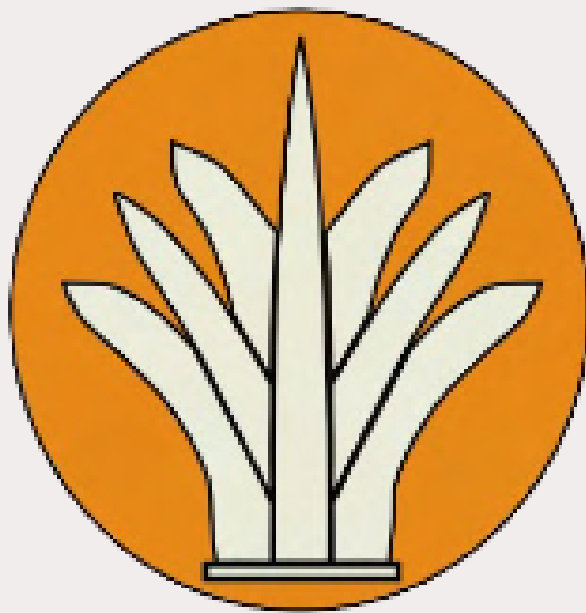
t

m

o



ADIVINA, LA ALCALDÍA



G

u

t

v

A

a

e

r



ADIVINA LA ALCALDÍA



l

z

a

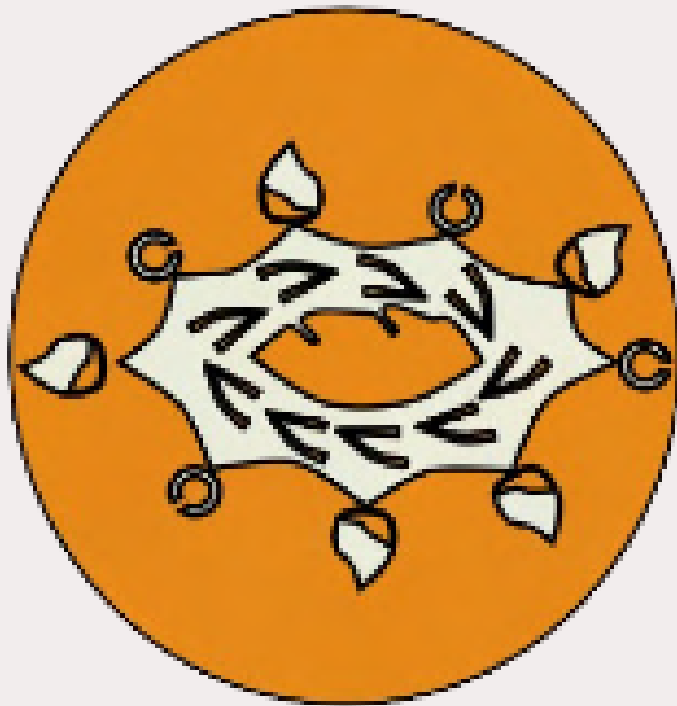
c

c

o



ADIVINA, LA ALCALDÍA



I

t

a

a

a

p



ADIVINA LA ALCALDÍA



M a d l e a

o n r r a



ADIVINA LA ALCALDÍA



M

g

u

l

i

a

l

g



ADIVINA LA ALCALDÍA



M

l

a

l

a



ADIVINA LA ALCALDÍA



T

l

h

a



ADIVINA LA ALCALDÍA



T

l

l

p



ADIVINA LA ALCALDÍA



v

n

u

i

n

o

c

r

r

z

a



ADIVINA LA ALCALDÍA



X

c

h

m

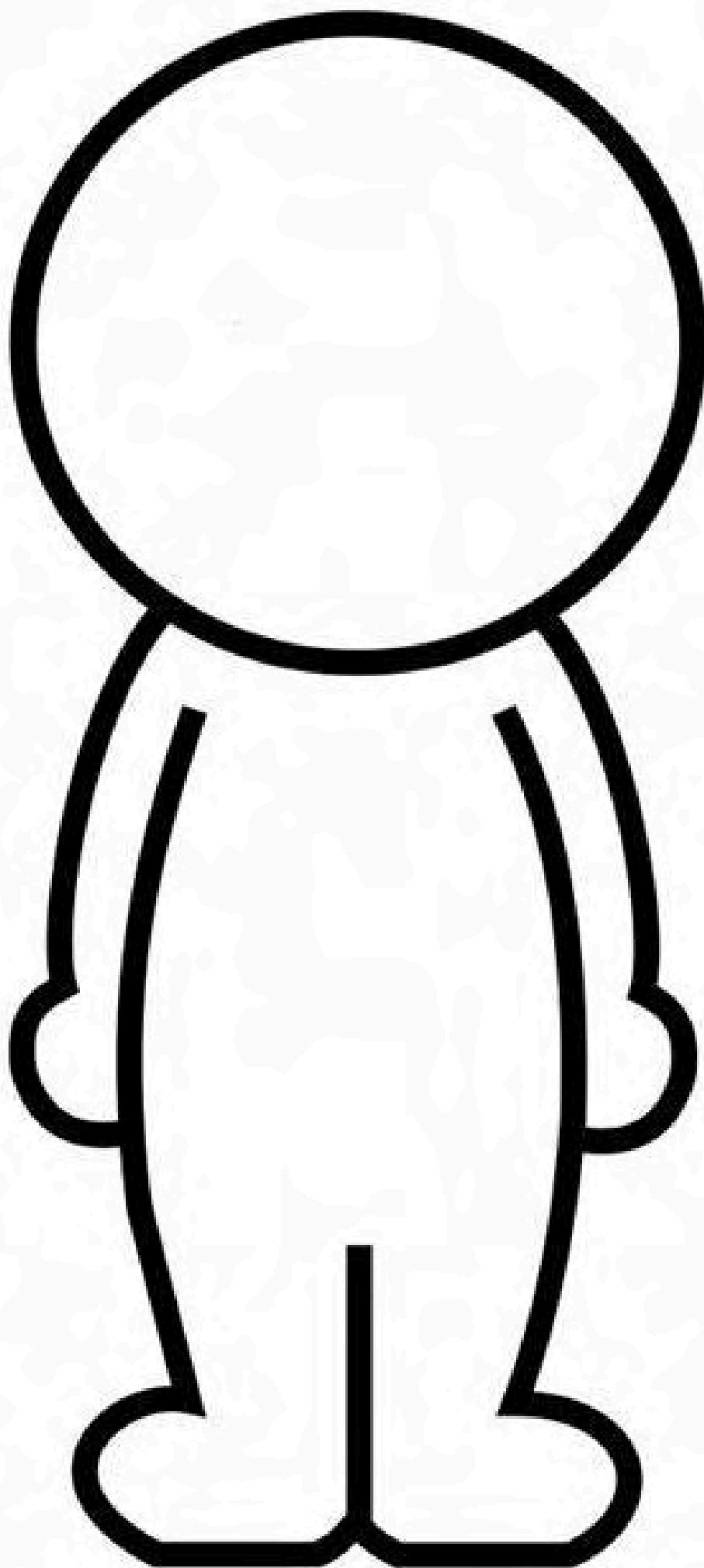
o





Actividad 2.
Dime qué haces
y te diré qué
eres.





Arquitecto/Arquitecta



Ecóloga/Ecólogo



Geógrafo/ Geógrafa



Demógrafo/ Demógrafa



Abogada/Abogado



Economista



Ingeniero/ingeniera



Sociólogo/socióloga



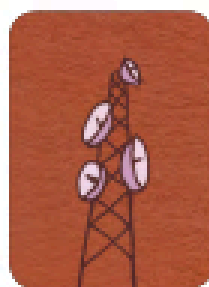
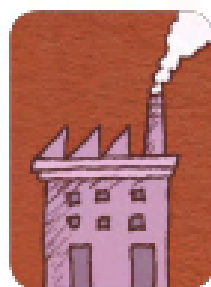
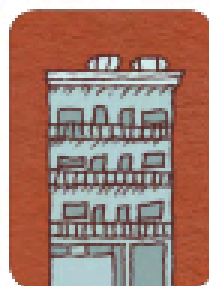
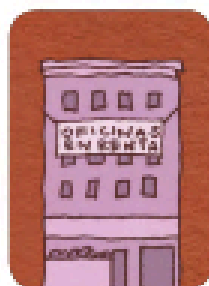
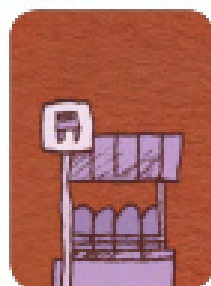
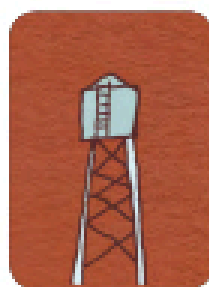
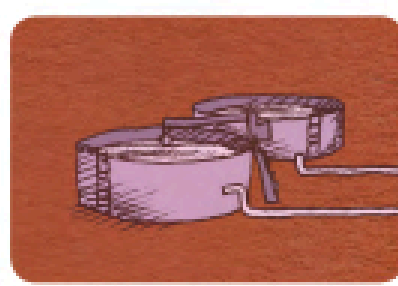
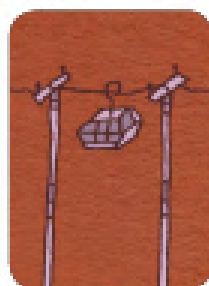
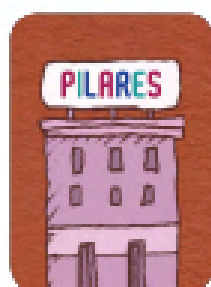


Actividad 3.

**Ordenar los usos
y las actividades
en el territorio**



Ordenar los usos y actividades en el territorio





Actividad.

Carta a IPDP





Para el Instituto de Planeación Democrática
y Prospectiva (IPDP)



Atentamente:

nombre

