

KEYBLOW (HERNÁN F. KEY) ES UN DJ Y PRODUCTOR ARGENTINO CON MÁS DE 19 AÑOS DE EXPERIENCIA.

SU MÚSICA FUSIONA INDIE DANCE, ELECTRO Y TECHNO MELÓDICO EN UN SONIDO DISTINTIVO Y DINÁMICO.

CONOCIDO POR SU PRECISIÓN TÉCNICA Y SU ENFOQUE CREATIVO, CONSTANTEMENTE TRASPASA LOS LÍMITES DE LA MÚSICA ELECTRÓNICA.

LAS SESIONES DE KEYBLOW SON EXPERIENCIAS INMERSIVAS, DISEÑADAS PARA CAUTIVAR Y ENERGIZAR AL PÚBLICO.

COMBINA UNA CUIDADOSA SELECCIÓN MUSICAL CON TÉCNICAS DE MEZCLA DE ALTA ENERGÍA.

SUS ACTUACIONES SE CARACTERIZAN POR SU PROFUNDIDAD EMOCIONAL Y UNA FUERTE IDENTIDAD PERSONAL.

MÁS ALLÁ DEL ESCENARIO, SE DEDICA A ORIENTAR A NUEVOS TALENTOS Y A COMPARTIR SU PASIÓN POR EL DJING.



BIOGRAFÍA

NACIDO EN UNA FAMILIA DE CLASE MEDIA TRABAJADORA, DESDE TEMPRANA EDAD TUVO LA OPORTUNIDAD DE ESCUCHAR SONIDOS (DE MÚSICA ELECTRÓNICA) GRACIAS A SU HERMANO QUE SE PASABA TODO EL DÍA ESCUCHANDO LA RADIO, CASSETTES Y CDS REFERENTES, COMO TAMBIÉN INTERIORIZARSE Y TOCAR PERCUSIÓN EN LOS ENSAYOS DE SU ABUELO CON SU PADRE, QUE TENÍAN UN CONJUNTO DE MÚSICA ESPAÑOLA COMANDADA POR SU ABUELO QUIEN TOCABA LA GAITA. SU MAMÁ TAMBIÉN GENERO INFLUENCIA EN HERNAN QUIEN DE HOBBY CANTABA Y TOCABA LA GUITARRA. TODO ESTO LO MOTIVÓ E INSPIRÓ PARA EMPRENDER SU PROPIO CAMINO EN LA MÚSICA.

CON TAN SOLO 11 AÑOS DE EDAD, INFLUENCIADO POR SU TÍO (EX DJ) QUIEN AÚN CONSERVABA SUS EQUIPOS, COMENZÓ A EXPLORAR, EXPERIMENTAR Y TOMÓ LA DECISIÓN DE CONVERTIRSE EN DJ. CON EL TIEMPO PUDO COMPRAR SUS PRIMEROS EQUIPOS Y EMPEZÓ A TRABAJAR COMO DISC JOCKEY EN EVENTOS SOCIALES ABIERTOS A DISTINTOS GÉNEROS MUSICALES Y EVENTOS DE SU COLEGIO.

A LOS 16 AÑOS COMIENZA A PERFILARSE COMO DJ DE MÚSICA ELECTRÓNICA, CON NOMBRE ARTÍSTICO BOB SP, EMPIEZA ASISTIR A EVENTOS E INTERACTÚA CON DIVERSOS ARTISTAS ENTRE ELLOS SEB FAZON (DJ- PRODUCER) CON QUIEN NACE UNA AMISTAD E INFLUENCIA, ASISTE A UNA ESCUELA DE MÚSICA, PRACTICA INTENSAMENTE, SE PERFECCIONA Y GRABA SUS PRIMEROS SETS. UN AÑO MÁS TARDE SIGUE TOCANDO EN DIVERSOS ESCENARIOS, PRESENTANDO SHOWS EN LA COSTA ATLÁNTICA Y EN LA CIUDAD DE BUENOS AIRES.

AÑO 2013 REALIZA SU PRIMER SHOW FUERA DEL PAÍS, SE PRESENTA EN FLORIANÓPOLIS, BRASIL AUSPICIADO POR UNA MARCA, TOCA EN LOS EVENTOS MÁS RELEVANTES DENTRO DE LA ISLA: PRE-CREAMFIELDS OFFICIAL, PACHA, MOON ARENA LOGRANDO AL AÑO PRÓXIMO LA RESIDENCIA EN MYSTIK - PACHA ADEMÁS DE LAS PRESENTACIONES EN MOON ARENA Y PRE- CREAMFIELDS OFFICIAL NUEVAMENTE. AL REGRESAR CON LA MENTE EN BUSCA DE NUEVAS IDEAS, COMIENZA A SUMERGIRSE EN LA PRODUCCIÓN MUSICAL EN BUSCA DE SU SONIDO.

ENERO DEL 2015 VISITA NUEVAMENTE BRASIL PARA DAR UNA DE LAS PRESENTACIONES MÁS IMPORTANTES DE SU CARRERA EN EL P-12 PARADOR JURERÉ INTERNACIONAL, UN SHOW DE DOS HORAS Y MEDIA DONDE ADELANTÓ ALGUNOS DE SUS SONIDOS DE ESE MOMENTO, ENCENDIÓ UNA POOL PARTY Y VISITÓ LA CABINA DE PACHA, EVENTO PRE-CREAMFIELDS OFICIAL Y MOON ARENA.

BIOGRAFÍA

A SU REGRESO Y TRAS UN TIEMPO DE DESCANSO, TOMÓ LA DECISIÓN DE DEJAR ATRÁS EL NOMBRE ARTÍSTICO CON EL QUE EMPEZÓ SU CARRERA PARA BUSCAR UNA NUEVA IDENTIDAD QUE REPRESENTASE SU FORMA DE SER, SU ESTILO Y SU MÚSICA. REUNIÓ A UN EQUIPO DE TRABAJO PARA TERMINAR DE DARLE FORMA A SU MARCA, SE REALIZÓ UN EVENTO PRIVADO PARA 120 INVITADOS PARA LA PRESENTACIÓN OFICIAL DE KEYBLOW INICIANDO AHÍ UNA NUEVA ETAPA.

2018 FUE NOMINADO EN VICIOUS MUSIC AWARD EN EL GÉNERO MINIMAL, AÑO EN EL QUE COMENZÓ A PREPARAR SU VIAJE A EUROPA.

EN BARCELONA DESDE EL AÑO 2019, SE PRESENTÓ EN DIFERENTES ESPACIOS DE LA CIUDAD Y ALREDEDORES, ADEMÁS DE DEDICARSE A LA FORMACIÓN DE NUEVOS TALENTOS, BRINDANDO CURSOS DE DJ EN TODOS SUS NIVELES DIGITAL Y VINILOS.

2021 COMIENZA A LLEVAR LA PROGRAMACIÓN DE LOS MIÉRCOLES EN GARAGE 442 DONDE SEMANALMENTE PRESENTA EL EVENTO WEDNESNIGHT CON ALUMNOS GRADUADOS Y ARTISTAS INVITADOS.

EN 2024 CONTINUÓ CON SUS RESIDENCIAS EN GARAGE 442, RED SESSIONS Y SIDERAL CLUB PRIVADO, SUMANDO UNA NUEVA PRESENTACIÓN EN FRANCIA, JUNTO A TRAUMER, KOLTER Y KIRIK EN EL FESTIVAL LA PLAISIR BY CEREBRAL.

EL 2025 UN GRAN AÑO EN CURSO, CONTINÚA CON SU RESIDENCIA EN GARAGE 442 Y POR PRIMERA VEZ ENTREGANDO LA CABINA A JORIS VOORN EN INPUT DANCE CLUB EL 1 DE AGOSTO PARA LA FIESTA ONÍRICA. DÍAS DESPUÉS, UN NUEVO SHOW EN BRUNCH ELECTRONIK FESTIVAL CON LA CAÍDA DEL SOL EN EL ESCENARIO POLIAKOV.

VENUES PLAYED

ARGENTINA

BAHREIN | CIUDAD DE BUENOS AIRES
KIKI | CIUDAD DE BUENOS AIRES
LOOP | CIUDAD DE BUENOS AIRES
OPIUM | CIUDAD DE BUENOS AIRES
MAIN | CIUDAD DE BUENOS AIRES
LARC | CIUDAD DE BUENOS AIRES
AQUA | GRAL. RODRIGUEZ, BUENOS AIRES
REYES CLUB | HAEDO, BUENOS AIRES
CAPOTE | RAMOS MEJÍA, BUENOS AIRES
WANNA BE LOVERS | CIUDAD DE BUENOS AIRES
INK | PALERMO, CIUDAD DE BUENOS AIRES
STARK | PALERMO, CIUDAD DE BUENOS AIRES
CLUB POSITIVO | CIUDAD DE BUENOS AIRES
LUKS | RAMOS MEJÍA, BUENOS AIRES
ONCE DIEZ | VICENTE LÓPEZ, BUENOS AIRES
DON VITO | BUENOS AIRES
UAIX3 | BUENOS AIRES
EXPLOSIVE PARTY | BUENOS AIRES
ELECTRONIC FESTIVAL | BUENOS AIRES
NIGHTECH | CIUDAD DE BUENOS AIRES
MINIMAL ATTACK | CIUDAD DE BUENOS AIRES
ISLOTE PARTY | ISLA PRIVADA, TIGRE, BUENOS AIRES
ONE MORE CLUB - BYE BYE PARTY | CIUDAD DE BUENOS AIRES
SAN BERNARDO CHICO | SAN BERNARDO, COSTA ATLANTICA
ZWAN | MAR DEL PLATA
LA PARADA | MAR DEL PLATA
NINA | MAR DEL PLATA
TECHNO FRIENDS | MAR DEL PLATA
ATLÁNTICA TERRANOVA | CONCEPCIÓN DEL URUGUAY

BRASIL

P-12 PARADOR INTERNACIONAL | FLORIANÓPOLIS
PACHÁ | FLORIANÓPOLIS
YATCH CLUB | FLORIANÓPOLIS
FLORIPA ELECTRO BEACH | FLORIANÓPOLIS
MYSTIK MUSIC PARK | FLORIANÓPOLIS
MOON ARENA | FLORIANÓPOLIS
ELECTRONIC BOAT PARTY | FLORIANÓPOLIS
JOAQUINA BEACH PARTY | FLORIANÓPOLIS

URUGUAY

SUMMER FEELINGS | FOX EVENTS

VENUES PLAYED

ESPAÑA

INPUT HIGH FIDELITY DANCE CLUB | BARCELONA
BRUNCH ELECTRONIK FESTIVAL | BARCELONA
THE GARAGE OF THE BASS VALLEY | BARCELONA
CITY HALL | BARCELONA
M7 CLUB | BARCELONA
SLOW CLUB | BARCELONA
SIDERAL CLUB | BARCELONA
GARAGE 442 | BARCELONA
TOC HOSTELS | BARCELONA
RECREO BAR | BARCELONA
SWITCH POCKET CLUB | BARCELONA
THE SUPERMERCAT | BARCELONA
OKIO CLUB | BARCELONA
LA NAVE DE PAPEL | BARCELONA
MINT BAR | BARCELONA
MAD RADIO | BARCELONA
UNPLUG | BARCELONA
MIL OLAS MONTGAT | BARCELONA
PUERTO BAHIA CLUB DE MAR | BARCELONA
MATARÓ CASTLE | BARCELONA
RED SESION | BARCELONA

LO INTENTO | ZARAGOZA

FRANCIA

LA PLAISIR FESTIVAL BY CEREBRAL | LILLE

POR PARTE DEL PROMOTOR:

3X CDJ 3000 O 2000NXS2 LINKED (MÍNIMO 2 UNIDADES)
1X MIXER XONE 96 O DJM 900NXS2 (TAMBIEN PUEDE SER A9 O V10)
1X PIONEER RMX-1000 (EN CASO DE UTILIZAR XONE 96 DE MIXER)
2X ALTAVOCES EN CABINA CONTROLABLES DESDE EL MIXER
2X TOMA CORRIENTE 220V LIBRES

CONFIGURACIÓN A:



CONFIGURACIÓN B:



EN CASO DE NO DISPONER DEL EQUIPAMIENTO MENCIONADO,
COMUNICAR AL ARTISTA DE QUE MATERIAL DISPONDRÍA PARA REALIZAR LA SESIÓN

VIAJE/TRASLADOS:

COORDINAR CON EL ARTISTA

HOTEL: (EN CASO DE SER NECESARIO)

HABITACIÓN SIMPLE O DOBLE
DESAYUNO
WIFI
SALIDA TARDÍA

STAGE:

AGUA
COCA-COLA
1X WHISKY JOHNNIE WALKER. (O BALLANTINES DE NO DISPONER JW).





keyblow.com



Official Presskit 2025



KEYBLOW®

DESCARGAS/ENLACES:



RIDER
LOGOTIPOS
FOTOS DE PRENSA
FOTOS Y VIDEOS PROMOCIONALES

https://drive.google.com/drive/folders/1O3iu204cYOJVMlHo4EXJve3kBrpKRhtD?usp=drive_link

BOOKING:

CONTACT@KEYBLOW.COM

WEB:

