DESIGNER

PRODUCTION

SORTIE

1982-2007

2015-present

2010

2009

2008

2006

PRODUCTEUR

directeur artistique • artiste • illustrateur • auteur tistantondino l @amail.com

RÉALISATEUR

Rob Cohen

tristantondino 1@gmail.com tristantondino.ca sosoandfrieda.com ladylibertypictures.com

DIRECTION ARTISTIQUE

PROJETS

Suzanne Todd The Naughty Nine Alberto Bellini Nicolas Lepage Disney + 2023 The Last of Us Bruce Stralley, Neil Druckman Craig Mazin / Neil Druckmann John Paino HBO Home Sweet Home Alone Dan Mazer Dan Wilson / Hutch Parker Russell Smilth Disney + 2021 Le portable de l'enfer Tondino / Brunelle Tondino / Brunelle Tondino / Brunelle Les images de la Liberté 2013 Pierre David / Elizabeth Gimber Someone is Watching Doug Jackson Tondino / Brunelle Filmo Bandito 2000 ILLUSTRATIONS PRODUCTEUR **PROJETS** RÉALISATEUR DESIGNER **PRODUCTION** SORTIE Jaguar My Love Gilles De Maistre Catherine Camborde et al. Raymond Dupuis Mai Juin Productions 2023 Home Sweet Home Alone • Battle Plan Dan Mazer Dan Wilson / Hutch Parker Russell Smilth 2021 Disney + Catherine Camborde et al. The Wolf and the Lion Gilles De Maistre Raymond Dupuis Mai Juin Productions 2021 Ginette Petit Il Pleuvait des Oiseaux Louise Archambault Marie-Claude Gosselin Les Films Outsiders 2019 The History of Love Christian Niculescu Radu Mihaileanu Radu Mihaileanu et al. 2.4.7 Productions 2016 This Life Louis Choquette François Sylvestre et al. Martin Gendron **CBC TV Series** 2015 DESIGN D'INTÉRIEUR **PROJETS** PROPRIÉTAIRE DESIGNER LOCATION Résidence Privée Tarsem Singh Nicolas Lepage Montréal 2013 Le Salon Officiel Tondino / Brunelle Montréal 2009 Le Caféo Tondino / Brunelle Montréal 2007 EXPOSITIONS D'ART ET REPRÉSENTATION EN GALERIE GALERY LOCATION OPENED "Venise n'est pas en Italie' Exposition solo Envers, Le Belgo Montréal 2019 "Nelligan" Exposition de groupe La Maison de la Culture Mercier Montréal Exposition de groupe "Nelligan" La Maison de la Culture NDG Montréal 2013 Représentation en galerie Galerie Nuedge Montréal 2009-2013 Exposition solo "Icon" Le Centre St-Ambroise Montréal 2009 Hotel Nelligan "Nelligan Vu Par" Exposition de groupe Montréal 2009 Exposition de groupe St-Henry Walk Montréal 2009 Casa d'Italia "Mostra D'Arte Contemporeanea Exposition de groupe Montréal 2008 "New York III Visions" Exposition de groupe Maxwell Haus 2008 Montréal Représentation en galerie Galerie 1225 Montréal 2004-2008 Exposition de groupe Salon La Plasticà Mexico City, Mexico 2007 Irréalisme Exposition de groupe Galerie 1225 Montréal 2004 Représentation en galerie Kastel Gallery Montréal 2000-2004 Représentation en galerie Galerie du Musée des Beaux-Arts Montréal 2001-2004 Exposition de groupe The Armoire Gallery Ellsworth, Maine, USA 2002 Exposition de groupe Florence, Italy Galleria Mentana 2000 Représentation en galerie Galerie Dominion Montréal 1998-2000 **PUBLICATIONS** Maison d'édition Soso et Frieda L'Alphabet (en huit langues) Les images de la Liberté inc. Montréal Texte et illustrations 2017 Soso et Frieda Mais à quoi pensent les humains? Texte et illustrations Les images de la Liberté inc. Montréal 2016 Soso et Frieda Le Week-end Les images de la Liberté inc. Texte et illustrations Montréal 2016 Soso et Frieda Enchantée Les images de la Liberté inc. Texte et illustrations Montréal 2016 Ithaque, Université de Montréal The Is in Animalism Texte Montréal 2011 SCÉNARISATION PRODUCTEUR **PRODUCTION** Adaptation vers le français The High Cost of Living Susan Schneir Écrit avec Joséane Brunelle Suki Films 2010 Commande Série télévisée Harald Reichebner Écrit avec Joséane Brunelle Global International 2005 2003-2004 Option Long métrage Jean-Marc Félio Écrit avec Joséane Brunelle Milagro Long métrage Option Louise Gendron Écrit avec Joséane Brunelle Zone 3 2001 Série télévisée Commande Louise Gendron Écrit avec Joséane Brunelle 2001 Zone 3 Script Doctoring Long métrage Jean-Marc Félio, Harald Reichebner Écrit avec Joséane Brunelle Milagro, Global International 2000 Script Doctoring Long métrage Jean-Marc Félio, Harald Reichebner Écrit avec Joséane Brunelle Milagro, Global International 2000 ART SCÉNIQUE (CHEF PEINTRE SCÉNIQUE) RÉALISATEUR **PRODUCTEUR** DESIGNER **PRODUCTION** Future Man Jonathan Watson et al Seth Rogan et al David Gaucher Sony Picture 2018 Drake Doremus Michael Pruss Katie Byron Scott Free Productions Zoe 2018 The Glass Castle Gil Netter, Ken Kao 2017 Destin Daniel Cretton Sharon Seymour Lionsgate Ésimesac Luc Picard Lorraine Richard Cité-Amérique 2012 Nicolas Lepage Babine Luc Picard Lorraine Richard Nicolas Lepage Cité-Amérique 2008

ÉTUDES

Candidat au doctorat en philosophie Université McGill 2023
Maîtrise en philosophie Université de Montréal 2012
Baccalauréat en philosophie Université McGill 2012

Stephen Sommers et al

Nigel Phelps

APPRENTISSAGE CONTINU

The Mummy III (assistant lead scenic)

ACAD/Rhino/Sketch-Up/ CNC/ Reading Drawings DGC & ONLINE
Final Cut Pro & Adobe Premiere Pro Uninversité de Montréal
Illustrator & Photoshop Concordia
Design graphique Concordia
Scénarisation NYU
Chariots téléscopiques et conventionnels AQTIS 514 IATSE
Nacelles et élévateurs à ciseaux AQTIS 514 IATSE

Grand nombre de longs métrages et de séries télévisées québécoises, canadiennes, américaines et européennes, incluant Le Confessional (R. Lepage) et Where the Money Is (M. Kanievska)

COMPÉTENCES INFORMATIQUES

Adobe Suite Sketch-Up (intermédiaire) Rhino 3-D MicroSoft Excel, Word ACAD

COMPÉTENCES LINGUISTIQUES

Anglais (langue maternelle)
Français (couramment)