



National PTA® Reflections

Fotografía

RICHARDSON ISD COUNCIL

PTA
everychild.onevoice.®

FOTOGRAFÍA es el proceso de crear una imagen. El **fotógrafo** (estudiante que presenta una obra) es una persona que capta sus propios pensamientos e ideas con una cámara. Al enfocarse en objetos utilizando varios lentes, filtros y fuentes de luz, los fotógrafos pueden demostrar el uso de técnicas fotográficas de forma tradicional o digital. El fotógrafo (estudiante sometiendo la entrada) debería ser el que establece la escena, iluminación y toma la fotografía. Si el fotógrafo quisiera estar en la fotografía, se puede usar un control remoto o un temporizador.

2020-2021 Tema: *Yo Importo Porque...*

Las formas aceptadas de fotografía incluyen: Una sola foto, una foto panorámica, un fotomontaje (una impresión de múltiples fotos originales), una exposición múltiple, sándwich negativo o fotograma. Se aceptan imágenes originales en blanco y negro y en color. **Las formas no aceptadas de fotografía incluyen:** Las fotografías con gráficos agregados sobre la imagen, incluyendo letras, no son aceptadas. Las películas originales (negativos o transparencias) y piezas multidimensionales no son aceptadas. Los collages de fotografía que no son imprimidos como una foto montaje fluido no se aceptan en esta categoría.

Originalidad: Se podrán presentar solamente piezas nuevas de arte inspiradas en el tema. Cada presentación debe ser una obra original de un solo estudiante.

Considere el uso de objetos, la iluminación y la ubicación para mostrar claramente la relación entre la foto y el tema. Una explicación del proceso/la forma fotográficos puede ser una adición útil a la declaración del artista. Ya sea que una presentación muestre el uso formal de las tecnologías o un enfoque simple, será juzgada principalmente por cuán bien el estudiante utiliza su visión artística para representar el tema, su originalidad y su creatividad.

Derechos de autor: El uso de material protegido por derechos de autor, incluyendo personajes de dibujos animados escenas creadas en programas de computadora, (Minecraft) o otros materiales con derechos de autor no se aceptan en ninguna presentación fotográfica, salvo en los siguientes casos:

Las fotografías pueden incluir lugares públicos, productos conocidos, marcas u otro tipo de material protegido por derechos de autor siempre y cuando ese material protegido por derechos de autor esté relacionado con el tema de la pieza o sea un elemento más pequeño de un todo. La obra resultante no puede intentar establecer una asociación entre el estudiante y la marca/empresa/material ni influir en la compra o no de la mercancía de marca registrada.

Presentación: No se aceptan fotos enmarcadas. Matting es aceptada.

- La entrada no debe ser menor a 3 "X5" y no mayor a 8 "X10"
- La impresión debe montarse en material resistente, como cartulina o cartulina, que no exceda las 11 "x14" pulgadas, incluida la estera.

Empaque:

- Envía tu fotografía junto a tu forma de participación digitalmente a tu PTA.

A juzgar: Las inscripciones se juzgarán por el dominio del medio (8 puntos), mérito artístico (12 puntos) e interpretación del tema (20 puntos). La maestría del medio en el contexto del Programa Nacional de Reflexiones se refiere al nivel de habilidad que el estudiante demuestra en los principios básicos / técnicas del área de las artes, si una entrada muestra el uso de tecnologías o un enfoque simple. Sin embargo, un concepto bien desarrollado es más importante que la técnica. Las inscripciones serán evaluadas principalmente en lo bien que el estudiante usa su visión artística para retratar el tema. Muchas veces, la declaración del artista hará una gran diferencia durante el juicio porque aquí es donde el artista puede explicar en sus propias palabras, sus pensamientos y sentimientos por su pieza. Una explicación del proceso / forma de la fotografía podría ser una adición útil a la declaración del artista.

Requisitos de presentación:

- El estudiante o al menos una persona de su hogar principal debe ser un miembro actual de la Local PTA / PTSA donde el estudiante esté participando. Cada PTA local / PTSA puede determinar una fecha en la que el miembro debe unirse.

Devolución de las obras:

Las entradas que ganen a nivel local se remitirán al siguiente nivel de evaluación. Si una entrada se envía a nivel estatal, no será devuelto hasta el final del año escolar. Las personas mayores deben conservar una copia de su fotografía para incluir en su cartera. Juzgamiento final de entradas ganadora se produce a nivel nacional, donde se reciben todas las entradas en un formato electrónico. Entradas premiadas a nivel nacional se incluirán en su exposición en línea y viajar. La obra de arte original no puede ser devuelto durante 1-3 años.

Todos los participantes también deben seguir las Reglas Oficiales para Participar.

EL PTA LOCAL (ESCOLAR) DEBE COMPLETAR ESTA SECCIÓN ANTES DE AVANZAR

Verifique la membresía del hogar y complete formularios de ingreso parcial o ilegible. Información de contacto correcta y completa.

Es MUY importante ya que la entrada avanza para que la familia reciba información sobre posibles premios y ceremonias.

Nombre de contacto de la PTA de la escuela: _____ Número de teléfono: _____ Email: _____

Membresía del hogar verificada por: _____ Fecha: _____

La PTA local (escolar) debe alcanzar el estado activo con la PTA de Texas antes del 31 de octubre

- PTA ha reportado al menos 20 miembros a Texas PTA Información de los miembros de la Junta informada a Texas PTA

Escriba a máquina o escriba claramente en tinta negro o azul (no usar lápiz). Este formulario debe ser completado en su totalidad. Si necesita espacio adicional, por favor continúe en la parte posterior o una hoja de papel y marcar claramente con su nombre completo.

El estudiante o al menos una persona de su hogar principal debe ser un miembro actual de la Local PTA / PTSA donde el estudiante participa. Cada PTA local / PTSA puede determinar una fecha en la que el miembro debe unirse. Por favor, anime a los miembros a unirse antes de comenzar el juzgar

NOMBRE REQUERIDO PTA MIEMBRO (S): _____ **ELIGE UNO:** Miembro actual. Fecha de Registro: _____

¡Por favor contáctame! Necesitamos unir.

La mejor manera de ponerse en contacto conmigo es por: _____

Nombre completo del estudiante: _____ **Grado:** _____ **Edad:** _____ **M/F:** _____

Dirección Postal: _____

Ciudad: _____ **Estado:** _____ **Cód. Postal:** _____

Nombre del padre, madre o tutor(s): _____

Teléfono del padre, madre o tutor teléfono: _____ **Correo electrónico:** _____

NOMBRE DE ESCUELA: _____ **DISTRITO ESCOLAR:** _____

NOMBRE DEL PROFESOR: _____ **PROFESOR DE CORREO ELECTRÓNICO:** _____

Propiedad en cualquier presentación serán propiedad del participante, pero la entrada en este programa constituye un permiso irrevocable para el participante y consentir que la PTA puede mostrar, copiar, reproducir, mejorar, imprimir, sublicenciar, publicar, distribuir y crear trabajos derivados con fines de PTA. PTA no se hace responsable de las entradas pérdidas o dañadas. Presentación de la entrada en el programa de Reflexiones de la PTA implica la aceptación de todas las reglas y condiciones. Estoy de acuerdo con la declaración anterior

Firma completa del estudiante

Firma del padre, madre o tutor (necesaria si el estudiante es menor de 18 años)

INFORMACIÓN DE JUICIO

División de Grado (Marque una)

- Primaria (Preescolar- Grado 2) Preparatoria (Grado 9-12)
 Intermedia (Grado 3-5) Artista Especial (todo Grado)
 Media (Grado 6-8)

ARTS CATEGORY (Marque Uno)

- Coreografía de Danza Composición Musical
 Producción Cinematográfica Fotografía
 Literatura Artes Visuales

* Por favor, consulte las Directrices especiales del artista si usted cree que su entrada califica para esta división.

Participantes Artista especiales deben seleccionar tanto su división de grado y la caja Artista Especial.

TÍTULO DE LA OBRA (REQUERIDO): _____

Detalles de la entrada: (Dance/Film: cite música de fondo; Música: músico(s)/instrumentación; Literatura: Número de palabras; Foto/Artes visuales: material y dimensiones) _____

Declaración obligatoria del artista: La declaración debe contener de 10 a 100 palabras que describan cómo su trabajo se relaciona con el tema.

* Muchas veces, la declaración del artista hará una gran diferencia al juzgar porque aquí es donde usted, como artista, puede explicar con sus propias palabras, sus pensamientos y sentimientos por la pieza.

