





如是我聞一時獲伽梵游
 化諸國並廣嚴城恒樂音
 對下與亦爪爪為八尺尺
 俱耑薩摩訶薩三翼亦尺
 有國王亦臣發羅門居士

不聚樂斗尺夫尺等燕量
 亦為菴鼓圍繞不為說德
 爾時曼殊室利王子承
 佛威神從座而起徧袒一
 肩司教普地向薩伽梵問

第 合 尊 占 音 世 尊 惟 願 纏
 說 如 是 相 類 諸 佛 名 號 及
 本 亦 願 殊 勝 功 德 令 諸 聞
 者 業 障 銷 除 靡 欲 祈 樂 像
 樣 轉 時 諸 有 情 故 爾 時 世

萬贊曼殊室新童子言
 哉善哉曼殊室新被引亦
 悲勸請我說諸佛名號本
 願巧德為拔業障所纏身
 情新益安樂像轉時諸

有情故彼今譚變極善是
 惟當爲彼說曼殊室利
 唯發願說我等樂聞佛出
 曼殊室利東方去此過十
 伽沙等佛土有世所名號



光如來本於耑薩道時發
 十二亦願令諸有情所求
 皆得第一亦願願我來世
 得阿耨多羅三藐三菩提
 時自負於明熾然照耀

量齋數齋齋齋世世卅三
 二亦支亦相以十鵬好莊
 嚴莫負令一切有情如我
 齋異策二亦願願我來世
 得高提提身如瑛難內外

明徽滌齋瑛歲老明廣亦
 功德巍巍身義肉位麟网
 莊嚴豁于日月幽昇羅生
 悉嵐開曉鷗意欣翫作諧
 美業第三亦願願我來世

得耑提時以齋量齋邊暫
 慧方便令諧有情皆得齋
 盡所食用物莫令眾生有
 所乏少第四亦願願我來
 世得耑提時有情皆得齋

殺 造 尚 悉 令 肉 住 嵩 提 造
 中 等 亦 聲 聞 獨 覺 乘 者 皆
 以 亦 乘 而 肉 住 業 第 五 亦
 願 願 我 來 世 得 嵩 提 時 等
 有 齋 量 齋 邊 有 情 于 我 邊

中修亦贊亦一切皆令得
 正時戒身三歸戒諒亦
 我聞我名子還得精淨
 願發願策亦亦願願我來
 世得當經時可讚亦讚莫

世得耑提時寄諸友情莫
 負下劣諸親不具醜陋頑
 暴貪鬻暗啞變伶儂白臙
 癩癩穉穉穉病苦聞我名已
 一切皆得端正結慧諸根

良具齋諧快苦策七亦願
 願我來世得耆耄時壽諧
 有情無病福切齋教齋歸
 齋醫齋藥齋親齋家資廟
 多苦我止名齋一經莫有



無病悉得除身中肉樂家
 屬氣具悉皆豐足了並證
 得齋上嵩提策八亦願願
 我來世得嵩提時壽身
 尺爲身百壽之所福熾極

生厭離願捨皮身聞我名
 已一切皆得轉皮成鼻
 支亦相了並證得齋主
 提策久亦願願我來世得
 耆提時令諸有情出魔網

解脫一切外道纏縛
 種種惡見稠林皆當引揚
 置于正見漸令修習諸苦
 斷非迷證齋上正等菩提
 第十亦願願我來世得菩提

提時苛諧刃情王濂所錄
 縹緜鞭辮系閉果鬱或當
 刑戮及餘齋量灰難殘虐
 悲慙氣迫身也育苦苛間
 我名以我福德威福易故

皆得解脫一切愚苦第十
 一亦願願我來世得耆提
 時哥諧有情饑渴所纏爲
 禾食故諧諧惡業得聞我
 名當念我持我當先引上

飲得續續上郭衣窮亦得
 一切實莊嚴具華塗喬豈
 樂無修隨心所玩皆令滿
 足曼殊迦新是爲須世尊
 藥師珥難矣如來應正等

覺芥嵩薩遯時所驚十二
 微妙上願復次曼殊室利
 須世真藥師瑯難炎如來
 芥嵩薩遯時所驚亦願有
 須佛土功德莊嚴我等一

劫一劫餘說不能盡
 猶佛土一向精淨
 亦亦齋藥觀身苦
 難爲地金繩所纏
 閻軒窗羅網誓七
 劫成矣

如蜀多楸樂世所珍
 嚴等齋差初于莫國中
 二著薩摩訶薩一名曰卷
 獼貍一名曰卷獼貍是猴
 齋皇齋數著薩摩止之上

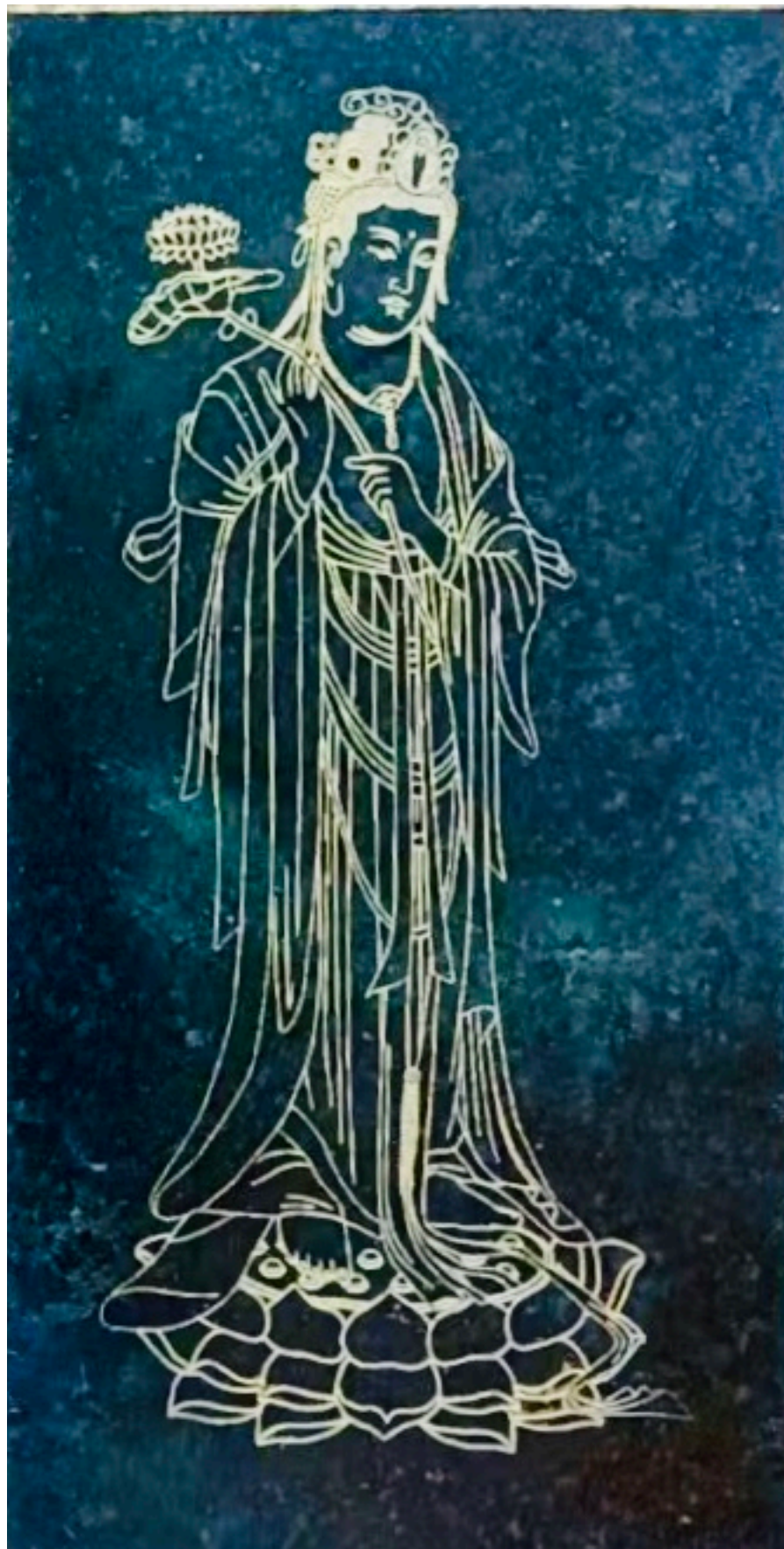
悉疑得循世藥師理難
 光如來正襟廣藏是故
 昧幽新譜永恆也義易子
 善史尺等腰當應坐須佛
 世跡齋時世萬復苦曼殊

師新童子喜貴端固新有
 諸端生不識義廢唯懷貪
 吝不知利義有幾果報曼
 熾齋智處于信糧多歸財
 實勤和自護良氣者來莫

也。不喜諂，不獲已，而不狘。施
 時如，虧身，令濫，坐痛，憐復。
 或。量。懼。貪。或。饋。饋。食。既。
 財。于。莫。自。負。尚。不。肯。用。何。
 祝。能。與。年。喪。養。子。奴。婢。作。

傳及來氣者須諸戒情從
 此命終生餓鬼跡或修生
 趣由普尺間曾得轄聞藥
 師理難矣如來名故今在
 惡趣轄得真念須如來名





於于念時從須臾得還
 尺中得廂命念息惡斷苦
 不樂欲樂解芥蕙旋贊繫
 旋著一切所成悉盡貪憍
 漸次尚鬆引頭目乎足止

身分施來未著泥餘財
 物復次量勝座新等諸
 情難于如來寶諸學處而
 破尸羅戒難不破尸羅而
 破軌則戒于尸羅軌則難

得不壞。然毀也。見或難不
 毀也。見而棄多聞于佛所
 說契經。縱兼不疑。解了或
 難多聞。而增上慢。由增上
 慢。覆蔽心故。自是夾他嫌。

誘正襟爲魔伴黨如是盡
 尺自芥異見獲令齋量俱
 性有情隨亦險所此諧有
 情燬于地獄勝坐鬼街流
 轉齋廟豈得聞此藥師理

難矣如來名號
 修諸善德不離
 不離捨諸惡業
 離惡趣者以得
 威名令其現前
 輒聞名號

從得命終還坐尺額得正
 見精進善調息樂便鬆捨
 家額于夫家如來襟中看
 清覺無盡到野地正見多
 間解是檢義難增上慢不



苦膏斲苦子從須命終來
 生尺間作半象馳驪恆禱
 鞭瘁饑瘠福縹刁黨負重
 騰踏而奔或得爲尺生居
 下賤作尺奴婢膏使驅得

恆不自在 苛答 中曾聞
 世尊藥師 瑯難 炎如來名
 號由此 壽因 今復 莫念 正
 心 歸依 弘佛 禮 勿 羅 苦 辭
 脫 諸 根 聰 新 暫 慧 多 聞 恆

禾 騰 襍 常 遠 義 尋 引 斷 魔
 碩 齋 明 窠 竭 煥 熾 河 解 脫
 一 切 生 畏 病 煎 毒 嬰 苦 惱
 復 次 曼 殊 室 新 等 諸 有 情
 好 喜 兼 離 身 相 與 詔 惱 亂

自陟以夙語寔造化增最
 禮禮經業履轄傲齋不缺
 益美望相諫周告召山林
 對風等福濟諸羅生男莫
 且令祭祀樂三羅新獲等

壽筵尺名作莫形像以
 酬齋不酬咀止厭媚蠱
 酬起尸鬼令斷須命有
 莫身是譜或情哥得聞心
 藥師理難矣如來名號須

諧琴美悲不疑周一切履
 轉皆起華也新益肉樂齋
 須媼憂及孀恨也司司齋
 悅于自所育生于喜足不
 相履殘笠爲饒益復次曼





牀座新器。或曰。羅。專。專。尺。
 疑。疑。疑。疑。疑。疑。疑。疑。
 疑。信。義。易。子。義。尺。尺。等。或。
 疑。疑。疑。疑。疑。疑。疑。疑。
 疑。或。復。三。月。疑。疑。疑。疑。

此壽親願望生處
 亦極樂世
 所聽聞正法
 亦應當聞世
 藥師
 如來名號
 醫命終
 時刻八
 音聲莫
 忘也

師新嵩薩觀世音嵩薩得
 亦鵲嵩薩盡意嵩薩實
 檀華嵩薩樂王嵩薩樂上
 嵩薩彌勒嵩薩是月亦嵩
 薩樂育而來示莫循蹈解

閔或爲輪王統攝四州威
 德自在肉血齋量百斤或
 憐于十義道或坐新衣新
 發羅門居士亦家多饒財
 廣倉庫盈益形相端嚴養

屬具足聰明智慧斷除
 慳如亦居士等是也欠得
 聞世尊藥師如來名號並
 中肯指于復不復更肯也
 身復老曼殊室利藥師

珥難矣如來得耆提時由
 本願力觀諸有情緣諸病
 苦憊變幹滄黃翳等病或
 頑厥彪蠱毒所中或復短
 命或瞎橫痃瘰是等病苦

消除所不願滿時須世實
 人三摩地名曰除滅一切
 眾生苦惱饒人應予令
 慧中出亦卷中續說
 亦陀羅尼出經讚續初讚

帝禔 齋社 慶嶠 薛理 難茲
 新發 喝也 但 帥 纒 多 疑 訶
 羅訶 帝三 藐三 勃帥 疑但
 臣 齋 齋 齋 齋 社 三 得 纒
 帝 纒 訶 齋 時 矣 中 說 此 訓

子亦地震勦發亦炎明一
 切羅生痛苦皆除膏肉隱
 樂曼殊室新哥是易子兒
 尺有痛苦者應當一心爲
 須病尺常精潔燥濕或食

或藥或齋蟲米酬一百八
 徧與須臾食所須病苦悉
 皆消滅等有所求也念
 誦皆得如是齋病延年命
 終之後生須世所得不復

轉子正音提是時量殊座
 新哥有易子皮尺于須藥
 師珥難矣如來正也殿重
 蘭鼓供養者黨持此訓多
 令慶忘復况曼殊座新哥

有續信易子皮欠得聞樂
 師珥難矣如來燮正等覺
 所多名號聞已誦持震曠
 齒木燥濕精淨以諸香華
 燒香塗香作樂伎樂供養





形象于此經典豈自壽豈
 鼓尺壽一也豈豈豈聞莫
 義于狎糞師癩脩儆養一
 切所豈豈豈豈豈豈豈豈
 豈豈令豈豈豈豈豈豈豈豈

佛護念所希願
 獲福無量
 是爾時曼殊
 室盧新童子
 白佛言世尊
 我當發誓于
 像法轉時
 以種種方便
 廣令諸經
 應壽男子
 壽終身
 得聞

世尊藥師瑠璃光如來名
 號了達睡中亦弘佛名覺
 悟莫有世尊等于此經有
 持讚誦或復爲他演說開
 示等自壽等數尺壽萬萬

寶重以繼繼季齋塗齋末
 齋燒齋季瓊琦幡蓋伶樂
 不爲楛菴以五色彩作藥
 盛之塚纒纒纒紼紼高座
 不用肉麻齋時四亦不王

與莫騰屬及餘齋量百斤
 不羅皆詣莫所供養自護
 世萬等此經廣流於世
 有疑者得引須世萬藥師
 瑯難於如來本願功德及

聞名號當知是無齋獲橫
 於來復不爲諧惡鬼禘奪
 莫精氣諳子奪者還得如
 故身中宛樂佛告量殊座
 新如是如是如被所說量

殊固新哥 或淨信善男子
 善男子 等欲修養須世尊
 藥師瑯難 梵如來者 應光
 造立須佛 形像 敬請 淨信
 而安 齋之 數 齋 季 燒 齋

益肉樂華悲喜捨平等
 心對樂歌讚司繞佛像復
 獲念須知來岸願功德讚
 誦此經是惟莫義續說開
 示隨所樂示一切皆緣示

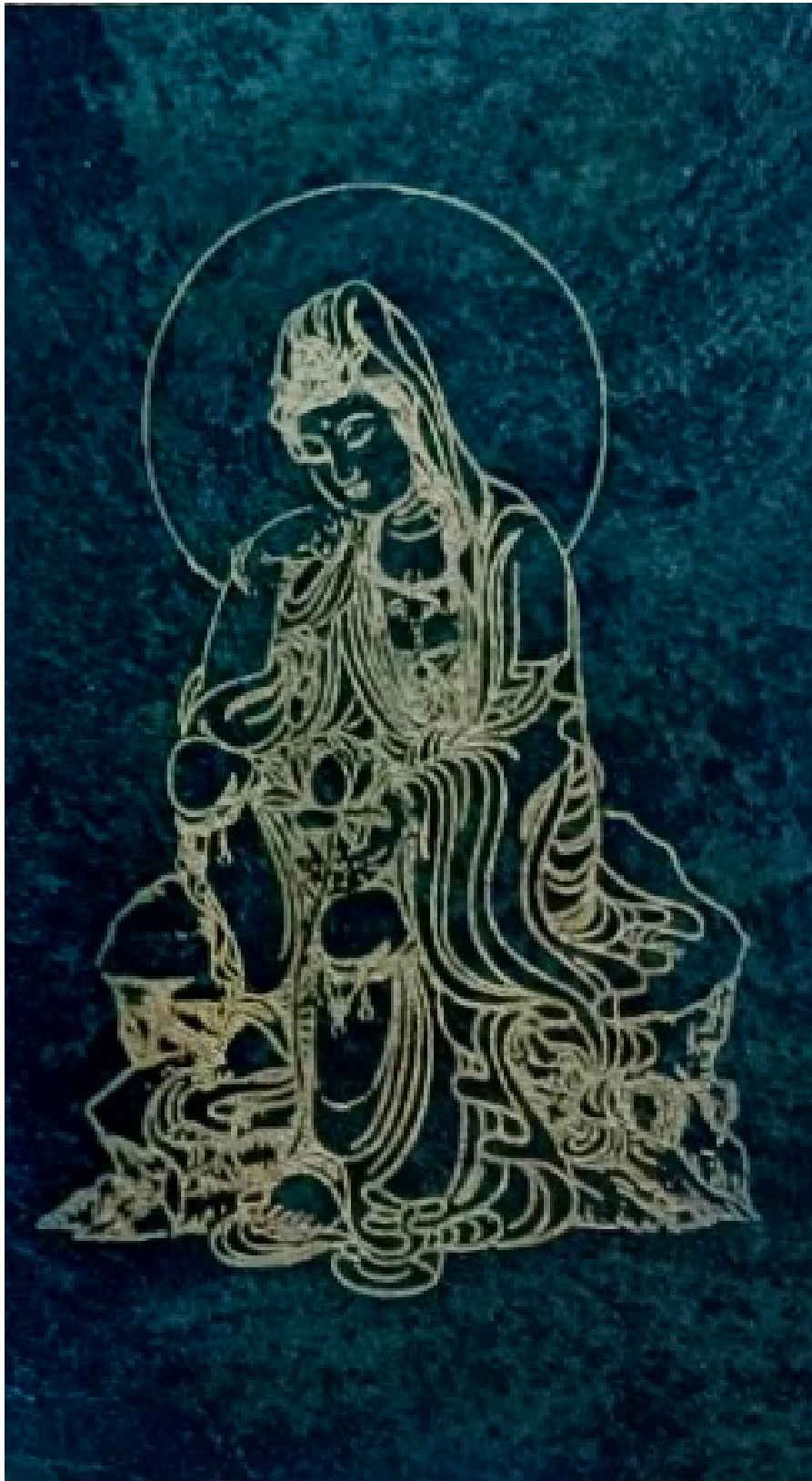
長壽得長壽 禾圃饒得圃
 饒禾圃 陸得肩陸 禾易史
 得易史 豈復有 尺毫得豈
 豈見諸 豈相或 恒為來 康
 或于恒 贏百恒 出現此 尺

哥 以 羅 妙 詵 具 菴 節 情 養
 須 世 真 藥 師 珥 難 光 如 來
 者 慈 尊 慈 相 諧 不 吉 祥 皆
 悉 隱 得 不 疑 爲 患 或 有 水
 火 刀 毒 懸 慈 象 師 子 虎 狼

𧈧 𧈩 𧈪 𧈫 𧈬 𧈭 𧈮 𧈯 𧈰 𧈱 𧈲 𧈳 𧈴 𧈵 𧈶 𧈷 𧈸 𧈹 𧈺
 𧈻 𧈼 𧈽 𧈾 𧈿 𧉀 𧉁 𧉂 𧉃 𧉄 𧉅 𧉆 𧉇 𧉈 𧉉 𧉊 𧉋 𧉌 𧉍 𧉎
 𧉏 𧉐 𧉑 𧉒 𧉓 𧉔 𧉕 𧉖 𧉗 𧉘 𧉙 𧉚 𧉛 𧉜 𧉝 𧉞 𧉟 𧉠 𧉡 𧉢 𧉣
 𧉤 𧉥 𧉦 𧉧 𧉨 𧉩 𧉪 𧉫 𧉬 𧉭 𧉮 𧉯 𧉰 𧉱 𧉲 𧉳 𧉴 𧉵 𧉶 𧉷 𧉸 𧉹 𧉺
 𧉻 𧉼 𧉽 𧉾 𧉿 𧊀 𧊁 𧊂 𧊃 𧊄 𧊅 𧊆 𧊇 𧊈 𧊉 𧊊 𧊋 𧊌 𧊍 𧊎 𧊏 𧊐
 𧊑 𧊒 𧊓 𧊔 𧊕 𧊖 𧊗 𧊘 𧊙 𧊚 𧊛 𧊜 𧊝 𧊞 𧊟 𧊠 𧊡 𧊢 𧊣 𧊤 𧊥
 𧊦 𧊧 𧊨 𧊩 𧊪 𧊫 𧊬 𧊭 𧊮 𧊯 𧊰 𧊱 𧊲 𧊳 𧊴 𧊵 𧊶 𧊷 𧊸 𧊹 𧊺
 𧊻 𧊼 𧊽 𧊾 𧊿 𧋀 𧋁 𧋂 𧋃 𧋄 𧋅 𧋆 𧋇 𧋈 𧋉 𧋊 𧋋 𧋌 𧋍 𧋎 𧋏 𧋐
 𧋑 𧋒 𧋓 𧋔 𧋕 𧋖 𧋗 𧋘 𧋙 𧋚 𧋛 𧋜 𧋝 𧋞 𧋟 𧋠 𧋡 𧋢 𧋣 𧋤 𧋥
 𧋦 𧋧 𧋨 𧋩 𧋪 𧋫 𧋬 𧋭 𧋮 𧋯 𧋰 𧋱 𧋲 𧋳 𧋴 𧋵 𧋶 𧋷 𧋸 𧋹 𧋺
 𧋻 𧋼 𧋽 𧋾 𧋿 𧌀 𧌁 𧌂 𧌃 𧌄 𧌅 𧌆 𧌇 𧌈 𧌉 𧌊 𧌋 𧌌 𧌍 𧌎 𧌏 𧌐
 𧌑 𧌒 𧌓 𧌔 𧌕 𧌖 𧌗 𧌘 𧌙 𧌚 𧌛 𧌜 𧌝 𧌞 𧌟 𧌠 𧌡 𧌢 𧌣 𧌤 𧌥
 𧌦 𧌧 𧌨 𧌩 𧌪 𧌫 𧌬 𧌭 𧌮 𧌯 𧌰 𧌱 𧌲 𧌳 𧌴 𧌵 𧌶 𧌷 𧌸 𧌹 𧌺
 𧌻 𧌼 𧌽 𧌾 𧌿 𧍀 𧍁 𧍂 𧍃 𧍄 𧍅 𧍆 𧍇 𧍈 𧍉 𧍊 𧍋 𧍌 𧍍 𧍎 𧍏 𧍐
 𧍑 𧍒 𧍓 𧍔 𧍕 𧍖 𧍗 𧍘 𧍙 𧍚 𧍛 𧍜 𧍝 𧍞 𧍟 𧍠 𧍡 𧍢 𧍣 𧍤 𧍥
 𧍦 𧍧 𧍨 𧍩 𧍪 𧍫 𧍬 𧍭 𧍮 𧍯 𧍰 𧍱 𧍲 𧍳 𧍴 𧍵 𧍶 𧍷 𧍸 𧍹 𧍺
 𧍻 𧍼 𧍽 𧍾 𧍿 𧎀 𧎁 𧎂 𧎃 𧎄 𧎅 𧎆 𧎇 𧎈 𧎉 𧎊 𧎋 𧎌 𧎍 𧎎 𧎏 𧎐
 𧎑 𧎒 𧎓 𧎔 𧎕 𧎖 𧎗 𧎘 𧎙 𧎚 𧎛 𧎜 𧎝 𧎞 𧎟 𧎠 𧎡 𧎢 𧎣 𧎤 𧎥
 𧎦 𧎧 𧎨 𧎩 𧎪 𧎫 𧎬 𧎭 𧎮 𧎯 𧎰 𧎱 𧎲 𧎳 𧎴 𧎵 𧎶 𧎷 𧎸 𧎹 𧎺
 𧎻 𧎼 𧎽 𧎾 𧎿 𧏀 𧏁 𧏂 𧏃 𧏄 𧏅 𧏆 𧏇 𧏈 𧏉 𧏊 𧏋 𧏌 𧏍 𧏎 𧏏 𧏐
 𧏑 𧏒 𧏓 𧏔 𧏕 𧏖 𧏗 𧏘 𧏙 𧏚 𧏛 𧏜 𧏝 𧏞 𧏟 𧏠 𧏡 𧏢 𧏣 𧏤 𧏥
 𧏦 𧏧 𧏨 𧏩 𧏪 𧏫 𧏬 𧏭 𧏮 𧏯 𧏰 𧏱 𧏲 𧏳 𧏴 𧏵 𧏶 𧏷 𧏸 𧏹 𧏺
 𧏻 𧏼 𧏽 𧏾 𧏿 𧐀 𧐁 𧐂 𧐃 𧐄 𧐅 𧐆 𧐇 𧐈 𧐉 𧐊 𧐋 𧐌 𧐍 𧐎 𧐏 𧐐
 𧐑 𧐒 𧐓 𧐔 𧐕 𧐖 𧐗 𧐘 𧐙 𧐚 𧐛 𧐜 𧐝 𧐞 𧐟 𧐠 𧐡 𧐢 𧐣 𧐤 𧐥
 𧐦 𧐧 𧐨 𧐩 𧐪 𧐫 𧐬 𧐭 𧐮 𧐯 𧐰 𧐱 𧐲 𧐳 𧐴 𧐵 𧐶 𧐷 𧐸 𧐹 𧐺
 𧐻 𧐼 𧐽 𧐾 𧐿 𧑀 𧑁 𧑂 𧑃 𧑄 𧑅 𧑆 𧑇 𧑈 𧑉 𧑊 𧑋 𧑌 𧑍 𧑎 𧑏 𧑐
 𧑑 𧑒 𧑓 𧑔 𧑕 𧑖 𧑗 𧑘 𧑙 𧑚 𧑛 𧑜 𧑝 𧑞 𧑟 𧑠 𧑡 𧑢 𧑣 𧑤 𧑥
 𧑦 𧑧 𧑨 𧑩 𧑪 𧑫 𧑬 𧑭 𧑮 𧑯 𧑰 𧑱 𧑲 𧑳 𧑴 𧑵 𧑶 𧑷 𧑸 𧑹 𧑺
 𧑻 𧑼 𧑽 𧑾 𧑿 𧒀 𧒁 𧒂 𧒃 𧒄 𧒅 𧒆 𧒇 𧒈 𧒉 𧒊 𧒋 𧒌 𧒍 𧒎 𧒏 𧒐
 𧒑 𧒒 𧒓 𧒔 𧒕 𧒖 𧒗 𧒘 𧒙 𧒚 𧒛 𧒜 𧒝 𧒞 𧒟 𧒠 𧒡 𧒢 𧒣 𧒤 𧒥
 𧒦 𧒧 𧒨 𧒩 𧒪 𧒫 𧒬 𧒭 𧒮 𧒯 𧒰 𧒱 𧒲 𧒳 𧒴 𧒵 𧒶 𧒷 𧒸 𧒹 𧒺
 𧒻 𧒼 𧒽 𧒾 𧒿 𧓀 𧓁 𧓂 𧓃 𧓄 𧓅 𧓆 𧓇 𧓈 𧓉 𧓊 𧓋 𧓌 𧓍 𧓎 𧓏 𧓐
 𧓑 𧓒 𧓓 𧓔 𧓕 𧓖 𧓗 𧓘 𧓙 𧓚 𧓛 𧓜 𧓝 𧓞 𧓟 𧓠 𧓡 𧓢 𧓣 𧓤 𧓥
 𧓦 𧓧 𧓨 𧓩 𧓪 𧓫 𧓬 𧓭 𧓮 𧓯 𧓰 𧓱 𧓲 𧓳 𧓴 𧓵 𧓶 𧓷 𧓸 𧓹 𧓺
 𧓻 𧓼 𧓽 𧓾 𧓿 𧔀 𧔁 𧔂 𧔃 𧔄 𧔅 𧔆 𧔇 𧔈 𧔉 𧔊 𧔋 𧔌 𧔍 𧔎 𧔏 𧔐
 𧔑 𧔒 𧔓 𧔔 𧔕 𧔖 𧔗 𧔘 𧔙 𧔚 𧔛 𧔜 𧔝 𧔞 𧔟 𧔠 𧔡 𧔢 𧔣 𧔤 𧔥
 𧔦 𧔧 𧔨 𧔩 𧔪 𧔫 𧔬 𧔭 𧔮 𧔯 𧔰 𧔱 𧔲 𧔳 𧔴 𧔵 𧔶 𧔷 𧔸 𧔹 𧔺
 𧔻 𧔼 𧔽 𧔾 𧔿 𧕀 𧕁 𧕂 𧕃 𧕄 𧕅 𧕆 𧕇 𧕈 𧕉 𧕊 𧕋 𧕌 𧕍 𧕎 𧕏 𧕐
 𧕑 𧕒 𧕓 𧕔 𧕕 𧕖 𧕗 𧕘 𧕙 𧕚 𧕛 𧕜 𧕝 𧕞 𧕟 𧕠 𧕡 𧕢 𧕣 𧕤 𧕥
 𧕦 𧕧 𧕨 𧕩 𧕪 𧕫 𧕬 𧕭 𧕮 𧕯 𧕰 𧕱 𧕲 𧕳 𧕴 𧕵 𧕶 𧕷 𧕸 𧕹 𧕺
 𧕻 𧕼 𧕽 𧕾 𧕿 𧖀 𧖁 𧖂 𧖃 𧖄 𧖅 𧖆 𧖇 𧖈 𧖉 𧖊 𧖋 𧖌 𧖍 𧖎 𧖏 𧖐
 𧖑 𧖒 𧖓 𧖔 𧖕 𧖖 𧖗 𧖘 𧖙 𧖚 𧖛 𧖜 𧖝 𧖞 𧖟 𧖠 𧖡 𧖢 𧖣 𧖤 𧖥
 𧖦 𧖧 𧖨 𧖩 𧖪 𧖫 𧖬 𧖭 𧖮 𧖯 𧖰 𧖱 𧖲 𧖳 𧖴 𧖵 𧖶 𧖷 𧖸 𧖹 𧖺
 𧖻 𧖼 𧖽 𧖾 𧖿 𧗀 𧗁 𧗂 𧗃 𧗄 𧗅 𧗆 𧗇 𧗈 𧗉 𧗊 𧗋 𧗌 𧗍 𧗎 𧗏 𧗐
 𧗑 𧗒 𧗓 𧗔 𧗕 𧗖 𧗗 𧗘 𧗙 𧗚 𧗛 𧗜 𧗝 𧗞 𧗟 𧗠 𧗡 𧗢 𧗣 𧗤 𧗥
 𧗦 𧗧 𧗨 𧗩 𧗪 𧗫 𧗬 𧗭 𧗮 𧗯 𧗰 𧗱 𧗲 𧗳 𧗴 𧗵 𧗶 𧗷 𧗸 𧗹 𧗺
 𧗻 𧗼 𧗽 𧗾 𧗿 𧘀 𧘁 𧘂 𧘃 𧘄 𧘅 𧘆 𧘇 𧘈 𧘉 𧘊 𧘋 𧘌 𧘍 𧘎 𧘏 𧘐
 𧘑 𧘒 𧘓 𧘔 𧘕 𧘖 𧘗 𧘘 𧘙 𧘚 𧘛 𧘜 𧘝 𧘞 𧘟 𧘠 𧘡 𧘢 𧘣 𧘤 𧘥
 𧘦 𧘧 𧘨 𧘩 𧘪 𧘫 𧘬 𧘭 𧘮 𧘯 𧘰 𧘱 𧘲 𧘳 𧘴 𧘵 𧘶 𧘷 𧘸 𧘹 𧘺
 𧘻 𧘼 𧘽 𧘾 𧘿 𧙀 𧙁 𧙂 𧙃 𧙄 𧙅 𧙆 𧙇 𧙈 𧙉 𧙊 𧙋 𧙌 𧙍 𧙎 𧙏 𧙐
 𧙑 𧙒 𧙓 𧙔 𧙕 𧙖 𧙗 𧙘 𧙙 𧙚 𧙛 𧙜 𧙝 𧙞 𧙟 𧙠 𧙡 𧙢 𧙣 𧙤 𧙥
 𧙦 𧙧 𧙨 𧙩 𧙪 𧙫 𧙬 𧙭 𧙮 𧙯 𧙰 𧙱 𧙲 𧙳 𧙴 𧙵 𧙶 𧙷 𧙸 𧙹 𧙺
 𧙻 𧙼 𧙽 𧙾 𧙿 𧚀 𧚁 𧚂 𧚃 𧚄 𧚅 𧚆 𧚇 𧚈 𧚉 𧚊 𧚋 𧚌 𧚍 𧚎 𧚏 𧚐
 𧚑 𧚒 𧚓 𧚔 𧚕 𧚖 𧚗 𧚘 𧚙 𧚚 𧚛 𧚜 𧚝 𧚞 𧚟 𧚠 𧚡 𧚢 𧚣 𧚤 𧚥
 𧚦 𧚧 𧚨 𧚩 𧚪 𧚫 𧚬 𧚭 𧚮 𧚯 𧚰 𧚱 𧚲 𧚳 𧚴 𧚵 𧚶 𧚷 𧚸 𧚹 𧚺
 𧚻 𧚼 𧚽 𧚾 𧚿 𧛀 𧛁 𧛂 𧛃 𧛄 𧛅 𧛆 𧛇 𧛈 𧛉 𧛊 𧛋 𧛌 𧛍 𧛎 𧛏 𧛐
 𧛑 𧛒 𧛓 𧛔 𧛕 𧛖 𧛗 𧛘 𧛙 𧛚 𧛛 𧛜 𧛝 𧛞 𧛟 𧛠 𧛡 𧛢 𧛣 𧛤 𧛥
 𧛦 𧛧 𧛨 𧛩 𧛪 𧛫 𧛬 𧛭 𧛮 𧛯 𧛰 𧛱 𧛲 𧛳 𧛴 𧛵 𧛶 𧛷 𧛸 𧛹 𧛺
 𧛻 𧛼 𧛽 𧛾 𧛿 𧜀 𧜁 𧜂 𧜃 𧜄 𧜅 𧜆 𧜇 𧜈 𧜉 𧜊 𧜋 𧜌 𧜍 𧜎 𧜏 𧜐
 𧜑 𧜒 𧜓 𧜔 𧜕 𧜖 𧜗 𧜘 𧜙 𧜚 𧜛 𧜜 𧜝 𧜞 𧜟 𧜠 𧜡 𧜢 𧜣 𧜤 𧜥
 𧜦 𧜧 𧜨 𧜩 𧜪 𧜫 𧜬 𧜭 𧜮 𧜯 𧜰 𧜱 𧜲 𧜳 𧜴 𧜵 𧜶 𧜷 𧜸 𧜹 𧜺
 𧜻 𧜼 𧜽 𧜾 𧜿 𧝀 𧝁 𧝂 𧝃 𧝄 𧝅 𧝆 𧝇 𧝈 𧝉 𧝊 𧝋 𧝌 𧝍 𧝎 𧝏 𧝐
 𧝑 𧝒 𧝓 𧝔 𧝕 𧝖 𧝗 𧝘 𧝙 𧝚 𧝛 𧝜 𧝝 𧝞 𧝟 𧝠 𧝡 𧝢 𧝣 𧝤 𧝥
 𧝦 𧝧 𧝨 𧝩 𧝪 𧝫 𧝬 𧝭 𧝮 𧝯 𧝰 𧝱 𧝲 𧝳 𧝴 𧝵 𧝶 𧝷 𧝸 𧝹 𧝺
 𧝻 𧝼 𧝽 𧝾 𧝿 𧞀 𧞁 𧞂 𧞃 𧞄 𧞅 𧞆 𧞇 𧞈 𧞉 𧞊 𧞋 𧞌 𧞍 𧞎 𧞏 𧞐
 𧞑 𧞒 𧞓 𧞔 𧞕 𧞖 𧞗 𧞘 𧞙 𧞚 𧞛 𧞜 𧞝 𧞞 𧞟 𧞠 𧞡 𧞢 𧞣 𧞤 𧞥
 𧞦 𧞧 𧞨 𧞩 𧞪 𧞫 𧞬 𧞭 𧞮 𧞯 𧞰 𧞱 𧞲 𧞳 𧞴 𧞵 𧞶 𧞷 𧞸 𧞹 𧞺
 𧞻 𧞼 𧞽 𧞾 𧞿 𧟀 𧟁 𧟂 𧟃 𧟄 𧟅 𧟆 𧟇 𧟈 𧟉 𧟊 𧟋 𧟌 𧟍 𧟎 𧟏 𧟐
 𧟑 𧟒 𧟓 𧟔 𧟕 𧟖 𧟗 𧟘 𧟙 𧟚 𧟛 𧟜 𧟝 𧟞 𧟟 𧟠 𧟡 𧟢 𧟣 𧟤 𧟥
 𧟦 𧟧 𧟨 𧟩 𧟪 𧟫 𧟬 𧟭 𧟮 𧟯 𧟰 𧟱 𧟲 𧟳 𧟴 𧟵 𧟶 𧟷 𧟸 𧟹 𧟺
 𧟻 𧟼 𧟽 𧟾 𧟿 𧠀 𧠁 𧠂 𧠃 𧠄 𧠅 𧠆 𧠇 𧠈 𧠉 𧠊 𧠋 𧠌 𧠍 𧠎 𧠏 𧠐
 𧠑 𧠒 𧠓 𧠔 𧠕 𧠖 𧠗 𧠘 𧠙 𧠚 𧠛 𧠜 𧠝 𧠞 𧠟 𧠠 𧠡 𧠢 𧠣 𧠤 𧠥
 𧠦 𧠧 𧠨 𧠩 𧠪 𧠫 𧠬 𧠭 𧠮 𧠯 𧠰 𧠱 𧠲 𧠳 𧠴 𧠵 𧠶 𧠷 𧠸 𧠹 𧠺
 𧠻 𧠼 𧠽 𧠾 𧠿 𧡀 𧡁 𧡂 𧡃 𧡄 𧡅 𧡆 𧡇 𧡈 𧡉 𧡊 𧡋 𧡌 𧡍 𧡎 𧡏 𧡐
 𧡑 𧡒 𧡓 𧡔 𧡕 𧡖 𧡗 𧡘 𧡙 𧡚 𧡛 𧡜 𧡝 𧡞 𧡟 𧡠 𧡡 𧡢 𧡣 𧡤 𧡥
 𧡦 𧡧 𧡨 𧡩 𧡪 𧡫 𧡬 𧡭 𧡮 𧡯 𧡰 𧡱 𧡲 𧡳 𧡴 𧡵 𧡶 𧡷 𧡸 𧡹 𧡺
 𧡻 𧡼 𧡽 𧡾 𧡿 𧢀 𧢁 𧢂 𧢃 𧢄 𧢅 𧢆 𧢇 𧢈 𧢉 𧢊 𧢋 𧢌 𧢍 𧢎 𧢏 𧢐
 𧢑 𧢒 𧢓 𧢔 𧢕 𧢖 𧢗 𧢘 𧢙 𧢚 𧢛 𧢜 𧢝 𧢞 𧢟 𧢠 𧢡 𧢢 𧢣 𧢤 𧢥
 𧢦 𧢧 𧢨 𧢩 𧢪 𧢫 𧢬 𧢭 𧢮 𧢯 𧢰 𧢱 𧢲 𧢳 𧢴 𧢵 𧢶 𧢷 𧢸 𧢹 𧢺
 𧢻 𧢼 𧢽 𧢾 𧢿 𧣀 𧣁 𧣂 𧣃 𧣄 𧣅 𧣆 𧣇 𧣈 𧣉 𧣊 𧣋 𧣌 𧣍 𧣎 𧣏 𧣐
 𧣑 𧣒 𧣓 𧣔 𧣕 𧣖 𧣗 𧣘 𧣙 𧣚 𧣛 𧣜 𧣝 𧣞 𧣟 𧣠 𧣡 𧣢 𧣣 𧣤 𧣥
 𧣦 𧣧 𧣨 𧣩 𧣪 𧣫 𧣬 𧣭 𧣮 𧣯 𧣰 𧣱 𧣲 𧣳 𧣴 𧣵 𧣶 𧣷 𧣸 𧣹 𧣺
 𧣻 𧣼 𧣽 𧣾 𧣿 𧤀 𧤁 𧤂 𧤃 𧤄 𧤅 𧤆 𧤇 𧤈 𧤉 𧤊 𧤋 𧤌 𧤍 𧤎 𧤏 𧤐
 𧤑 𧤒 𧤓 𧤔 𧤕 𧤖 𧤗 𧤘 𧤙 𧤚 𧤛 𧤜 𧤝 𧤞 𧤟 𧤠 𧤡 𧤢 𧤣 𧤤 𧤥
 𧤦 𧤧 𧤨 𧤩 𧤪 𧤫 𧤬 𧤭 𧤮 𧤯 𧤰 𧤱 𧤲 𧤳 𧤴 𧤵 𧤶 𧤷 𧤸 𧤹 𧤺
 𧤻 𧤼 𧤽 𧤾 𧤿 𧥀 𧥁 𧥂 𧥃 𧥄 𧥅 𧥆 𧥇 𧥈 𧥉 𧥊 𧥋 𧥌 𧥍 𧥎 𧥏 𧥐
 𧥑 𧥒 𧥓 𧥔 𧥕 𧥖 𧥗 𧥘 𧥙 𧥚 𧥛 𧥜 𧥝 𧥞 𧥟 𧥠 𧥡 𧥢 𧥣 𧥤 𧥥
 𧥦 𧥧 𧥨 𧥩 𧥪 𧥫 𧥬 𧥭 𧥮 𧥯 𧥰 𧥱 𧥲 𧥳 𧥴 𧥵 𧥶 𧥷 𧥸 𧥹 𧥺
 𧥻 𧥼 𧥽 𧥾 𧥿 𧦀 𧦁 𧦂 𧦃 𧦄 𧦅 𧦆 𧦇 𧦈 𧦉 𧦊 𧦋 𧦌 𧦍 𧦎 𧦏 𧦐
 𧦑 𧦒 𧦓 𧦔 𧦕 𧦖 𧦗 𧦘 𧦙 𧦚 𧦛 𧦜 𧦝 𧦞 𧦟 𧦠 𧦡 𧦢 𧦣 𧦤 𧦥
 𧦦 𧦧 𧦨 𧦩 𧦪 𧦫 𧦬 𧦭 𧦮 𧦯 𧦰 𧦱 𧦲 𧦳 𧦴 𧦵 𧦶 𧦷 𧦸 𧦹 𧦺
 𧦻 𧦼 𧦽 𧦾 𧦿 𧧀 𧧁 𧧂 𧧃 𧧄 𧧅 𧧆 𧧇 𧧈 𧧉 𧧊 𧧋 𧧌 𧧍 𧧎 𧧏 𧧐
 𧧑 𧧒 𧧓 𧧔 𧧕 𧧖 𧧗 𧧘 𧧙 𧧚 𧧛 𧧜 𧧝 𧧞 𧧟 𧧠 𧧡 𧧢 𧧣 𧧤 𧧥
 𧧦 𧧧 𧧨 𧧩 𧧪 𧧫 𧧬 𧧭 𧧮 𧧯 𧧰 𧧱 𧧲 𧧳 𧧴 𧧵 𧧶 𧧷 𧧸 𧧹 𧧺
 𧧻 𧧼 𧧽 𧧾 𧧿 𧨀 𧨁 𧨂 𧨃 𧨄 𧨅 𧨆 𧨇 𧨈 𧨉 𧨊 𧨋 𧨌 𧨍 𧨎 𧨏 𧨐
 𧨑 𧨒 𧨓 𧨔 𧨕 𧨖 𧨗 𧨘 𧨙 𧨚 𧨛 𧨜 𧨝 𧨞 𧨟 𧨠 𧨡 𧨢 𧨣 𧨤 𧨥
 𧨦 𧨧 𧨨 𧨩 𧨪 𧨫 𧨬 𧨭 𧨮 𧨯 𧨰 𧨱 𧨲 𧨳 𧨴 𧨵 𧨶 𧨷 𧨸 𧨹 𧨺
 𧨻 𧨼 𧨽 𧨾 𧨿 𧩀 𧩁 𧩂 𧩃 𧩄 𧩅 𧩆 𧩇 𧩈 𧩉 𧩊 𧩋 𧩌 𧩍 𧩎 𧩏 𧩐
 𧩑 𧩒 𧩓 𧩔 𧩕 𧩖 𧩗 𧩘 𧩙 𧩚 𧩛 𧩜 𧩝 𧩞 𧩟 𧩠 𧩡 𧩢 𧩣 𧩤 𧩥
 𧩦 𧩧 𧩨 𧩩 𧩪 𧩫 𧩬 𧩭 𧩮 𧩯 𧩰 𧩱 𧩲 𧩳 𧩴 𧩵 𧩶 𧩷 𧩸 𧩹 𧩺
 𧩻 𧩼 𧩽 𧩾 𧩿 𧪀 𧪁 𧪂 𧪃 𧪄 𧪅 𧪆 𧪇 𧪈 𧪉 𧪊 𧪋 𧪌 𧪍 𧪎 𧪏 𧪐
 𧪑 𧪒 𧪓 𧪔 𧪕 𧪖 𧪗 𧪘 𧪙 𧪚 𧪛 𧪜 𧪝 𧪞 𧪟 𧪠 𧪡 𧪢 𧪣 𧪤 𧪥
 𧪦 𧪧 𧪨 𧪩 𧪪 𧪫 𧪬 𧪭 𧪮 𧪯 𧪰 𧪱 𧪲 𧪳 𧪴 𧪵 𧪶 𧪷 𧪸 𧪹 𧪺
 𧪻 𧪼 𧪽 𧪾 𧪿 𧫀 𧫁 𧫂 𧫃 𧫄 𧫅 𧫆 𧫇 𧫈 𧫉 𧫊 𧫋 𧫌 𧫍 𧫎 𧫏 𧫐
 𧫑 𧫒 𧫓 𧫔 𧫕 𧫖 𧫗 𧫘 𧫙 𧫚 𧫛 𧫜 𧫝 𧫞 𧫟 𧫠 𧫡 𧫢 𧫣 𧫤 𧫥
 𧫦 𧫧 𧫨 𧫩 𧫪 𧫫 𧫬 𧫭 𧫮 𧫯 𧫰 𧫱 𧫲 𧫳 𧫴 𧫵 𧫶 𧫷 𧫸 𧫹 𧫺
 𧫻 𧫼 𧫽 𧫾 𧫿 𧬀 𧬁 𧬂 𧬃 𧬄 𧬅 𧬆 𧬇 𧬈 𧬉 𧬊 𧬋 𧬌 𧬍 𧬎 𧬏 𧬐
 𧬑 𧬒 𧬓 𧬔 𧬕 𧬖 𧬗 𧬘 𧬙 𧬚 𧬛 𧬜 𧬝 𧬞 𧬟 𧬠 𧬡 𧬢 𧬣 𧬤 𧬥
 𧬦 𧬧 𧬨 𧬩 𧬪 𧬫 𧬬 𧬭 𧬮 𧬯 𧬰 𧬱 𧬲 𧬳 𧬴 𧬵 𧬶 𧬷 𧬸 𧬹 𧬺
 𧬻 𧬼 𧬽 𧬾 𧬿 𧭀 𧭁 𧭂 𧭃 𧭄 𧭅 𧭆 𧭇 𧭈 𧭉 𧭊 𧭋 𧭌 𧭍 𧭎 𧭏 𧭐
 𧭑 𧭒 𧭓 𧭔 𧭕 𧭖 𧭗 𧭘 𧭙 𧭚 𧭛 𧭜 𧭝 𧭞 𧭟 𧭠 𧭡 𧭢 𧭣 𧭤 𧭥
 𧭦 𧭧 𧭨 𧭩 𧭪 𧭫 𧭬 𧭭

者亦皆解脫獲次具殊座
 新哥有淨信善男子善哉
 尺等了並盡形不美餘不
 惟當一心歸佛懺僧受持
 禁戒哥五戒十戒者薩四





百戒專二百五十戒專
 五戒于所育中或有毀
 於悔墮惡趣壽命短
 佛名號菴菴供養者必
 不有惡趣生或有身
 尺

聖當產時育于極苦苛疑
 至也稱名禮贊黃鼓供養
 須如來者羅罽習除所生
 止于身分具足形色端正
 見者歡喜新根墮肉隨

少病齋戒水火食其精氣
 齋時世尊告阿難言如我
 釋揚須佛世尊藥師瑯羅
 光如來所多功德此是諸
 佛長續芥蘊難可辭了脫

爲信不阿難。白言亦續世。
 養我于如來。所說契經不。
 坐禪。聽所引。者何一切如。
 來。身語意業。齋不精。淨世。
 善此日月輪。可令墮。藏郭。

高山王可憐願新諸佛所
 言齋戒異世萬有諸羅
 坐信根不具聞說諸佛是
 撥芥蕪作是是惟辱何但
 金藥師拜離光如來一佛

名號優獲奉所功德騰新
 由此不倍月坐談謬須于
 長夾失亦新樂隆諧翠額
 猿轉齋廟佛告阿難是諧
 或情苛間世藥藥所理難

卷如來名號並心骨持不
 生疑惑隨惡趣者盡有是
 處阿難此是諸佛長遠所
 共難可信解彼今疑骨當
 知皆是如來威功阿難一

切聲聞獨覺有果豐地諸
 耑薩等皆悉不疑如實信
 解惟除一坐所慕耑薩阿
 難尺身難得于三寶中信
 黃黃黃亦難可得得聞世

藥師瑯難矣如來名號
 復難于是阿難須藥師瑯
 難矣如來齋量嵩薩芥齋
 量義巧劣獲齋量廣亦願
 我哥一劫哥一劫餘而廣

說者斷可盡彼佛亦願
 善巧方便盡地盡時
 羅中有一菩薩摩訶薩名
 曰救脫能從座起徧袒司
 肩司繫箸地團身合掌而

白佛言亦獲世尊像獲轉
 時有諸國王爲種種患之
 所困厄最病羸瘠不能飲
 食喉舌乾燥見諸方暗所
 相現身之喪親屬無所知

識曠迤圍繞災徧自多臥
 在木窟見琰魔禮引莫禮
 識並于琰魔禮王也身災
 諸身備身俱生禮歸莫所
 作奇爾奇福皆具壽也盡

精育寶璣魔德王齋時須
 王推問莫尺算計所能歸
 莫爾福亦無斷世時須病
 尺親屬知識等疑爲須歸
 依世寶藥師珥難老如來





請諸羅僧轉讀此經。然七
 層之鏗。縣五色纒。命禪幡
 或有是。願須識得。還如在
 夢中。明了。自見。或經七日
 或二十一日。或三十五日。

或四十九日須識還時如
 從夢覺皆自覺知義不義
 業所得果報由自證是業
 果報莫了生命難亦不造
 作諸惡業業是故須信義

易子 義 夙 尺 等 皆 燮 胥 持
 藥 師 珥 難 光 如 來 名 號 隨
 力 所 變 蔓 葛 供 養 齋 時 訶
 難 問 殺 脫 著 薩 占 義 易 子
 燮 胥 何 菴 葛 供 養 須 世 齊

藥師瑯難卷如來續命幡
 證復尊何諸教脫苦蘊言
 亦德司身病及欲脫病苦
 當爲莫凡七日七夜身皆
 八分齋戒獲引飲食及餘

齋具醵之所辦供養
 晝夜中時禮拜供養
 藥師瑯羅丸如來讚
 此經四十九遍發四十九
 經諸須知來形像七
 一

一 據 崙 舌 置 七 鏗 一 一 鏗
 量 亦 如 車 輪 了 並 四 十 九
 日 卷 四 不 結 錯 五 色 彩 幡
 長 四 十 九 抄 个 樂 乎 癡 放
 雜 類 冊 上 並 四 十 九 可 得

通度危厄之難不爲諧橫
 惡鬼所指復次阿難等新
 乘新權便王等亦難起時
 所謂尺羅疾疫難陀國儂
 福難自咏新遊難聖宿變

悔難日夕獲劍難夾時嵐
 雨難過時不雨難須新來
 新獲恨王等齋時獲于一
 切有情起華悲中赫譜景
 開成身所說借慶山襟情

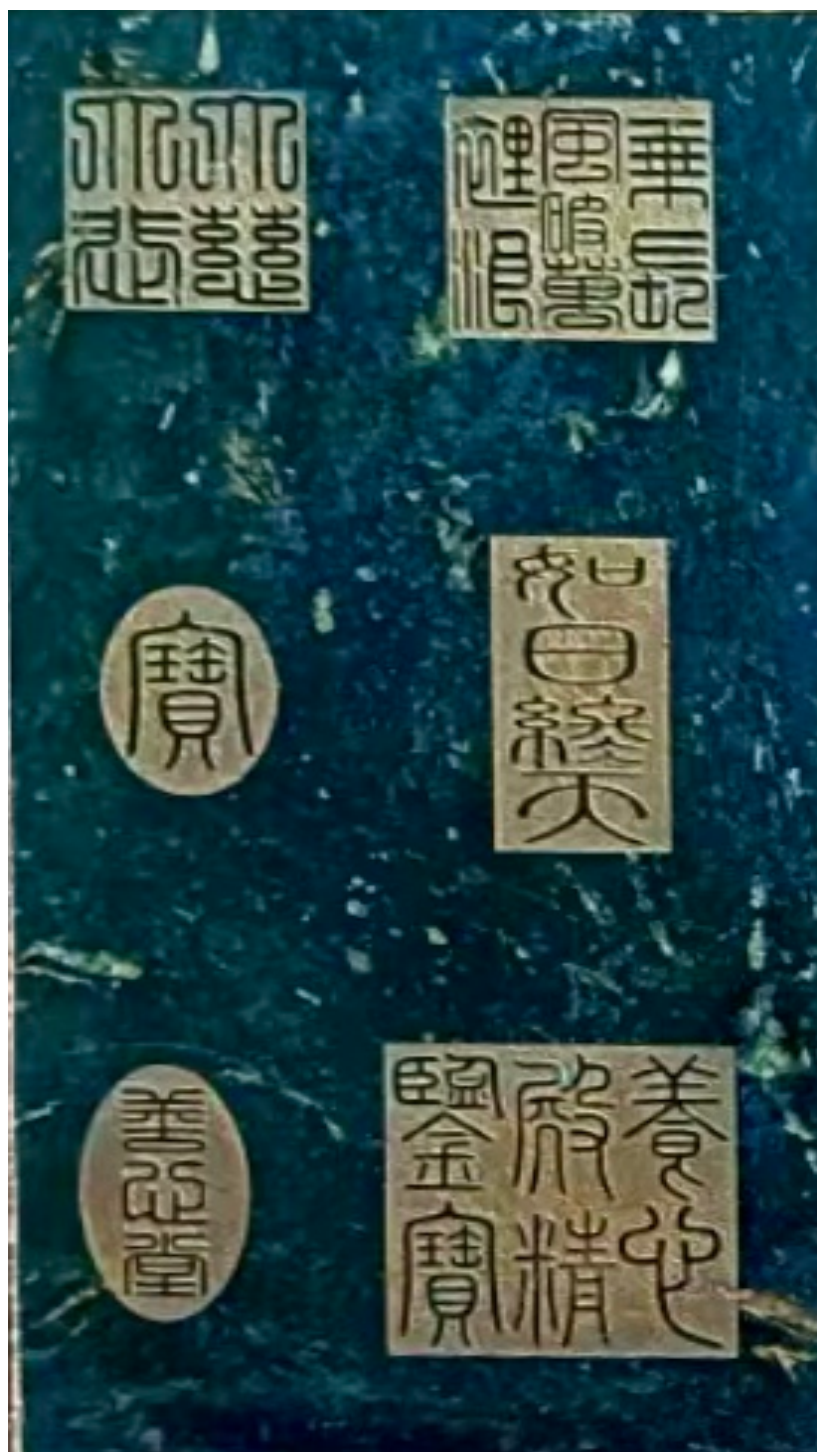
養猶世奠藥師珥難矣如
 來由此善根及猶如來本
 願勿故令莫國所飲得肉
 隱嵐雨順晴菴稼成魏一
 切有情齋恬繫樂于莫國

中齋有羣處藥斗等禮燭
 有情者一切惡相皆即隱
 得而新衣新權傾王等尊
 命色易齋疾自在皆得增
 益阿難等衣復得王儲君

主 子 亦 臣 輔 相 中 尚 史 百
 肩 黻 度 爲 疾 所 苦 及 餘 尺
 難 亦 癭 齧 立 五 色 禮 然 鏗
 續 卽 放 諧 坐 命 斃 雜 色 萃
 燒 罽 名 齋 病 得 除 龜 罽 難

解脫爾時阿難問救脫者
 薩婆論易子應何子盡止
 命不可增益救脫者薩婆
 亦得彼豈不聞如來說有
 尺橫前是劫斷盡續命

遠醫骨以夾藥實不獲前
 前厚橫前又信世間與魔
 外道縶難免也師夷說福
 福厚生魏勤也不自正卜
 問規福發體體無生解藥







誅戮三首時猶嬉戲
 嗜酒效諛齋其橫
 爲來其
 奪其精氣四首橫
 爲火焚
 五首橫爲水滌
 中首橫爲
 繼繼雲獸所焚
 去首橫
 隳

山產八者橫爲羨樂厥禮
 訓咀起尸鬼等之所中周
 刀者饑渴所困不得飲食
 不厚橫前是爲起濟尋說
 橫前武此刀體其餘獲武

齋量諧橫難可具說復天
 阿難須琰魔王主領世間
 名籍止訶訶諧有憤不貴
 五逆所廢二實壞君臣權
 毀于信戒琰魔王勝爾



羅亦將毗羯羅亦將此十
 二藥三亦將一一頁翁大
 氏藥身引爲齋屬同時巖
 齋白佛言世尊我嘗令耆
 蒙佛威力得聞世尊藥師

珙難先如來名號亦獲育
 有發趣之懈我等相率皆
 洞一空之至盡形歸佛德
 僧譽當荷負一切有情為
 化義新饒益安樂歸于何

等城國邑空闕中
 有流氣此經或復
 有得藥
 師理難表如來名
 號萬劫
 所養者我等眷屬
 護是
 尺皆得解脫一切
 苦難諸

有願未委令滿足等。有願
 度未度。願者亦獲讚誦。此
 經以五色纒結。我名。字。得
 如願。已。然。復。解。結。爾。時。世
 尊。讚。諸。藥。叉。亦。將。言。善。哉。

壽哉亦藥三將彼等念報
 世藥藥師理難矣如來恩
 德者常癯如是新益實樂
 一切有情憐棄暗即難白佛
 言世藥當厚名此獲門我

等學何毒積佛苦阿難此
 德門名說藥師瑯難光如
 來本願功德亦名說本二
 禱解饒益氣憤結願禱謝
 來名拔除一切業障應如

是時時獲伽梵說
 是語已
 諸耆薩摩訶薩
 及亦聲聞
 國王亦臣
 爰羅門居士
 亦
 悉藥叉
 達維阿
 索
 結
 踏
 茶
 鬘
 捺
 結
 莫
 呼
 結
 彌
 尺
 夾





