

GUJARAT UNIVERSITY AHMEDABAD



गुजरात युनिवर्सिटी, अमदावाद – 380009 (गुजरात)
GUJARAT UNIVERSITY, AHMEDABAD - 380009 (GUJARAT)
(Re-Accredited Grade B +, By NAAC)

संस्कृतविभागः
DEPARTMENT OF SANSKRIT

पाठ्यक्रमः
SYLLABUS FOR MAJOR AND MINOR

**CHOICE BASED CREDIT SYSTEM
B.A. HONOURS (SANSKRIT)
(SEMESTER SYSTEM)**

IMPLIMENTATION FROM JUNE, 2023 - 24
(Meeting of the Board of Studies in Sanskrit, Gujarat University,
Ahmedabad.
Held on 18/04/202

U.G. COURSES IN SANSKRIT CHOICE BASED CREDIT SYSTEM
SEMESTER:1

COURSE TYPE	COURSE	COURSE NAME	CREDIT	WORK HOURS WEEK	Total Marks
DISCIPLINE SPECIFIC COURSE - CORE	DSC-C-SAN-111	नीतिशतकम् (नियतांश) अथवा /OR मेघदूतम् (पूर्वमेघ)	4	4	50 Internal Marks+50 External Marks
	DSC-C-SAN-112	स्वप्नवासवदत्तम् अथवा /OR विक्रमोर्वशीयम्	4	4	50 Internal Marks+50 External Marks
DISCIPLINE SPECIFIC COURSE - MINOR	DSE-M-SAN-113	नीतिशतकम् (नियतांश) अथवा/OR शिवमहिम्नः स्तोत्रम्	4	4	50 Internal Marks+50 External Marks

SEMESTER :I

U.G. COURSES IN SANSKRIT
CHOICE BASED CREDIT SYSTEM FIRST YEAR B.A.
SEMESTER: I DISCIPLINE SPECIFIC COURSE - CORE
DSC-C-SAN-111 – मुक्तककाव्य (Liberation poetry)

COURSENO.	CREDIT	WORK HOURS	TEXT/TOPICS
DSC-C-SAN-111	4	4	भर्तृहरिकृतम् नीतिशतकम् (नियतांशः) (Selected verses from the Neetishatakam) (सं.- प्रा.श्रीदामोदर धर्मोन्नट कोसम्भीना पाठ अनुसार)
Objectives	This course aims to get the students acquainted with the outline of Sanskrit Niliterature including the text readings of the 'Neetishatakam'		
DSC-C-SAN-111			Unit – 1. नियत 15 श्लोको(1 थी 15) Unit –2. नियत 15 श्लोको(16 थी 30) Unit –3. नियत 15 श्लोको(31 थी 45) Units –4. नियत 15 श्लोको(46 थी 60)

			Self-study	0.નિર્ધારિત શ્લોકોની સૂચિ નીચે આપવામાં આવી છે. 0.અનુવાદ સંદર્ભે આ શ્લોકોનો ભાવાનુવાદ અપેક્ષિત છે.
Learning Outcomes	-Ability to embraces moral/ethical values in conducting his/her life. -Capable of demonstrating the ability to identify ethical issues related to one's work. -Avoid unethical behavior.			

નીતિશતકમ્ નિર્ધારિતશ્લોકો			
યુનિટ – 1			
ક્રમ	ગ્રંથસ્થશ્લોક સંખ્યા	શ્લોકાદિ	વિષય
1	3	પ્રસહ્યમણિમુદ્ધરેત્	મૂર્ખજનઉપહાસ
2	4	લભેત્સિકતાસુ	મૂર્ખજનઉપહાસ
3	9	વિપદિધૌર્યમ્	મહાત્માલક્ષણ
4	10	નિન્દન્તુનીતિનિપુણાઃ	ધીરપુરુષલક્ષણ
5	15	મનસિ વચસિ	સજ્જનલક્ષણ
6	16	ઇતઃસ્વપિતિ	મહાપુરુષલક્ષણ
7	28	સમ્પત્સુમહતામ્	મહાપુરુષલક્ષણ
8	41	નમત્વેનોન્નમન્તઃ	સત્પુરુષલક્ષણ
9	49	વાઙ્મ્યાસજ્જનસંગમે	ઉત્તમપુરુષનાગુણ
10	51	તૃષ્ણાંછિન્ધિ	સદાચરણઉપદેશ
11	65	રત્નૈર્મહાહૈઃતુતુપુર્ન	ધીરત્વવર્ણન
12	78	પ્રદાનંપ્રચ્છન્નમ્	સજ્જનલક્ષણ
13	80	ભવન્તિનમ્રાઃ તરવઃ	પરોપકારીનુંલક્ષણ
14	81	પદ્માકરંદિનકરઃ	પરોપકારીનુંલક્ષણ
15	94	વહતિભુવનશ્રેણીમ્	મહાપુરુષનુંચરિત્ર
➤ ભાવાનુવાદ માટેના શ્લોકો		3,9,10,41,51,78,80,81,94	

નીતિશતકમ્ નિર્ધારિતશ્લોકો			
યુનિટ -2			
ક્રમ	ગ્રંથસ્થશ્લોક સંખ્યા	શ્લોકાદિ	વિષય

1	7	परिक्षीणःकश्चित्	समयनीबलवत्ता
2	11	हर्तुर्यातिन गोचरम्	विद्याप्रशंसा
3	13	क्षुत्क्षामोऽपि	सत्त्ववान्प्रकृति
4	18	क्वचिद्भूमौ शय्या	संकल्पवान्व्यक्तित्व
5	20	नमस्यामोदेवान्	कर्मनीमहत्ता
6	39	कुसुमस्तवकस्येव	सत्त्ववान्प्रकृति
7	43	अम्भोजिनीवन...	सत्त्ववान्प्रकृति
8	44	खल्वाटो ...	दुर्भागीमाणस
9	45	नैवाकृतिः	कर्मनीमहत्ता
10	59	नेता यत्रबृहस्पतिः	दैवनीप्रबळता
11	69	यद्वात्रानिजभाल....	भाग्यनीबलवत्ता
12	86	यदचेतमनोऽपि	तेजस्वीपुरुषनुं लक्षण
13	91	विद्या नामनरस्य	विद्यानुमहत्त्व
14	96	परिवर्तिनिसंसारे	व्यावहारिकउपदेश
15	98	सिंहःशिशुरपि	सत्त्ववान्माणसनी प्रकृति
➤ भावानुवाद माटेना श्लोको		11,18, 20, 44, 45, 59, 69, 86, 91	

नीतिशतकम् निर्धारितश्लोको			
युनिट -3			
क्रम	ग्रन्थस्थश्लोक संख्या	श्लोकादि	विषय
1	5	शशीदिवसधूसरो...	प्रकृति-क्रमअने माणसनी रुचि
2	6	मणिशाणोल्लीढ..	प्रकृति-क्रमअने माणसनी रुचि
3	21	दौर्मन्व्यात् ..	विनाशनाकारणो
4	22	जाड्यं ह्रीमति...	गुणद्वेषी वर्णन
5	23	जातिर्यातु रसातलम्	लोभीपुरुषनुं लक्षण
6	30	दुर्जनःपरिहर्तव्यो...	व्यावहारिकनीति
7	37	सन्तप्तायसि ...	संगतिनुंफळ
8	42	लोभश्चेदगुणेन	जीवननुंसत्य
9	48	जाड्यंधियो हरति	संगतिनुंफळ
10	58	वरंप्राणच्छेदः	व्यावहारिकउपदेश
11	66	सन्त्यन्येऽपि	दुर्जनलक्षण
12	75	अकरुणत्वमकारण..	दुरात्माप्रकृति
13	90	उद्धासिताखिलखलस्य	दुर्जनलक्षण
14	92	दाक्षिण्यंस्वजने	व्यावहारिकउपदेश
15	93	करेक्ष्वाध्यस्त्यागः ...	व्यावहारिकउपदेश
➤ भावानुवाद माटेना श्लोको		5, 6, 21, 22, 23, 37, 42, 48, 92	

नीतिशतकम् निर्धारितश्लोको			
युनिट -4			
क्रम	ग्रन्थस्थश्लोक संख्या	श्लोकादि	विषय
1	31	क्षीरेणात्मगतोदकाय	मैत्रीनुंसौन्दर्य
2	34	स्वल्पस्त्रायुवशाद्	सद्भागीनीप्रकृति
3	35	पापान्निवारयति	मित्रनुंलक्षण
4	36	मृगमीनसज्जनानाम्	सहज शत्रु
5	40	मौनान्मूकः	सेवाधर्मनी दुष्करता
6	46	ऐश्वर्यस्यविभूषणम्	जीवननो सार
7	47	एतेसत्पुरुषाः	उत्तमादिपुरुष लक्षण
8	63	दानं भोगोनाशः	धननी गति
9	64	यस्यास्तिवित्तम्	धननुंमहत्त्व
10	68	जयन्ति ते	कविप्रशंसा
11	70	लाङ्गुलचालनम्	धीराधीरलक्षण
12	71	राजन्दुधुक्षसि	राज्यकारभारनीविलक्षणता
13	72	सत्यानृता...	राजनीतिनुंस्वरूप
14	77	आरम्भगुर्वी	मैत्रीनुंस्वरूप
15	88	आज्ञाकीर्तिः	राजसेवानुंफल
➤ भाषानुवाद भाट्टेना श्लोको		31, 35, 40, 46, 47, 64, 70, 72	

Reference Books:	
1	Kale, M.R (Ed.) <i>Nitishatakam</i> , MLBD, Delhi
2	नीतिशतकम्. संपा. दवे सुरेश ४, सरस्वती पुस्तक भंडार. अमदावाद. प्रथम आवृत्ति.
3	नीतिशतकम्(मनोरमा हिन्दी-व्याख्या सहित). पाण्डेय, ओमप्रकाश. चौखम्बा अमरभारती प्रकाशन. वाराणसी । (१९८२)
4	नीतिशतकम् संपा शर्मा गोपाला, हंसा प्रकाशन, जयपुर। (२००७)
5	https://youtu.be/hs0FUjf1ai
6	https://youtu.be/zvAsJ7M0nR0

अथवा /OR

SEMESTER :I
U.G. COURSES IN SANSKRIT
CHOICE BASED CREDIT SYSTEM FIRST YEAR B.A.
SEMESTER: I DISCIPLINE SPECIFIC COURSE - CORE
DSC-C-SAN-111 – मेघदूतम् (poetry)

COURSE NO.	CREDIT	WORK HOURS	TEXT/TOPICS
DSC-C-SAN-111	4	4	मेघदूतम् (poetry)
Objectives	Objectives of this course To teach the art of translation & acquaint them about.		
DSC-C-SAN-111		Self-study	Unit – 1. नियत श्लोको(1 થી 21) Unit – 2. નિયત શ્લોકો(22થી 44) Unit – 3. નિયત શ્લોકો(45થી 64) Units – 4. મહાકવિ કાલિદાસનો પરિચય,મેઘદૂતનું સાંસ્કૃતિક મહત્વ,ભૌગોલિક અને સાહિત્યિક મહત્વ.
Learning Outcomes	Outcome of the course Students would be able to translate in two different styles, & they will be introduced in Sanskrit Melody.		

Reference Books:

1	મેઘદૂતસ્ય 125 લોકાનામ્ અનુવાદઃ કાલિદાસસ્ય મેઘદૂતમ્ નિર્ણયમાનર પ્રેસ
2	મેઘદૂતમ્ । બલ્લભદેવસ્ય ટીકાસહિતમ્) , કાલિદાસ અકાદેમી, ઝજૈન, 2009-
3	ભાસના રૂપકોનું અનુશીલન, ડૉ. વસન્તકુમાર ભટ્ટ, સરસ્વતી પ્રકાશન,અમદાવાદ
4	દશરૂપકમ્ સંપાદક, ડૉ. આર.પી. મહેતા,સરસ્વતી પુસ્તક ભંડાર,અમદાવાદ,2010-11
5	સંસ્કૃત નાટકોનો પરિચય, ડૉ. તપસ્વી નાન્દી, યુનિવર્સિટી ગ્રંથ નિર્માણ બોર્ડ, ગાંધીનગર
6	સંસ્કૃત નાટ્ય સમીક્ષા, લેખક, ડૉ. ડી. જી. વેદિયા, ડૉ. દિલ્હીશ પટેલ, ડૉ. મંજુલા વીરડિયા,ભારત પ્રકાશન, ,અમદાવાદ, પ્રથમ આવૃત્તિ,2012

SEMESTER :I

U.G. COURSES IN SANSKRIT
CHOICE BASED CREDIT SYSTEM FIRST YEAR B.A.
SEMESTER: I DISCIPLINE SPECIFIC COURSE - CORE
DSC-C-SAN-112 – Classical Sanskrit Drama

COURSE NO.	CREDIT	WORK HOURS	TEXT/TOPICS
	4	4	Classical Sanskrit Drama (સ્વપ્રવાસવદત્તમ્)
Objectives	➤ This course aims to acquaint students with most famous drama of Sanskrit Literature. ➤ The course also seeks to help students to negotiate texts independently.		
DSC-C-SAN-112		Self-study	Unit- -1. નાટ્યકાર ભાસનું-જીવન, સમય, અને કવન, તથા વિશેષતાઓ અને સ્વપ્રવાસવદત્તમ્ (અંક:1) Unit - 2. સ્વપ્રવાસવદત્તમ્ (અંક: 2 – 3 - 4) Unit - 3. સ્વપ્રવાસવદત્તમ્ (અંક: 5 – 6) Unit - 4. સંસ્કૃત-નાટકનાં લક્ષણો, ઉત્પત્તિ અને વિકાસ, નાટ્યકાર ભાસ, ભાસનો મનોવૈજ્ઞાનિક અભિગમ (Self-study)
Learning Outcomes	➤ An increased ability to read and understand Sanskrit text ➤ Students would be knowing basic familiarity of the Sanskrit culture and religious background. ➤ Identify and describe literary characteristics of poetic forms ➤ This course will enhance competence in chaste classical Sanskrit and give them skills in translation and interpretation of poetic works		

Reference Books:	
1	ભાસનાટ્યચક્ર, આચાર્ય બલદેવ ઉપાધ્યાય
2	ભાસનાટ્યચક્ર, ગંગાસાગર રાય, ચૌખમ્બા સંસ્કૃત સંસ્થાન, વારાણસી
3	ભાસના રૂપકોનું અનુશીલન, ડૉ. વસન્તકુમાર ભટ્ટ, સરસ્વતી પ્રકાશન, અમદાવાદ
4	દશરૂપકમ્ સંપાદક, ડૉ. આર. પી. મહેતા, સરસ્વતી પુસ્તક ભંડાર, અમદાવાદ, 2010-11
5	સંસ્કૃત નાટકોનો પરિચય, ડૉ. તપસ્વી નાન્દી, યુનિવર્સિટી ગ્રંથ નિર્માણ બોર્ડ, ગાંધીનગર
6	સંસ્કૃત નાટ્ય સમીક્ષા, લેખક, ડૉ. ડી. જી. વેદિયા, ડૉ. દિલખુશ પટેલ, ડૉ. મંજુલા વીરડિયા, ભારત પ્રકાશન, અમદાવાદ, પ્રથમ આવૃત્તિ, 2012
7	https://youtu.be/ndEDqghz6kDs
8	https://youtu.be/oeZaOuTq8uk

अथवा /OR

SEMESTER :I

**U.G. COURSES IN SANSKRIT
CHOICE BASED CREDIT SYSTEM FIRST YEAR B.A.
SEMESTER: I DISCIPLINE SPECIFIC COURSE - CORE
DSC-C-SAN-112 – Classical Sanskrit Drama**

COURSE NO.	CREDIT	WORK HOURS	TEXT/TOPICS
	4	4	Classical Sanskrit Drama विक्रमोर्वशीयम्
Objectives	➤ This course aims to acquaint students with most famous drama of Sanskrit Literature. ➤ The course also seeks to help students to negotiate texts independently.		
DSC-C-SAN-112			Unit –1 .विक्रमोर्वशीयम् (अङ्क 1-2) Unit –2 .विक्रमोर्वशीयम् (अङ्क 3-4) Unit –3.विक्रमोर्वशीयम् (अङ्क 5) Units –4 . कालिदास – नाट्यकार तरीके (Selfstudy)
Learning Outcomes	➤ Learn about history of Sanskrit Drama ➤ Know about Theatrical elements of Sanskrit drama through a Play of Kalidasa.		
Reference Books:			
1	विक्रमोर्वशीयम्, डो. सी.अल.शास्त्री & डो. पी. सी. दवे, ज्योति प्रकाशन, अमदावाड, १९८६		
2	विक्रमोर्वशीयम्, डो. शान्तिकुमार पंड्या, पार्श्व प्रकाशन, अमदावाड, 1993		
3	कालीदास ग्रन्थावली, प. रेवाप्रसाद द्विवेदी, काशी हिन्दु विश्वविद्यालय, वाराणसी, 1986		
4	Sanskrit Drama, A.B. Keith, Oxford University Press London, 1970.		

SEMESTER :I
U.G. COURSES IN SANSKRIT
CHOICE BASED CREDIT SYSTEM FIRST YEAR B.A.
SEMESTER: I DISCIPLINE SPECIFIC COURSE – MINOR
DSE-M-SAN-113 – Liberation poetry मुक्तककाव्य

COURSENO.	CREDIT	WORK HOURS	TEXT/TOPICS
DSE-M-SAN-113	4	4	भर्तृहरिकृतम् नीतिशतकम् (नियतांशः) (Selected verses from the Neetishatakam) (सं.- प्रा.श्रीदामोदर धर्मानन्द कोसम्भीना पाठ अनुसार)
Objectives	This course aims to get the students acquainted with the outline of Sanskrit Niliterature including the text readings of the 'Neetishatakam'		
DSE-M-SAN-113		Self-study	Unit – 1. नियत 15 श्लोको(1 થી 15) Unit –2. નિયત 15 શ્લોકો(16 થી 30) Unit –3. નિયત 15 શ્લોકો(31 થી 45) Units –4. નિયત 15 શ્લોકો(46 થી 60) 0. નિર્ધારિત શ્લોકોની સૂચિ નીચે આપવામાં આવી છે. 0. અનુવાદ સંદર્ભે આ શ્લોકોનો ભાવાનુવાદ અપેક્ષિત છે. (Self study)
Learning Outcomes	-Ability to embraces moral/ethical values in conducting his/her life. -Capable of demonstrating the ability to identify ethical issues related to one's work. -Avoid unethical behavior.		

નીતિશતકમ્ નિર્ધારિતશ્લોકો			
યુનિટ – 1			
ક્રમ	ગ્રન્થસ્થશ્લોક સંખ્યા	શ્લોકાદિ	વિષય
1	3	પ્રસહ્યમણિમુદ્ધરેત્	મૂર્ખજનઉપહાસ
2	4	લભેત્સિકતાસુ	મૂર્ખજનઉપહાસ
3	9	વિપદિધૌર્યમ્	મહાત્માલક્ષણ
4	10	નિન્દન્તુનીતિનિપુણાઃ	ધીરપુરુષલક્ષણ
5	15	મનસિ વચસિ	સજ્જનલક્ષણ
6	16	ઇતઃસ્વપિતિ	મહાપુરુષલક્ષણ
7	28	સમ્પત્સુમહતામ્	મહાપુરુષલક્ષણ
8	41	નમત્વેનોન્નમન્તઃ	સત્પુરુષલક્ષણ
9	49	વાઙ્મ્હાસજ્ઞનસંગમે	ઉત્તમપુરુષનાગુણ
10	51	તૃષ્ણાંદ્વિન્ધિ	સદાચરણઉપદેશ
11	65	રત્નૈર્મહાર્જૈઃતુતુપુર્ન	ધીરત્વવર્ણન

12	78	प्रदानं प्रच्छन्नम्	सज्जनलक्षण
13	80	भवन्ति नम्राः तरवः	परोपकारीनुलक्षण
14	81	पद्माकरं दिनकरः	परोपकारीनुलक्षण
15	94	वहति भुवनश्रेणीम्	महापुरुषनुचरित्र
➤ भावानुवाद भाटेना श्लोको		3,9,10,41,51,78,80,81,94	

नीतिशतकम् निर्धारितश्लोको			
युनिट -2			
क्रम	ग्रन्थस्थश्लोक संख्या	श्लोकादि	विषय
1	7	परिक्षीणः कश्चित्	समयनीबलवत्ता
2	11	हर्तुर्यातिन गोचरम्	विद्याप्रशंसा
3	13	क्षुत्क्षामोऽपि	सत्त्ववान्प्रकृति
4	18	क्वचिद्भूमौ शय्या	संकल्पवान्व्यक्तित्व
5	20	नमस्यामो देवान्	कर्मनीमहत्ता
6	39	कुसुमस्तवकस्येव	सत्त्ववान्प्रकृति
7	43	अम्भोजिनीवन...	सत्त्ववान्प्रकृति
8	44	खल्वाटो ...	दुर्भागीमाणस
9	45	नैवाकृतिः	कर्मनीमहत्ता
10	59	नेता यत्र बृहस्पतिः	दैवनीप्रबलता
11	69	यद्वात्रानिजभाल....	भाग्यनीबलवत्ता
12	86	यदचेतमनोऽपि	तेजस्वीपुरुषनु लक्षण
13	91	विद्या नामनरस्य	विद्यानुमहत्त्व
14	96	परिवर्तिनिसंसारे	व्यावहारिकउपदेश
15	98	सिंहः शिशुरपि	सत्त्ववान्माणसनी प्रकृति
➤ भावानुवाद भाटेना श्लोको		11,18, 20, 44, 45, 59, 69, 86, 91	

नीतिशतकम् निर्धारितश्लोको			
युनिट -3			
क्रम	ग्रन्थस्थश्लोक संख्या	श्लोकादि	विषय
1	5	शशीदिवसधूसरो...	प्रकृति-क्रमअने माणसनी रुचि
2	6	मणिशाणोल्लीढ..	प्रकृति-क्रमअने माणसनी रुचि
3	21	दौर्मन्त्र्यात् ..	विनाशनाकारणो
4	22	जाड्यं ह्रीमति...	गुणद्वेषी वर्णन
5	23	जातिर्यातु रसातलम्	लोभीपुरुषनु लक्षण
6	30	दुर्जनः परिहर्तव्यो...	व्यावहारिकनीति

7	37	सन्तसायसि ...	संगतिनुंफळ
8	42	लोभश्चेदगुणेन	जीवननुंसत्य
9	48	जाड्यंधियो हरति	संगतिनुंफळ
10	58	वरंप्राणच्छेदः	व्यावहारिकउपदेश
11	66	सन्त्यन्येपि	दुर्जनलक्षण
12	75	अकरुणत्वमकारण..	दुरात्माप्रकृति
13	90	उद्धासिताखिलखलस्य	दुर्जनलक्षण
14	92	दाक्षिण्यंस्वजने	व्यावहारिकउपदेश
15	93	करेक्ष्माध्यस्त्यागः ...	व्यावहारिकउपदेश
➤ भावानुवाद भाटेना श्लोको		5, 6, 21, 22, 23, 37, 42, 48, 92	

नीतिशतकम् निर्धारितश्लोको			
युनिट -4			
क्रम	ग्रन्थस्थश्लोक संख्या	श्लोकादि	विषय
1	31	क्षीरेणात्मगतोदकाय	मैत्रीनुंसौन्दर्य
2	34	स्वल्पस्नायुवशाद्	सद्भागीनीप्रकृति
3	35	पापान्निवारयति	मित्रनुंलक्षण
4	36	मृगमीनसज्जनानाम्	सहज शत्रु
5	40	मौनान्मूकः	सेवाधर्मनी दुष्करता
6	46	ऐश्वर्यस्यविभूषणम्	जीवननो सार
7	47	एतेसत्पुरुषाः	उत्तमादिपुरुष लक्षण
8	63	दानं भोगोनाशः	धननी गति
9	64	यस्यास्तिवित्तम्	धननुंमहत्त्व
10	68	जयन्ति ते	कविप्रशंसा
11	70	लाङ्गुलचालनम्	धीराधीरलक्षण
12	71	राजन्दुघुक्षसि	राज्यकारभारनीविलक्षणता
13	72	सत्यानृता...	राजनीतिनुंस्वरूप
14	77	आरम्भगुर्वी	मैत्रीनुंस्वरूप
15	88	आज्ञाकीर्तिः	राजसेवानुंफळ
➤ भावानुवाद भाटेना श्लोको		31, 35, 40, 46, 47, 64, 70, 72	

Reference Books:	
1	Kale, M.R (Ed.) Nitishatakam, MLBD, Delhi
2	नीतिशतकम्. संपा. द्रवे सुरेश ज. ,सरस्वती पुस्तक भंडार. अमदावाद. प्रथम आवृत्ति.
3	नीतिशतकम्(मनोरमा हिन्दी-व्याख्या सहित). पाण्डेय,ओमप्रकाश. चौखम्बा अमरभारती प्रकाशन. वाराणसी । (१९८२)

4	नीतिशतकम् संपा शर्मा गोपाला, हंसा प्रकाशन, जयपुर। (२००७)
5	https://youtu.be/hs0FUj1ai
6	https://youtu.be/zvAsJ7M0nR0

अथवा / OR

SEMESTER :I

**U.G. COURSES IN SANSKRIT
CHOICE BASED CREDIT SYSTEM FIRST YEAR B.A.
SEMESTER: I – DISCIPLINE SPECIFIC COURSE - MINOR
DSE-M-SAN-113 - Hymn poetry (स्तोत्रकाव्यम्)**

COURSE NO.	CREDIT	WORK HOURS	TEXT/TOPICS
DSE-M-SAN-113	4	4	Hymn poetry (शिवमहिम्नःस्तोत्रम्)
Objectives	➤ The objective of this course is to introduce students to the classical hymn literature of Sanskrit literature. ➤		
DSE-M-SAN-113		Self-study	UNIT-1. शिवमहिम्नः स्तोत्रम् श्लोक-1थी15 UNIT -2. शिवमहिम्नः स्तोत्रम् श्लोक – 16 थी 30 UNIT-3. शिवमहिम्नः स्तोत्रम् – श्लोक – 31 थी 43 UNIT -4. स्तोत्र साहित्यनो उद्भव, विकास अने पुष्पदन्तनुं जवन, समय,कवन, शिवमहिम्ननुं सांस्कृतिक तथा आध्यात्मिक मूलत्व. (Self study)
Learning Outcomes	➤ An increased ability to read and understand Sanskrit text. ➤ Students would be know a basic familiarity of the Sanskrit culture and religious background. ➤ Identify and describe literary characteristics of poetic forms. ➤ Know about Stotrasahitya. ➤ Moral & Ethical Awareness. ➤		

Reference Books:

1	स्तोत्रचिंतामणि ,डो. धीरजराज पंड्या, सस्तुं साहित्यवर्धक कार्यालय, मुंबई, 2008.
---	---

2	સંસ્કૃતસ્તોત્ર કાવ્ય, ડો.મણિલાલ પ્રજાપતિ, શ્રી દ્વારકાધીશ સંસ્કૃત અકાદમી, દ્વારકા, ૧૯૭૮
3	શિવમહિમ્નસ્તોત્ર આંતર સમજ, નટવરલાલ યાજ્ઞિક, મહર્ષિ વેદવિજ્ઞાન અકાદમી, ૧૯૮૬
4	સ્તોત્રસંગ્રહ, શ્રી ગિરજશંકર શાસ્ત્રી, સસ્તું સાહિત્યવર્ધક કાર્યાલય, અમદાવાદ, ૧૯૮૦
5	https://youtu.be/5PobatWoSvQ