



CONVOCATORIA

CIENCIA EDUCATIVA INVITA:

<https://doi.org/10.64121/rece>.

A toda la comunidad interesada en participar con la publicación de sus trabajos o textos, en la **Revista Epistemología** número 6 año 2027 en su formato digital.

De los participantes:

Podrán participar investigadores, académicos, estudiantes, egresados y público en general **interesados en publicar un artículo de divulgación científica o investigativa**, que cuenten con una formación relacionada con alguna de las áreas del conocimiento científico.

Ejes temáticos:

Las secciones de la revista en las que se podrán participar son las siguientes: Investigación, Intervención, Innovación o Epistemología de la sociedad.

De los requisitos:

Los textos deberán sujetarse a la plantilla y lineamientos. Así mismo, se recibirán únicamente archivos de texto (.doc / .docx), 100% editables. Se recibirán al correo fnieto@umich.mx Cualquier duda con los lineamientos, se detallan en www.cienciaeducativa.com

Cierre de la convocatoria:

La presente convocatoria estará abierta a partir de la fecha de su publicación y hasta el día 1 de octubre 2026, por lo que los textos que se entreguen fuera de este plazo estarán sujetos a no publicarse dentro del número en cuestión.

Revista Epistemología Ciencia Educativa reserva de **Derecho al Uso Exclusivo** 04-2024-040212592400-102 **ISSN** 3061-7936 www.cienciaeducativa.com

La importancia de los polinizadores

Apellido Apellido-Nombre¹, Apellido Apellido- Nombre²

Resumen 80 palabras

Favor de escribir 1500 palabras correspondiente al artículo o texto de manera impersonal, resaltando palabras clave o frases relevantes de su artículo en estilo “negritas”. Hay que recordar que no se deben presentar resultados en caso de ser una investigación en el apartado de resumen, sino desarrollar un tema de manera breve y atractiva para el público en general que es el objetivo de la revista, es decir; estudiantes de nivel medio superior, nivel superior y público en general.

Pueden utilizar los subtítulos que deseen

Favor de seguir con una narrativa coherente, respetando las normas básicas de APA, cuidando no citar más de las cinco fuentes bibliográficas básicas. El escrito debe contener por lo menos dos fotografías o imágenes de elaboración propia y un máximo de tres fotografías, imágenes etc. Las ilustraciones pueden ser de bases de datos de acceso libre, siempre y cuando se especifique la fuente y URL.

Subtítulo breve y atractivo

Se les recuerda que al elaborar el artículo o escrito académico, la extensión del cuerpo no podrá ser más de tres cuartillas ya con la bibliografía, y dicha bibliografía no podrá exceder el máximo de cinco fuentes en formato APA, respetando el presente formato, tanto de tipo de fuentes, color de fuente, número de fuente, párrafo, sangría exclusiva en el primer párrafo, espacio interlineado ya establecido, márgenes.

Subtítulo breve y atractivo

Se sugiere ampliamente que utilicen subtítulos que ayuden al lector a lograr un

DOI: Indicar si le interesa o no la gestione (es opcional).
mejor entendimiento del artículo de divulgación, siempre evitando el uso de tecnicismos, pero si fuera inevitable, definir brevemente los tecnicismos en el cuerpo del texto o bien entre paréntesis. En el caso de agregar secciones, se sugiere utilizar la herramienta de “copiar formato” de su procesador de texto, para mantener la homogeneidad de esta plantilla.

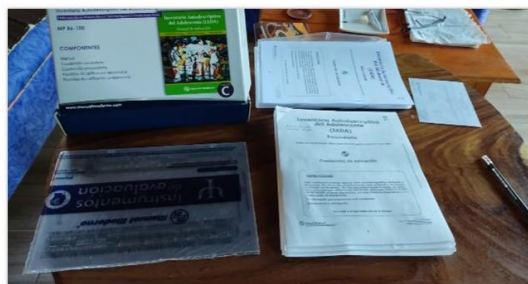
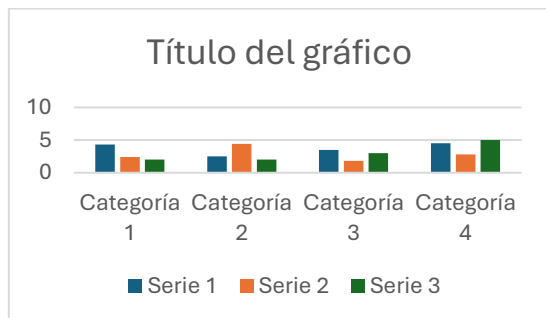


Ilustración 1: El pie de figura debe ser breve y de ser el caso, incluir la fuente de donde se obtuvo la ilustración, siempre garantizando que sea de acceso libre. Las ilustraciones deben estar “en línea con el texto”.

El comité editorial sugiere el uso de los nombres completos de los tres autores (tres autores como máximo) con la finalidad de evitar homónimos, o la usurpación de identidades. También se sugiere el uso de un guión medio para anclar los apellidos en aras de garantizar una correcta citación de su contribución. Los gráficos deben ir centrados a la columna de la página, deben ser de fácil comprensión para el público de interés de la revista. Se recomienda el uso de gráficas de barras, diagramas circulares, en valores o porcentajes. El pie de figura debe ser lo más breve posible, no hacer descripciones dentro del pie de figura. El ancho máximo de las imágenes será de 7 cm, siempre cuidando la razón de aspecto de la ilustración (bloquear la razón de aspecto en las propiedades de la imagen), además de utilizar ilustraciones en formato vertical y recordar no poner más de tres ilustraciones/gráficas.

#

Es importante que las imágenes, esquemas y gráficas sean claros, de alta resolución, nitidez y buen contraste. Recomendamos comprobar la calidad de las imágenes para evitar que se vean borrosas o pixeladas. Se recomienda mantener una estándar de píxeles entre 300 y 600ppi.



Gráfica 1; Las ilustraciones deben tener una resolución superior a 300 dpi, y si incluyen texto, garantizar que sea visible en el formato de doble columna de la revista. Las ilustraciones deben estar recortadas a la información de interés.

Subtítulo breve y atractivo

Finalmente, se recomienda iniciar los subtítulos con una pequeña introducción y finalizar con una breve sección de conclusiones.

Palabras clave: incluir de tres a cinco palabras clave; separadas por punto y coma; relacionadas a su escrito; pueden ser frases cortas.

¹Nombre completo del primer autor(a): breve semblanza del primer autor, **incluyendo al final su adscripción actual**. La semblanza no debe exceder 100 palabras incluyendo espacios.

Contacto: [correo electrónico, preferentemente correo institucional, página web garantizando que sirva el hipervínculo \(en caso de contar con un dominio propio\). ORCID](#)

²Nombre completo del segundo autor(a): breve semblanza del primer autor, **incluyendo al final su adscripción actual**. La semblanza no debe exceder 100 palabras incluyendo espacios.

Contacto: [correo electrónico, preferentemente correo institucional, página web garantizando que sirva el hipervínculo \(en caso de contar con un dominio propio\). ORCID](#)

³Nombre completo del tercer autor(a): breve semblanza del primer autor, **incluyendo al final su adscripción actual**. La semblanza no debe exceder 100 palabras incluyendo espacios.

Contacto: [correo electrónico, preferentemente correo institucional, página web garantizando que sirva el hipervínculo \(en caso de contar con un dominio propio\). ORCID](#)

Esta sección es opcional, si no se utiliza, favor de eliminarla. Los agradecimientos no pueden tener fines políticos, ni religiosos. Ejemplo: Se utilizó Grammarly exclusivamente para corrección gramatical del manuscrito, o Imagen elaborada por el autor y pulida mediante herramienta de IA (especificar).

Referencias bibliográficas

Incluir por lo menos, tres y máximo cinco referencias a artículos o libros especializados en el tema que se presenta. DOI,

Evitar utilizar referencias con una antigüedad mayor a siete años, a excepción de libros considerados Incunables o clásicos. Preferentemente en el idioma español, por la naturaleza de la revista. DOI

Utilizar el formato APA, ordenadas de manera alfabética y ascendente. De ser posible incluir el enlace URL de la referencia.

Se recomienda ampliamente hacer referencia a artículos de esta revista. DOI

Se recomienda asegurarse que los enlaces de publicaciones electrónicas o páginas web sean vigentes y funcionales los hipervínculos. DOI