

DENKSTAHL – Vita / Ausstellungen (Auswahl)

Gruppenausstellung in der ARTBANK im Altmünsterkeller Mainz
Kuratiert von ARTMEA -Gallery of Fine Arts
Mainz Juli 1025

Gruppenausstellung TODSÜNDEN Kunstverein Friedberg e.V.
Kuratiert von Wiebke Kirchner-Cherubim, gefördert u.a. vom Wetterau-Museum
Friedberg August/September 2025

Gruppenausstellung KUNST ist DADA im PopUp Kunstraum der Künstlergruppe
stachel© – Kuratiert von Erich Heyduck, Gerhard Malecik und stachel©
Neulengbach/Österreich 2025

Gruppenausstellung HOLY DIRTY MONEY mit Sammlung Haupt beim Verband
Deutscher Bürgschaftsbanken e.V. (VDB) – Kuratiert von Dr. H. Büchner und Ilknur
Özen
Berlin September 2024-2025

Gruppenausstellung im Damenbau des Staatsparks Fürstenlager – Eine
Retrospektive der Galeristin Carola Müller, ARTMEA – International Gallery of Fine
Arts
Bensheim-Auerbach August 2024

Digitale Ausstellung zum Friedenskonzert »The Armed Man. A Mass For Peace« in
der Nachfolge-Christi-Kirche unter der Leitung von Hubert Arnold
Bonn-Beuel 18. November 2023

Gruppenausstellung mit Farm & Distillery Berlin in TRYST Alternative Art Fair,
organisiert von TAM – Torrance Art Museum
Torrance/Los Angeles 27.-29. Oktober 2023

Gruppenausstellung DYSTOPOLY – Wilhelmsburger Steingutfabrik
Kuratiert von Erich Heyduck, Gerhard Malecik und stachel©
Wilhelmsburg/Österreich Mai bis Oktober 2023

Soloausstellung DENKSTAHL im Küglerhof – Dorf Tirol/Italien 2023

Künstlerische Intervention IN DEN ZEITEN DER UHRMACHER*INNEN
Initiiert und kuratiert von a-zone, Zdravko Haderlap und Erich Heyduck
Lepena bei Bad Eisenkappel/Österreich 2022

Gruppenausstellung DAISYWORLD – Wilhelmsburger Geschirrmuseum – Kuratiert
von Gerhard Malecik, Erich Heyduck und stachel©
Wilhelmsburg/Österreich 2021/2022

Gruppenausstellung ART & FLY – Adriana Art Gallery
Ibiza Private Jet Terminal 2020-2023

Ausstellung auf der SWISSARTEXPO – Artbox Project, Zürich 2021

Soloausstellung DENKSTAHL in ARTEG Kunstgalerie, Tegernsee 2019/2020

Gruppenausstellung URBAN ART EDITION – Urbanshit Gallery, Hamburg 2018-2022

Ausstellung mit Galerie am Park auf der DISCOVERY ART FAIR Frankfurt 2018

Ausstellung bei THE ARTS+ auf der Frankfurter Buchmesse 2018

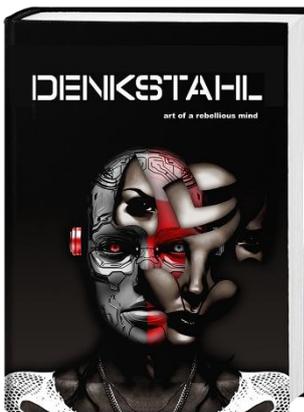
Gruppenausstellung DER ZUFRIEDENE SKLAVE – Initiiert und kuratiert von Erik Anders

Lichtraum eins, Wien 2018

Ausstellung FARBWERKE-HÖCHST-SONDERBAR – Hoechst Versicherungs AG Frankfurt 1999

Soloausstellung ANFANG – Acrylmalerei, Galerie Passepartout Obertshausen 1997

Publikationen



DENKSTAHL. art of a rebellious mind

Biografisches Kunstbuch

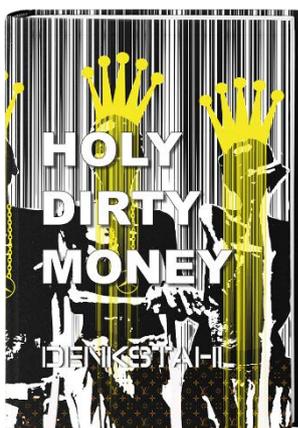
4. veränderte Auflage, Oktober 2024

Hardcover, 368 Seiten

DENKSTAHL. art of a rebellious mind erzählt die Geschichte eines Künstlers von der Straße zur Kunst. Es sind die Geschichten der Helden, der Freundschaft, der Freiheit und der Liebe, die seit jeher die Herzen der Menschen bewegen. Zweifelsohne ist AL alias DENKSTAHL ein Geschichtenerzähler, ob in Bildern, Kleidung, Musik, Wort oder Schrift: Seine Werke entführen in die Welt der Seele.

Seine Songtexte, Gedichte und Bilder wirken wie ein Nordsturm; voller Hingabe und Enthusiasmus gibt der Denker der Wahrheit einen kompromisslosen Ausdruck. Seine Kunst provoziert, polarisiert, amüsiert, verwundert, verletzt, hinterfragt, berührt und zerschmettert die graue Fassade des Verstandes.

»Für die Liebe, die Wahrheit, die Freiheit und das Leben.«



DENKSTAHL. holy dirty money

Bildband
September 2024
Hardcover, 100 Seiten

In seiner umfangreichen Geldkunst Serie HOLY DIRTY MONEY lässt der Frankfurter Künstler AL alias DENKSTAHL kein Thema aus, das in Verbindung mit Geld steht. Kontrastreich, knallig und kritisch sind seine Bilder, und seine Gedichte erzählen nichts anderes. Sowohl seine Bild- als auch seine Textwerke spiegeln uns unsere Lebenswelt wider. Die Verführung. Die Selbstsucht. Das Scheinheilige. Der

Missbrauch. Desolote und degenerative Zustände auf der Welt. Hungernde Kinder. Kriege über Kriege. Der ausgebeutete Planet. Wegen Geld und wegen Macht.

»Die Frage ist nicht, ob Du Geld hast oder willst, die Frage ist, wie Du damit umgehst.«

DENKSTAHL Bücher

DENKSTAHL. art of a rebellious mind

ISBN 978-3-941151-22-2 (4. veränderte Auflage – Deutsch)

ISBN 978-3-941151-23-9 (4. veränderte Auflage – Englisch) – coming soon

DENKSTAHL. HOLY DIRTY MONEY

ISBN 978-3-941151-24-6

DENKSTAHL. DENK-MAHL

ISBN 978-3-941151-77-2

DENKSTAHL. SINNFLUT

ISBN 978-3-941151-37-6

DENKSTAHL. DIGIT-AL

ISBN 978-3-941151-32-1

DENKSTAHL STREET ART. chalk & stickers

ISBN 978-3-941151-30-7

DENKSTAHL. Notes & Ideas

ISBN 978-3-941151-04-8 / ISBN 978-3-941151-58-1

DENKSTAHL. Notiz- & Ideenbuch

ISBN 978-3-941151-04-8 / ISBN 978-3-941151-16-1

DENKSTAHL. Poesie & Prosa

ISBN 978-3-941151-21-5

Published by Ilknur Özen

© Verlag & Galerie Vollherzig, Menzelstr. 7, D-55127 Mainz

Artikel, Interviews & Co.

[DENKSTAHL Friedenstaube in »Kulturzeit: Ist der Pazifismus am Ende?«](#)

3sat, April 2023

[DENKSTAHL Friedenstaube in der Kulturdoku »TierART: Vögel«](#)

3sat, August 2022

[Ein Künstler zwischen klassischer Kunstgeschichte und Rebellion](#)

Dr. Stephanie Schoger, April 2021

[Der Künstler und Autor AL, DENKSTAHL im Interview](#)

Sequana Birkel, Juli 2020

[DENKSTAHL rät »Denk mal«](#)

Ines Wagner, Dezember 2019

[»DENKSTAHL EDITION bei THE ARTS+ auf der Frankfurter Buchmesse«](#)

Nora Hauschild, Oktober 2018

[DENKSTAHL aus Frankfurt](#)

Michelè Götz, Oktober 2018

[PaInterview: Ein Interview in Bildern](#)

Silke Rommelfanger, September 2018

[Seine Kunst soll polarisieren und aufrütteln](#)

Michelè Götz, Februar 2018

[»Street-Art am Fuße der EZB«](#)

Ilknur Özen, Februar 2018

[Rebellion als Kunst](#)

Michelè Götz, November 2017