



ANIMALIA  
DETAIL  
© Roberto Fabelo



ANIMALIA  
BRONZE, 2012, signiert 6/7  
76,8 x 54,8 x 53,5 cm  
© Roberto Fabelo  
445.000

POSITION 1





EL MAR EN TU MENTE  
DAS MEER IN DEINEM GEISTE  
ACRYL AUF BORDIERTER SEIDE, 2019  
170 x 140 cm  
© Roberto Fabelo  
385.000

POSITION 2



RINOCERONTE ROMÁNTICO  
ROMANTISCHES NASHORN  
ZEICHNUNG, WACHSMALKREIDE AUF  
KARTON, 2021  
131 x 97 cm  
© Roberto Fabelo  
65.000

POSITION 3





SECRETO DEL FAUNO  
GEHEIMNIS DES FAUNES  
ZEICHNUNG, WACHSMALKREIDE AUF  
KARTON, 2019  
134,5 x 100,5 cm  
© Roberto Fabelo  
65.000

POSITION 4



LA FIESTA DEL FAUNO  
DAS FEST DES FAUNES  
ACRYL AUF BORDIERTER SEIDE, 2019  
170 x 140 cm  
© Roberto Fabelo  
385.000

POSITION 5





EL VIAJE FANTASTICO  
DIE FANTASTISCHE REISE  
BRONZE, 2015, signiert 3/3  
89 x 83 x 41 cm  
© Roberto Fabelo  
485.000

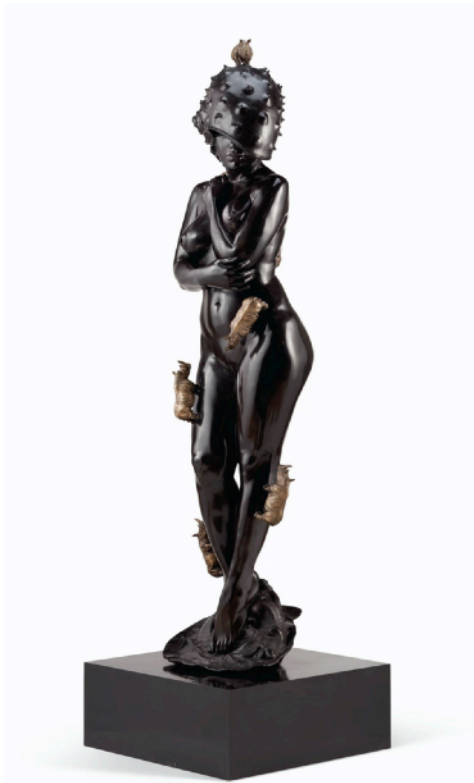
POSITION 6



SUEÑO DE NAVEGANTE  
DER TRAUM DES SEEFÄHRERS  
BRONZE, 2015, signiert 6/7  
38 x 59 x 64 cm  
© Roberto Fabelo  
345.000

POSITION 7





RINOCERONTES ROMÁNTICOS  
ROMANTISCHE NASHÖRNER  
BRONZE, STAHL, 2017, signed 7/9  
198,1 x 24 x 24 cm  
©Roberto Fabelo  
890.000



RINOCERONTES ROMÁNTICOS  
ROMANTISCHE NASHÖRNER  
DETAIL  
© Roberto Fabelo

POSITION 8





LOS HUEVOS DEL FAUNO I + II  
 DIE FAUNENEIER I + II  
 ÖL AUF LEINWAND, 2021  
 210 x 164 cm + 210 x 164 cm  
 ©Roberto Fabelo  
 485.000

POSITION 9 + 10



ICTIOFAGOS  
 ICTIOPHAGOS  
 ÖL AUF LEINWAND, 2020  
 210 x 230  
 ©Roberto Fabelo  
 545.000

POSITION 11



LOS FAUNOS COMEN BIEN Y LOS  
 RINOS TAMBIEN  
 DIE FAUNE ESSEN GUT UND DIE  
 NASHÖRNER AUCH  
 ÖL AUF LEINWAND, 2022  
 218 x 164 cm  
 ©Roberto Fabelo  
 345.00

POSITION 12





ENCADENADO I  
DER ANGEKETTETE I  
ÖL AUF LEINWAND, 2021  
205 x 156 cm  
©Roberto Fabelo  
365.000

POSITION 13



ENCADENADO II  
DER ANGEKETTETE II  
ÖL AUF LEINWAND, 2021  
205 x 156 cm  
©Roberto Fabelo  
365.000

POSITION 14





51012802360  
AUTORETRATO | SELBSTPORTRAIT  
ÖL AUF LEINWAND  
207 x 157 cm  
©Roberto Fabelo  
435.000

POSITION 15



CARNE HUIDIZA  
FLÜCHTIGES FLEISCH  
ÖL AUF LEINWAND, 2020  
207 x 157 cm  
©Roberto Fabelo  
375.000

POSITION 16







EL MAR EN TU MENTE  
DAS MEER IN DEINEM GEISTE  
WACHSMALKREIDE AUF KARTON, 2019  
131 x 97 cm  
©Roberto Fabelo  
85.000

POSITION 17



FIESTA DEL FAUNO  
DAS FAUNENFEST  
ÖL AUF LEINWAND, 2019  
230 x 210 cm  
©Roberto Fabelo  
565.000

POSITION 18





## Roberto Fabelo

Mit seinem magisch-metaphorischen Realismus und seiner unverwechselbaren Handschrift gilt Fabelo als Ikone der universellen Malerei und Bildhauerei des 20. Jahrhunderts. Kompositionen voller universeller, arkadischen, geheimnisvoller und absurder Zeichen, mit Menschen, Tieren und Fabelwesen, regen Empfindungen, wie sie auch Träume hervorrufen können. Aufgrund seiner reichen Symbolik und allegorischen Erzählung wird Fabelo oft mit Goya verglichen. „Das gesamte Werk dieses außergewöhnlichen Künstlers kann als eine riesige existenzielle Metapher gelesen werden, die die Beziehung des Menschen zum Leben in einem universellen Maßstab beschreibt.“ so Donald Kuspit. Fabelo hat mit seiner unigen Darstellung der Menschlichkeit ein einzigartiges Kunstuniversum geschaffen, in dem er sich inniger Liebe, den Essenzen des Lebens, und auch dem alltäglichen Überlebenskampf mit erhabener Würde, Klugheit und Zugewandtheit widmet. Spektakuläre Ausstellungen in den Goya-Museen in Madrid und Saragossa, Versteigerungen bei Christie's und Ausstellungen u.a. im Vatikan sowie im Guggenheim Museum in Bilbao sind Meilensteine des kubanischen Meisters in Europa. Dauerausstellungen in Museen wie dem Pérez Art Museum Miami (PAMM), dem Museo Nacional de Bellas Artes Havanna, der kubanischen Botschaft in Mexiko, seine enge Freundschaft zu Literaturnobelpreisträger Gabriel García Márquez, der exquisite Kreis seiner Sammler, Publikationen wie „Mundos - Goya y Fabelo“ oder die Ausgaben 155 und 156 des Kunstmagazins Artprofil machen unisono neugierig, die Genialität Fabelos selbst zu erleben.



# ARTIST STATEMENT

Was ich will, ist, zu arbeiten  
und meine Neugier auf der Suche in mir selbst,  
in meiner Vorstellungskraft, in meinen Anliegen, in meinen Nachforschungen zu  
bewahren.

Roberto Fabelo



<https://artmea.de/sammlung-roberto-fabelo>

Weiterführende Information über den Künstler:

Carola Müller, ASS.JUR, Galeristin, Mediatorin, Unternehmensberaterin  
Cristina Streckfuß, BA.MBA, Kuratorin, Autorin Kunstmagazine

