

EL CANTO
DE LA
CIGARRA



ESPACIO © T

SINPO^{POS}SIS

ESPACIO T

El Canto de la Cigarra

Una obra para toda la familia basado en el cuento del mismo nombre del escritor cubano Onelio Jorge Cardozo. Cuenta la historia de una comunidad de insectos que deben desplazarse del lugar donde siempre han vivido por las malas acciones de los humanos, en la búsqueda de su nuevo hogar se reivindica la importancia que tiene el canto de la cigarra (los artistas) para la convivencia y la armonía de todos, se visibiliza la importancia de tener un buen líder y del trabajo en colectivo. Se incentivan valores como el respeto por el otro, tolerancia, inclusión, se trabaja la resolución de conflictos a partir del dialogo y trabajo en colectivo.

Es una obra que tiene actores, muñecos, música original que gozarán adultos, jóvenes e infantiles.

El grupo Espacio T le apuesta al Teatro Familiar, con montajes de obras que además de entretener, tengan mensajes que inviten a la reflexión y el fortalecimiento de valores para una convivencia en paz. EL Canto De La Cigarra es parte del compromiso que sentimos de aportar al cambio social y al momento histórico que como país estamos viviendo.





La obra

Obra: "EL CANTO DE LA CIGARRA"
basado en un cuento de
Onelio Jorge Cardoso.
Escritor: **Leandro Fernández**
Género: **Teatro para la Familia**
Pg.: **Familiar**
Duración: **60 min**
Intermedios: **Ninguno**

DATOS ARTÍSTICOS

Director: **Leandro Fernández**
Compañía: **Espacio T**
País: **Colombia**
Departamento: **Valle del Cauca**
Ciudad: **Cali**
Idioma: **Español**
Formato: **Sala**

FICHA ARTÍSTICA OBRA

Actores: **Isabela Enríquez,**
Dayana Chaparro y Alexis Carvajal
Sonidos en vivo: **Leandro Fernández**
Letra y música: **Paola Fernández**
Ilustraciones Proyectadas: **Lady Giraldo**
Arreglos Musicales: **Andrés Luna**
Escenografía: **Espacio T**
Producción: **Ángela María Osorio**
Dirección General: **Leandro Fernández**

REQUERIMIENTOS TÉCNICOS

- Escenario de 5 mts de ancho x 5 mts de fondo x 5 mts de alto mínimo.
 - Requiere oscuridad.
- Micrófono de solapa si la sala es para más de 100 personas
 - Máquina de humo
 - Redoblante y Cuatro
 - Sonido y luces
- Número de personas que viajan: Cinco (5)

DIRECTOR

ESPACIO T

LEANDRO FERNÁNDEZ

Actor, director y escritor de teatro

Estudió Guion y Dirección de Cine en Madrid, España y Teatro en Bellas Artes en Cali, con más de 30 años de experiencia en el medio artístico, tanto en Colombia como en USA, España, creador y director de todos los espectáculos de la compañía de Teatro Para Todos que se convirtió en un referente obligado de las actividades culturales de la ciudad de Miami. Gracias a su labor y a su sitio El Bar De Teatro Para Todos, se gestó un movimiento teatral hispano en esa ciudad.

Ha actuado para las principales cadenas hispanas de televisión en USA: Univisión y Telemundo, recibió un reconocimiento de parte de la ONU por su labor cultural en Estados Unidos, sus obras han sido galardonadas por el medio artístico con premios y reconocimientos como el del Alcalde de la ciudad de Miami, ACE de New York y NG Miami, nominado como mejor actor regional, en Colombia.



En Cali fundó y dirige Espacio T, en el 2015, una fundación creada para incentivar, promover y difundir las artes escénicas y apoyar y ofrecer un lugar donde los artistas puedan visibilizar su arte. Hoy su espacio, es sala concertada por el Ministerio de Cultura y por la Secretaría de Cultura de Cali, junto con su esposa han hecho una labor de gestión de públicos y de políticas públicas, siendo parte de la CORPOESCENA, una Red De Salas Independientes De Teatro De Cali.

Ha dirigido, escrito y/o actuado en: “Cuentos Con Tambor”, “El Rey Que Se Enamoró De La Luna”, “Queremos Hacer Un Trio”, “Forever 21”, “Miss Cuarenta”, “Las Mujeres Son De Venus y Los Hombres Son De Madre”, “Segundo Round”, “Mujeres De Par En Par”, “Hombres De Bar En Bar”, “A 2.50 La Cuba Libre”, “Desconectados”, “Dos Gallinas Sentadas Hablando Pura M...”, “QQQ”, “Jodidos Pero Contentos”, “Santo Pecado”, “Malas” “Taitantos”, “Freno de Mano”, “Tres”, “El Cavernícola”, “El Insomnio Americano”, “Juliana amante a la Colombiana”, y más de 50 piezas de Microteatro.



LA COMPAÑÍA

ESPACIO T

Nace en 2015 en la ciudad de Cali, creado y dirigido por Leandro Fernández; actor de teatro, cine y televisión, director y dramaturgo, con una amplia experiencia en Estados Unidos, España y Colombia, junto con su esposa Angela María Osorio; gestora cultural,

ESPACIO T

productora y actualmente presidenta del Consejo Nacional de Teatro de Colombia y consejera de teatro ante el Consejo Nacional de Cultura. Sus labores han consolidado a Espacio T como un proyecto de reconocida trayectoria para incentivar, promover y difundir las artes escénicas, abriendo sus puertas a los artistas de la ciudad y destacándose por la labor de formación de públicos con el formato del Microteatro.

Su grupo de planta lo conforman también tres jóvenes actores y docentes, con formación en Arte Dramático, con más de 10 años de experiencia artística y con enfoque en la primera infancia.

Actualmente el grupo le apuesta al teatro familiar, con montajes de obras que además de entretener, tengan mensajes que inviten a la reflexión y el fortalecimiento de valores para una convivencia en



paz. Entre sus montajes más representativos está El Rey Que Se Enamoró De La Luna, Cuentos Con Tambor y El Canto De La Cigarra, ambas dirigidas y escritas por Leandro Fernández.

El grupo ha sido premiado y reconocido con invitaciones a nivel internacional y nacional, recorriendo países como Estados Unidos, Paraguay, Argentina, República Dominicana, entre otros y en Colombia ciudades, corregimientos y veredas, tales como Manizales, Armenia, Salento, El Arenillo, Pasto, Cartagena, Bogotá, Medellín, entre otras.

Han sido invitados y participado en: Festival Internacional de Artes Vivas de Bogotá 2024, Festival Internacional de Teatro de Cali 2024 y 2022, Festival Alternativo de Bogotá FESTA 2024 y 2022, XXVII Festival Internacional de Pasto Nariño 2024 y 2022, XX Fiesta de las Artes Escénicas de Medellín 2024, XIX Fiesta de las Artes Escénicas de Medellín 2023, III Festival Internacional de Marinilla Antioquia 2023,

14 Festival Internacional de la Fiesta del Teatro de Cúcuta 2023, Semana Cultural Internacional Don Eloy, Bogotá 2023, XVIII Encuentro Internacional de Teatro para Niños en las provincias de Entre Ríos y Santa Fe Argentina 2022, XIII Festival Internacional de Teatro para la Infancia y la Juventud en República Dominicana 2022, Recibiendo el premio a Mejor Espectáculo Familiar con “El Rey Que Se Enamoró De La Luna”.



TRAYECTORIA

ESPACIO T

El Canto De La Cigarra se estrenó el 26 de agosto 2023 en Cali, Colombia. Hasta la fecha cuenta con diferentes funciones a nivel local y nacional. Circulando en salas reconocidas de Colombia (Teatro Campestre El Jardín Manizales, Punto de Partida Manizales, Los Muñecos Del Teatro Escondido Armenia, La Loca Compañía Salento, Casa De La Cultura Chinchiná, Teatrino Don Eloy Bogotá, Casa De Los Títeres Cali, Esquina Latina Cali y Aescena Cali).

Participando en reconocidos festivales internacionales:

- Festival Alternativo de Teatro de Bogotá FESTA 2024
- XX Fiesta de las Artes Escénicas de Medellín 2024
- XXVIII Festival Internacional de Teatro San Juan de Pasto 2024
- Festival Internacional de Teatro de Cali 2024
- Semana Cultural Internacional Don Eloy Bogotá 2023
- Festival Alternativo de Manizales 2023



PLANO DE LUCES



ESPACIO T



CALLE 2 AMBAR



CALLE 2 AMBAR



LIKO CLEAR



FRESNEL VERDE



FRESNEL VERDE

EL CANTO
DE LA CIGARRA

CALLE AMBAR



CALLE AMBAR



PAR AZUL

10 PAR 64
4 FRESNELES
2 KILOS



PAR AZUL

FILTROS: AZUL, VERDE, AMBAR, ROJO

FRESNEL AMBAR



FRONTAL ROJO



FRONTAL ROJO



FRESNEL AMBA



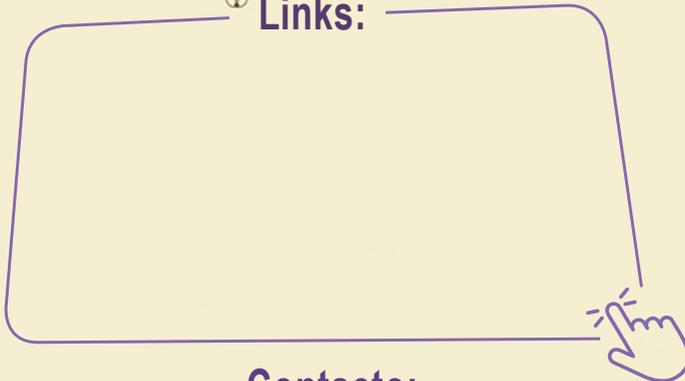
LIKO

PUBLICO

LIKO AMBAR

EL CANTO
DE LA
CIGARRA

Links:



Contacto:

ANGELA MARÍA OSORIO

Cel.: +57 312 247 7003

Email: espaciotcali@gmail.com

[Instagram/Facebook Page: Espacio T Cali](#)

ESPACIO T