



REQUITY

Real Estate · Arquitetura Autoral

DOSSIÊ INSTITUCIONAL

Casa Biblioteca.

Atelier Branco Arquitetura · Vinhedo/SP

Obra autoral publicada em ArchDaily, Dezeen, Archello, Divisare, Yellowtrace, Floornature, Arch20 e World Architecture.

5.320 m² de terreno. 398,93 m² construídos.
Condomínio Vale de Santa Fé, Vinhedo/SP.

CORRETOR RESPONSÁVEL

Maycon Gonçalves Pereira · CRECI-SP 321.997 · (11) 94550-4199

maycon@requity.com.br

A HISTÓRIA

Uma casa concebida para ler, pensar e contemplar.

No verão de 2014, Matteo Arnone e Pep Pons — fundadores do Atelier Branco Arquitetura — foram procurados por um cliente com um pedido específico: projetar uma casa que acomodasse duas necessidades. A necessidade de um lugar para ler, imerso na vegetação. E a necessidade de um lugar para pensar, sob o céu subtropical sem limites.

O cliente — um ex-ativista contra a ditadura militar brasileira e hoje um respeitado estudioso da história do pensamento político — imaginava a casa como um refúgio temporário entre São Paulo e Campinas, cidade onde leciona na universidade estadual desde o início dos anos 1980. Não seria residência permanente nem casa de veraneio convencional: seria um lugar de devaneio e contemplação, ocasionalmente de trabalho, longe da agitação da vida metropolitana brasileira.

“Uma pequena Casa Biblioteca para um filósofo de 75 anos, cujo sonho era ler e fumar um charuto olhando para as estrelas do alto das árvores.”

— Atelier Branco, em depoimento para Dezeen



Vista aérea — a casa imersa no trecho preservado de Mata Atlântica do terreno. Foto: Gleeson Paulino

O PROJETO

Concreto fundido em um único dia.

É um esquema ousado, quase integralmente realizado em concreto moldado in loco, cuja acuidade construtiva e atenção ao detalhe caracterizam a prática do Atelier Branco. A estrutura foi fundida sob direção dos arquitetos em um único dia de trabalho — uma exigência técnica incomum que confere à obra uma unidade monolítica.

Os pisos, assim como o terraço superior, foram revestidos com tábuas longas e finas de madeira Garapeira, dispostas perpendicularmente ao eixo longitudinal do projeto. A volumetria é quase inteiramente envolvida por uma única fachada envidraçada, cujos perfis de ferro e motivos de design seguem a icônica tradição paulistana dos anos 1950.



Fachada simétrica — esquadrias no estilo paulistana. Foto: Gleeson Paulino



Vista lateral — concreto, vidro e mata. Foto: Gleeson Paulino

Ficha Técnica do Projeto

Escritório	Atelier Branco Arquitetura
Autores	Matteo Arnone, Pep Pons
Engenharia estrutural	John Biscuola (Biscuola Engineering)
Ano de projeto / construção	2013-2014 / 2014-2015
Fotografia	Ricardo Bassetti, Gleeson Paulino, Jaqueline Lessa
Materiais	Concreto, aço, vidro, madeira Garapeira

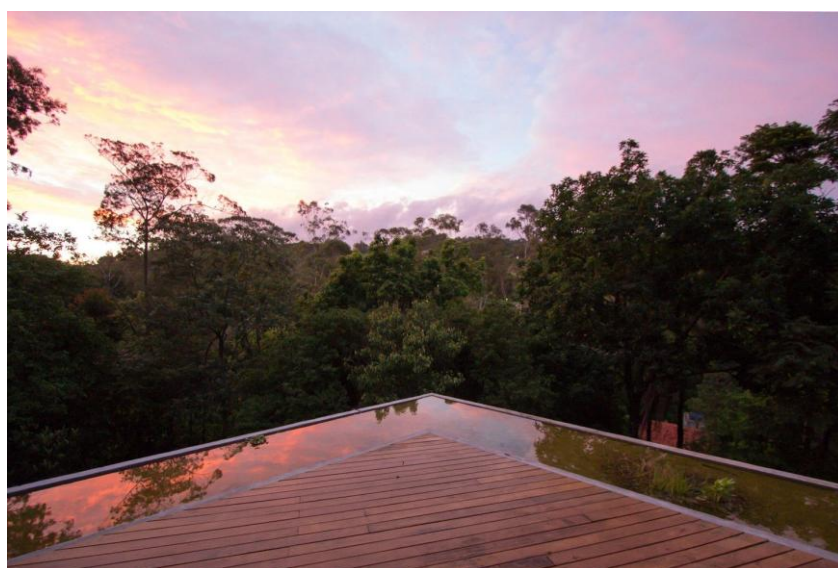
O TERRAÇO

Um mirante sobre a copa das árvores.

O corpo de concreto da casa é coroado por um terraço superior em madeira Garapeira, envolvido por um espelho d'água perimetral que reflete o céu e as copas das árvores. É o elemento conceitual mais distintivo da obra: um pavimento elevado que coloca o morador em diálogo direto com a Mata Atlântica que cerca o terreno.



Vista aérea do terraço superior — madeira Garapeira sobre o volume de concreto. Foto: Gleeson Paulino



Terraço superior ao entardecer — espelho d'água e deck em madeira. Foto: Jaqueline Lessa

Entre o concreto e a mata, uma biblioteca.

No interior, a estrutura de concreto aparente define o caráter do espaço: vigas monumentais, pilares robustos e painéis de madeira que abrigam os livros. O mobiliário reúne ícones do design brasileiro — cadeiras de balanço em madeira, poltronas em palhinha, escrivaninhas modernistas — em diálogo com a vegetação que se revela por todos os ângulos das esquadrias de ferro.



Living principal — estrutura de concreto aparente e fachada envidraçada. Foto: Ricardo Bassetti



Mobiliário modernista brasileiro. Foto: Ricardo Bassetti

Detalhe — luz e texturas. Foto: Ricardo Bassetti

Uma das obras brasileiras mais publicadas da nova geração.

A Casa Biblioteca foi publicada em nove veículos internacionais especializados em arquitetura, consolidando-se como referência da produção brasileira autoral contemporânea:

Veículo	Ano	Publicação
ArchDaily	2019	Matéria com 35 fotos, curadoria editorial
Dezeen	2019	'Glass house in São Paulo forest for philosopher'
Archello	2019	Texto por Fabrizio Ballabio
Divisare	2019	Galeria completa
Yellowtrace	2019	'Library House by Atelier Branco'
Floornature	2019	Por Mara Corradi
Arch2O	2019	Destaque editorial
World Architecture	2019	'Two bold concrete platforms'
The Hardt	2019	Republicação com vídeo

No mercado premium residencial brasileiro, estima-se que menos de 1% das residências publicadas em veículos internacionais mudem de proprietário em janelas de até 5 anos.

Documentação regular.

R\$ 2.800.000.

Endereço	Rua Caminho do Lago, 325
Bairro	Cond. Vale de Santa Fé
Município / UF	Vinhedo / SP
CEP	13.282-558
Matrícula	21.869 — CRI Vinhedo
Cadastro Municipal	01.119.009
Quadra / Lote	A / 9
Terreno	5.320,00 m ²
Testada	61,00 m
Área construída	398,93 m ²
Habite-se	nº 336/18 (30/11/2018)
Vagas	3
Banheiros	2 internos + 1 externo
IPTU 2025	R\$ 7.267,59
Condomínio mensal	R\$ 1.185,71



VALOR DE VENDA

R\$ 2.800.000

Documentação regularizada

Vinhedo figura consistentemente entre os municípios com maior IDH do Brasil. Com aproximadamente 80 mil habitantes, combina infraestrutura urbana consolidada com extensas áreas de preservação ambiental — parte do corredor da Mata Atlântica paulista. O condomínio Vale de Santa Fé é um dos mais tradicionais de Vinhedo, com controle de acesso 24h e infraestrutura completa.

CONTATO

Para continuar esta conversa.

Caso deseje agendar uma visita presencial, receber informações adicionais, ou discutir condições específicas de aquisição, entre em contato diretamente pelos canais abaixo. Atendimento individual, por agendamento.

Corretor Responsável	Maycon Gonçalves Pereira
CRECI	SP 321.997
Empresa	Requity
WhatsApp / Telefone	(11) 94550-4199
E-mail	maycon@requity.com.br



Foto: Jaqueline Lessa

Créditos fotográficos: As imagens deste dossiê são de autoria de Ricardo Bassetti, Gleeson Paulino e Jaqueline Lessa, conforme publicação original no ArchDaily (2019). A Casa Biblioteca é projeto autoral do Atelier Branco Arquitetura (Matteo Arnone e Pep Pons). Este dossiê é material institucional de apoio à comercialização, produzido pela Requity. Informações sujeitas a confirmação documental e atualização por ocasião de proposta formal.