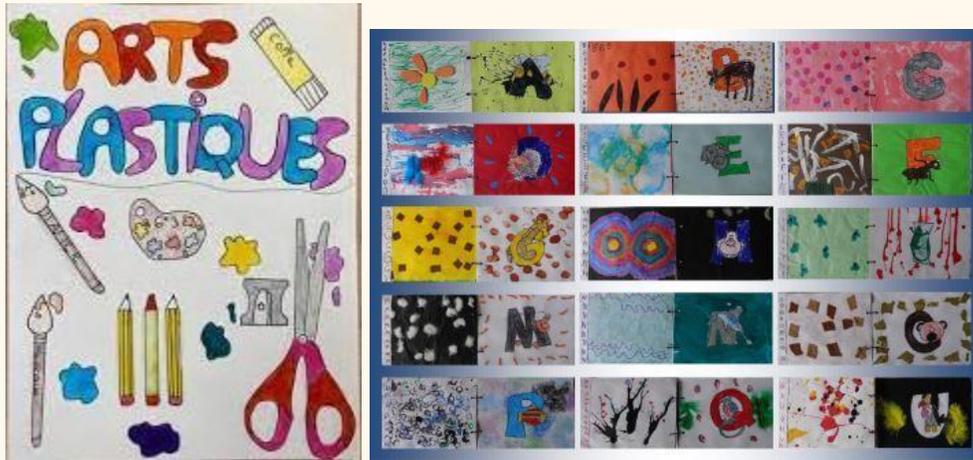




LA BOÎTE À COULEURS

ATELIERS D'ART SOUS TOUTES SES FORMES

Par l'équipe de direction et l'équipe d'animatrices :



INTRODUCTION :

Les Ateliers Pédagogiques d'Arts Plastiques, Culturels et Péri-scolaires de l'association APEB proposent aux enfants de l'école Saint-Gabriel de découvrir des œuvres d'art et de participer à des ateliers de pratiques artistiques.

C'est un pôle artistique et éducatif ouvert sur la Ville et ce qui l'entoure : Les Ateliers Pédagogiques d'Arts Plastiques permettent un éveil artistique des publics scolaires, péri-scolaires et extrascolaires par la mise en œuvre de projets artistiques sous toutes leurs formes.



Éveil arts plastiques :

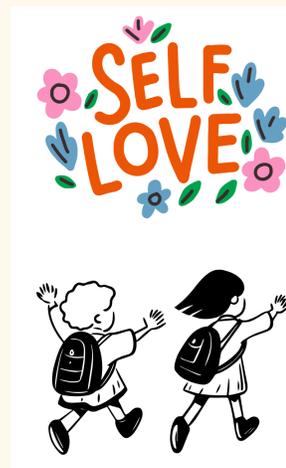
Cet atelier propose aux enfants d'explorer les couleurs et les matières à travers des artistes. Mais aussi de différentes techniques, différents supports et outils à partir de livres, de visuels, d'ateliers d'éveil des sens, de reportages et de biographies d'artistes.

Objectif global du projet :

Permettre à chaque enfant de découvrir, s'approprier et expérimenter des techniques artistiques en lien avec des artistes du monde, tout en nourrissant leur imaginaire.

Projet d'arts plastiques pour les enfants autour de :

- 🎨 la découverte d'artistes à la renommée mondiale
- 🌍 la compréhension de techniques variées
- ✨ le développement de l'imaginaire
- 🧠 l'acquisition de connaissances artistiques et culturelles
- 👏 le tout dans un cadre bienveillant, propice à l'expression de soi



FILS ROUGE ANNUEL :

Les enfants qui viendront aux ateliers d'arts plastiques auront un porte-vues individuel dans lequel il y aura leurs productions par période à ramener pour montrer aux familles. Il y aura des œuvres collectives mais aussi des œuvres individuelles. Cela amènera à garder un lien entre les familles et le projet de la Boîte à Couleurs et permettra aux enfants d'aller au bout des projets proposés.

1. Objectifs Groupe du mardi 12h30-13h30 :

Les Ateliers Pédagogiques d'Arts Plastiques mettent l'accent sur :

- Permettre à l'enfant de produire, laisser son empreinte dans le groupe
- Le sens donné à la pratique des différentes techniques dans laquelle l'enfant est amené à s'exprimer pour donner corps à un projet personnel et collectif ;
- L'acquisition de savoirs et de savoir-faire : l'enfant s'approprie des outils, des techniques, des méthodes de travail qui viennent enrichir ses capacités d'expression aussi bien que sa sensibilité artistique.

2. Organisation annuelle :

1 séance par semaine (hors vacances scolaires) Durée : 45 min

Public : GS + CP (cycle 1 / cycle Nombre total de séances : environ 30 à 33

3 à 4 périodes thématiques, avec 3 à 4 fils conducteurs :

FIL CONDUCTEUR DE L'ANNÉE :

"Voyage autour du Monde Imaginaire et Artistique"

Apprentissage de techniques :

Les enfants seront initiés à utiliser des techniques variées.

- impression : monotype, lithographie, gravure, sérigraphie, photocopie
- volume : assemblage, modelage
- numérique : cd-rom, édition
- image : photogramme, photographie, collage, infographie

Sensibilisation à l'art :

- lignes, formes, couleurs, rythmes et mouvements
- lecture de tableaux, vocabulaire, discussions, ...
- découverte de peintures, figuratives et abstraites, de photographies, ...
- découverte de sculptures, d'installations, de vidéos, ...
- étude des lignes, formes, couleurs, rythmes, mouvements et matériaux
- rencontre avec des artistes et découverte de démarches artistiques pour compléter les apports que les ateliers leur donnent.

Objectifs ateliers d'arts plastiques précis :

Les différents ateliers proposés vont permettre :

- De valoriser sa créativité, ses capacités motrices,
- De favoriser les expériences sensorielles,
- De solliciter l'imaginaire de l'enfant sans se soucier du "résultat",
- De développer la capacité d'attention, l'écoute des consignes tout en laissant une large place au plaisir et à la libre expression.
- De renforcer l'estime de soi, la confiance en soi
- La création d'œuvres communes qui stimulent le langage et la socialisation.
- D'éveiller à l'art et cultiver les possibilités d'émerveillement.

L'objectif général final est :

- De valoriser l'imaginaire et la créativité des enfants
- De promouvoir l'art dès le plus jeune âge
- De permettre aux parents de découvrir les œuvres de leurs enfants mises en valeurs lors d'une exposition pour la fête de l'été de l'apeb
- Permettre aux enfants d'acquérir de nouvelles compétences dans un climat de confiance

En tant que professionnelles, nous accompagneront les enfants :

En leur parlant de ce qu'ils ont fait, en décrivant leur travail, en les conseillant, sans utiliser de notions esthétiques.

En les laissant libres de s'exprimer, de créer et en ne faisant pas à leur place.

"L'art est une nécessité dans l'équilibre d'un enfant. Le sens du beau est de l'ordre du respect d'autrui et donc du respect de soi-même. L'art est un média pour donner aux enfants l'envie de grandir, de rêver, de s'exprimer librement."

Citation de Gérard Garouste, peintre et sculpteur





Valeurs importantes :

- ❖ Créer et entretenir la dynamique d'un groupe au sein de l'atelier.
- ❖ Connaître les enjeux de l'éducation citoyenne et populaire
- ❖ Créer, entretenir, adapter et renouveler des projets et des sujets ainsi que des exercices variés tout au long de l'année. Penser la question du sens, du beau, de la pensée créative...
- ❖ Enrichir leur curiosité et leur culture sur d'autres arts à travers le monde.

Le projet de cette année 2025-2026 :

À partir d'un genre littéraire :

- Le conte : Découverte de différentes versions dans le monde des contes classiques comme (boucle d'or et les 3 ours, le petit prince...)
- La poésie : Découverte des textes de Prévert à travers une sélection de poèmes, en fonction d'un thème préalablement choisi, comme la liberté, les animaux, la pauvreté, l'école.
- La pièce de Théâtre : Découverte d'un genre théâtral comme la comédie, (les fables de la fontaine, autour des droits des enfants...)

À partir d'un recueil d'albums et d'apports autour des artistes de ces derniers siècles. Pour faire à la façon de .. Paul Klee, Monnet, Hayao Miyazaki, Vassily Kandinsky, Joan Miró, Mondrian, Keith Haring...

1. Objectifs groupe du jeudi 12h30-13H30 :

Les Ateliers d'Art Pédagogique mettent l'accent sur:

- Le développement créatif et culturel de l'enfant à travers l'univers des mangas.
- Permettre à l'enfant d'évoluer dans le domaine de l'art à travers des techniques, des outils et des ateliers
- Permettre à l'enfant de trouver sa place grâce à ses œuvres et ses idées.

2. Organisation annuelle:

1 séance par semaine (hors vacances scolaires) Durée : 45 min

Public : CE1 - CM2 (cycle 1 / cycle Nombre total de séances : environ 30 à 33

3 à 4 périodes thématiques, avec 3 à 4 fils conducteurs

3. Fil conducteur de l'année

“ Initiation à la Culture japonaise et son Art”

Apprentissage de techniques :

Les enfants seront initiés à des techniques différentes et variées :

- impression : monotype, lithographie, gravure, sérigraphie, photocopie, livre
- volume : assemblage, modelage, mise en page
- numérique : cd-rom, édition
- image : photogramme, photographie, collage, infographie

Sensibilisation à l'Art :

- Lignes, formes, couleurs, rythmes et mouvements
- Lecture de tableaux, vocabulaire, discussions, ...
- Proportions stylisées, illustrer des émotions, apprendre l'anatomie humaine et animale.
- Utilisation de la perspective, étude de techniques de dessin et peinture paysagiste
- Apprendre à rédiger une histoire qui correspond aux idées et valeurs de l'enfant
- Rencontre avec des artistes et découverte de démarches artistiques... qui appuient les apports que les ateliers leur donnent.
- Apprendre à poser sur papiers un univers qui lui est propre
- Créer un support visuel dans le style du manga

L'objectif général final est :

- De valoriser l'imaginaire et la créativité des enfants
- De promouvoir l'art et la culture Japonaise
- De permettre aux parents de découvrir les œuvres de leurs enfants mises en valeur lors d'une exposition pour la fête de l'été de l'apeb

Permettre aux enfants d'acquérir de nouvelles compétences dans un climat de confiance